

第一本披露香巴拉的散文游记

雪柯 著

藏地路上

穿越川藏、滇藏线寻秘香巴拉



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



全彩印刷

雪柯 著

藏地路上

香巴拉



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

传说，在藏地雪山深处的一个隐秘地，有一个被双层雪山环抱的雪域圣地香巴拉。

作为中国第一本揭秘香巴拉的散文游记，本书在全球寻秘香巴拉的大背景下，以穿越川藏、滇藏线寻秘香巴拉为主线，开始了一场穿越生死禁地的探秘之旅。

为了寻找梦中这片美丽、明朗、宁静、和谐的“净土”，鬼才哥背起行囊，踏上了寻找香巴拉的探秘之旅，披露了探险途中一个又一个的鲜为人知的内幕与风情：通往香巴拉的门是否就在藏地？香巴拉是否向我们隐瞒了什么？传说中充满谜团的“西藏雪人”到底在哪里？

图书在版编目（CIP）数据

藏地路上：穿越川藏、滇藏线寻秘香巴拉 / 雪柯著.

—北京：机械工业出版社，2010.7

ISBN 978-7-111-31275-8

I. ①藏… II. ①雪… III. ①游记—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 132571 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：李 军 责任印制：乔 宇

北京铭成印刷有限公司印刷

2010 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

178mm×212mm·10 印张·300 千字

标准书号：ISBN 978-7-111-31275-8

定价：49.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心：（010）88361066

门户网：<http://www.cmpbook.com>

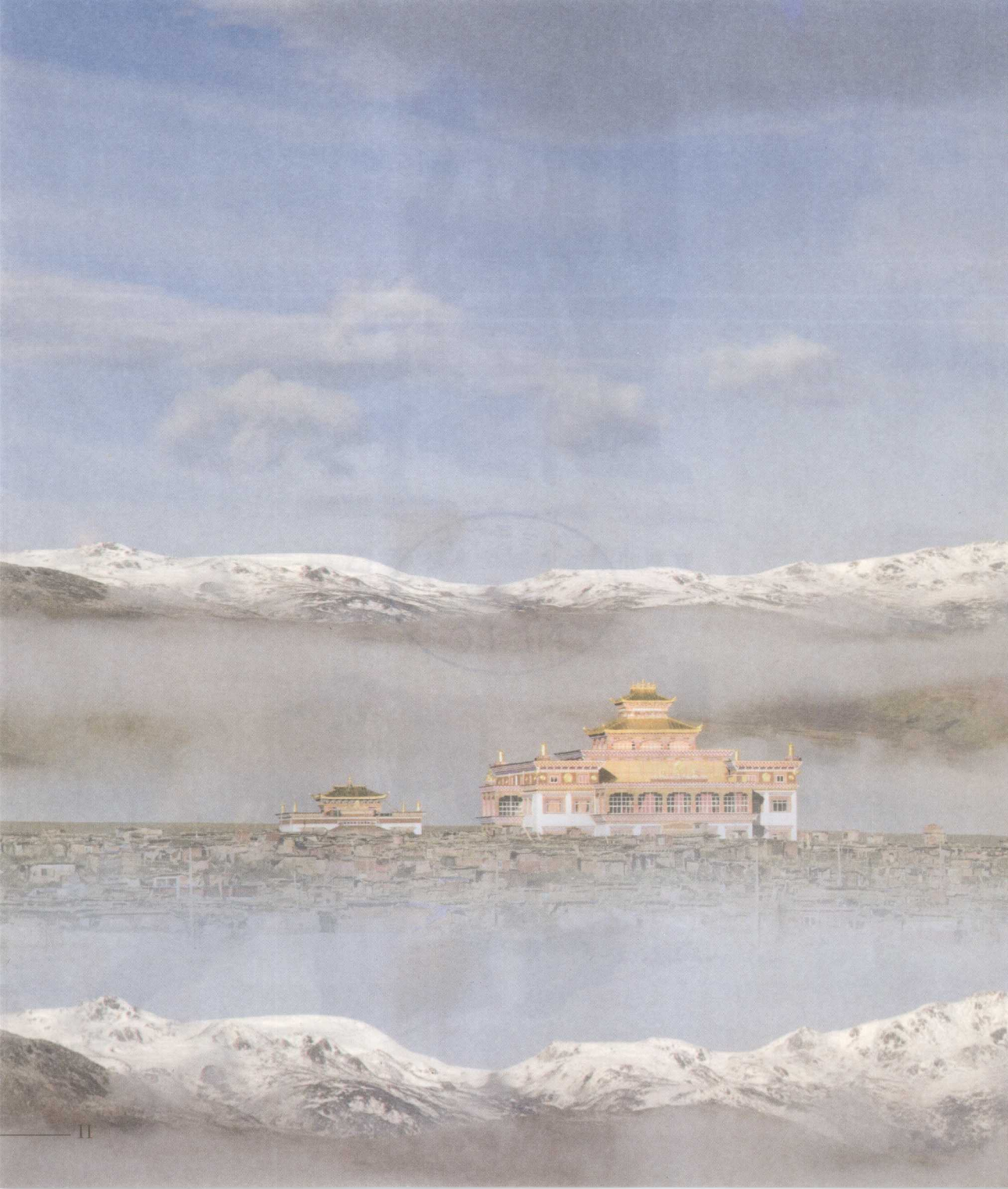
销售一部：（010）68326294

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售二部：（010）88379649

