

交易界领衔人物联袂打造白金宝典

机构审定黄金交易员权威课程

魏强斌 欧阳傲杰 王浩 BULL / 著

黄金 短线交易的 14 堂精品课：

14

K线战法和菲波纳奇技术

14 Boutique Lessons of Gold Intraday Trading:

The Candlesticks Charts and The Fibos

本书的方法主要用于黄金短线交易，准确地说是技术性交易，但是其中蕴含的策略和
具体技术也可以用于其他品种的交易过程中。

诠释东方技术分析的**精髓**——蜡烛图技术

演绎西方技术分析的**根本**——黄金率技术

涵盖黄金、外汇、股票、期货领域的**精华**技术

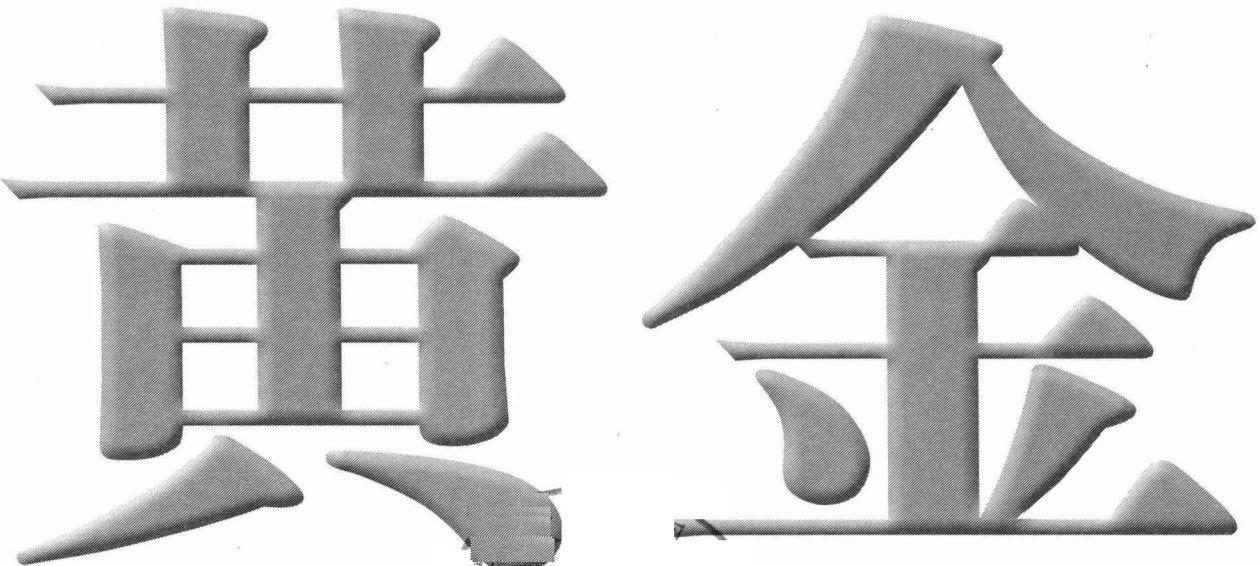


经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

交易界领衔人物联袂打造白金宝典

机构审定黄金交易员权威课程

魏强斌 欧阳傲杰 王浩 BULL / 著



短线交易的 堂精品课：

14

K线战法和菲波纳奇技术

14 Boutique Lessons of Gold Intraday Trading:
The Candlesticks Charts and The Fibos



经济管理出版社

ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

黄金短线交易的 14 堂精品课 / 魏强斌等著. —北京：
经济管理出版社，2010.3
ISBN 978-7-5096-0908-8

I. ①黃… II. ①魏… III. ①黃金市场—投资—基
本知识 IV. ①F830.94

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 021682 号

出版发行：经济管理出版社

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话：(010)51915602 邮编：100038

印刷：三河市海波印务有限公司

经销：新华书店

组稿编辑：勇 生

责任编辑：孙 宇

技术编辑：杨国强

责任校对：陈 纶

787mm×1092mm/16

22.5 印张 534 千字

2010 年 4 月第 1 版

2010 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—6000 册

定价：68.00 元

书号：ISBN 978-7-5096-0908-8

·版权所有 翻印必究·

凡购本社图书，如有印装错误，由本社读者服务部

