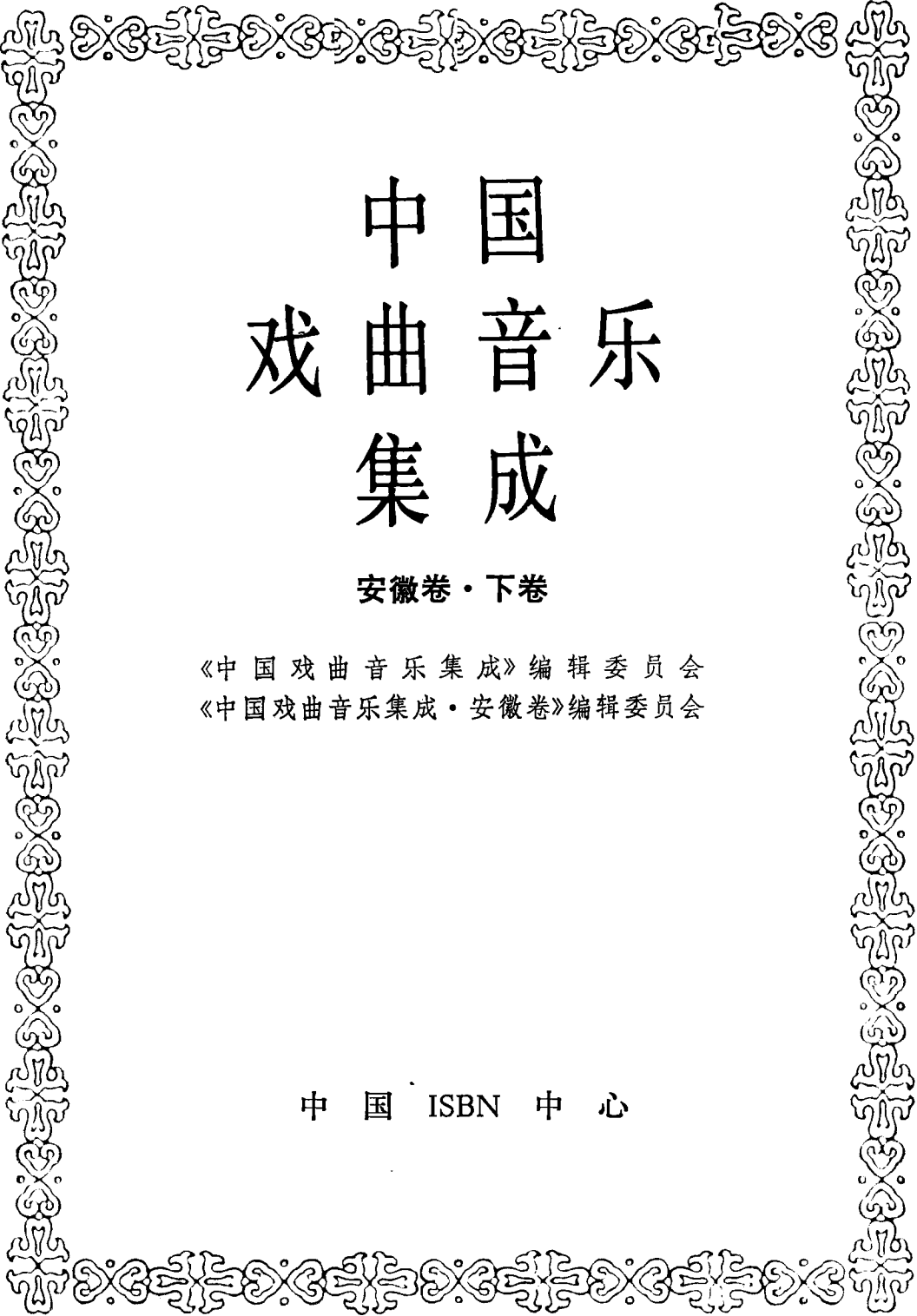




中国 戏曲音乐 集成

安徽卷·下卷

《中国戏曲音乐集成》编辑委员会
《中国戏曲音乐集成·安徽卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心

