



博士论文精品文库

GAIGEKAIFANGSANSHINIANTZHONGGUOXINWENXUEZHUYANJIN

改革开放30年 中国新闻学之演进

(1978—2008)

赵智敏 著
河南人民出版社



博士论文精品文库

GAIGEKAIFANGSANSHINIANYZHONGGUOXINWENXUEZHUYANJIN

改革开放30年 中国新闻学之演进

(1978—2008)

赵智敏 著
河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

改革开放 30 年中国新闻学之演进/赵智敏著. - 郑州:河南人民出版社,2010. 8
ISBN 978 - 7 - 215 - 07265 - 7

I. ①改… II. ①赵… III. ①新闻学史 - 研究 - 中国
IV. ①G210. 92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 142614 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788036)

新华书店经销 郑州中方印务有限公司印刷

开本 890 毫米×1240 毫米 1/32 印张 6.75

字数 170 千字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

定价:22.00 元

序 言

30 年的改革开放使得中国新闻事业有了突飞猛进的发展。在这 30 年间,新闻事业在整体规模、经营方式和管理模式等方面都有重大的进步,而新闻报道的呈现模式也有了较大的改观。

回溯 30 年间中国新闻事业的变迁,无人怀疑其变迁的力量来自于改革大潮涌动之背景下新闻人的胆识和气魄。而在此期间,新闻学界放眼全球,立足本土,孜孜以求中国新闻学术的传承与创新,从而为新闻事业的开拓发展提供理论的支持和精神的营养,这也是中国新闻事业能够得以长足进步的动力源泉。

30 年间,中国的新闻学研究进步斐然,不仅体现在理论发展的突破与创造,也体现在新闻学研究主体们学术精神的追索与探求。进入 21 世纪以来,在人文社会科学领域掀起了学术史书写的热潮,这股热潮的兴起体现了各领域各学科自身发展的一种迫切需要。对于新闻学科来说,这种迫切需要更是一种必然,也是一种必须。作为以 30 年间中国新闻学术史的发展作为研究使命的《改革开放 30 年中国新闻学之演进》恰是新闻学科自身发展历程中的学术史书写的一个大手笔。

学术史的书写有多种。在对改革开放 30 年间的中国新闻学发展路径回顾和思考的过程中,作者采用了一个颇为独到的视角:新闻学研究主体学术精神的追寻以及新闻学理论重建。作者自己认为,“本视角的确立是意在找到一个路径——超越因为资料的繁多而造成的视眼迷乱,从而贯通这即将被历史尘封的中国新闻学 60 年,并

且使历史的再现能尽量跨越过程的简单描述与资料低层次的堆积,从而极力实现合理的‘因果解释’与历史理性力量显现的有机融合”。而我认为,该视角的独到之处还在于它恰恰抓住了中国新闻学在 30 年间演进的精髓。

对于这样一部新闻学术断代史的学术专著,我不用美言,因为它源自于我的博士生的博士学位论文。在三年脱产攻读博士学位期间,作者收集、查阅了大量相关的一手资料,为学位论文的写作做了极其充分的准备。其间不易及艰苦,我知之不少。

因为选题重要,该论文还获得了复旦大学第八届研究创新基金的资助。这也使得作者有充足的资金做此选题的研究。该论文在答辩过程中得到了答辩老师的肯定,获得了 2009 届复旦大学新闻学院优秀博士论文的荣誉。

当然,作为一位有志于新闻学研究的年轻学者,不论其学术功力还是学术眼界上还有其局限,所以该部学术专著难免有瑕疵,故有待于自身的继续刻苦和方家的指点,进而得以更好的提高和发展。可喜的是,作者的努力得到学术界的认可,她申报的《新中国新闻学 60 年(1949—2009)》得到了 2010 年国家哲学社会科学基金青年项目的资助。这也为作者进一步深入研究中国新闻学术史以及修正本部专著中存在的不足提供了绝好的机遇。期待作者在学术的道路上走得更好。

同时,我也在思考,当前中国新闻事业对于社会的影响是越来越大了,这一点谁也不可否认。但与此同时,不论是与别的学科相比,还是对于新闻事业发展的助推力上,中国当前的新闻学都还不是太令人颌首。所以,中国新闻学深入发展既是自身发展的需要,也是中国新闻事业发展的迫切呼唤。当然中国新闻学的深入发展有待于学人们对于新闻学学术史书写的重视和真正地身体力行之。