负责调换。联系地址：北京阜外月坛北小街 2 号

电话：(010)68022974 邮编：100836

前言 最成熟的交易技术：东方的蜡烛图和西方的黄金率

古希腊文化和阿拉伯文化是西方文明的根基之一，西方人注重数理关系，这体现在定量分析上，黄金分割率和菲波纳奇数字就是这种传统的体现；道家文化是东方文明的根基之一，东方人注重道象关系，这体现在定性分析上，阴阳哲学和五行生克是这种传统的体现。东方和西方各自沿着数量和道象的传统衍生出了自己的金融交易方法。西方交易方法的核心在于黄金分割率及其衍生比率，无论是菲波纳奇交易方法，还是加特力交易方法和艾略特波浪理论，甚至江恩理论、螺旋历法都与黄金比率密切联系，这些西方交易技术的精华都集中体现于黄金率（菲波纳奇比率）的具体运用之中。东方交易方法的核心在于阴阳之道的主宰、上升与下降、收敛与发散、震荡与单边，所有这些都聚集于阴阳这两种根本力量的交互运动中，阴阳线或者说蜡烛图是东方哲学思维在交易界的最直接体现。

长期以来，全球的技术交易爱好者、学习者和使用者一直为繁杂的技术分析和交易体系所困扰，究竟什么是最有效的技术，什么是最根本的技术，什么是最简洁的技术？冥思苦想，而无所得。

其实，最为有效的技术总是植根于市场的根本结构和地域文明的基础之上。东方的对立统一思想和西方的美学生长比率就是地域文明的最典型代表，而东方的蜡烛图技术和西方的黄金率技术则是所有技术分析中最有效的部分。我们碰到过不少试图精通所有技术分析的交易者，他们在入门之初就花费大量的精力来搜集技术指标，所谓的“金融市场的圣杯”在这些“菜鸟”们看来就存在于某种技术指标之中。寻找“万能的顶底指标”是这种想法的最典型表现。为了避免这些初次踏入黄金、外汇、股票或期货等交易的初学者们走太多的弯路，我们总是好心相劝，希望他们能够集中力量于最关键之处。“关键驱动因素”和“关键成功要素”一直是我们在分析市场和操作市场时努力厘清的对象。那么什么是任何一个金融市场的关键驱动因素呢？对于短线交易者而言，不是基本面因素，不是价格本身的高低，而是市场参与者的情绪变化。那么什么又是操作任何一个金融市场的关键成功要素呢？对于短线交易者而言，不是滞后的价格统计指标，不是模棱两可的预测技术，而是市场参与者们的行为表现出来的概率规律。东方的蜡烛图是市场参与者情绪和行为的直接体现，这是一个及时的“市场温度计”。西方的黄金率是市场参与者情绪和行为的大数规律，准确地把握进场点和出场点需要这样的工具。

我们接触了不少国内的黄金、外汇、股票和期货短线交易者，这些成功的交易者有一个共同的特点，那就是相当注意利用支撑阻力线管理交易，他们将支撑阻力线看作是自己交易生涯的生命线，认为只有准确地把握支撑阻力线才能提高报酬率和胜算率。对于如何把握支撑阻力线，不同的短线交易者有不同的支撑阻力确认技术。那么什么是最好的支撑