中国戏曲音乐集成·安徽卷

(上、下卷)

《中国戏曲音乐集成》全国编辑委员会

《中国戏曲音乐集成·安徽卷》编辑委员会

中国 ISBN 中心出版

新华书店总店北京发行所发行

北京一二〇一印刷厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:128 插页:19 字数:256万

1994年5月第1版 1994年5月第1次印刷

印数:1—1000册

ISBN 7—5076—0044—0/J·42

定价:普精装本 170元(全两册)

总目

上卷

序	(1)
凡例	(13)
本卷编辑说明	(15)
综述	(1)
图表	(17)
安徽省行政区划图	(19)
安徽剧种流布图(1).....	(23)
安徽剧种流布图(2).....	(27)
基本速度一览表	(31)
安徽戏曲音乐出版书目表	(32)
剧种音乐	(35)
岳西高腔	(37)
概述	(37)
岳西高腔语言声调表	(45)
唱腔	(46)
器乐.....	(128)
折子戏.....	(133)
太湖曲子戏.....	(155)
概述.....	(155)
唱腔.....	(157)
目连戏.....	(163)
概述.....	(163)

目连戏流行地域图·····	(171)
目连戏语言声调表·····	(173)
唱腔·····	(174)
器乐·····	(254)
折子戏·····	(262)
贵池傩戏 ·····	(275)
概述·····	(275)
贵池傩戏语言声调表·····	(278)
唱腔·····	(279)
器乐·····	(326)
徽剧 ·····	(331)
概述·····	(331)
徽剧语言声调表·····	(339)
徽剧流行地域图·····	(341)
传统徽戏乐队位置图·····	(343)
徽剧特色乐器形制图·····	(343)
徽剧主要声腔板式一览表·····	(344)
唱腔·····	(345)
器乐·····	(485)
折子戏·····	(511)
安庆弹腔 ·····	(525)
概述·····	(525)
唱腔·····	(529)
器乐·····	(559)
折子戏·····	(562)
泗州戏 ·····	(579)
概述·····	(579)
泗州戏语言声调表·····	(587)
泗州戏主奏乐器柳叶琴形制图·····	(587)
泗州戏流行地域图·····	(589)
泗州戏腔调板式一览表·····	(591)
唱腔·····	(592)
器乐·····	(704)

折子戏·····	(712)
梨簧戏 ·····	(742)
概述·····	(742)
梨簧戏特色乐器形制图·····	(747)
梨簧戏唱腔板式一览表·····	(748)
唱腔·····	(749)
含弓戏 ·····	(787)
概述·····	(787)
唱腔·····	(792)
折子戏·····	(820)
清音戏 ·····	(841)
概述·····	(841)
清音戏特色乐器月鼓形制图·····	(843)
唱腔·····	(844)
文南词 ·····	(867)
概述·····	(867)
文南词板式曲牌一览表·····	(871)
唱腔·····	(872)
洪山戏 ·····	(903)
概述·····	(903)
唱腔·····	(907)
坠子戏 ·····	(927)
概述·····	(927)
坠子戏板式曲牌一览表·····	(931)
坠子戏语言声调表·····	(931)
唱腔·····	(933)
器乐·····	(978)

下 卷

黄梅戏 ·····	(981)
概述·····	(981)

黄梅戏语言声调表·····	(988)
黄梅戏流行地域图·····	(990)
黄梅戏唱腔板式一览表·····	(991)
唱腔·····	(992)
器乐·····	(1176)
小戏·····	(1189)
庐剧 ·····	(1199)
概述·····	(1199)
庐剧流行地域图·····	(1205)
庐剧主调花腔一览表·····	(1207)
庐剧语言声调表·····	(1208)
唱腔·····	(1209)
器乐·····	(1346)
折子戏·····	(1356)
皖南花鼓戏 ·····	(1381)
概述·····	(1381)
皖南花鼓戏流行地域图·····	(1387)
皖南花鼓戏主腔花腔一览表·····	(1389)
唱腔·····	(1390)
器乐·····	(1467)
折子戏·····	(1475)
淮北花鼓戏 ·····	(1491)
概述·····	(1491)
淮北花鼓戏特色乐器木梆形制图·····	(1495)
淮北花鼓戏唱腔种类一览表·····	(1496)
唱腔·····	(1497)
器乐·····	(1587)
卫调花鼓戏 ·····	(1601)
概述·····	(1601)
唱腔·····	(1604)
器乐·····	(1626)
推剧 ·····	(1629)
概述·····	(1629)