是为序。

李良荣

复旦大学新闻学院教授、博士生导师

中文摘要

《改革开放 30 年中国新闻学之演进》把刚刚过去的 30 年间中国新闻学的再生、发展和变化作为考察对象,通过对其所涉及的各类学术研究成果,包括学术活动、学术文献、研究方法以及学术思潮等的阐述和分析,来展现中国新闻学在这 30 年间的进步。

任何知识的生产都是由在特定历史条件下的人进行的,而人的活动一时一刻也不可能脱离他(或她)所生存的环境。所以,在研究 30 年间中国新闻学的过程中,本文重点是从研究主体的视角来加以审视的,从而再现特定环境下的中国新闻学的知识生产:研究者在对新闻学学术精神的追寻中实现对于中国新闻学的重建,进而勾勒出改革开放 30 年间中国新闻学发展的进路。

本研究分期的标准是基于这样的理念:新闻学是一门与新闻实践密切联系的应用学科,所以 30 年间中国新闻改革实践进程中滋生出来的问题需要新闻学去解答,新闻学在理论上的一次次突破又不断为新闻实践开拓进路。在与实践密切互动的过程中,新闻学也在丰富和完善着自身。所以,本文是以这 30 年间中国新闻改革给新闻学提出的重大现实问题作为分期依据的。

基于以上标准,本文的分期呈现出这样的脉络:多元功能的认可(1978—1988 年)—舆论导向的重视(1989—1991)—双重属性的确认(1992—2001)—公共利益的显现(2002—2008)。在不断回答由实践提出的重大问题为中国新闻改革开路的过程中,中国新闻学

自身也在经历着重建、反思和由党报本位向新闻本位转变及创新发展的学术探索之旅。30 年的中国新闻学演进,是理论的突破不断为新闻改革实践开路的过程,也是中国新闻学在经历多年的苍白之后浓墨重彩重建自身的过程。

本论文的主要内容如下:

改革开放 30 年中国新闻学研究的前提和依据:我国无产阶级新闻学研究,发端于 20 世纪 20 年代,经历 1942 年的延安新闻界整风和 1956 年的报纸改革,以党报为本位的新闻学体系初具雏形。在《人民日报》改版的过程中,新闻学研究还一度呈现出活跃的景象。然而,随着 1957 年反右派斗争的扩大化波及新闻界,新闻学术讨论被迫中止。新闻学术研究在此后二十多年间,成为让人望而生畏的一个禁区。可以说,从共和国诞生到十一届三中全会之前,中国新闻学几近一片荒芜。

第一章从 1978—1988 近 10 年间,这是 30 年来中国新闻学理论中对于新闻事业功能多元化的认可期,也是中国的新闻学得以从废墟中再生的重要时期:批判旧的腐朽的法西斯新闻学,反思和改造传统新闻学,突破多年的政治禁区,确立新闻学的核心概念,以开放的眼光寻求研究方法革新的路径,在重建新闻学的过程中,一次次实现自身的飞跃,从而为多年来视宣传为唯一之天命的中国新闻业提供了解放自身的理论武器,释放出压抑太久的发展能量,向着现代新闻业进发。

第二章是从 1989—1991,这近三年的时间,是中国学界在经历近 10 年思想大解放之后的重要反思期。此间,不论是对于新闻学研究指导思想的反思,还是学术史的书写以及对于研究方法的思考,或者是对于上 10 年新闻理论研究和新闻改革实践的反思,都是基于这样一个前提,即如何创建一个适合中国国情的新闻学体系。而对这一问题的思考成了改革开放 30 年中国新闻学演进历程中的一个承上启下的转折点,它让学者们开始审视上 10 年的研究,也给未来的

研究定下了基调。

第三章从1992—2001的10年,其间中国新闻学重大理论问题——新闻事业的属性研究有了重大突破,即双重属性的确立,从而为中国日益深入的新闻改革实践提供了强大的理论锐器。同时,中国新闻学理论体系的建构也“已取得了明显进展”,实现了从“党报”本位、“新闻事业”本位向“新闻”本位的飞跃。此间,中国新闻学在研究主题的多元化上也向前迈进了一大步。

第四章是从2002—2008。6年来,中国新闻事业的公共属性正在显现,这是中国新闻改革实践再次提交给学界的急需破解的一个重大的现实理论问题。此前,新闻学界对于中国新闻事业性质的定位经历了一个由单一的意识形态属性向包含着企业属性的“双重属性”的质变。基于中国新闻学要与时俱进创新发展的欲求,学者们对于中国新闻学进行了全面检视、自觉遵循新闻学研究规范的同时,还对已现端倪的“方法崇拜”加以反思。此外,在新闻学理论体系构建上也取得了一些成果。

