

2003 年度宁波市教育
科研优秀成果参评材料

小学课堂中的教育问题研究

成果负责人 茅 晓 辉

单位、职务及职称 鄞州区德培小学 校长 小学高级

成果完成时间 2004 年 4 月 是否省、市级规划立项课题 省级

邮编、地址及电话 315105 鄞州区下应街道潘火 88236064

主 报 告



NINGBOSHI YINZHOUQU XIA YING DEPEIXIAOXUE

宁波市鄞州区下应德培小学

目 录

主报告

小学课堂中的教育问题研究·····	(1)
-------------------	-------

附 件

1、小学课堂中的教育问题研究纪实·····	(33)
2、小学教材中思想道德教育内容梳理·····	(56)
3、课题相关文章发表·····	(67)
4、部分教师案例·····	(77)
5、学生习作·····	(107)

关于“小学课堂中的教育问题”的研究报告

宁波市鄞州区德培小学 茅晓辉 陈全英 郑定利

“小学课堂中的教育问题”是浙江省和宁波市教育科学规划立项的一个课题。本研究以宁波市鄞州区德培小学为基地，由德培小学的一些志愿参加教育研究的青年教师和宁波教育学院、华东师范大学的学者共同组成研究组。

课题立足于小学生在校过程中时间最长、受到的教育影响最多也最全面的课堂教学过程，以小学课堂中如何对学生实施全面素质教育，如何提高教学过程中教育活动的有效性为中心，围绕大家在实践中感到困惑、在理论上又有一定讨论价值的问题进行了为期两年的研究。

两年来，通过对课题组教师的校本师资培训、关注和讨论课堂中的教育现象与困惑、实验教师写案例并在写作和讨论中反思自己的教育行为、继续寻找和学习相关理论并进一步实践、边实践边修改案例并完成研究报告等历程，对小学课堂中教育问题形成的原因及解决途径作了一定的探索并形成了自己的一些看法。一些阶段性的研究成果也陆续发表在相关的教育刊物上。

一、问题的提出

小学教育是我国基础教育链条中至关重要的一环，它不仅是基础教育阶段中的起始环节，也是个体发展中的一个关键阶段。这一阶段的教育能否为学生打下扎实的科学文化知识基础、培养他们的基本能力；能否为学生提供良好的教育条件，培养学生最基本的世界观、人生观、价值观，养成他们基本的行为规范和健全人格的基本品质，将不仅对他们个人一生的发展起到重要的奠基作用，还会直接决定整个国家国民整体素质的高低，影响到国家未来的盛衰。

《基础教育课程改革纲要（试行）》中提出了我国当前基础教育适应时代发展要求的新的培养目标：“要使学生具有爱国主义、集体主义精神，热爱社会主义，继承和发扬中华民族的优秀传统和革命传统；具有社会主义民主法制意识，遵守国家法律和社会公德；逐步形成正确的世界观、人生观、价值观；具有社会责任感，努力为人民服务；具有初步的创新精神、实践能力、科学和人文素养以及环境意识；具有适应终身学习的基础知识、基本技能和方法；具有健壮的体魄和良好的心理素质，养成健康的审美情趣和生活方式，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。”这就对当前小学教育教学工作提出了新的要求：在课堂这一学生实现全面发展的主要阵地中，要改变单纯注重知识的传授与掌握的状态，注重引导学生学会学习、学会生存、学会做人，确立知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三位一体的目标；教学中不仅仅关注学生的学习结果，更关注学生的学习方式和策略，注重对学生学习过程与方式的引导；要在学生学习知识的过程中潜移默化地培养他们正确的世界观、人生观、价值观，使其形成正确的价值选择、具有社会责任感、树立远大理想、努力为人民服务，并使这样的教学过程深刻地影响学生思想品德的形成，影响他们的人生抉择。

我们的研究之所以立足于小学课堂，以提高小学课堂中教育活动的有效性为中心，主要基于以下两方面的考虑：其一，从理论上说，“教学永远具有教育性”是教学过程的客观规律；在学校里对学生实施思想品德教育可以通过直接的道德教学和间接的道德教育来进行，但无论是直接的道德教学还是间接的道德教育，其主阵地都是课堂。其二，教学中的教育性是否得到教师相当的重视？教育工作的实效性究竟如何？为什么有那么多的学生出现品德和心理上的问题？怎样才能有效保证教学中的教育性？在间接的道德教育途径中还有哪些问题是我们应该关注和研究的？这些问题一直困扰着我们的实践。

