



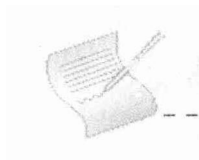
男孩·女孩校园美文系列

主编◎罗英 副主编◎李晓薇

最受中学生喜欢的 校园小说



大众文艺出版社

目
录

第一辑

地铁的最后一节车厢

- 当18岁的唢呐掠过青涩的天空 王轶美/3
- 地铁的最后一节车厢 王轶美/11
- 湖蓝色的水晶杯 刘 东/15
- 想起来就快乐，说出来更快乐，放弃了也快乐 金 本/20
- 当物理遇上化学 陶 陶/23
- 一束淡蓝色的蝴蝶结 谢学军/28
- 重逢的老照片 李东华/32
- 米蕊的镜子 刘 东/38
- 无言的月光 颢 颢/51
- 盐巴，不是老爸 王轶美/55

第二辑

带着泪花的笑容

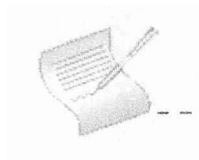
- 带着泪花的笑容 金 本/63
- 没爱金鱼 王轶美/67

八十八个空白信封·····	谢学军/71
好像在哪里见过你·····	缘子/77
中国制造·····	刘东/81
黄河水呀几道弯儿·····	张小楠/85
竹精灵·····	李东华/90
拥有师迷32·····	韩辉光/96
走不进初恋的红枫叶，那是一个人的战争·····	谢学军/103
抄袭往事·····	刘东/107

第三辑

等你在阳光下看见我

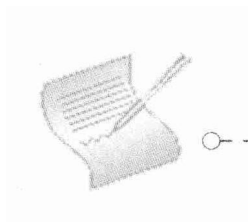
停在风中的爱·····	张静敏/117
等你在阳光下看见我·····	谭敏/122
守望奇迹·····	靳童/126
我的三天淑女·····	华丽/130
I' m Sorry·····	刘美嫦/134
重生后，海阔天空·····	余知/137
宽恕·····	张雪姣/143
放弃，原来如此美丽·····	刘晓婉/147
路·····	高蓉/150
青春的伊甸园·····	刘善琴/154
想飞的乌鸦·····	林紫馨/159
那辆单车，那片白桦林·····	李海川/162
偶然·····	杨涵毅/169



第四辑

永不相遇的两颗流星

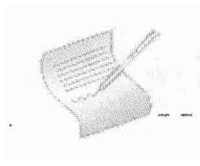
梦里石榴花开·····	桂 仲/177
夏天的味道·····	范雪娇/184
流着泪的七彩冰淇淋·····	侯 晴/187
疏忽的代价·····	晨 晨/191
错·····	靖 澈/195
第607天日记·····	任 勤/198
有一种不是爱情的感情·····	老 妖/203
蓝天鸽·····	吴海洋/207
依米花儿开·····	成 玥/211
北 北·····	吕莹莹/213
小 池·····	方雅楠/218
永不相遇的两颗流星·····	红 色/221
你离去，那天忽然倾盆大雨·····	魏 娜/223
阿 宝·····	高庆华/226



第一辑

地铁的最后一节车厢

最受中学生喜欢的校园小说



当18岁的唢呐掠过青涩的天空

| 谢学军

男孩想起十年前的那一幕，突然感到喉咙发涩，胸口憋得厉害，他把食指和中指含在嘴里，尖利而高亢的唢呐划过宽广宁静的水面……

——题记

地铁的最后一节车厢

又拐进了一条小胡同，女孩发现男孩尾随其后。事实上一进校门女孩就觉察后面的这条尾巴，好像在哪里见过，但想不起来。她预感到今天可能会发生什么事。

男孩走近，女孩突然转过身来，愤怒的目光和苍白的脸对着男孩：“干吗老跟着我？！”

男孩却异常镇静，默默望着女孩：“你是米吗……三班的米？”

女孩冷冷地盯着他，她想起来了，他是同年级的，在二班或者一班。

女孩的冷漠并未使男孩尴尬。他从书包里掏出一张报纸朝女孩扬了扬：“你是报上的米？”

