

远离课桌的日子

马中马 著



男生女生

假期历险小说



黑龙江人民出版社

远离课桌的日子

马中马 著



男生女生

假期历险小说



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

远离课桌的日子/马中马 著. - 哈尔滨:黑龙江人民出版社,2001.12

(男生女生假期冒险小说)

ISBN 7-207-05266-9

I.远… II.马… III.少年文学-长篇小说-中国-当代
IV.I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 083431 号

责任编辑:梁玉梅

装帧设计:叶 方

远离课桌的日子

马中马 著

出版者 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编 150008

网 址 www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

印 刷 黑龙江新华印刷厂

开 本 787×1092 毫米 1/40·印张 4.5

字 数 70 000

版 次 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

书 号 7-207-05266-9/I·743

定价:7.50 元

(如发现本书有印制质量问题,印刷厂负责调换)

内 容 介 绍

当年，日本鬼子曾在北疆小城——孙吴的海星山，秘密押解劳工，修筑了十八座仓库。然而，解放后，只发现了十七座，第十八仓库却神秘的失踪，成为孙吴人无法解开的斯芬克司之谜。

五十多年后的今天，有三少年，拟定了“鼯鼠行动”计划，利用暑假去海星山寻觅探险。

他们远离课桌，也远离了父母的呵护，独自去大山里撑起一方天。他们一旦扑进大自然的怀抱，那愉悦的心情是无法言喻的。在险象环生的境遇里，他们机智勇敢，团结友爱，战

胜一个又一个困难,思想得到锻炼,情操受到陶冶,展示了新一代青少年的积极进取的精神风貌。

旧教育已经露出某些弊端,素质教育势在必行。在家长普遍存在对子女溺爱有加的今天,亲爱的读者,您不妨随三少年一起去趟海星山,相信您会在一波三折的故事中,受到某种启迪,决不会徒劳而返。

引子

你很可能不知道故事发生地——孙吴的地理位置。这不能怪你，它在祖国版图上实在显得微乎其微。如果你想找到它，你大可不必按北纬、东经什么的，你只须按我的指点，先找到北部边城——黑河，然后，再把你的指尖南移，再南移，实际距离不到二百公里，还能远到哪去呢？这样，再难发现的地方，你也会发现。

难发现的地方，往往都是山清水秀的地方。

孙吴，也许你的父辈也闻所未闻，但你的祖父辈肯定会略知一二。那是因为日伪时期的孙吴，曾是座人间地狱，一座名噪一时的人间地狱。那时，提及孙吴，往往会令

人不寒而栗。

这决非耸人听闻。

日本关东军看好它的战略位置,从三十年代初就着手变这里为奴役东北人民的巢穴和进攻前苏联远东地区的军事基地。

于是,鬼子就描绘出“大大的孙吴,小小的哈尔滨”野心勃勃的蓝图。

就在这里,关东军驻军曾高达三十多万人。此外,还从全国各地抓骗劳工六万多人。

这些劳工,食不果腹,衣不蔽体,在鬼子的刺刀棍棒下,架桥铺路,修建将校楼、军人会馆、游乐场、影戏院、兵营,还有密如蛛网的战壕、掩体、数不清的明碉暗堡。

此外,开凿大小山洞子二千多个,多用钢筋水泥浇铸。其中,有用作前沿指挥部的洞子竟长达数百米,宽一二十米不等,有的山洞子里面电站、医院、水井等设施一应俱全。

用来做仓库的山洞子就有一千多个。更详细,请看我们县志好了。

这里提及的一个仓库,是县志没有记

载,也无法记载的。因为这个号称“十八仓库”的仓库,实际在鬼子打白旗滚蛋之后,它也随之神秘地迷失。

迷失的仓库成为人们心中的一个谜。孩子们是最爱猜谜的。在我们这里便发生了三个中学生解谜的故事。



晌晌还在琢磨代号为“鼯鼠行动”的周密计划,瞿老师已经站到讲台上,开始安排暑假活动了。

他扬了扬手中封皮花哨的作业本说:“喏,各科作业都在这,暑期只完成它就行了。按上面要求,各种补习班,一概免了。同学们,还你们自由!”