（一）课题研究的理论基础

1、经典的赫尔巴特

“教育性教学”的命题最早在赫尔巴特的《普通教育学》里作

了明确的说明：“教育学是教育者自身所需要的一门科学，但他们还应当掌握传授知识的科学。而在这里，我得立刻承认，不存在‘无教学的教育’这个概念。正如反过来，我不承认有任何‘无教育的教学’一样，至少在这本书中如此。……一个青年人……的思想范围是如何形成的，这对于教育者来说就是一切，因为从思维中将产生感受，而从感受中又会产生行动的原则与方式。利用这种连锁反应可以联想出授予学生什么样的一切，在他们的心灵中播种下什么样的一切以及考察如何使它们相互补充，即如何使它们一个接着一个相互衔接起来，如何使它们能够各自成为其未来出现的部分的支持，而这一切就为教育者提出了如何处理各种事物的无穷无尽的任务，并给教育者提供了取之不竭的材料。”①

赫尔巴特十分重视教学问题，他把教学作为培养德行（教育）的核心，因为“从知识方面出发比从观念方面出发更容易教育人，而且前者可以通过考试来衡量，而后者不能。”②在他看来德行是一种在人身上发展成为根深蒂固的内心自由的观念。他认为传授知识的教学其最高目的就是对学生进行道德教育，即要培养学生树立“内心自由”“完善”“仁慈”“正义”和“公平”这五种道德观念。而“要使知识影响道德品格的培养，学生必须对知识发生强烈的兴趣，从而产生坚强的行动意志；这种意志还必须是多方面的、平衡的，这样道德的培养才能是多方面的、平衡的。所以教育性教学的目的是培养学生平衡的多方面的兴趣，使他们形成思想范围。”③教育性教学的条件是注意与统觉，即在教学中必须引起学生的注意和兴趣，同时必须让学生在原有观念的基础上掌握新的观念。如何来激发这种兴趣呢？赫尔巴特指出：“有谁在教育中想撇开经验与交际，那就仿佛避开白天而满足于烛光一样！”④可见兴趣的激发是通过经验与交际来进行的，而教学则是经验和交际的补充和发展。正如德国著名教育家赫尔曼·诺尔在《不朽的赫尔巴特》中所概括的那样：“这种教学是教育性教学。赫尔巴特把这视为完全由他独创的用语。以往人们一直把教学与教育对立起来，而现在他把两者统一在教育性的教学之中。任何教学都应当是教育性的，而任何教育都需要把教学作为其主要的手段，因为教学能使儿童建立正确的精神生

活。经验只是不加选择地、偶然而不连贯地给儿童的东西，好恶混杂地动摇着儿童；教学应当对此作出艺术加工。”⑤

总之，赫尔巴特认为教学给儿童知识是绝对需要的，但掌握知识主要是为了形成道德观念；一个人知识越多，他的品德就越好。这就把知识的增长与品德的提高看成是无条件的同步运动。因此，尽管他提出的“教育性教学”的思想直至今天仍是正确的和有积极意义的，但他没有能够认识到德育与智育之间的相对独立性，没有能够认识到教学不是实施德育的唯一途径，这是其理论的片面性。

2、实践中的修正

在教育实践中，德育工作的实施除教学外，还有其它更丰富和广泛的途径。因此，赫尔巴特以后，许多学者在实践“教育性教学”理论的同时也对其进行了一些探索，我国学者则在作出积极的努力后丰富和发展了赫尔巴特的思想。华东师大教育学系黄向阳博士在其所著的《德育原理》中提出的“直接道德教学与间接道德教育”的观点和论述无疑是对赫尔巴特理论的重要修正，对指导我国当前的教育教学实践具有重要的意义。

（1）直接的道德教学及其困惑

有学者认为，所谓直接的道德教学是指通过设置专门的课程（如我国的思想品德课）系统地向学生传授道德知识和理论的教学活动。它是在人类教育活动进入到近代，随着自然科学知识大量涌入学校和教室，学科教学不再像古代教育时期那样自然地渗透着道德教育而逐渐与德育疏远、仿佛成了专门实施智育的途径，各国教育界不得不另辟蹊径以实现学校教育的道德目的的情况下才出现的。我国也是自 20 世纪初开始设置道德课的。解放后的不同时期里，尽管道德课的名称几经改变，但在中小学的课程计划里，道德课始终占有着重要的地位。（当然从各阶段所确立的教学目标上看，我国小学思想品德课基本上属于“道德课”，而中学思想政治课则大大超出了道德教学的范围，属于广义的“德育课”）