阻力识别技术呢？蜡烛线本身彰显了一些动态发展中的支撑阻力位置，而黄金率，也就是我们通常说到的菲波纳奇比率，具体而言是菲波纳奇线谱，则能预先给出一些潜在的支撑阻力位置。我们在本书中要介绍的短线交易技术以蜡烛图和菲波纳奇线谱为主体，同时囊括其他短线交易技术。通过菲波纳奇线谱我们可以先于市场的运动而确定一系列的潜在支撑水平和阻力水平，然后当价格到达这些关键水平时，我们可以通过观察蜡烛线的形态来确认这些关键水平是否有效，这种做法可以帮助我们先于其他技术确认潜在的进场和出场点。波浪理论和江恩理论也能够确认潜在的位置，不过这些技术的效率较低，而且它们给出的潜在位置太多，往往是行情走过之后才能发现。当然，如果你有一套切实的波浪交易策略，也可以融入本书提供的方法，这样可以极大地提高你的交易效率，在本书中我们做了一些这方面的简单示范。

黄金在国内应该算得上是品种最全的交易标的，有现货、期货、期权、保证金、延迟交割等多种形式。本书的方法主要用于黄金短线交易，准确地说是技术性交易，但是其中蕴涵的策略和具体技术也可以用于其他品种的交易过程中。不过如果你进行的是股票交易则需要加入成交量这一新的要素，因为它提供了一个新的信息维度，对于准确理解市场行为是十分关键的因素。如果你进行的是外汇交易则这套方法需要修改的地方不多。而如果你将这套方法用于商品期货和指数期货，则持仓量和成交量的分析是需要加入的要素。

就黄金交易而言，我们对使用这套技术的读者作如下使用建议，希望大家能够切实去遵循，并在相当一段时间之后作出自己的总结和改进。

第一，在自己的交易策略中确立一到两种趋势确认技术。无论是蜡烛线技术，还是菲波纳奇技术，针对的都是短期局部市场，自然不能够很好地对市场当下的趋势作出迅速的解读。顺应趋势去交易可以提高报酬率和胜算率，所以趋势是提高系统绩效的“灵丹妙药”，一波单边行情会成就不少传奇。本书对趋势识别技术进行了全面系统的总结，但是本书并不是专门针对趋势识别技术的，所以更多的工作需要大家在阅读和采用本书的过程中去体悟和发展。对于短线交易而言，趋势的重要性没有中长线那么重要，进场和出场的位置反而更为重要，特别是外汇和黄金的日内交易。本书的重点在于帮助读者高效地确认进场和出场的位置。

第二，在真实交易之前必须先进行连续和足够期限的模拟交易。真实交易能够提高交易者的实战心理和实战意识，但是贸然进行实际交易也是非常不可取的。利用模拟交易可以帮助读者在不花资金成本的前提下掌握目标策略。在实际运用本书策略进行交易之前，一定要做尽可能多的模拟交易，只有对具体的“进出”策略有了近乎无趣的本能掌握后才能进行实际操作。

第三，本书介绍的方法以“位置”和“形态”为主，读者还需要自行加强对“方向”的研究，技术分析以“势、位、态”为宗旨。中医强调整体辩证和立体诊断，交易之前的分析也应如此。本书的重点在于交易之前的分析，而分析必然有一些必不可少的要件。任何一种交易方法都离不开“位置和方向”，同时也需要一门技术来确认交易的开始和退出。“势”关系交易的方向，“位”涉及交易的进场和出场，再深一点讲就是仓位的有无和轻重，而“态”则是确认市场在关键位置上的行为是否有效，具体而言就是该位置是发挥了应有的支撑还是阻力作用。

第四，交易者在进行交易时要时刻注意“出场点第一”的要领，任何一种方法都要追

问“进出加减”的具体条件和步骤。我们可以根据自己交易和培训的经验为大家提供一个交易者的层次鉴定序列：最初级层次的交易者只关心涨跌，这是涉及市场方向时最无效的一种思维；第二个层次的交易者则关心进场点，因为他们发现再好的行情分析也比不过一个好的进场点；第三个层次的交易者则关心出场点，因为他们发现再好的进场也抵不上一个恰当的出场；第四个层次的交易者则关心如何在进场和出场中考虑到市场的趋势，趋势与初级交易者考虑的涨跌是有极大区别的。