晚报上的确有米的照片，还有她七十多岁的老奶奶和瘫痪在床十年的爸爸。“你有什么事？”米的口气略为软了些，但依然很冷漠。

又是这一套，又来这一套。女孩转身就走，在米走进小巷里那道墙体斑

驳的小窄门并将门关上的一瞬，她知道那男孩一直站在原处，盯着她的背影看。

男孩朝一个地方走去。很模糊，却又有一种牵引……当一片白亮的水域扑入眼帘时，他终于明白这就是自己要来的地方，东湖。

十年了，水脏了一些，东湖依旧一碧万顷，微波吻岸。男孩想起十年前的一幕，突然感到喉咙发涩，胸口憋得厉害，他把食指和中指含在嘴里，尖利而高亢的唢哨划过宽广宁静的水面……

二

米托着腮帮呆呆地看着桌上摊开的晚报。图片上站在爸爸和奶奶中间正微笑着的米，却掩饰不了她的悒郁。

十年了，米什么时候快活过呢？多想做一个关于太阳的梦，但从未有过……夜静得让人忧伤，米听见外屋洗澡水的响声掺杂着奶奶的絮叨，奶奶又在替爸爸洗澡。七旬的奶奶和年近不惑的爸爸！十年来，他们就这样在每个宁静的夜晚合奏着这支苦痛无奈的小夜曲：絮絮叨叨中，奶奶给爸爸洗澡、敷药、扶上床……

米的目光定格在晚报上，一行标题赫然入目——《十年如一日，祖孙两代伺候亲人；人间真情在，殷殷爱心让人唏嘘》。无疑，记者的文采好极了，但这是米最深的伤痛。

十年了，爸爸瘫床，母亲出走，奶奶欲哭无泪。十年来，她不记得自己有过一次欢欣……她恨！恨那个恶作剧的小男孩。

父亲就是因他而致残的。

平静的生活被那位文笔不错的记者打破了，晚报上的这篇文章引来了三三两两的造访者，包括那个男孩。



三

男孩走进报社的大门。社长问清原因，微笑着问男孩：“这对你很重要吗？”男孩说：“我要核实一下，请帮帮忙。”男孩边说边掏烟，男孩撕烟封口的动作很笨拙。社长笑笑。

男孩被带到资料室，他终于如愿在尘埃和蛛网下找到十年前晚报的合订本。男孩一页页搜寻。他的目光严肃而忧郁。

男孩返回学校的路上，已是正午。初夏和煦的阳光在绿叶掩映的校园跳跃。男孩举着一张复印资料挡着太阳，朝教室张望，整幢楼只有自己所在的高三年级静悄悄的。高考开始倒计时，大家都在忙。

男孩有些不安。但担心的事情还是出现了，班主任应老师硬板的面孔出现在眼前。事实上，男孩整个上午都旷课，男孩从没有做过这样的事情。应老师对这个特等生的异常举动如坐针毡，感到不可理解。

“你跟我到办公室来！”应老师吼道。

应老师对男孩一直顶在头上的复印资料没有留意，这使男孩释然地吐了一口气。但一秒钟后，男孩又紧张起来：迎面，走来了米！

米却没有正眼看他，就擦肩而过。

男孩不知道，米直到这一刻，才一下弄清这男孩的庐山真面目。原来是他，本校刚选定的北大保送生候选人之一，二班的晓！

当然不用说，另一名候选人就是米自己……

四

办公室里，当应老师的手去动那张复印资料时，男孩以一种从未有过的迅捷，将它抢到手里并塞到怀中。

“有多重要呢，难道会重要到助你上北大？你挥霍掉整整一个上午的宝贵时间！”应老师顿了一下，提高声音说：“你的竞争对手比你想象的强大得

多，她凄惨的家境和她人穷志坚的品格，完全有可能将你顶翻！知道她的名字吗？她叫米！”

男孩飞扬起眉毛，一丝亮光从男孩的眼里一闪而过。

回家的路上，一种躁热和激动袭向男孩，男孩昂起头，朝着湛蓝的天空吹出一声唢哨，尖利、高亢，追赶着鸽群。

到家了，而一个重大的决定在路上就想好了，而促成这个决定的唯一理由，此刻就揣在自己的怀里。

“爸。”声音很轻。父亲嗯了一声，仍埋头在报纸里。

“爸，你看看这……”儿子把那张晚报递过去。

“嗯，很感人。”父亲说，有点不以为然：“三天前我就读过了的。”

