

毕淑敏·韩少功·王跃文·周海亮等

100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的……♥

贤才文化
www.xc-book.com

震撼超低价 19.80 元

SHOCK YOUR HEART 成长·感恩的心

⑤

感恩是露 浸润干涸的心灵
感恩是火 温暖寒冷的守候
感恩是灯 点亮失落希望
一篇美文犹如一颗晶莹剔透的水晶
折射出人世間最真最温情的风景



湖南人民出版社



成长·感恩的心

OUR HEART 第5辑

有一种坚持
无法用时间衡量
有一种爱情
无法用厮守成全
.....

湖南人民出版社
HUNANRENMINCHUBANSHE

图书在版编目 (CIP) 数据

成长·感恩的心 .5 / 贤才文化编. —长沙:湖南人民出版社, 2009.3

ISBN 978-7-5438-5618-9

I .成… II .贤… III .故事—作品集—世界 IV .I14

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第013565号

出版人:李建国

监制:彭铁余 曹有鹏

责任编辑:文 驰

装帧设计:贤才文化

成长·感恩的心(5)

湖南人民出版社出版、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编: 410005)

营销部电话: 0731-2226732 13707313708

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2009年3月第1版第1次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 16

字数: 241, 000

ISBN 978-7-5438-5618-9

定价: 19.80元

怀一颗感恩的心(代序)

丁豆梅

朋友意外出车祸，九死一生。昔日英俊挺拔的一个人，因车祸，失去双腿，从此，他只能与轮椅为伴。

我们去看他，以为他定是颓败的，所以，提前预备了很多漂亮的话，好带去安慰他。甚至做好陪他落泪的准备。然而，到他家后，我们看到的却是另一番景象：暖阳遍洒的阳台上，他在喂养一群鸽。身旁的一株海棠，开得热烈，铺一盆粉色的花瓣。

阳光下，朋友平静地给我们讲那起车祸，讲他从昏迷中醒过来时，他内心的狂喜多于痛苦，他想的是，上帝啊，我还活着！是的，还有什么比活着更让人感恩的呢？纵使没有了双腿，可他依然能呼能吸，能吃能睡，多么幸运！

原来，只要我们怀一颗感恩的心，苦难也会开出幸福的花朵。

我认识一个青年，以个人名义，成立了一个助学基金会。为此，他不得不身兼多职，拼命赚钱。有人笑他傻。他跟别人讲他的故事，很小的年纪时，父母在海上遇难，他成了孤儿，是东家一口饭，西家一口菜喂养了他。后来上学，所有费用，全来自一些好心人的捐助。他说，我的一切，都是这个世界给予的，所以，我要回报这个世界，这样，就会有更多的人，获得温暖，顺利渡过人生的危难。

原来，怀一颗感恩的心，世界会变得更美好。

漫漫人生路上，我们应该感恩的，原是那么多那么多：感恩父母。无论我们如何平庸，在父母眼里，我们都

是他们亲亲的骨肉，是他们心头永远丢不下的牵挂。

感恩老师。是他们春风化雨，一日一日，用知识浇灌着我们，让我们蓬勃生长。

感恩朋友。是他们收容了我们的笑和眼泪。当我们需要倾诉时，朋友是最好的听众。当我们最无助的时候，朋友的肩是我们最好的依靠。

感恩来自陌路的微笑和关照。那或许是在一次旅途中，或许是在人生的低谷里，那来自陌路的微笑，和伸手的温暖，会焐热我们薄凉的旅途和人生，让我们顺利地跨过生命中的坎坷。

感恩一饭一粥，一菜一蔬。种田的农人都知道，一粒米，七碗水。说的是种田的艰辛。“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，一饭一粥，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。