第五，牢牢把握这个蜡烛线和菲波纳奇线谱这两个关键要素，在实际运用中对这两项技术的结合使用下足工夫。蜡烛线的正确使用方法是与其他互补技术结合，单单使用蜡烛图技术的成功股票交易者太少，在黄金市场中也是如此。两到四种不共线性的技术手段综合使用是符合交易科学和概率论原理的。本书中介绍的蜡烛线和菲波纳奇线谱就是两种不共线性的技术指标，如果你把这两种技术结合起来使用，对于提高市场信息处理能力会起到很大的作用。当然，在黄金交易中，你还可以加入其他分析手段，比如趋势分析手段和市场情绪分析手段等。蜡烛线坚信市场的“当下”运动是最关键的，而菲波纳奇线谱则相信市场运动存在特点的规律。东方的交易理念，比如跟庄、多空等，都跟蜡烛图有关；而西方的许多交易形态，比如三角形、艾略特波浪形态和加特力形态等都是以黄金比率或者说菲波纳奇比率的形式构造的。东方的金融分析精髓和西方的交易分析精髓都为我所用，这才是本书的目的所在。

第六，以分析作为基础，以管理作为主导。行情分析是仓位管理的前提，但是决定交易成本的根本还是仓位管理。没有行情分析，就没有可以实行的具体仓位管理策略，也就谈不上交易获利，所谓仓位管理在这种情况下也就只能沦为抽象的理论和纸面上的公式，交易者自然也就无法对其产生足够的兴趣，也就没有动力去掌握所谓的仓位管理方法。这就是许多资金管理书籍无法得到广大交易者和投资者追捧的关键原因。但同时我们要提醒本书读者注意一个颇具误导性的现象，这就是市面上大多数书籍对于仓位管理，也就是停损、出场、资金调配、仓位加减避而不谈，这种做法实质上是迎合了交易者的不良天性，使得他们永远在失败的边缘上游走。抽象谈论仓位管理的话是乏味和无用的，而最可怕的行为则是只告诉你如何进场，却从不告诉你如何出场的策略。而后面这种策略则是为大多数人所遵守的策略。

第七，不迷信书中的策略，更不要以为本书中的策略就是最终有效的策略。每一个有所成就的交易者都对自己的方法充满热情和自信，当然也就会在情感上认为自己的方法即使不是最好的也是一流的。希望我们对本书中方法的热情不会对你造成负面的影响，所以我们建议你一定要在本书的基础上发展出适合自己的东西。

第八，评判交易绩效时不要受到胜算率的误导。人的天性倾向于追求胜算率，交易者往往在不断地盘算自己做了多少笔交易，其中盈利的交易有多少笔。为了提高胜算率，交易者往往会迅速地让浮动盈利头寸兑现，而继续持有浮动亏损的头寸，长期下来的结果就是“截短盈利，让亏损奔腾”，平均亏损肯定远大于平均盈利的，这样必然得到一个很差的报酬率。追求胜算率是绝大多数交易者的做法，也是导致绝大多数交易者失败的最重要原因，这些交易者的典型特点是连续小赚多笔单子之后，一两单亏损就把盈利全部赔出去了。交易绩效的正确提高之道是先追求恰当的风险报酬率，然后再追求胜算率。过高胜算率的策略在长期往往都是累计亏损的，大家一定要注意到这一规律，因为这些策略都

• 黄金短线交易的 14 堂精品课 •

是以“截短利润，让亏损奔腾”为原则的。

希望读者能从上述角度入手去学习和运用本书，在整个交易生涯中去践行这些建议将是十分有意义和价值的。让我们一起进入学习东西方交易精髓的旅程吧！下品交易者将交易当作生计，中品交易者将交易当作事业，上品交易者将交易当作修炼，以此共勉！