“爸，你能不能再读一遍？！”男孩突然吼起来。

父亲奇怪地望了儿子一眼，问道：“怎么了？发生了什么事？”儿子飞快从怀里掏出那份复印资料，举到父亲的鼻尖：“爸，你说实话，这上面的小男孩是不是我？”

父亲的目光一下定住，这条消息他太熟悉了，十年过去，却怎么也抹不去那段记忆。但他不知道儿子从哪里弄到这条消息，用意是什么。父亲盯着儿子的眼睛，眼神一刻比一刻严厉起来。

儿子却以从未有过的坚毅和沉着，迎着父亲的目光。

长长的对视和沉默之后，父亲最先移开目光，一只温暖的大手抚摸着孩子的头，轻轻地说：“孩子，别去想，这不关我们的事，好吗？”

男孩一脸的悲凉，他摇摇头，躲开父亲的手，转身奔进自己的小屋，砰地关上了门。一声长长的唢哨传出来，传出来……

五

男孩敲开了米的家门。

男孩编造出来的造访理由很简单也很有说服力，自己也有一位瘫痪在床



的父亲，自己只是受父亲之托前来看，没想到竟然与米是同学，这真叫人心里好高兴！男孩神色从容，与米的父亲握手时大方得体，嘘寒问暖，面带微笑。米冷冷地看着他。

“米，同学来了也不招呼一声，这么没礼貌！”米的父亲喊道。米不置可否地笑笑。男孩打量四周。两间不足十平方米的小屋，煤烟熏得墙体剥落着。这是个相当贫困也非常普通的城市家庭。

他的目光停留在病人身上。这个壮健却不能行走的中年男人斜躺在旧毯子里，一对剑眉下是一双坚毅豁达的眼睛。

男孩的目光最后落在他露出一大块头皮的右脑顶，那儿光洁白亮，闪着让男孩恐惧和悲伤的光泽……男孩泪光一闪，站起来告辞。

米送男孩出来，米自始至终盯着男孩的眼睛，什么话也不说……

男孩第三次来到米家，米正色说：“就要高考了，可你为什么不好好复习，成天往我家钻干嘛？你不怕误了高考？”

男孩笑道：“我是保送北大的两个候选人之一……但另一个是谁，我就知道了！”

米笑起来，笑得非常动人，说：“是本小姐……你还来吗？”

男孩没有说话，只狡黠地眨眨眼，慢慢地把食指和中指伸进嘴里含住，吹出一声轻柔而短促的唿哨声。

“我大概可能永远不会接受你的所谓交朋友的要求……我说清楚了吗？”米陡地收住笑容说。

男孩微笑依旧，说：“我会努力的，请给我机会！”米一声冷笑。

六

又是一个星期天，男孩子来了，带着洗发精、摩丝和香皂。进门他就嚷嚷：“奶奶，今天把叔叔交给我吧，我来帮叔叔洗澡，在家我每天都帮爸爸洗，熟手熟脚的，放心吧！”

男孩烧好了热水，拿浴巾，搬澡盆。爸爸的屋门关上了，片刻传来哗哗的水声……里屋，男孩看见，这中年男人肩阔背圆，胸肌发达，全身透出阳刚之气。男孩惊讶他竟然如此健壮！如果……男孩叹口气。

男孩开始给他洗头，轻抚着那块不再长头发的头皮，男孩的手止不住地颤抖起来。

“这就是那个被石头撞击的部位吗，叔叔？”男孩问。

“嗯。是水底的一块有尖棱的岩石。”

“叔叔，请告诉我，十年来，你后悔过吗？”

“要是后悔，当时的我就不会跳下去了，也不会活到今天……”

“可是，那孩子是恶作剧啊！”

“这些，后来我也知道了……他毕竟是孩子，我不会责怪他的。”

“但一个恶作剧毁了你的一生啊！”

“但他是孩子，一个不懂事的孩子……”