由于这种专门设置的道德课在课堂教学结构上是模仿数学、语文等学科教学而建立的、在教学方式方法上也几乎完全模仿学科教学（当然直接的道德教学涉及的德目相当广泛，内容也比较系统，

这是其它学科教学所不能及的) 而进行, 因此单独设立的道德课无论在理论上还是在实践中都存在着一些问题。

理论上难以回答的问题有:

a、单独设立道德课的本意是为了加强学校德育; 但把道德教学与学科教学相提并论, 实际上贬低了学校德育的价值和地位, 使德育由学校教育的道德目的转变为学校教育的一项工作——教学。这是否观念上的一种倒退?

b、德育领域本身宽泛而弥散, 并无明确界限, 它能否限制在一套固定的课程里进行教学?

c、道德课实为关于道德知识的教学, 与其说是在实施德育, 不如说是在实施智育; 而道德不仅仅是知识, 它难以用像讲授科学知识那样的方法来讲授。安排一门独立的课程实施德育, 道德教学是否会流于宗教式的说教或劝诫而沦为一种道德灌输?

d、如何确定任课教师的资格? ——在传统的学科教学领域, 教师的资格依赖于他对所教学科知识一定程度的了解; 那么又有谁能决定哪个人在道德方面已经好到了足以向别人提供某种道德教学的程度呢?

e、在学科教学任务日益繁重的现代学校里, 留给道德教学的时间是非常有限的; 如果仅仅通过专门的道德课进行德育, 又如何保证学校德育目标的实现?

实践中所出现的困惑有:

a、直接的道德教学其作用相当有限。美国在 20 世纪中期对其中小学和大学进行的实验和调查研究都表明了这样一种结果: “直接的道德教学对学生行为即便有所改善, 其数量也是有限的, 其程度也是比较轻微的。”(杜威语) ⑥

b、由于将直接的道德教学与其他学科教学相提并论, 客观上造成了教师在“道德教学”和“学科教学”之间的分工而导致学校大多数教师不管德育的现象, 这样反而产生了消极的效果。

尽管直接的道德教学在理论和实践上还存在许多问题, 但是由于道德课的设立至少可以使学校德育的实施在课程和时间上得到最

低限度的保证；又由于道德教育是一种道德事业，必须奉行诚实原则，教育工作者的职责就是使学生成为有道德的人，教师应该坦诚地向学生表明自己对道德教育目的、理性地解决道德难题所需的品质、应当怎样形成这些品质的看法，否则就是“根本不把学生当人看待”（威尔逊语）^⑦等原因，直接的道德教学仍不失为学校德育的一条重要途径。只是其关键问题不在于它的可能性而在于能否脱离学科教学的模式，形成一套专门的方法并为教师们所掌握。

（2）间接的道德教育及其特点、作用

所谓间接的道德教育主要是指在学科教学和学校集体生活的各个层面对学生进行道德渗透。对教师而言，它是一种有意识地影响学生道德发展、有别于直接的道德教导的一种间接的道德渗透。这种间接的道德渗透可以通过教材、教法、课堂生活氛围、教师自身及学校各种集体生活的机构和过程等途径来进行。

教材尤其是语文、历史等文科教材中包含着大量的思想教育的内容，它是进行思想品德教育的重要资源；

通过采用引导学生主动参与、积极奉献、相互合作、互惠共享的教学方法而不是一味灌输，也能渗透道德影响；

凝聚在教师身上的学识、观念、人格魅力及在课堂生活中对待学生的态度和作风等因素对学生品德形成和发展的影响会远远胜于教师们口头上道德教导的力量；

团结友爱、富有感染力的课堂生活氛围将会使学生耳濡目染地习得关心体谅他人、乐于合作、乐意分享等健康品质；

学校集体生活中各类自发或自觉组建起来的机构及其组织的各种活动对学生的品德形成也有潜移默化的作用。

总之，学校的课程、教学中所采用的方法及学校中每一样工作、学校生活中发生的每一件小事，都充满了进行思想品德教育的可能性。然而这一切取决于教师的道德意识和教育意识：如果教师道德平庸，或者对自己的工作缺乏道德和教育上的敏感性，就不可能通过这些间接的渠道促进学生思想品德的发展。