作 者

2010 年 2 月 27 日

目 录

上篇 黄金交易中的 K 线技术

第一课 K 线的哲学	3
第一节 道家哲学和辩证法	4
第二节 波动率和收敛性：K 线和布林带	16
第三节 K 线照亮黄金交易者的道路	22
第四节 “势、位、态”三要素与 K 线	30
第二课 基于 K 线图金价趋势的识别	33
第一节 利用西方技术分析识别金价趋势	34
第二节 利用 K 线技术识别金价趋势	38
第三课 黄金交易中的见位进场法和反转 K 线	41
第一节 金价 K 线中的提醒信号、确认信号和交易信号	42
第二节 见位进场的基本概念	44
第三节 重要的反转 K 线（1）看跌吞没形态	48
1. 黄金保证金（现货市场）中的看跌吞没形态	49
2. 黄金期货中的看跌吞没形态	51
3. 菲波纳奇见位交易策略中的看跌吞没形态	52
4. 通道见位交易策略中的看跌吞没形态	54
第四节 重要的反转 K 线（2）看涨吞没	60
1. 黄金保证金（现货市场）中的看涨吞没	61
2. 黄金期货中的看涨吞没	62
3. 菲波纳奇见位交易策略中的看涨吞没	63
4. 通道见位交易策略中的看涨吞没	65
第五节 重要的反转 K 线（3）黄昏之星	68
1. 黄金保证金（现货市场）中的黄昏之星	69
2. 黄金期货中的黄昏之星	70

3. 菲波纳奇见位交易策略中的黄昏之星	72
4. 通道见位交易策略中的黄昏之星	74
第六节 重要的反转 K 线 (4) 早晨之星	78
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的早晨之星	79
2. 黄金期货中的早晨之星	80
3. 菲波纳奇见位交易策略中的早晨之星	81
4. 通道见位交易策略中的早晨之星	83
第七节 重要的反转 K 线 (5) 流星	87
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的流星	88
2. 黄金期货中的流星	89
3. 菲波纳奇见位交易策略中的流星	89
4. 通道见位交易策略中的流星	91
第八节 重要的反转 K 线 (6) 锤头	92
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的锤头	93
2. 黄金期货中的锤头	93
3. 菲波纳奇见位交易策略中的锤头	94
4. 通道见位交易策略中的锤头	96
第九节 重要的反转 K 线 (7) 乌云盖顶	97
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的乌云盖顶	98
2. 黄金期货中的乌云盖顶	99
3. 菲波纳奇见位交易策略中的乌云盖顶	100
4. 通道见位交易策略中的乌云盖顶	101
第十节 重要的反转 K 线 (8) 刺透形态	103
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的刺透形态	104
2. 黄金期货中的刺透形态	104
3. 菲波纳奇见位交易策略中的刺透形态	105
4. 通道见位交易策略中的刺透形态	107
第十一节 只能用作提醒信号的次要反转 K 线——母子形态	110
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的母子形态	111
2. 黄金期货中的母子形态	112
3. 菲波纳奇见位交易策略中的母子形态	115
4. 通道见位交易策略中的母子形态	117
第四课 黄金交易中的破位进场法和持续 K 线	121
第一节 破位进场的基本概念	122
第二节 重要的持续 K 线 (1) 大阳线	127
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的大阳线形态	128
2. 黄金期货中的大阳线形态	128
3. “境内日”破位交易策略中的大阳线形态	129