长久的沉默。一颗很大、很烫的泪掉下来，掉在中年男人宽阔的背上。男孩是机智的，他手里的毛巾在同一刻动作起来，给他搓背。

米一直竖着耳朵在听里屋的对话……

七

学校这几天正在紧张地开会。最后的结果出来了：是米，还是男孩去北大，必须通过考试成绩定，谁的成绩好谁就去！

越到最后的关头，男孩却显得越镇静。

但男孩不去米家了。他说，米最需要的是时间，有充足的时间就一定可以与自己决一胜负。他逢人就吹嘘，胜者非他莫属，但米不要败得太惨，否则他会把这个胜利看得一文不值！

考试如期举行，米和男孩同时进入考场。

米从一开始压根就没有朝男孩这边看一眼，米在全力以赴做考题。米的



想法很简单：论实力，自己差男孩一大截，但不要输得太惨吧！男孩是在考试结束的最后一分钟交的卷，米也是。

一看答卷，班主任应老师失声叫起来：男孩完了，彻底考砸了，他的答卷80%答错了，并且是故意答错的。上北大的，是米！

走廊外，全体男生和女生都一声不吭地望着米，望着男孩。

“现代爱情故事，太悲壮了，为了喜欢的人，情愿自杀……哈！真伟大！”一片怪论，引来一片笑声。

米怒目而视，充血的眼睛死死盯住男孩，沉甸甸的泪在米的眼里闪动，闪动，就是掉不下来……

片刻，一辆小轿车飞驰入校，车上跳下来处长——男孩的爸爸。“你疯了？！还是病了……”处长语无伦次，气急败坏，伸手要摸儿子的额头，但眨眼间攥成拳头要揍人！

“我很正常。我已经十八岁，有公民权，我有按自己意愿选择行动的权利。”男孩迎着爸爸的眼睛，一字一顿地说。

处长骂了一句非常难听的话，钻进小车走了。

男孩冲着扬起一阵浓烈灰尘的小车吹起一声响亮的唢呐。

八

男孩应约来到校园后的枫林。米一袭如雪白裙，站在青枝绿叶中。

“能告诉我，你为什么一定要这样做？这其间的那个特别的原因，你愿意亲口对我说吗？”米很忧伤。

男孩清澈的眼睛片刻不离地注视着米。米抬起头来，看着男孩，说：“你不愿意说，是不是？请认真看这封信。我先走了！”

男孩打开信封，一行行道劲有力的字跳入眼帘：“孩子，从一开始我就知道你是谁，你的唢呐吹得真好听，十年前我就听到过了。请听我说，孩子，如果你不想再断送一个女孩子——一个不错的女孩子的一生，那么，你就与她拼

出全部的实力，去考北大！我说的是米，我的女儿……一位希望你像男子汉挺立起来的叔叔：米的爸爸。”

大滴大滴的泪，嗒嗒地滴在信纸上……

男孩又来到东湖旁。手里，是那张复印着资料的纸。每一个字都很清晰：

“本报一九八六年十二月三十日讯 昨天，东湖边一个八岁的儿童佯装落水并大声呼救，一位路过的男子入水相救，不幸头部撞击水底石头，经送医院确诊，该男子将终身致残……恶作剧儿童及其父迅速逃离现场……”

男孩将雪白的复印着资料的纸叠成一只船，轻轻放入湖中。

起风了。夜风把纸船吹向湖心……泪眼迷蒙中，男孩吹响了唢哨。

尖利、凄凉、哀婉的唢哨声掠过湖面，传得很远很远……



地铁的最后一节车厢

| 王轶美

很多年后，我仍记得，那年，我和她，相遇在地铁的最后一节车厢……

——题记

两个人彼此交换了人生。错位，从最后一节地铁车厢开始。男孩和女孩的相遇如流星划过，在交汇的霎时，灿烂一瞬，之后也许永远不再相遇。

2001年秋天，GIRL去了东北小镇，BOY留在了大都市上海。

GIRL

高一新生，真好。我开始每天清晨乘坐地铁，横穿整个市区，去淮海路上的某所重点中学读书。我习惯在地铁靠站的尾巴处，乘坐最后一节车厢。连着几天，我都在地铁里四处张望，寻找那个瘦瘦的背影，只想跟他说声对不起。我摆弄着手中的地铁卡，心里空荡荡的，像一只被掏了心的萝卜。

那天，我应该做些什么的。在地铁车厢里撞了他后，至少应该跟他说声对不起。而当时我……却紧张得变成了……一个完完全全的木偶，只是呆呆地望着他，不知所措。短短几秒钟的僵持，好像过了漫长的一季。“对不起，你踩到我的脚了。”他微笑着对我说。天哪，最后，竟然是他向我打招呼。那时我羞得像一只猫，迅速蜷缩到了地铁车厢的一个角落，闭上了眼睛。希望当时发生的一切都是梦境。