读者服务部：（010）68993821

封面无防伪标均为盗版





走在藏地的路上，
无意中得到一纸香巴拉路引，
上面隐含：
在某座寺院的晒经墙下，
有一神秘的门，
从那里可以通往香巴拉……

前言

那边就是香巴拉

香巴拉又称为“香格里拉”，意为“人间仙境”，是时轮佛法的发源地。

据传，在中国西部青藏高原雪山深处的一个隐秘地方，有一个被双层雪山环抱的雪域圣地。那里有雪山、冰川、峡谷、森林、草甸、湖泊、金矿及纯净的空气，那里天地浩瀚无垠，乱石铺天盖地，撼人心魄。高山湖泊散落于嶙峋乱石间，碧蓝如玉，如同天堂之水，吸取了日月精华、天地灵气。她是那么洁净，仿佛少女稚嫩的面庞，璞玉无瑕；她是那么清澈，仿佛初涉世事的孩童，透明如玉。这样美丽、明朗、宁静、和谐的“净土”就是香巴拉王国。

根据藏经记载，香巴拉王国隐藏在西藏北方的雪山深处的某个隐秘区域，整个王国四周被双层雪山环抱，有八个呈莲花状的区域，城市为人们居住的地方，中央又耸立着内环的雪山，这个被称做卡拉巴王宫的地方，住着香巴拉王国的国王。这里没有贫穷和困苦，没有疾病和死亡；这里花常开，水常清，金黄的庄稼一年四季总是成熟的，甜蜜的果子一年四季总是挂在枝头；这里遍地是黄金，满山是宝石；这里的人用意念支配一切，觉得冷了，衣衫就会自动增厚，热了又会自然减薄；想吃什么，



为什么要去香巴拉，
因为香巴拉在那边

什么就会自动飞到面前，吃饱后食品便会自动离去；人的寿命以千年来计算，想活多久就能活多久，只有活腻了，感到长寿之苦，想尝尝死的味道时，才会快快乐乐地死去。

藏族学者阿旺班智达在描绘香巴拉时说，“香巴拉”位于南瞻部洲北部，是人类文明的圣地，形状如八瓣莲花，中心的边缘及叶子两边环绕着雪山，叶子之间由流水或雪山分开，雪山和秃山、石山和草山、林山和花果山、湖泊、树木及园林等都安排得令人陶醉倾心。最中央的顶端是国都噶拉洼，国都中心是柔丹王宫，柔丹王宫十分美妙，连十五的月亮与它相比都逊色不少。

在印度，很久以前，就已流传着在喜马拉雅山脉的北边，即在西藏附近的昆仑山脉，有一个圣人居住的神秘王国。有一部印度佛教的典籍是这样记载的：“香格里拉在一个会涌出美酒的湖中央的浮岛上，那儿建有被神圣森林围绕着的王宫，要前去该岛必须乘坐‘金鸟’才行。”