哇噻,乌拉!下面吼成一片。拍巴掌,

蹦高高，乱成一锅粥。

学俄语同学一激动就爱这样，总要想起列宁领导十月革命攻下冬宫的热烈场面。

响响感到这消息让人好振奋，他觉得，以往学校办的各种班，实际大都是已知知识的重复，空耗时间，枯燥乏味，令人生厌。学校无非借提高办学质量为名，行向学生索取外快之实。

近几年，由于县纱厂不景气，妈妈前年便被裁员下岗，爸爸工资又低，再如此办班收费，对于响响生活拮据的家境，无疑会雪上加霜。

更为重要的是，学校这一英明举措，将为他们的“鼯鼠行动”顺利实施创造有力条件。

乌拉！响响由衷地欢呼着。

同学们开始畅想各自的暑假生活。

有的要回故乡探亲，看看多年未见面的姑妈舅妈；有的要利用暑假找点事做，也当一回打工仔或打工妹什么的；有的要去苏州、杭州，去北戴河，随家长风光风光。

胖班长说,他要跟公出的爸爸去北京呆些日子,他最想看看长城到底有多长。

晌晌对同学们的神吹海侃听得入迷时,同桌的丹丹用胳膊肘拐了他一下,神秘兮兮地使了个眼色,小声道:“噫,还是咱的‘鼯鼠行动’棒哟!”

注意保密。晌晌没吱声,只把四个字写在纸上,给丹丹看了看急忙用笔划掉。

“嘻,像个地下工作者。”丹丹对晌晌谨小慎微的样子,嘲讽了一句。

这时,胖班长在喊大家静下来,静下来。

原来瞿老师还有几条纪律要宣布。于是,大家静下来,听瞿老师讲假期几不准。

这些约束,对于这些即将放出校门的“野马”,已很难再发挥效力,讲讲,不过显示校方已经尽到安全教育的责任。

瞿老师说,假期不准到公共场所寻衅滋事,打架斗殴;不准到歌舞厅、卡拉OK厅、放像厅、网吧等学生不宜的场所去活动;没有家长带领,不准去大河游戏……往下的话,晌晌便听得云山雾罩了。

他在想，丹丹为何非要参与他们的“鼯鼠行动”呢？她能遭了那份罪吗？响响百思不得其解。

她，这个漂亮大方的女孩，是个很称职的文艺委员，唱出歌来是那么甜美，随便一支生疏的歌子，只要大家想学，她拿过来，可以像音乐老师一样，她教句谱，同学填句词，歌，很快都能学会，且准确无误。有时，某歌星刚唱红一首歌，无需多长时间，她便绘声绘色地教给同学，在班级传唱开来。

对于她的执拗，响响虽和她同桌，也难以理解。

这事也怪罗贝。他不该在课堂上，把有关“鼯鼠行动”的事写在纸上，然后，工工整整叠了个条儿，上面又写了“绝密”字样，趁瞿老师回身写板书的当儿，嗖的将纸条抛给响响。

恰这时瞿老师转过身来，罗贝立即装出若无其事的样子。罗贝本想把条儿抛到响响前面，可那条儿，由于叠得不紧，阻力使它偏离“轨道”，没有按预定目标“着陆”，在响响的肩膀稍作停留，便顺胳膊滑落地

面。

响响竟然没有察觉。

这之前，他完全随瞿老师沉浸在《荷塘月色》中。瞿老师边写板书边讲解，写写，讲讲。讲时倒背着手，仿佛就站在荷塘边上，翘首望着星空。他说：“作者就是负着这样的思想重压，为摆脱愁思，而忽然想起日日走过的荷塘，希望借月光下的‘另一番样子’来安慰自己‘颇不宁静’的心。于是，‘悄悄地带上门出去’，同学们，请注意，‘悄悄地’，‘带上门’……”

就在这时，纸条的窸窣声，惊扰了荷塘的宁静，瞿老师冷不防转过身来，眼睛在瓶底镜后怪怪地扫视着下面，响响便一动也不敢动了。

丹丹却无所顾忌，她迎着老师威严的目光，脚却一刻不停地把条儿勾到自己的“领地”，这时，她的钢笔不失时机地掉到地上，这样，她在俯拾钢笔的时候，也顺理成章地拾起那条儿。

聪明的丹丹，很快破译了“鼯鼠行动”。课后，丹丹只试探性地问响响“鼯鼠行动”

是怎么回事？响响一听，便大惊失色地问丹丹：“什么？你说什么？”

丹丹对这敏感的反应很满意，不禁咯咯地笑起来，她把那条儿在响响面前晃了晃：“瞧啊！这可是重要情报。您的同谋罗贝写的，白纸黑字，人赃俱获，要不要我交给老师？”

“别！”响响眼睛盯着那条儿，他想抽冷子夺回来，无奈，丹丹似乎看出他的心思，始终保持高度警惕。她把拿纸条的手揣进衣兜。响响见无计可施，便求饶道：“丹丹，只要你为我们保密，你要我们干什么都成。”

“那好啊！”丹丹说，“说话可要算数。”

“说话不算数还叫人吗？”

“听着，我只提一个条件。”