4. 鞍马破位交易策略中的大阳线形态	132
5. 传统 R/S 破位交易策略中的大阳线形态	134
第三节 重要的持续 K 线 (2) 大阴线	137
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的大阴线形态	137
2. 黄金期货中的大阴线形态	139
3. “域内日”破位交易策略中的大阴线形态	140
4. 鞍马破位交易策略中的大阴线形态	142
5. 传统 R/S 破位交易策略中的大阴线形态	143
第四节 重要的持续 K 线 (3) 看跌覆盖	145
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的看跌覆盖	145
2. 黄金期货中的看跌覆盖	147
3. “域内日”破位交易策略中的看跌覆盖	147
4. 鞍马破位交易策略中的看跌覆盖	149
5. 传统 R/S 破位交易策略中的看跌覆盖	150
第五节 重要的持续 K 线 (4) 看涨覆盖	151
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的看涨覆盖	151
2. 黄金期货中的看涨覆盖	152
3. “域内日”破位交易策略中的看涨覆盖	154
4. 鞍马破位交易策略中的看涨覆盖	155
5. 传统 R/S 破位交易策略中的看涨覆盖	155
第六节 次要的持续 K 线 (5) 缺口	157
1. 黄金保证金 (现货市场) 中的缺口形态	157
2. 黄金期货中的缺口形态	158
3. “域内日”破位交易策略中的缺口形态	159
4. 鞍马破位交易策略中的缺口形态	160
5. 传统 R/S 破位交易策略中的缺口形态	161
第五课 黄金交易中的包括 K 线的多重过滤法	163
第一节 黄金交易中的 K 线和趋势线双重过滤	164
1. 水平趋势线和 K 线双重过滤	164
2. 斜边趋势线和 K 线双重过滤	166
3. 移动均线和 K 线双重过滤	168
4. 破位陷阱和 K 线双重过滤	170
第二节 黄金交易中的震荡指标双重过滤	172
1. 震荡指标的基本用法	173
2. 区间信号和 K 线双重过滤	176
3. 背离信号和 K 线双重过滤	178
4. 交叉信号和 K 线双重过滤	179
第三节 利用 K 线来完善黄金交易中的西方技术图形应用	180

• 黄金短线交易的 14 堂精品课 •

1. 三角形与 K 线	181
2. 双重顶底与 K 线	182
3. 亚当夏娃顶底与 K 线	184
第四节 利用 K 线来改进黄金交易中的波浪理论实践	185
第六课 黄金交易中 K 线形态的可靠性	193
第一节 黄金交易中的 K 线形态可靠性衡量标准	194
第二节 黄金交易中的 K 线形态可靠性初步评级	196

中篇 黄金交易中的菲波纳奇技术

第七课 自然生长的数学：菲波纳奇比率	199
第一节 一个主宰性的比率	200
1. 菲波纳奇数列与交易	201
2. 菲波纳奇比率和 π	202
3. 一个“万能”的顶底法则	203
第二节 基本菲波纳奇比率和基本的菲波纳奇比率工具	204
1. 基本的菲波纳奇分析比率	204
2. 基本的菲波纳奇比率分析工具和实例	205
3. 江恩比率与菲波纳奇比率的异同	208
第八课 黄金交易中菲波纳奇回调比率的运用	209
第一节 主要的菲波纳奇回调比率运用	209
1. 弱回调比率 0.236 水平的黄金交易实例	209
2. 半强回调比率 0.764 水平的黄金交易实例	211
3. 半强回调比率 0.382 水平的黄金交易实例	213
4. 强回调比率 0.618 水平的黄金交易实例	215
5. 强回调比率 0.5 水平的黄金交易实例	218
第二节 次要的菲波纳奇回调比率运用	222
1. 次要回调比率 0.191 水平的黄金交易实例	222
2. 次要回调比率 0.809 水平的黄金交易实例	222
3. 次要回调比率 0.786 水平的黄金交易实例	222
第三节 菲波纳奇回调比率的相关练习	223
第九课 黄金交易中菲波纳奇延伸比率的运用	225
第一节 主要的菲波纳奇延伸比率运用	226
1. 弱延伸比率 0.382 水平的黄金交易实例	226
2. 弱延伸比率 0.618 水平的黄金交易实例	227