中甸的仲巴活佛讲过一个故事：康巴地区曾有一个孩子到过香巴拉王国，他看见了车轮大小的莲花，因为走路走累了，他便在那朵硕大的莲花瓣上打了个盹，醒来后却满身清香。他回到家里，他的父母已经过世，围着他的竟是一群老头，他仔细辨认，才看出围着他的那些老头全是孩提时的伙伴。

而祈竹活佛在《生死自在》一书中也说，香巴拉是位于凡俗地球上的一块奇妙的净土，是一个一样有君主和臣民的国度，居住在香巴拉的居民和牲畜其实都是有缘往生的修行者。香巴拉虽然在地球上一个实实在在的地方，但它拥有更先进的科技，能够用科技隐藏整个国家，因此我们才看不到它，也

不知道它的存在。

对藏传佛教的虔诚信仰者来说，他们相信香巴拉王国至今仍然存在着，它是作为人间唯一的一块净土而保存着的。而那些富有探险精神的西方人却不相信香巴拉仅仅是一个理想王国，他们为找出现实中的香巴拉而进行了孜孜不倦的探求。

1924 ~ 1927 年，前苏联人尼古拉·雷里西经过艰苦搜寻，据说他在印中边境一带遇上了来自香巴拉王国的僧侣，僧侣告诉他，香巴拉王国的人居住在地下之国，他们有着超人的能力，掌握着某种地下的隧道，这些隧道向世界的四面八方延伸。在香巴拉王国有一个巨大的魔镜，他们将其用来观察人类的生活和行踪，魔镜可以旋转，用于看清不同地方的景象。

于是，有的香巴拉被发现了：已有考古学者称在撒马尔罕东边的帕米尔高原找到香巴拉遗迹；有人称在塔里木盆地找到了香巴拉；也有人称在吐鲁番盆地；还有人称在西伯利亚；有人说通往香巴拉地下王国的通道就在布达拉宫的下面……