当然,对于中国新闻学来说,不论是概念的科学、体系的完善、理论的突破还是方法的科学化,都还有艰巨的任务需要去完成。要看到,中国新闻学还有太多的内容需要去修补:缺少与世界同行对话的能力,缺少与其他学科的平起平坐的认同。总之,30年来“新闻学研究还有很多问题和不足”,这些都需要未来中国新闻学的创新发展去革新。

目 录

序 言	1
中文摘要	1
绪论	2
第一章 多元功能的认可(1978—1988)	41
第一节 批判精神的萌生	47
第二节 反思意识的呈现	54
第三节 争鸣风气的涌起	64
第四节 学术禁区的突破	75
第五节 研究方法的改进	85
第二章 反思与回顾(1989—1991)	92
第一节 风波后的反思	93
第二节 历史的书写与回顾	101
第三节 研究方法的思考	106
第三章 双重属性的确立(1992—2001)	111
第一节 争鸣再起	113
第二节 为改革开路	117
第三节 研究视域的放大	122
第四节 深化的渴望	124

第五节 新闻学理论体系建构的思考·····	135
第四章 公共属性的显现(2002—2008) ·····	145
第一节 讨论又起·····	149
第二节 反思延展·····	155
第三节 规范遵循·····	169
第四节 方法重视·····	175
结语·····	187
主要参考资料·····	191
后记一·····	201
后记二·····	204

进步的要义在于扫除历史前进道路上的种种障碍,这些障碍来自两个方面:既来自在上者的专制主义和等级制度,也来自在下者的愚昧和偏见,但是这两者都可以,并且应该由政治和知识的革命而扫除,历史也就是一幕理性力量自我发展的表现。

——孔多塞《人类精神进步史表纲要》

绪 论

一、本研究缘起及视角解析

从党的十一届三中全会的召开到 2008 年年底,中国的新闻改革行进了 30 年。在这 30 年里,中国的传媒业走完了西方国家近 200 年的发展历程,中国传媒业在推动改革开放的同时也不断改革自身。这 30 年,是中国新闻史上传媒业变化发展最快的时期,新的理论、新的模式层出不穷,令人目不暇接。在新闻事业自身发展的根基之上,再加上 30 年来中国社会发生巨大变迁的广阔背景,中国新闻学与“文革”及此前的 30 年相比,可以说是天壤之别:在学术禁区的突破、学术话语的重筑、理论的建设与创新、研究观念的变革、研究方法的改进以及学术群体的构建等方面都取得了不小的成就。

在这 30 年里,新闻学的学科地位终于得以确立。如果说,共和国前 30 年的新闻学因为充当政治附庸的属从角色,被驱逐于学术研究的殿堂之外,因而被人戏称为“无学”的弱学科的话,那么,在改革开放后的 30 年里,中国的新闻学则渐渐成长为当前的“显学”,获得了独立自主的学科身份,自立于哲学社会科学之林:在 1987 年度国家科学技术委员会统计年报工作文件中,新闻学被列为我国社会科学和人文科学的 15 个项目之一,居第 11 位;在 1995 年的国务院学科目录上,新闻学和传播学并列为两个二级学科;1997 年这个二级学科被提升为一级学科,定名为“新闻学与传播学”,下设新闻学、传播学两个二级学科;在 1998 年召开的全国哲学社会科学规划会议

上,“新闻与传播学”被列为中国 22 个一级学科之一;2004 年新闻与传播学被确定为国家重点发展的九大哲学社会科学学科之一。30 年来,由于学科地位的确立以及相关学术环境的改善,新闻学学术的生产力得到大大解放。

如果说 30 年间中国新闻学学科地位的逐步确立在一定意义上取决于行政力量的拿捏,这并不能从根本上说是体现了新闻学自身的学术魅力的话,那么,30 年里,新闻学学术力量则是通过学术主体在相对宽松的环境下不懈地追索来实现的。30 年间,中国新闻学研究是在一片废墟上成长起来的,即在清理“文革”的破坏和干扰的基础上,从新闻学基本常识的启蒙开始的。30 年里,中国新闻学研究进步明显,并颇有实绩,这一点无人能够否认。

新闻学并不是“象牙塔”里的学问,它的出现是以新闻事业的产生为基础的,它的发展也深深根植于生生不息的新闻实践。民主政治是新闻学健康成长的必备前提。在中国的语境下,新闻学自身的发展又与现实政治运作有着无法割绝的联系,政治以其特有的力量在影响着新闻学的发展。正是在与新闻实践与现实政治的密切互动中新闻学体现出了自身所独有的(有别于其他哲学社会学科)特色,即强烈的实用性。而在中国社会急剧变迁和中国新闻事业迅速大众化的 30 年间,中国新闻学的研究也呈现出了与实践共同成长的学术品格。