3. 半强延伸比率 1.236 水平的黄金交易实例	230
4. 半强延伸比率 1.382 水平的黄金交易实例	232
5. 强延伸比率 1.000 水平的黄金交易实例	235
6. 强延伸比率 1.618 水平的黄金交易实例	240
7. 强延伸比率 2.618 水平的黄金交易实例	245
第二节 次要的菲波纳奇延伸比率运用	247
1. 次要延伸比率 4.236 水平的黄金交易实例	247
2. 次要延伸比率 2.000 水平的黄金交易实例	249
3. 次要延伸比率 2.382 水平的黄金交易实例	249
第三节 菲波纳奇延伸比率的相关练习	250
第十课 其他菲波纳奇技术的运用	251
第一节 菲波纳奇弧	252
1. 弧线 0.382 比率水平的黄金交易实例	252
2. 弧线 0.5 比率水平的黄金交易实例	252
3. 弧线 0.618 比率水平的黄金交易实例	255
第二节 菲波纳奇时间线	256
1. 菲波纳奇时间线的基本概念	257
2. 螺旋历法与菲波纳奇时间线	257
第十一课 菲波纳奇技术和趋势识别技术	259
第一节 N 字法则	260
1. 趋势识别的传统方式 (1) 直边趋势线	260
2. 趋势识别的传统方式 (2) 移动平均线和其他趋势指标	263
3. 趋势识别的传统方式 (3) 大时间结构	265
4. 趋势识别的传统方式 (4) X% 法则	265
5. 趋势识别的传统方式 (5) K 线多空对比	267
6. 趋势识别的传统方式 (6) OX 图法	269
7. 趋势识别的传统方式 (7) 周规则	270
8. 化繁为简的趋势识别之道：N 字法则	270
第二节 波段确认与分形	272
1. 否定之否定规律与波段的确认	272
2. 分形	272
3. 趋势的稀缺性和持续性	273
第三节 推动波与回撤波及趋势识别	274
1. N 字法则中的推动波与回撤波	274
2. 菲波纳奇回调线谱与 N 字法则	274

下篇 黄金交易高级技术的综合运用实例

第十二课 K 线和整体技术面	279
第一节 中医的整体观念与阴阳辨证	279
1. 顶底之辨与失败者的迷思	280
2. 中医的整体观念与 NLP 的逻辑层次	281
3. 黄金交易分析中的 K 线：整体观念与阴阳辨证	282
第二节 如何做到顺势而为：截短亏损，让利润奔腾	283
1. 舒服的，是错误的	283
2. 报酬风险率与胜算率	283
3. 归结为一点：出场	285
第三节 趋势的识别	287
1. 三法宝：N 字法则·N% 法则·N 期法则	287
2. 适当借助于大时间框架：三屏系统	288
第十三课 K 线和菲波纳奇技术的综合运用示范	291
第一节 最重要的步骤是出场	292
1. 止损与止盈	293
2. 跟进止损是最符合市场实际的方法	294
3. 利用分仓出场综合跟进止损和目标止盈法	294
4. 利用蜡烛线确认潜在进场位置和出场位置	294
第二节 见位交易技术的入场	295
1. 见位交易与微幅止损入场	295
2. 潜在的“位”：菲波纳奇水平谱系	296
3. 确认“见位”的重要技术：反转 K 线	296
4. 见位交易技术示范	300
第三节 破位交易技术的入场	302
1. 破位交易与小幅止损入场	302
2. 潜在的“位”：前期高点和前期低点	303
3. 确认“破位”的重要技术：持续 K 线	304
4. 破位交易技术示范	305
第十四课 “势、位、态”思想主导下的系统交易方法	307
第一节 顺势者昌，逆势者亡	308
第二节 位：四种位置对应四种交易进场策略	308
1. 大众情人：见位交易	310
2. 传统瑰宝：破位交易	311