然而，真正的香巴拉到底在哪里？

据说，香巴拉王国通过一种名为“地之肚脐”的隐秘通道与世界进行沟通和联系，而这条“地之肚脐”的神秘通道，一直作为到达香巴拉王国的唯一途径。

“地之肚脐”在藏地吗？

我们一路沿着川藏线与滇藏线，踏上寻找香巴拉王国的探秘之旅。

雪柯



contents

前言 那边就是香巴拉

在中国西部青藏高原雪山深处的一个隐秘地方，有一个被双层雪山环抱的雪域圣地。那里有雪山、冰川、峡谷、森林、草甸、湖泊、金矿……

第1章 印象成都：品尝辣的美丽 1

成都自古被誉为“天府之国”，遍布高、险、奇、秀、幽的山峰，汹涌湍急的溪流，清澈明亮的水潭，飞珠溅玉的瀑布，秀美如画的湖泊……

第2章 印象雅安：雅雨里的雅女味 9

雅安素有雅雨、雅鱼、雅女“三绝”美誉，因雅鱼而丰美，因雅雨而多姿，因雅女而妩媚。雅安青山环峙、碧水中分……

第3章 印象天全：二郎山下的夜明珠 17

二郎山雄奇险峻，林莽蔽日，群峰层叠；喇叭河自然保护区频频出没的珍禽异兽；白沙河、黄沙河迷人的山水林海，青衣江中的雅鱼……

第4章 印象泸定：康巴东大门 23

“天府第一峰”贡嘎雪山，平日里，蓝光闪耀、冰雪飞舞、雪浪滚滚；在朝阳的反射光下，金光闪闪，惊艳绝伦，山岚漂浮在金山之上……

第5章 印象康定：跑马溜溜的山 37

折多河依然是波涛汹涌，霸气地从城中间流过，康巴汉子毫不逊色的英武，康巴女子也一如传说中的漂亮。当然，最出名的莫过于那首情歌……

第6章 印象雅江：无限山景在天路 53

雅江位于康巴地区腹地，立于茶马古道上，积淀下了丰富的康巴人文景观。因而，享有“茶马古道第一渡”之称。雅江山川秀丽……

第7章 印象理塘：悬在高空的雪域圣地 59

理塘被世人尊为“雪域圣地”。理塘风景秀丽，集雪山、冰川、草地、湖泊于一体，可领略到草原风光、牧区风情以及神秘幽幻的扎嘎圣山溶洞……

第8章 印象稻城：一抹张扬的秋色 65

稻城，蓝色星球上最后一块净土；而亚丁，一山一水皆显灵性。北部高原宽谷，冰蚀岩盆星罗棋布；中部俄初山高峻巍峨，挺拔俊俏……



第9章 印象乡城：香巴拉并不遥远.....83

当你畅游雪域高原，探寻“四季常青，鸟语花香，没有痛苦，没有忧伤”的香巴拉王国时；当你在体味英国作家笔下的《消逝的地平线》里勾勒……

第10章 印象得荣：开启圣地金钥匙.....91

在得荣这块土地上，分布着极高极深的大峡谷，每一条峡谷都有其瑰丽独特的自然风光，可以尽情沐浴和煦的阳光、漫步温暖舒适的草甸……

第11章 印象大理：丢个石头试水深.....99

大理既有蜿蜒高耸的山脉，也有峰峦环抱的盆地和湖泊，苍山洱海、天蓝水碧，阳光如瀑。十九峰横亘、十八溪喧腾的巍巍苍山峰岭峻拔……

第12章 印象丽江：那街那桥那古城.....107

纳西东巴文化，内容丰富，博大精深。登高凭胜，你可看古城形势；临河就水，你可观古城水情；走街入院，你可欣赏古城建筑；入市过桥，你可……

第13章 印象香格里拉：藏地的地平线.....115

香格里拉一切都如人们梦想中的伊甸园。这里雪峰连绵，峡谷纵横深切再有辽阔的高山草原牧场、莽莽的原始森林以及星罗棋布的高山湖泊……

第14章 印象德钦：走进神山深处.....123

雪山突傲，大江蜿蜒，林海苍茫，峡谷深邃。德钦以雪山、冰川、峡谷、草甸、湖泊和多样性生物构成绮丽的自然景观，以神秘奇异的宗教文化……

第15章 印象芒康：没有结束的弦子舞.....133

芒康雪山林立，江河纵横，郁郁葱葱的原始森林、浓郁淳朴的民族风情，金碧辉煌的千年古刹和迷人的自然风光、丰富多彩的民族文化，古朴、典雅……

第16章 印象八宿：勇士山脚下的村庄.....141

高山环绕，峡谷相间，地形复杂，江河交错，可谓七山二水一分地。美丽富饶的邦达草原，集冰川、湖泊、草地和原始森林为一体的然乌湖……