本书把刚刚过去的 30 年间中国新闻学的再生、发展和变化作为考察的对象,通过对其所涉及的各类学术研究成果,包括学术活动、学术文献、研究方法以及学术思潮等的阐述和分析,来展现新闻学在这 30 年里的进步。之所以对这一特定时期的中国新闻学进行历史的书写,其旨在于:可以总结过去,从而为科学审视中国新闻学在这不平凡的 30 年中的成败得失,为中国新闻学未来的发展提供一个参照。其实,对于基于某个特定标准而确定的一个时期历史的回顾和反思,这本身即是人类所特有的理性力量的展现。

当然,如果从资料的把握来看,这 30 年间相关新闻学研究的资料可谓是汗牛充栋。资料堆积如山,如何爬梳?这本身即是一个相当困难的问题。

任何知识的生产都是由在特定历史条件下的人进行的,而人的活动一时一刻也不可能脱离他(或她)所生存的环境。“存在决定意识”,与此表达内涵相仿,知识社会学的先驱卡尔·曼海姆也表达过类似的见解,即思想或知识表面上看来是从思想家个人头脑中产生的,而实际上,它们终究是由思想家所处的各种社会环境、社会状况决定的。^①

所以,不管在考察这 30 年间中国新闻学的发展时要面对多么丰富或者是庞杂的材料,但如果能从研究主体的视角来加以审视,着力于对在特定环境下所呈现出的处于学术本位的追求而进行的新闻学的知识生产,并对其加以超越性和批判性的思考,则有可能清理出一条清晰的脉络,即在巨变的 30 年间中国新闻学研究者对于学术的孜孜以求中所开拓出的中国新闻学发展的进路。当然,本文以此为视角,其意还在于找到一个轻捷的路径,从而为超越因为资料的繁多而造成的视眼之迷乱提供前提,从而贯通这即将被历史尘封的中国新闻学 30 年,并且使历史的再现能尽量跨越过程的简单描述与资料低层次的堆积。所以,正是基于新闻学研究主体学术精神的追寻以及新闻学理论重建的视角,本文用意是对改革开放 30 年以来中国新闻学的演进加以勾勒,从而极力实现合理的“因果解释”^②与历史理性力量显现的有机融合。

① 据[德]卡尔·曼海姆:《意识形态与乌托邦》九州出版社,2007年。

② 托波尔斯基认为“只有因果性解释可以当做严格意义上的一种解释。提出因果性解释是历史学家超出简单的事件描述,并且将他的研究与科学规律和理论研究结合起来的基本程序。”参见[波]耶日·托波尔斯基:《历史学方法论》第525~528页,华夏出版社,1990年9月。

“学术者,天下之公器”。^① 学术以追求真理,探索新知为己任。有人认为学术精神内涵应该是:客观的依据,理性的思考,平权的争论,批判的眼光,实践的检验。其实,不管人们以何种话语来阐释学术精神的根本内涵,其精髓却只有一个,那就是排除来自政治、经济或者私利的干扰而致力于人类的普适价值的“真”的追寻。

我国无产阶级新闻学研究,发端于 20 世纪 20 年代,经历 1942 年的延安新闻界整风和 1956 年的报纸改革,以党报为本位的新闻学体系初具雏形。在《人民日报》改版的过程中,新闻学研究还一度呈现出活跃的景象。然而,随着 1957 年反右派斗争的扩大化波及新闻界,新闻学术讨论被迫中止。新闻学术研究在此后二十年间,成为让人望而生畏的一个禁区。^② 可以说,从共和国诞生到十一届三中全会之前,中国新闻学是一片荒芜。改革开放以来的 30 年间,中国新闻学终于实现重建,其动力除了来自学术环境的变迁之外,还得力于研究者学术精神的自觉呈现、执著追求与坚持。在一步步地朝向基于自身学科特性的学术路向探索的过程中,中国的新闻学正在成长为“参天大树”;同时,研究主体的学术精神也在经历着不断的锻造和磨砺。

二、与本文相关的研究综述

从学术界对于改革开放以来中国新闻学术史的关注度来看,总体来说重视不够、研究力度不大,成果也不够丰厚。其间,此类学术成果主要分为两类,一是专著,二是论文。就现有的学术史著作来说,依照出版时间的先后顺序梳理主要有以下内容:

《中国新闻传播学学史》^③ 出版于 1994 年,这是新中国成立以来

① 张西山:《编辑的文化视界》第 67 页,人民出版社,2007 年。

② 徐培汀:《我国新闻学研究的沿革与趋向》,《复旦学报(社会科学版)》,1984 年,第 5 期。

③ 徐培汀、裘正义:《中国新闻传播学学史》重庆出版社,1994 年。

中国学者对于中国新闻学学术发展研究的较为完整的著作,也是当前研究中国新闻学术发展的唯一的通史之作,具有填补空白的重大意义。其研究时限止于 1949 年共和国成立,起于中国已经产生传播活动的先秦时期,时间跨度大,研究颇有难度。

由复旦大学出版社 2001 年出版的系列丛书“20 世纪中国新闻学与传播学”,可以说是对此前的中国新闻学研究的全方位扫描。其中徐培汀著的《20 世纪中国新闻学与传播学·新闻史学史卷》总结、评介了关于 100 多年来中国新闻史研究的诸多成果,其最大贡献在于描绘出了百年来我国新闻史发展演变的基本历程;其可贵之处在于,研究者对研究对象的局限和不足也略有提及。童兵、林涵的《20 世纪中国新闻学与传播学·理论新闻学卷》前六章涉及中国近代新闻学术史的内容。书中有关新闻学著作出版的介绍,具有重要的文献索引价值。单波的《20 世纪中国新闻学与传播学·应用新闻学卷》在写作中突破了阶级的局限,在中国史融入世界史理念的引导下,从历史的视角审视中国新闻业务观念在整个 20 世纪的变迁。“20 世纪中国新闻学与传播学”系列丛书是对整个 20 世纪中国新闻学研究的全面观照,虽然对改革开放 30 年的新闻学研究也有一段时间的记录(1978—1999),但受丛书体例的局限,其对于改革开放以来中国新闻学的研究并不深入,再加上该丛书终止于 20 世纪末,所以仍有 10 年中国新闻学的发展没有被涉猎。

从当代学者对中国新闻学学术研究的成果来看,李秀云的《中国新闻学术史(1834—1949)》^①是一本扛鼎之作。该书着重对中国新闻学的基本理论、学术流派、发展历程、代表人物等进行了较为全面的研究,特别是下大力气广泛收集了晚清和民国时期新闻界各种代表人物的代表作品,还将有影响的学术团体、报纸杂志、思想流派、典型人物等作了较为科学的分类。

① 李秀云:《中国新闻学术史(1834—1949)》新华出版社,2004 年。

在写作中,著作者突破陈说,突破了学术界一般按照政治史分期来研究中国新闻学发展过程的现有理论格局,突破了以往的以阶级分析的视角来架构的传统理论框架,而以新闻学自身发展过程中的重大转变为标志,以新闻学特有的概念、范畴、原理为分析框架,揭示新闻学发展的内在规律。当然,该书还发掘了不少珍贵的史料,为后人的研究提供不少新的内容。

《聚焦与扫描:20世纪中国新闻学与传播学研究》^①对于20世纪(止于共和国成立前)中国新闻学研究中有突出特点的学者或报人的新闻观点进行综述;其中的“学术研究综述”,分别对20世纪中国新闻学研究和军事新闻学研究进行了综述,其对中国军事新闻学的研究则是开拓出了一个新的新闻学术园地。

《中国新闻传播学说史(1949—2005)》^②,此书是重庆出版社1994年出版的《中国新闻传播学说史》^③的续编,它介绍了新中国成立55年来我国新闻传播学研究的发展概况。在构架本部作品时,作者有意重点突出了新时期新闻传播学研究的历程与成果。本书在史料的把握上的特色是分门别类地加以贯通和分析。

《中国当代新闻学研究的演变——学术环境与思路的考察》^④是中国新闻学学术史研究的最新著作。作者以学术环境与思路的考察为视角,对共和国的新闻学学术研究进行研究。作者着眼于对中国当代新闻学研究的学术资源及研究特点和新闻学研究演变的内部路径和外部路径进行分析。得益于采用这样一个颇有创新意义的研究视角,所以该书具有了一定的深度,从而突破了之前新闻学术史写作

① 丁淦林、商娜红主编:《聚焦与扫描:20世纪中国新闻学与传播学研究》,新华出版社,2005年。

② 徐培汀:《中国新闻传播学说史(1949—2005)》,重庆出版社出版,2006年。

③ 徐培汀、裘正义:《中国新闻传播学说史》,重庆出版社,1994年。

④ 谢鼎新:《中国当代新闻学研究的演变——学术环境与思路的考察》,中国传媒大学出版社,2007年。