• 目 录 •

3. 新兴势力：顶位交易	311
4. 无处可守：间位交易	313
第三节 K 线是确认潜在位置是否有效的有力武器	315
第四节 以“势、位、态”分析，以“凯利公式”计划，以“机械思维” 交易，以“统计思维”总结	319
1. 识别交易结构：“势、位、态”分析	320
2. 设计交易策略：“凯利公式”之下的资金管理方略	321
3. 执行交易计划：对抗人性中的祸根	322
4. 完善交易系统：定期升级你的武器	322
附 录	323
第一节 黄金保证金的基本概念	323
第二节 上海期货交易所黄金期货标准合约及规则	323
第三节 MT4 软件使用指南	325
第四节 文华财经使用指南	339

上 篇

黄金交易中的 K 线技术

说蜡烛图体系源远流长实在是当之无愧！

——斯蒂夫·尼森



K 线的哲学

K 线源于日本，是日本大米交易商发明的一种价格跟踪手段。由于日本受到中国阴阳道家哲学的深刻影响，所以日本的 K 线自然也就以这种哲学作为基础和主宰。K 线的本来名称是蜡烛线，因为形状好似蜡烛而得名，之所以又被称为 K 线，主要是因为蜡烛线的英文名称，也就是 Candlesticks 的开头发 K 音，所以被简称为 K 线。在 20 世纪下半叶，日本的 K 线技术被引入西方，斯蒂芬·尼森是这项工作的主要贡献者，他因此也被称为“西方蜡烛图之父”。在西方交易界，不用蜡烛线的人与采用蜡烛线的人一样多，像混沌大师比尔·威廉姆就不采用蜡烛图。这些人之所以不采用蜡烛线的主要原因有两个：第一，蜡烛线比竹节线占用过多的屏幕面积；第二，他们不了解蜡烛线的功用和哲学基础。

错误地使用 K 线技术导致的不良后果，使得不少交易者对于 K 线不抱太多的奢望。其实，K 线的最大作用在于确认市场运动在某一点遭遇的作用力有多大，具体而言就是确认特定位置上的支撑和阻力强度。在西方技术分析界里，要确认某一点支撑和阻力的有效程度主要是利用成交量和突破程度来度量。由于黄金现货等市场的成交量并不可靠，所以只有特定市场才能采用成交量来确认支撑和阻力的有效性。而突破程度往往具有很大的欺骗性，比如多头陷阱和空头陷阱就是利用假突破的典型形态。

但是，K 线本身并不能表明市场的趋势和位置，表明市场趋势的是价格的整体运动，而表明关键水准的往往是价格的高点、低点和成交密集区。这是 K 线的局限性所在。K 线反映的是局部信息，是一个确认局部状况的良好工具。只有明白了 K 线的“能力范围”才能恰当地使用它。

从市场的整体运行而言，多空是根本性的二元力量，就市场的局部运动而言，多空也是最基本的二元力量，所以 K 线的形态和用法应该贯穿这种二分法，贯穿这种哲学，只有这样才能体现市场的本质。化繁为简才是我们采用哲学思维的原因。在本课中，我们会从四个不同的角度来介绍 K 线的哲学，只有了解了 K 线背后的原理，你才能不被纷繁的 K 线形态和交易策略所迷惑，你才不会去追寻“所谓的圣杯”。

作为全书的第一课，我们分四个小节来传授东方交易精髓——K 线的哲学外延和内涵。第一节，我们着重从中国道家哲学的角度和古希腊辩证法的角度理解 K 线的哲学意味，更为重要的是从中得出使用 K 线需要遵循的一些基本原则。第二节，我们从波动率的角度对 K 线进行简化，以多空的角度来看待 K 线会使得我们陷入某种误区，因为一个市场参与者并不固定地作为空头或者多头，而收敛性则能够为我们提供更加有效的分析角