3、我们的认识

我们以为，虽然间接道德教育受许多因素影响，其实施途径也是比较宽阔的；但无论是直接的道德教学还是间接的道德教育，课堂都是其实施的主要阵地，因为学生在学校里的大部分时间都是在课堂生活中度过的。这里就涉及到一个几近常识的问题：课堂是什么？学校课堂能够干什么？在教育类工具书和几乎所有的教科书中都没有“课堂”概念的界定，《中国教育大辞典》中也只有“课堂管理”、“课堂环境”、“课堂行为”等 13 个词条^⑧，而没有“课堂”概念本身的解释。实践中人们一直按一种约定俗成的意义来理解它：课堂就是学校进行教育教学活动的主要场所。如果按这个意义来理解和进行课堂活动并无太大异议的话，那么追问“学校课堂能够干什么”这一问题恐怕比前一个问题更有现实意义，因为这种对课堂功能的认识将会使教师更明确自己的活动职责。

关于课堂的功能，我们认为以下几点是值得关注的：第一，传递人类文明的功能；第二，进行人际交往的功能；第三，提供情感归属的功能；第四，训练社会适应的功能；第五，实现个性发展的功能。

总之，学校课堂应当是学生学习知识技能、学会处世做人、修养道德品质的主要场所。

学生课堂活动的进行依靠教师的组织和引领，教师是课堂教育教学过程的主导者。课堂的功能与课堂活动对学生发展的影响决定了教师在课堂教学中总是要以自己的知识水平、思想观点、人格魅力等因素综合地影响学生以培养学生全面发展。而小学生因其年龄小、认知能力弱，缺乏对各种环境和教育影响的选择和判断的能力，又具有较强的向师性和模仿性的特点，因而他们的成长和发展就特别需要教师的正确引导；小学教师在人生发展阶段中的这种先期影响和示范作用是非常巨大的。

因此，关注小学课堂中的教育问题、寻找小学课堂中有效进行教育的途径和方式、培养小学教师在课堂教学过程中的教育意识和能力，促使他们通过反思、分析、重新审视并改变自己的行为来教育学生，在促进学生发展的同时提高教师自身的教育素质，这就是本课题所关心的问题。

（二）实践中的教育缺失

长期以来，人们在直接的道德教学和间接的道德教育工作中作出了不懈的努力，也积累了许多宝贵的经验。但是，各科教学中的教育性是否得到教师相当的重视？教育工作的实效性究竟如何？为什么有那么多的学生出现品德和心理上的问题？怎样才能有效保证教学中的教育性？在间接的道德教育途径中还有哪些问题是我们应该关注和研究的？这些问题始终困扰着我们的实践。

1、直接的道德教学与间接的道德教育、教育目标

学生身上一系列的思想品德既不可能仅仅通过课堂教学来形成，也不能脱离课堂教学单独进行培养；因此直接的道德教学与间接的道德教育之间存在着一种相辅相成的依存关系。这也就是为什么新课程改革在课程的目标、结构、内容、实施、评价、管理等涉及课程各个方面的整体设计中都体现出一种教育性要求的道理。

新课程提出了一个宽泛的课程观：课程是学生在学校生活过程中能感受到的一切教育影响，包括学科教学活动、学校各种集体活动、校园生活环境和氛围、教师……学校中的一切都会或显性或隐性地影响学生的发展。因此，新课程改革的理念之一就是努力把直接的道德教学与间接的道德教育有机结合起来，以尊重学生发展的特点和规律为出发点，设计教育教学的目标和内容，增强教育工作的针对性、整体性和实效性。

如新课程改革在小学阶段单独设置《品德与生活》课程（一二年级）和《品德与社会》课程（四到六年级），改变了以往小学一二年级以语文课代替思想品德课的情况。这种改变显然是为了突出思想品德课的地位，加强直接的道德教学的作用。同时新课程改革在小学其它各科课程标准中又非常强调“知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观”三大目标的统一；在课程实施中对教师的教育意识和能力也提出了相应的要求。