第17章 印象察隅：神秘的僜人部落.....153

“一山有四季，四季不同天”。察隅境内的僜人世居深山老林，至今还保持着最原始的刀耕火种、野外撒播，刻木结绳记事……



contents

第 18 章 印象波密：峡谷里的小江南 163

雪山环绕林海，绿茵烘托鲜花；神山圣湖相连，莽莽林海蔽日。山间马铃、田园农舍、绿树红花，勾勒出波密如诗如画的江南风貌。沐浴春风……

第 19 章 印象墨脱：莲花宝座上的绿宝石 177

墨脱的山多、水多、瀑布也多。素有“藏布奇观”之称的大拐弯瀑布，有高达 400 米的汗密瀑布，有从悬崖绝壁倒挂的老虎嘴瀑布，有云雾缭绕……

第 20 章 印象林芝：太阳的宝座 187

香巴拉是藏族心中深信的佛国乐土，而南迦巴瓦峰正是神仙们最喜欢居住的地方，这个喜马拉雅山东端的最高峰，巨大的三角形峰体终年积雪，云遮雾盖……

第 21 章 印象工布江达：通向天堂的天梯 199

“一山、一湖、一河、一城”涵盖了工布江达人文历史和自然风光。淳朴古老的人文原生态引人入胜，这里的藏胞穿的衣服和其他藏区的藏装不太……

第 22 章 印象墨竹工卡：进入圣地必经路 205

墨竹工卡不仅有古今名人留下的童年足迹，而且有许多神秘的历史文物古迹；不仅有世界屋脊神秘奇特的神山、神湖、神泉等大自然景观……

第 23 章 印象拉萨：一个经筒一座庙 211

拉萨是个很会摄人心魄的地方，来过这里的人大多都想再来，仿佛这里是所有人的家和依归，大家都能在这里找到慰藉和寄托。拉萨是个能够包容的地方……

尾声 走在路上只为贴着你的温暖 229

一座又一座雪山，无法想象他们是怎样抵御暴雨雷电、风雪严寒，也无法想象他们是怎样在没有路的雪地、泥泞之中亲吻着大地……他们一步一叩头，心中的目的地是圣城拉萨……





第1章 印象成都

香巴拉指数：★★★★☆

品尝辣的美丽

成都自古被誉为“天府之国”，遍布高、险、奇、秀、幽的山峰，汹涌湍急的溪流，清澈明亮的水潭，飞珠溅玉的瀑布，秀美如画的湖泊，千姿百态的泉眼；当然也少不了壮观的日出、多变的云海、神奇的佛光、奇特的“神灯”和玄妙的“阴阳界”。



宽窄巷子里悠闲散步的女孩，他们知道香巴拉么？

到成都，来了就不想走。那诱人的美食小吃、神秘的传说、秀美的景色、古老的传统文化，还有那无尽的美色……都让你魂牵梦萦。初入成都，一份恬静跃然眼前，洗去了大都市的喧嚣和忙碌，这里的人悠然自得。

成都是一个有味道的城市，因为成都美女从不漏过任何一场流行以显示自己的美色。她们总是能迅速跟上每一次时尚并熟练包装自己，其养眼的程度足以使这座城市鲜亮起来。

这里也是一个美丽的城市，成都女孩点缀其中。

成都女孩有点美丽。成都女孩美在皮肤，她们的皮肤白皙、细嫩，为漂亮又添上一分

水灵，像娇艳花朵多了露珠的点缀，折射出更多的光彩；成都女孩美在身段，高挑不粗壮，所以成都女孩显得更有成色，窈窕而又婀娜；成都女孩美在性子率真，隐隐有点“泼辣”。当然，成都女孩除了漂亮还不失聪慧，是内在的洋溢与释放，让漂亮加上芬芳。

成都女孩比北京女孩身材好，比上海女孩丰满，比江南女孩壮实，比湘妹子温柔。成都女孩身上具有一种综合素质：她们具有北京女孩的智慧，上海女孩的精明，湘妹子的火辣，温州女孩的生意经，武汉女孩的头脑。成都女孩天性乐观，她们缺乏北京女孩那样的豪气，没有广州女孩的洋气，少了江南女孩的秀气，更没有重庆女孩的霸气，但她们有成都女孩的娇气。

宽窄巷子，一个最成都的地方。

两年前，宽窄巷子朴实无华，默默无闻。如今，此地游人如织。一个曾被遗失在历史发展之中的记忆，又将展现出何种的姿态，让其成为“老成都的新名片，新成都的老客厅”呢？街头，青灰的标志，指引着我去探其芳踪。