唱腔	(1632)
器乐	(1645)
嗨子戏	(1649)
概述	(1649)
嗨子戏主腔花腔一览表	(1654)
唱腔	(1655)
器乐	(1695)
淮北梆剧	(1705)
概述	(1705)
淮北梆剧流行地域图	(1711)
淮北梆剧主要板式一览表	(1713)
唱腔	(1714)
曲剧	(1815)
概述	(1815)
唱腔	(1820)
器乐	(1870)
二夹弦	(1887)
概述	(1887)
二夹弦唱腔板式一览表	(1893)
唱腔	(1894)
器乐	(1942)
人物介绍	(1949)
附:《人物介绍》汉语拼音索引	(1991)
后记	(1995)

曲 谱 目 录

上 卷

岳 西 高 腔

唱腔	(46)
驻云飞类	(46)
我与孝子成婚配《槐荫记·路遇》七仙女[花旦]唱	(46)
血泪啼嚎《荆钗记·撬窗》钱玉莲[贴旦]唱	(47)
试看秋天景《三元记·观画》秦雪梅[正旦]唱	(48)
此乃天空降下瑞雪《彩楼记·祭灶》吕蒙正[小生]唱	(53)
为何一家大小同姓名《白兔记·追兔》刘承佑[武小生]唱	(54)
夫唱妇随一团和气《锦上花·回宫》唐代宗[正生]唱	(56)
好夫妻休论短长《锦上花·上殿》皇后[老旦]唱	(58)
人不可貌相水不可斗量《黄金印·对镜》周氏[青衣]唱	(59)
一路上唱歌曲觅食度口《琵琶记·南山别》张广才[末]唱	(61)
两下里俱差错《拜月记·扯伞》蒋世隆[小生]王瑞兰[花旦]唱	(63)
忽听得山门下鼓乐喧哗《思春》赵尼[花旦]唱	(64)
我若不说哪晓得《懒烧锅》崔氏[贴旦]唱	(65)
我本是草泽医人《匡孤》程婴[正生]唱	(66)
混江龙类	(68)
千年万载把名标《长坂坡·表功》赵子龙[武生]唱	(68)
忽听得堂上声高《绿袍记·拷桃》春桃[小旦]唱	(69)
父母事骨肉恩膝胧不晓《绿袍记·拷桃》春桃[小旦]唱	(71)
老夫人快把婿招《绿袍记·拷桃》春桃[小旦]唱	(74)
孩儿愚蒙《锦上花·上殿》郭子仪[末]唱	(78)
身居普陀岩《送子》观音[旦]唱	(79)