2、实践中出现的问题

小学生年龄特征和小学教学活动的特点决定了小学教师每天陷身于大量的教学任务和学生日常管理事务中，这既可以成为教师关

心学生品德发展的优势也可以是教师放弃这种努力的藉口。在小学课堂教学中，人们往往只重视教学的“知识性”，轻视或忽视教学的“教育性”，即使注意到了教学中的“教育性”，也明显存在着两大问题：

第一，过分的形式主义。表现为教师机械地从课堂教学的内容或学生某种行为中生发出思想教育的因素并生硬地灌输给学生；其基本步骤为“教师引导——学生讨论——得出一致答案”。这种借题发挥式的教育是大多数教师惯常的做法，它往往是教师借学生嘴巴达到说教效果，事实上收效甚微。

第二，本本主义。表现为教师从课本到课本，学生只会背课本条文不懂实际应用，出现观念与行动的脱节。

除此之外，还有一个更为严重而又没有引起足够重视的问题，那就是教师自身行为不规范而自己又缺乏认识。实践中发现：一旦学生行为出现偏差，如不遵守课堂纪律、言行举止不文明、侵犯性攻击性强等，教师往往习惯于首先从学生身上找原因而较少从自身的角度去考虑“我的做法（或想法）是否有问题？”教师的这种不会反思自己行为可能给学生带来影响的习惯还基于一个深层次的前提：“我是老师，老师的一切行为（无论是教育行为还是日常生活行为）都是（或应该是）没有问题的。”显然这是一种根深蒂固的师道尊严意识。事实上，学生身上的许多问题都可以从教师身上找到原因（或至少是一些影子），正是教师不经意间的一些举止和行为成了学生有意或无意模仿的对象，也成就了学生的某些问题行为。一位小学四年级的学生曾经如此描述他所看到的一幕：“我发现我们某某老师其实一点都不怎么样！那天刚下课，我跟在老师后面去厕所，还没走到呢，老师忽然手一甩，接着又往裤子上一擦……啊，好恶心！”原来那位老师不经意间一个擤鼻涕的动作被学生尽收眼底。教师自身行为的失范以及对这种行为带来的后果缺乏必要的认识，会导致教育影响的相互抵消、无效及学生双重人格的形成。

如何解决实践中存在的种种问题，如何引导教师学会重新审视自己，养成自我反思意识，培养教育和研究的能力，使课堂教学过程中的教育工作更有效，就成为本课题开展的实践基础。

（三）德培小学的实践基础

1、学校基本情况

鄞州区德培小学地处宁波市城乡接合部，原是一所普通的农村完小。近年来由于办学效果较好（在当地尤其以其较高的重点初中升学率和优秀率而备受群众欢迎）、办学特色明显、学生综合素质良好，成为鄞州区第一所非镇中心小学却享有镇中心小学待遇的学校。为了始终保持领先地位，学校领导和全体教师都付出了艰辛的努力；尤其在提高德育实效性、以科研促教育等方面进行了一系列有益的尝试。

学校一直来非常重视学生德育工作，创立了以学生成长为目标、以提高素质为根本、以活动为载体、以社会为舞台的德育工作模式；通过发挥课堂教学优势、组织各种班队活动（如以各种重大节日为契机，通过形式多样的体验活动，在活动中潜移默化地培养学生良好道德水平）、开辟多样化教育渠道（创设校内红领巾广播站、小海贝电视台；开辟下应镇交警支队、湾底天宫庄园、潘火敬老院、东莺新村等四个校外基地）、加强检查评比（每周考评颁发流动红旗、评选班级“文明之星”和校园“文明之星”、评选每月“文明班级”）等途径努力提高学校德育的实效；帮助学生在实践中走向成功、在体验中走向社会、融入社会、在真实的社会生活中成长。

2、曾经的努力

（1）创特色

2000 年初，为了充分利用学校设备（因为侨胞捐资，当时学校拥有全区一流的电脑房）、增强办学特色，新任校长茅晓辉组织学校一批年轻教师进行了“小学电脑美术课题”的研究，于当年 4 月报宁波市教科所并被批准立项。该课题研究立足小学生思维和心理发展的特点，利用学校良好的资源条件，将电脑课与美术课合二为一。以电脑美术课为主要途径，在活动材料的编写、教学方法与程序的设计上都进行了一定的探索，重点研究如何通过这种课堂教学，拓宽学生自由创造的空间，达到培养学生创新意识和创造能力的目的。