上午的宽窄巷子还未从昨夜的宿醉中醒来，一片静谧祥和，青石板上幽幽地泛着青

光。悠闲地逛着，看着两旁各有特色的院落。很多院落虽然紧闭着门扉，掩住了院内风采，但外观雅致的古典建筑却极力地跃过墙头，让人看在眼里，悠然心间。

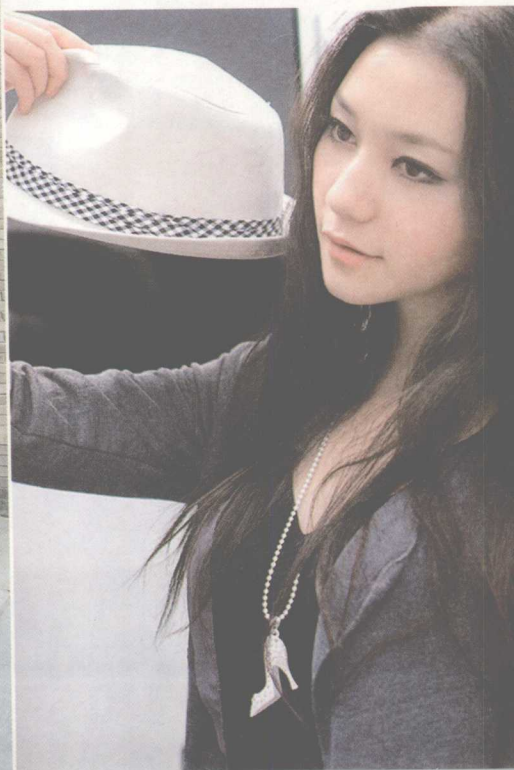
如果说窄巷子里更多的是岁月的洗练，那么，宽巷子，则更多的是市井的气息。在长长的巷子里，既有“宽居”、“花间”、“海棠晓月”等集古典与现代于一体的建筑，也有临街而坐，品一壶茶，享受悠闲成都生活





的闲散和惬意。古朴的砖瓦檐栏马头墙、街边提着大茶壶续水的伙计、屋檐边垂挂的渐黄渐焦的绿叶、雕花窗格里的亮黄色灯光、门前静卧的大黄狗、大门上那威武的门神、街边水缸中的绿色植物……无不晾晒着成都人最简单闲适的生活状态。

在这里，总有一些残垣断壁或被粉刷一新的房屋等待我们去探访，即使不曾被某位名人留下生活记忆，却也可能，在张望中看见历史的痕迹，就这么穿越过时空和我们对话。行走在这样的时光长廊里，感



觉，时光是被定格住的。让人忘却身在何时，将外面纷纷扰扰的红尘俗世摒弃。于是乎，只需跟着脚步前进，让心灵为你指路。在这里无论是一杯咖啡或是一杯清茶，都很悠然。随便一个院落就是一个世界，可以将习惯行色匆匆的心放慢，放轻松。

早就打听好了若在成都，颇具特色的锦里古街是一定要去的。于是，便相约傍晚一起去锦里一游。夜的浪漫总是由灯火来写就的。当锦里再次亮起一盏盏红色的灯笼；当鲜红色的招牌被垂挂的灯笼照亮……繁花似锦的夜晚，终于拉开帷幕，华灯初上的成都展现出另一番风情。两扇黑漆漆的木门呈现在眼前，似乎在告诉你锦里到了。这里满街兔子形状的灯笼把整条街映照得灯火辉煌。街的两旁也是各式各样的传统小店，有丝绸店、古画店、刺绣店、泥人店、皮影店……

总之你能想到的传统手工艺应该是都包罗了。街上还零星点缀了几个酒吧，让我想起了北京的后海。

暖阳驱走了笼罩蓉城上空多日的阴冷、雨过天晴，便萌生出在阳光里漫步的渴望，决定到杜甫草堂溜达。听人戏称，杜甫草堂“不去终生遗憾，去了终生后悔”。我们从一座小小的石桥上走过，穿过栽种着桃树和松树的庭院，便来到了杜甫当年曾经居住过的茅屋。进入草堂后发现里边就是一个硕大的花园，有竹林、盆景区等。至于茅草屋都是后来建造的，里边摆上一些旧的家具物什。草堂旁边是一个浣花溪公园，面积很大的水塘，绿树成荫，适合悠闲散步。从茅屋里走出来的时候，阴霾的云层间忽然洒下几束明艳的阳光。它们安静地照在茅屋的屋顶和门



前几棵光秃秃的桃树上，给这个跟现代园林显得有些不相称的诗人故居以洗礼、以温暖。

成都以北 38 公里处，有个三星堆古遗址，它所代表的文明距今已有 5000 年历史，存有青铜器、玉石器、金器、陶器、骨器等

千余件珍贵文物，被誉为“长江文明之源”。三星堆到处充满了神秘，而最让世人遐想的是双目异常突出的青铜面具，考古界学术界目前都没有确切的解释，甚至还有人猜测其与外星文明存在某种联系。



听说锦里一个老宅子里面藏有香巴拉指南