就这样，时间从指尖悄然滑过。

半年之后。

“喂，兄弟，你的地铁卡掉了。”一个声音在背后喊。我没转身。兄弟，怎么会是叫我？我是女生。踢踢踏踏的脚步越来越近，一只手掌拍在了我的肩膀上。非礼？我一个漂亮的反抓，把“流氓”逮了个正着。是他？是他！那个地铁里被我撞的男生。

半年之后，我终于遇到了他。戏剧化的一幕。

没想到他的画，画得那么好？！我从小就喜欢胡乱涂鸦。遇见和自己有相同爱好的人，心里总不免有些激动，特别是当他正好是自己喜欢的类型。一次，无意间，我在他的书本上，看到了一张张栩栩如生的人物漫画。好棒！我厚着脸皮向他要，说为我画一张，做我生日的礼物。他答应了，我好开心。不久，一张我的漫画像，被我贴在了我的床头。倔强的嘴唇，大大咧咧的笑容，喜欢扯耳朵的小动作，都被他捕捉进了画面。

我喜欢天天写信给他，虽然我们在同一所学校。每天放学，把信放在收发室的那一刻，心里酸酸甜甜的，像吃了一枚红山楂。没想到像我这么粗枝大叶的女生，也会……这，或许就是恋爱的感觉吧。喜欢一个人，真好。

模拟考后的一个星期天，正好是他的生日。记得他曾说过想好好逛逛上海。补习后，我们各自买了一杯雪碧，走到一个车站，跳上了一辆不知开往何处的公共汽车。一站，两站，五站，十站……我想车永远都不到站就好了，我想和他永远在一起。和他一起去他出生的小镇，画画，教书，和孩子们在一起。期待有一天，他们中能有更多的人走出大山，有机会为自己的梦想打拼。我希望做一个种梦者，和心爱的人一起。

日子过得像风。高考过后，他以优异的成绩进入了上海本地的一所著名学府，学金融。我愕然，他不适合经商，当一名美术老师才是他的梦想，他为什么放弃自己当初的梦想呢？他画画得很好。我无法抑制从心底溢出的悲伤，为什么他不能追随着自己内心真实的声音生活呢？画画，教书，小镇。我的梦想不会改变。固执，有时也是一件好事。我要聆听自己内心真实的声音生活。纵使之前有



无数人放弃、失败、跌倒，纵使自己会忍受破茧化蝶的痛苦蜕变过程。

专科毕业，我去了他出生的东北小镇，当一名小学老师，教孩子们画画。那里没有地铁，放眼望去，只有一条弯弯曲曲的没有尽头的山路。我最心爱的宝贝是那一枚编号为17677090138的翠绿色的地铁卡……

我不想让他知道我的行踪，他放弃了他的梦想，也放弃了我。去小镇教画画，不仅仅是我年少轻狂的冲动，这是我对于他的梦想的延续，和对于我的梦想的开始。

很多年后，我仍旧记得，那年，在地铁的最后一节车厢，我和他相遇……

BOY

在上海熙熙攘攘的人群中，我有一种晕眩的感觉。高三了，一切都变得如此沉重，无法呼吸。雪白的衬衫已经洗得很干净了，那蛋糕的油渍只剩下浅浅的印记。我没有在地铁里再遇到那个冒失鬼。

这是我从东北来上海的第三天，一切都有些不适应，从上海的地铁到上海的女孩。那天早上，在地铁里，一个年纪和我差不多的女孩，竟然冒冒失失和我撞了一个满怀。当时，地铁关门的警铃，合着红灯的拍子，有节奏地响着。那女孩突然从拐角处冒了出来，一个箭步冲进车厢，在这趟地铁关门前一秒钟。她含着嘴里吃了一半的蛋糕，无比热情地亲了我雪白的衬衫一口。她的书好重，狠狠地砸在了我的左脚上。接着，她又毫不留情地踩了我的右脚。她竟然愣在那里，忘了说抱歉。

半年之后。

上苍给予的惊喜。捡到的地铁卡的主人，竟然是那个冒失鬼！半年不见，她剪了短发，更像男孩子了。不是这次意外重逢，我已经隐隐约约不记得有这回事了。看见她胸前别着的校徽，我才发现我和她竟然是校友，她乐呵呵地称我师兄。就这样，我平白无故多了个妹妹。我家比她家离学校远两站，我