三年的研究实践证明了电脑美术课与传统的课堂教学相比，有其明显的优势：课堂上师生拥有了更为广阔的创作空间，有利于学生创造性思维的发展；美术课堂也不再是能力强、善言辞的学生“唱主角”，而是每个学生都得到了独立思考的时间和独立创作的空间，每个学生都有表现自己的机会，真正体现了“美术无差生”。2003 年 4 月，课题获得了宁波市和鄞州区教育科研成果二等奖。

（2）展个性

为了满足学生发展的不同需要，2002 年学校根据自己的教育特点和优势提出了“小学民族器乐教学新视野”课题。这一课题的提出基于这样一种认识：音乐对培养人的情感有独到的作用；而实践中发现民族乐器对学生有很大的吸引力：通过吹吹拉拉演奏出悦耳的音乐，很容易引起学生的兴趣，使他们获得成功的体验；在学习演奏民族乐器的过程中，通过眼、耳、口、手等器官的协调并用，学生的大脑和手指及各种感觉和运动器官会更加敏锐、灵活，学生的观察力、理解力、记忆力、想象力、操作能力等也将得到综合的发展。因此，如果能将有着悠久历史的我国民族器乐融入到音乐教学中来，利用民族器乐教学为学生搭建展示自我的舞台，必将促进学生多种思维的发展，并提高学生的整体素质。

这一课题的研究重点放在通过民族器乐教学培养学生丰富的感情、提高学生的审美情趣、陶冶高尚的情操，培养学生的群体意识和协作精神等方面，实践中努力改变传统教学重技轻艺的倾向，真正发挥教学的育人作用。

（3）重素质

在几年的实践中，学校领导和老师们认识到：创特色、展个性尽管使学校工作有了起色，也让学校在区里小有名气；但这种教育探索毕竟只局限于一部分学生，不能满足全体学生全面发展的需要。在小学教育中，细节无小节；很多看似细节问题其实都关乎学生终身发展。为更多关注学生身边的事，引导学生从身边的小事、自己的事做起，培养学生成为知行统一、言行一致、表里如一，有良好整体素质的一代新人，2003 年初学校专门提出了“十会教育计划”。这一计划的总目标是让学生“会认认真真读书、端端正正写字、堂

堂正正做人”，具体内容是“会走路、会穿衣、会吃饭、会说话、会行礼、会唱歌、会做操、会写字、会读书、会管家”；并根据不同年级学生特点提出不同程度的要求：

表 1：德培小学“十会教育”分段要求

内 容	低段训练重点	中段训练重点	高段训练重点
会 走 路	教室、楼道内不追跑、不滚爬；上下楼梯靠右行；集会做操不讲话、上学放学戴上小黄帽排队走；过马路走人行道。	行走姿势端正；教室、楼道内不追跑；上下楼梯靠右行，集会做操、放学回家排队走；过马路走人行道。	行走不在路上追跑，乘车主动让座；集会做操、放学回家排队走；过马路走人行道。
会 穿 衣	周一周五穿校服，体育活动穿运动服、运动鞋，保持衣服整洁；少先队员佩带红领巾。	周一周五穿校服，体育活动穿运动服、运动鞋，保持衣服整洁大方；少先队员佩带红领巾，不带各种首饰。	周一周五穿校服，体育活动穿运动服、运动鞋，穿戴整洁、得体；少先队员佩带红领巾，不带各种首饰。
会 说 话	说话文明，讲普通话；使用礼貌用语“请”、“您好”、“谢谢”、“对不起”、“没关系”、“再见”；公共场所，不大声喧闹尖叫	说话文明，校内坚持讲普通话；会在不同场所使用恰当的礼貌用语。公共场所，不大声喧闹	说话文明，谈吐清楚；自觉使用各种礼貌用语。公共场所，不大声喧闹
会 吃 饭	吃饭不挑食；在校就餐要做到排队盛菜盛饭，安静就餐，不浪费粮食。	吃饭不挑食、偏食；在校就餐要做到排队盛菜盛饭，安静就餐，吃剩的东西不乱倒，不浪费粮食。	吃饭不挑食、偏食；在校就餐要做到按序领饭，安静就餐，吃剩的东西不乱倒，不浪费粮食。
会 行 礼	使用好鞠躬、招手、鼓掌、起立等礼节；少先队员敬好队礼。	使用好微笑、鞠躬、招手、鼓掌、礼让等礼节；敬好队礼。	使用好微笑、鞠躬、招手、鼓掌、礼让等礼节；敬好队礼。
会 写 字	逐步做到写字姿势规范，做到一寸一拳一尺。	写字姿势规范，书写端正，字迹清晰。	写字姿势规范，书写端正，字迹清晰，卷面清洁。
会 读	按时到校不迟到，认真听课，上课大胆积极发言，	按时到校，不迟到早退，中途离校必须凭“出校	按时到校，不迟到早退，中途离校必须凭“出校