哪个不想姓名扬《香囊记·还乡》张九思[生]唱	(80)
金榜挂名时《彩楼记·金榜》吕蒙正[生]唱	(80)
枉费精神《小度》龙女[花旦]金乔觉[生]唱	(83)
读书犹如驾小舟《三元记·教子》秦雪梅[正旦]唱	(85)
我这里家法未曾举起《三元记·教子》秦雪梅[正旦]唱	(86)
听咱号令《白兔记·打猎》刘承佑[武小生]唱	(88)
红衲袄类	(91)
你道我身穿着紫罗袍《琵琶记·诘问》蔡伯喈[正生]唱	(91)
鸳鸯你乃刎颈之交《玉簪记·追舟》陈妙常[花旦]唱	(92)
莫忘奴家施恻隐《十义记·产子》禁婆[正旦]唱	(93)
你把春心动也《拜月记·拜月》蒋瑞莲[花旦]唱	(94)
我本是帝王家金玉蕊《锦上添花·下棋》升平公主[花旦]唱	(95)
我这里拜新月《拜月记·拜月》王瑞兰[花旦]唱	(97)
莺集御林春类	(99)
只落得秋江一望《玉簪记·秋江》陈妙常[花旦]唱	(99)
似这等天日无光《白兔记·汲水》李三娘[青衣]唱	(101)
畅饮在百花亭《小度》龙女[花旦]唱	(106)
宝镜分破《拜月记·拜月》王瑞兰[花旦]蒋瑞莲[花旦]唱	(107)
三十六板《拜月记·拜月》王瑞兰[花旦]蒋瑞莲[花旦]唱	(108)
傍妆台类	(109)
愿配梁鸿到百年《绿袍记·挂幡》杏花[花旦]唱	(109)
宁效裴航捣药臼《绿袍记·挂幡》刘明瓚[小生]唱	(110)
羞恶之心人皆有之《桑园会·采桑》罗美英[贴旦]鲁秋胡[正生]唱	(112)
我今观看世上人《劝善记·戏莲》观世音[花旦]唱	(113)
姻缘姻缘事非偶然《百花记·赠剑》百花公主[花旦]唱	(114)
哀哭几声《琵琶记·祭奠》赵五娘[正旦]唱	(115)
将军听告《十义记·释放》李翠云[贴旦]冯献[净]唱	(116)
家书抵万金《琵琶记·诘问》牛氏[贴旦]唱	(118)
万里长空守暮云《黄金印·拜月》周氏[青衣]唱	(119)
怀抱娇生泪盈盈《匡孤》庄姬公主[正旦]唱	(123)
金钱花类	(124)
休笑我《闹相府》花子[丑]念	(124)
好事奏天庭《送子》土地[丑]念	(125)
杂调类	(125)
玉骨冰肌不甚奇《金精戏宴》黄菊金精[旦]唱	(125)

槐荫树与你做红媒《槐荫记·路遇》槐荫树[杂]唱	(126)
大家各自奔前程《僧尼会·驮尼》和尚[丑]唱	(126)
郎有心姐有心《僧尼会·驮尼》和尚[丑]唱	(127)
器乐	(128)
锣鼓谱	(128)
大打类	(128)
流水(一) 流水(二) 三槌 一槌 椅子靠 小栈子 大栈子	
搭槌 尖槌 快三阵 慢三阵 起霸 四门静 二四槌 四不粘	
小打类	(131)
小五槌 小三槌 大栈子	
附:锣鼓字谱说明	(132)
折子戏	(133)
古城记·过府	(133)
金丸记·捧盒	(140)

太湖曲子戏

唱腔	(157)
想你兄弟桃园结义《古城记·降曹》二皇嫂[旦]唱	(157)
忍字心头一把刀《同居》张公义[末]唱	(158)
身骑烈马到场前《王灵官扫殿》曹操[净]唱	(160)
庆贺长生不老仙《庆寿》众神仙[生]唱	(161)

目连戏

唱腔	(174)
新水令类	(174)
半生勤苦佐夫君《新年》刘氏[正旦]唱[新水令]	(174)
百行孝为先《六旬》罗卜[正生]唱[瑞鹤仙]	(176)
灵椿一梦赴南柯《遣子》罗卜[正生]唱[一剪梅]	(178)
少年养正自修行《拜新年》罗卜[正生]唱[新水令]	(178)
驻云飞类	(180)
将相公侯《遣三等》僧[净]唱[驻云飞]	(180)
你本是花柳丛中一美娇《训妓》鸨母[花旦]唱[十八训]	(181)