感恩阳光雨露。因为有了它们，这个世界才有了叶绿花红，鸟语花香，我们才可以看到姹紫嫣红，才可以享受生命的鲜活与芬芳。

感恩日月星辰。太阳给人温暖，月亮给人清辉，星星给人繁密的向往。即使有一天，我们一无所有，我们还有满天的星辰陪伴，我们也会因此获得重生的勇气。

感恩一切应该感恩的，花开，鸟叫，蛙鸣，风吹，雪舞，云飘……张晓风曾说过这样一句话：“树在。山在。大地在。岁月在。我在。你还要怎样更好的世界？”是的，这个世界是这样的好，除了感恩，我们还能做什么？

目 录 Contents

感恩集结号

- 冰雪路上,我用脚步丈量爱 王莹 /1
- 怀念父亲那时的笑 林清玄 /5
- 交换妈妈 秋尘 /9
- 异乡的国歌声 房向东 /14
- 我这样的儿子 郭敬明 /16
- 常怀感恩的心 水金木 /19
- 知道回家的伞 左手 /21
- 谢谢你,教会我挺起胸膛 王者归来 /24
- 背着硬币回家 苏霁虹 /28
- 感谢父亲 吴富明 /30
- 太多的来不及 杏林子 /33
- 换种方式“对抗”老爸 唐素衣 /36
- 因为我是你的孩子 阿渔 /40
- 给姐姐买个家 庄学 /44
- 谢谢你为我歌唱 安宁 /46
- 星期五下午的一生感动 琥珀连城 /49
- 赶来得及 沈奇岚 /53
- 心灵降落伞 乔·特斯洛 /55



柔软的时光

选择	周海亮 /57
一屋子的爱和欢笑	雷诺 /60
母亲的眼神	岑桑 /64
圣诞节的早晨	赛珍珠 /69
储存朋友	孙道荣 /72
爱,就注定了一生的漂泊	刘墉 /74
细节	上善若水 /78
父爱如山	伯特·克拉克姆普斯 /80
香茶香花和童话	寺杉树 /83
好爸爸时间	尹玉生 /85
告别少年	唐若水 /87
母爱无处不在	何风 /89
有哥哥的日子	佚名 /91

人生捕爱者

致女儿书	钟添瀚 /94
爱,和时间赛跑	静然 /96
假老爸,真父爱	田祥玉 /98
母亲的三个拥抱	程青衣 /100
一个人离开爱情不能幸福	郭葭 /103
真情无言	明戈 /108
爱是最大的力量	感动 /110
西瓜疼不疼	范春歌 /113
永不求救	葛闪 /116
这辈子最爱的人	常草 /119
爱的力量	祝红蕾 /122

让人流泪的水缸	包利民 /124
超越时空的母爱	刘康声 /126
像妈妈那样爱我	合欢开了 /129
跑过夏夜的狐狸	檀小鱼 /135

善良之约

雨夜来客	曾庆宁 /138
杰克的圣诞橘子	劳拉·马丁布罗 /141
“作对”的朋友	吴楠 /143
知遇之恩	一冰 /146
蓝手套	晁秀梅 /148
父亲教我明白:我能行	卡尔·克里斯托夫 /150
花开的声音	冉正万 /154
四亿美元和一个灵魂	李家同 /157
对不起,是我记错了时间	苏龙美惠 /160
雾中向导	赵妍 /162
哥哥的肩,为我撑起一生的天	王磊 /164
点燃一个冬天	游睿 /168
来,把手给我	鲍尔吉·原野 /171
能给予就不贫穷	马旭 /174