书	按时完成作业，中途离校必须凭“出校证”。	证”；学会预习，上课积极举手发言，按时完成作业，考试不作弊。	证”；学会预习，上课积极举手发言，按时完成作业，考试不作弊。
会唱歌	会唱国歌、队歌、校歌。	唱好国歌、队歌、校歌。	唱国歌、队歌、校歌准确、声音洪亮。
会做操	眼保健操穴位正确、广播操动作正确，做操时不说话，不做小动作。	眼保健操穴位正确、动作到位、广播操动作正确、到位、整齐，做操时不说话，注意集会纪律。	眼保健操穴位正确、动作到位、广播操动作正确、到位、整齐，精神饱满，做操时不说话，注意集会纪律。
会管家	学会自己的事情自己做；拖擦地面，打扫卫生；不随地扔纸屑，要做到随手捡纸屑，保持校园环境清洁。	认真值日，不随地扔纸屑，要做到随手捡，保持教室、校园整洁；履行岗位职责，爱护公物，尽心尽职管好家。	认真值日，不随地扔纸屑，要做到随手保持教室、校园整洁；履行岗位职责，爱护公物，尽心尽职管好家。

“十会教育”活动以少先队组织为纽带，以班级为基本单位，根据不同年级、结合各班实际情况进行阶梯式反复训练，并以评价为机制，组织专人进行检查、考核评比，每月统计公布一次，优秀者推荐为“校十会明星”、“校十会班级”。这一活动开展以来取得了良好的效果。

不难发现，德培小学几年的努力有一个共同特点，那就是利用各种途径尽可能为学生提供全面的素质教育，不断进行教育探索，为学生的可持续发展打下良好的基础。

3、面临新的问题

近两年学校发展又面临着一些新问题：

(1) 生源趋于复杂化

每年入学新生中既有当地学龄儿童，又因学校特殊的地理位置而拥有相当数量的外地学生（2002年由镇政府规划撤消原外来民工子弟学校而并入的学生就有200多名）。这些学生学习基础差、行为

习惯差，他们的表现对校内本地学生产生的消极影响令人堪忧；常规的教育手段又很难取得良好的效果。

（2）全面育人的有效性

为了使教育更有成效，减少工作中“假、大、空”的现象，学校应对教育的有效性作更实际、科学的探索。学生在校的大部分时间是在课堂中度过的，如何利用好这个主渠道、通过课堂教学过程教育全体学生？电脑美术、民族器乐等课题的研究尽管很有特色，但它们毕竟只保证了学生少部分的受教育时间，而且这些研究也只涉及到少数学科教师。如何提高全体教师在课堂教学中的教育意识、增强教育能力、发挥整体育人的功能？如何让更多的教师参与课题研究、以教育科研促进自身发展从而带动学生和学校的发展？

在这些现实而迫切的问题面前，“小学课堂中的教育问题”课题也就被适时地提了出来。

二、研究设计与过程

（一）课题研究的设计

1、确定研究目标

理论分析和实践经验都表明了小学课堂中实施教育活动的主体和关键是教师；只有教师道德良好且有相当的教育意识和能力才有可能进行有效的教育。因为这种教育不同于知识教学过程，它是一个人格直接面对另一个人格的活动，其间或许少不了“摆事实”、“讲道理”，但这些并不能直接产生“教育”效果；有效的教育需要教师的学识、意识、人格等方面全身心的投入，而教师是否具有教育意识显得尤其重要。

所谓教师的课堂教育意识，我们以为可以界定为：在课堂教学过程中，教师为促进学生身心全面发展（尤其是良好品德和人格的形成）、解决课堂中出现的教育问题而具备的，与教学技能相区别的，由敏锐的关注、慎密的思考并能采取积极的行动等方面组成的一种心理素质。它是教师身上一种内在的心理品质，可以通过教育行为