痛念儿夫《遣子》刘氏[正旦]唱〔马不行〕	(183)
望发慈悲方便心《六殿》罗卜[正生]唱〔驻云飞〕	(184)
小尼姑早踏空门路《斋尼》老尼[夫]唱〔一江风〕	(185)
红衲袄类	(187)
天生下物与人《斋僧》傅相[外]僧[净]道[小生]唱〔红衲袄〕	(187)
太虚中寄此身《大佛皈依》益利[末]唱〔红衲袄〕	(193)
因甚的跌倒唤不起《小团圆》刘氏[正旦]罗卜[正生]李员外[末]唱	(194)
娥儿郎类	(197)
佛在灵山上修《斋尼》尼师[夫]唱〔佛赚〕	(197)
菩提树花开满梢《香山》观音[贴]唱〔醉翁子〕	(198)
佛在灵山上头《斋尼》尼师[夫]唱〔念佛赚〕	(199)
不恋皇宫快乐《讲经》释迦佛[末]唱〔四朝元〕	(199)
锁南枝类	(202)
丈夫哑奴又疯《雪下》梅氏[花旦]唱〔锁南枝〕	(202)
奉劝人家子女听《雪下》梅氏[花旦]唱〔七言词〕	(204)
仔细思量心内焦《元和歌》瞎子[丑]唱〔元和令〕	(206)
鹅毛雪《毛雪》花子[丑]唱〔沽美酒〕	(211)
步步娇类	(213)
野店鸡鸣天将晓《行路》罗卜[正生]唱〔步步娇〕	(213)
小尼姑年方二八《思凡》小尼[花旦]唱〔山坡羊〕	(214)
长空万里浮云静《游四景》观音[贴]唱〔步步娇〕	(218)
长空万里浮云静《观四景》观音[贴]唱〔寸寸好〕	(219)
集曲犯调类	(220)
月钩初上《烧香》傅相[外]罗卜[正生]益利[末]钟[小生]玉女[花旦]唱〔甘州歌〕	(220)
梦儿里分明见我娘《刘氏回煞》罗卜[正生]唱〔红衲袄带山坡羊〕	(224)
死后无悔《断发》曹赛英[贴旦]唱〔风云四朝元〕	(226)
福寿绵绵享无穷《河桥》僧[净]道[小生]尼[夫]唱〔二犯淘金令〕	(229)
婆娘强口《河桥》桥梁吏[丑]唱〔拆破金字令〕	(231)
讲板类	(232)
世人好比松与花《讲经》观音[贴]唱〔跳板〕	(232)
忽听妈妈叫兴宝《赶妓》鸨儿[丑]唱〔讲板〕	(232)
杂腔广调类	(233)
一根竹杖随后拖《博施济众》花子[丑]唱〔徽州腔〕	(233)
一寸光阴一寸金《大出神》游魂[旦]唱〔咙咚调〕	(234)
乞丐虽是个下等人《开荤》乞丐[净]唱〔十不亲〕	(235)

天是亲也不是亲《博施济众》花子[丑]唱〔十不亲〕	(236)
是你前世不曾修《观四景》牧童[丑]唱〔放牛腔〕	(236)
敬尊焚香《修斋》和尚[净]唱〔念三南无〕	(238)
奉劝世人莫埋怨《斋僧济贫》道士[外]唱〔颠倒颠〕	(239)
十月怀胎离娘身《三殿救母》刘氏[正旦]唱〔十月怀胎〕	(240)
菩提娑婆诃《讲道》罗卜[正生]唱〔金字经〕	(241)
套曲	(242)
新年佳节《庆新年》罗卜[小生]益利[外]傅相[正生]刘氏[正旦]金奴[贴]唱 〔降黄龙〕套	(242)
玉兔东升《思春》段公子[净]唱〔中吕粉蝶儿〕套	(247)
器乐	(254)
曲牌	(254)
唢呐曲牌	(254)
吹打	(254)
一剪梅	(255)
太子游四门	(255)
锣鼓谱	(256)
唱腔锣鼓	(256)
缓中三槌 拗槌 坐槌 长槌	
文二槌 顺三槌 丝纽 煞槌	
身段锣鼓	(258)
绞丝 小出场 大出场 阴尖 坐槌	
尖槌 全工尺 蓬头 出槌 长槌(二)	
七点头 游台 佛赚 金银花 爬拜	
附:锣鼓字谱说明	(261)
折子戏	(262)
双下山(节选)	(262)

贵 池 傩 戏

唱腔	(279)
傩腔	(279)
正月梅花斗雪开《孟姜女》秦始皇[生]唱	(279)
大太尉仁义高《刘文龙赶考》黄兴[小生]唱	(280)
河里撑船河里划《孟姜女》船夫[老生]唱	(280)