“别说一个条件，就是十个条件也答应你。”响响有点急不可耐。

丹丹却欲擒故纵：“现在还不是提条件的时候，你得和罗贝商量，口径一致才行。”

“你不说啥条件，我咋和罗贝商量？”

“不行，一定得意见一致才提。”

晌晌知道拗不过丹丹，便把罗贝拉到校园的一角，认真研究对策。谁知，罗贝一听就火了，他皱起眉头，捏紧拳头，气呼呼地说：“她敢告诉老师，我就敢揍她！晌晌，听我的，不行，放学，把她堵在旮旯胡同，由我收拾她。看她还敢提啥狗屁条件！”

晌晌听了，摇了摇头说：“怎么能胡来！”晌晌知道罗贝和丹丹是冤家对头，有着难以调和的矛盾。

去年夏天，也是瞿老师的语文课。下课铃已响好长时间，瞿老师仍我行我素地讲着，他特爱压堂，越是临近尾声，他越是讲得拖泥带水，他忽略了这十五分钟对学生是何等的宝贵。在这十五分钟里，男生可以跑到篮下，抢两个球扔扔；女生则要见缝插针，打打羽毛球，野一点的，还要跑到排球场地，学学国手的封网和扣杀；当然，大多数人还要例行公事，跑到毛厕去“泄洪放水”，以缓解残渣余液给坐功带来的不适。

好不容易盼来胖班长一声“下课”的口令，众人像离弦的箭，蜂拥而出，罗贝就在

其中往外挤的时候,不慎踩到了丹丹的脚。丹丹出得教室,见雪白的鞋面被踩脏,冲罗贝骂了句:“缺德!”

这使罗贝火冒三丈,回头竟给丹丹一拳。那天,丹丹哭得天昏地暗。

第二天,丹丹妈领着丹丹出现在全班同学面前。瞿老师的目光透过瓶底镜审视大家好长时间,才转向丹丹妈深表遗憾地说:“事情我都了解了,您先让丹丹回座上课好吗?”

“可有些事您并不了解。”丹丹妈说着就把丹丹拽过来,让她转过身,把脊背给大家看。

所有的目光都集中在丹丹那件粉地蓝花绸质连衣裙上,不知是谁给甩上的碳素墨汁,像落上许多黑色的瓢虫和蛾子。

丹丹妈说:“瞿老师,您看这是不是有点太过分了,这裙子可是她姨在深圳买的,您费费心,给查出来到底是谁干的,我绝不会轻饶他!”

“您放心,我一定会查出来。”瞿老师没想到有人会干出这等事,当然很是气愤的。

丹丹妈听了这许诺，才气哼哼地走了。

这反倒使丹丹更不自在，好多天总感到在同学面前抬不起头来。

甩墨汁的“罪魁祸首”到底没有揪出来，瞿老师因罗贝打过丹丹，曾一度怀疑过罗贝。老师找他谈话的时候，没少“政策攻心”，由于缺乏证据，没能弄出个所以然来，这事成了“悬案”。

至此，罗贝和丹丹便行同陌路，见面是从不说话的。就凭这点，丹丹能向他们提出什么条件呢？响响劝罗贝，尽管听我的，答应她提出的任何条件。

罗贝想想也是，难题有响响顶着，你顾虑什么呢？也就同意了响响的意见。

谁知，丹丹竟提出要参加他们的“鼯鼠行动”，这真是哪壶不开提哪壶。

罗贝听后，头即做拨浪鼓摇，嘴里不住地说：“不行，坚决不行！响响，你再和她谈判谈判，就说除了这条，什么都可以答应。”

响响就和丹丹举行第二次“会谈”，这次“会谈”是在极其紧张的气氛中进行的。双方各持己见，互不相让。

丁 响响说：“丹丹，除了这条，别的什么都可以答应。”

“告诉你们，除了这条，我什么都不会提！”丹丹气鼓鼓地说得斩钉截铁，“哼，说话不算数！”

谈判陷入僵局。

响响便反复地向她讲解出许多女孩子不宜参加“鼯鼠行动”的话，丹丹总是听不进去，对响响的规劝嗤之以鼻，一副不卑不亢的样子。

响响知道，丹丹看似文静，实则执拗得很。想来，再劝也是徒劳，退一步想，满足她的要求也未尝不可。于是，又回头去做好朋友罗贝的工作。

响响亲昵地搂着罗贝的脖子，说：“罗贝，幼儿园时，我们常喊，男子汉大丈夫，女孩子大豆腐！现在看，这话不对呢。”

罗贝就问：“咋不对了？”

响响说：“其实，有的女孩是很坚强的呢！过去的刘胡兰，现在的张海迪，哪个不是我们的榜样？丹丹执意参加我们的行动，态度是那样的坚决，我看吸收她也是可