风吹荷叶盖郎船《孟姜女》艄公[生]艄婆[旦]唱	(281)
且看回回慢慢舞《舞回回》众回回唱	(281)
春来早起莫贪眠《孟姜女》放牛老板[生]唱	(282)
太祖太宗皇有道《陈州放粮》皇帝[老生]唱	(282)
金鸡叫天又光《孟姜女》范杞良[生]唱	(283)
月儿弯弯照九州《孟姜女》耕田人[老生]唱	(283)
只为丈夫范杞良《孟姜女》孟姜女[旦]唱	(284)
好龙马如云飞《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱	(285)
满腹文章有万千《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱	(285)
三条大愿自选才郎《孟姜女》孟姜女[旦]唱	(286)
回来依旧合团圆《刘文龙赶考》萧氏女[旦]唱	(287)
正月到是新年《孟姜女》众唱	(288)
看你前世不曾修《孟姜女》耕田人[老生]唱	(289)
艄公头上一片红《舞回回》老回回[老生]小回回[小生]唱	(290)
荣华富贵万万春《刘文龙赶考》观音[旦]唱	(291)
嚎啕戏会《新年斋》老和尚[老生]小和尚[小生]唱	(292)
高腔	(295)
三阳开泰一堂春《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔新水令〕	(295)
廿载归来临乡井《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱	(297)
仙风吹送下瑶台《刘文龙赶考》金星[老生]唱〔山坡羊〕	(298)
莫忘灯华门外路上别《刘文龙赶考》梅香[旦]唱	(299)
朝廷敕令非常《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔金钱花〕	(299)
壮士长歌行路难《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔朝阳歌〕	(300)
听他说罢好伤悲《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱	(302)
雕鞍骏马《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱	(305)
天地氤氲遍九州《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔山花子〕	(305)
莫不是《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔红衲袄〕	(306)
长亭短亭《刘文龙赶考》刘文龙[生]李燮[生]唱〔相元歌〕	(307)
论夫妇恩义长《刘文龙赶考》萧氏女[旦]唱〔孝顺歌〕	(308)
月里梭桐什么人栽《刘文龙赶考》鲁王[净]唱	(309)
元宵佳节《刘文龙赶考》刘文龙[生]刘公[老生]唱〔降黄龙〕〔皂角儿〕	(311)
灯烛光明《刘文龙赶考》刘公[生]唱〔甘州歌〕	(314)
身挂罗衣《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔驻云飞〕	(315)
选文龙果真是奇才《刘文龙赶考》皇帝[老生]刘文龙[生]唱〔风入松〕	(317)
红飘轻絮《刘文龙赶考》刘文龙[生]唱〔满庭芳〕	(319)
关雎初咏《刘文龙赶考》萧氏女[旦]唱〔四朝元〕	(320)

春罗初试《刘文龙赶考》萧氏女〔旦〕唱〔三唤头〕	(322)
忆昔当初《刘文龙赶考》萧氏女〔旦〕梅香〔旦〕唱	(323)
器乐	(326)
锣鼓谱	(326)
唱腔锣鼓	(326)
长槌 大批水 小批水(一) 小批水(二) 〔佚名〕 四门静	
表演锣鼓	(328)
介槌 〔佚名〕 〔佚名〕 〔佚名〕 〔佚名〕	
闹台锣鼓	(329)
〔佚名〕 四门静	
附:锣鼓字谱说明	(330)

徽 剧

唱腔	(345)
吹腔	(345)
顷刻间夫妻两离分《吴汉杀妻》吴汉〔老生〕唱〔吹腔正板〕	(345)
满腹含冤向谁诉《奇双会》李奇〔老生〕唱〔吹腔正板〕〔顿脚板〕	(346)
芒鞋贱衣走如风《醉卧长安》李白〔生〕唱〔吹腔正板〕	(347)
听罢言来心暗惊《奇双会》李桂枝〔旦〕唱〔吹腔顿脚板〕	(349)
听他言怒气冲《双合印》董洪〔小生〕唱〔吹腔叠板〕	(350)
西方路上一双鹅《吴汉杀妻》王氏〔青衣〕唱〔吹腔正板〕〔叠板〕	(351)
花带露《百花赠剑》百花〔花旦〕唱〔吹腔正板〕	(352)
王昭君一似海枯石烂《昭君出塞》王昭君〔花旦〕唱〔吹腔正板〕	(354)
怀抱琵琶别汉君《昭君出塞》王昭君〔花旦〕唱〔吹腔滚板〕	(356)
拨子	(359)
高拨子	(359)
杨延昭跪金殿啼哭掉泪《告御状》杨延昭〔老生〕唱〔拨子导板〕〔回龙〕〔原板〕	(359)
娘行问我名和姓《五阳访主》王英〔老生〕唱〔拨子原板〕〔叠板〕	(363)
耳边厢又听得人声喧响《徐策跑城》徐策〔老生〕薛蛟〔小生〕唱	
〔拨子导板〕〔回龙叠板〕	(365)
丈夫生来凌云志《醉卧长安》李白〔老生〕唱〔拨子散板〕	(369)
貂蝉女跪帐前一言禀上《斩貂》貂蝉〔旦〕唱〔拨子导板〕〔回龙〕〔原板〕	(370)
你不该轻信僧侣挑唆语《断桥》白娘子〔旦〕青儿〔花旦〕唱〔拨子导板〕〔回龙〕〔原板〕	(374)
花拨子	(379)

是何人一声邀请《醉卧长安》李白[老生]唱〔花拨子原板〕	(379)
讨宝回朝《崔子杀武君》崔杼[净]唱〔花拨子原板〕	(384)
踉跄行步醉三分《醉卧长安》李白[老生]唱	(387)
二簧	(388)
正二簧	(388)
唐太宗坐江山风调雨顺《金水桥》唐太宗[老生]唱〔正二簧原板〕	(388)
为臣犯法身无主《忠孝全》秦洪[老生]唱〔正二簧导板〕〔回龙〕〔原板〕	(391)
昔日里有一个螳螂游戏《生死板》刘定生[小生]唱〔正二簧原板〕〔摇板〕	(394)
去了蓝衫黄头巾《困花园》[老生]唱〔正二簧流水〕	(396)
奴好比《二度梅》陈杏元[花旦]唱〔正二簧导板〕〔回龙叠板〕〔原板〕	(397)
又听得万岁爷一声宣进《孙士林讨封》孙士林[青衣]唱〔正二簧导板〕〔回龙〕〔原板〕	(399)
李艳妃坐宫院自思自想《二进宫》李艳妃[青衣]唱〔正二簧原板〕	(401)
二老臣说话俱一样《二进宫》李艳妃[青衣]徐延昭[净]杨波[老生]唱〔正二簧散板〕	(403)
叫马童披挂带铃绳《下南唐》刘金定[青衣]刘母[老旦]唱〔正二簧导板〕〔摇板〕	(404)
我算定这件事不可迟慢《宇宙锋》赵艳蓉[旦]唱〔正二簧散板〕	(405)
二簧平	(406)
探马不住飞来报《四国齐》齐王[丑]唱〔二簧平导板〕〔滚板〕〔原板〕	(406)
马死可怜《蓝关渡》韩愈[老生]唱〔二簧平滚板〕〔原板〕	(411)
路有八千《蓝关渡》韩愈[老生]唱〔桂枝调〕〔二簧平原板〕	(412)
孤王数也数不清《四国齐》齐王[丑]唱〔二簧平滚板〕	(414)
休提起那冤家《狮子楼》潘金莲[旦]唱〔二簧平原板〕	(415)
老二簧	(416)
有老夫坐之在大营内《父子会》伍子胥[老生]唱〔老二簧原板〕	(416)
这场戏叫孤王实难解《龙虎斗》赵匡胤[净]唱〔老二簧原板〕	(418)
反二簧	(424)
三魂飘渺回阳转《白玉带》吉平[须生]唱〔反二簧原板〕	(424)
我这里假意儿懒睁杏眼《宇宙锋》赵艳蓉[青衣]唱〔反二簧原板〕	(427)
夫妻们在重台泪如雨下《重台别》陈杏元[花旦]唱〔反二簧原板〕	(431)
未开言不由我泪洒胸膛《祭塔》白娘子[旦]唱〔满江红〕〔反二簧原板〕	(434)
西皮	(437)
薛刚性烈实难忍《九锡宫》唐王[老生]唱〔西皮原板〕〔慢垛子〕	(437)
汉刘备生来命凋零《取成都》刘备[老生]唱〔西皮原板〕	(441)
我的儿生得鲜花一朵《宇宙锋》赵高[净]唱〔西皮原板〕	(443)
头戴八宝冠乌云遮盖《打金枝》金枝[花旦]唱〔西皮原板〕	(444)
艳阳天气喜洋洋《扈家庄》扈三娘[武旦]唱〔西皮原板〕	(447)
小女子家住郾坞小街《法门寺》宋巧姣[花旦]唱〔西皮原板〕〔慢垛子〕	(448)
未开言泪先淋《北天门》张玉香[花旦]张充[小生]唱〔西皮导板〕〔原板〕	(451)

夫妻们在阳关把话来讲《珍珠烈火旗》双阳公主〔青衣〕唱〔西皮慢垛子〕	(454)
苏堤春晓动游兴《游湖》白娘子〔旦〕唱〔西皮原板〕	(457)
徽昆	(458)
长刀大弓《八阵图》众唱〔醉太平〕	(458)
呀呀呀福分高《三挡》秦琼〔武老生〕唱〔水仙子〕	(459)
金炉宝鼎香烧《三星》〔老生〕〔末〕齐唱〔红绣鞋〕	(460)
顿然间鸳鸯折颈《断桥》白娘子〔旦〕唱〔山坡羊〕	(461)
高腔	(461)
老徽调高腔	(462)
喜鹊儿在枝头上戏《借靴》刘二〔丑〕唱	(462)
好一似灵山上旧相识《借靴》刘二〔丑〕张旦〔丑〕唱	(463)
唐王爷敕赐暗龙泉《审乌盆》钟馗〔净〕包公〔净〕唱〔弦平调〕	(464)
你是什么妖魔怪《审乌盆》张别古〔丑〕刘世昌〔小生〕唱〔京弦调〕	(466)
青阳腔	(467)
不幸东人身倾弃《写斋》家院〔末〕唱〔步步娇〕	(467)
白马儿挂着红纓《出猎回书》刘承佑〔娃娃生〕唱〔红衲袄〕	(468)
别时容易见时难《出猎回书》刘智远〔生〕唱〔浪里占〕	(470)
似这等鼓不能见面《磨房会》李三娘〔青衣〕刘智远〔生〕唱〔香罗带〕〔步步娇〕	(471)
抛离数载《磨房会》刘智远〔生〕李三娘〔青衣〕唱〔步步娇〕	(473)
海岛冰轮初转腾《贵妃醉酒》杨玉环〔花旦〕唱	(474)
花腔杂调	(477)
紧打鼓忙筛锣《闹花灯》赵京娘〔旦〕赵匡胤〔生〕唱〔秧歌〕	(477)
肩背花鼓手儿提着锣《打花鼓》花鼓女〔旦〕汉子〔生〕唱〔花鼓调〕	(478)
行过了三里桃花店《闹江州》时迁〔丑〕众好汉〔丑〕唱〔莲花落〕	(479)
西方路上一只鹅《方卿见姑》小尼姑〔旦〕唱〔急急修〕	(480)
东边扑到西边去《扈家庄》四丫鬟〔旦〕唱〔蝴蝶园〕	(481)
赵玄郎带过了粉红马《闹花灯》赵匡胤〔生〕赵京娘〔旦〕唱〔送京娘〕	(482)
正月有个祝英台《点大麦》王小二〔丑〕王二妻〔旦〕唱	(483)
器乐	(485)
简述	(485)
曲牌	(487)
大青曲牌	(487)
将军令	(487)
小将军令	(489)
倒水龙	(489)