雕琢尘世缘

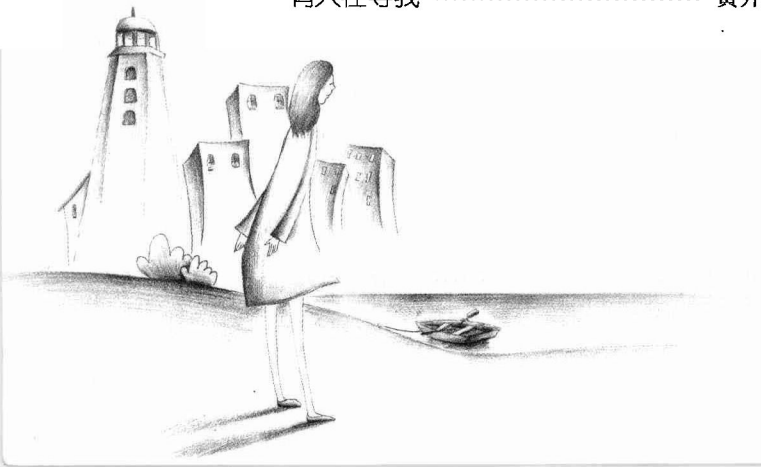
看着别人的眼睛	毕淑敏 /176
请把我戴在你的手指上	高莉芳 /179
飘蓬	席慕蓉 /185
师恩无涯	黄邦寨 /189
我是小妹,我是月亮	晓月 /192



矿工的狗——迪克京	邓祚礼 /195
红包里只有一元钱	远方 /198
天使给予的生命	上善若水 /201
鸟是树的花朵	吴忌 /203
病魔带来的特别礼物	米切尔 /206
给自己一次感激的机会	融融 /208
世上最爱我的人	川线 /210
祭献马蹄莲的人	元悟 /214
最美的距离	子娟 /216

复苏的温情

十天拥抱的拯救	田祥玉 /219
母亲的直觉	子鱼 /222
雪夜同行	张若影 /224
血脉亲情割不断	萧音 /226
迟到的牵手	清扬婉兮 /229
那年,我们共犯的一场错	粟溪的冰 /232
爸,我等着你回家	非鱼 /236
父亲的美妙呼吸	阿桃 /241
每天都是恩赐	张小娴 /243
高速路上的盒饭接力	孙道荣 /244
有人在等我	黄开林 /246



冰雪无情，人却有义，寒冷中，爱让我们温暖感动。



冰雪路上，我用脚步丈量爱

◇ 王 莹

暴雪击碎了幸福的期待

将分别多日的孩子搂在怀中，给他全部的温暖和爱，这一刻，应该是所有母亲最幸福的时光。2008年1月25日早晨，我就带着对这种幸福的期待，在南国清冷的空气中，等候即将从湖北老家来深圳过年的婆婆和儿子。

五个小时后，寂静的车站充满了不安的情绪，我的期待也如泡沫般破碎——一场五十年不遇的暴雪，把婆婆和儿子所乘坐的大巴困在了高速公路上。我开始发疯般在车站里四处奔走询问：车子怎么了？路上发生了什么？车上的人安全吗？焦急、不安、担忧……我的心，掉进了一种从未有过的无助和恐惧之中。

茫然无措之下，公公打听到大巴司机的手机号码，这成了我绝望中唯一的希望。不停地拨打这个距离亲人最近的号码，一次又一次像疯子一样发短信。

此后的六天，成了我三十年人生中最受煎熬的日子：团聚变成了分离，期待变成了恐惧。这场意料之外的大雪，困住了亲人南下的步履，也困住了我的心。

晚上，我数着墙上的挂钟，一分一秒，在极度疲惫和焦虑中入

睡。第二天，踩着微露的晨曦，早早来到长途车站的候车室里守望。那些日子，我开始知道，等待亲人，原来是如此的难熬与漫长。尤其当你每天都怀着希冀，等来的，却似乎永远只有失望。

给婆婆煮的龙骨汤热了又凉、凉了再热。为儿子买来的崭新公仔，静静地等在他的小床上，从鲜嫩的鹅黄变成沾满了灰尘的暗黄。时间刀割般地划过，亲人们却依旧被困在路上，音讯渺茫。

去找他们！这个看似不可思议的念头变得越来越强烈，一遍遍撞击着我的心。

在婆婆和儿子被困的第六天，我下定决心，北上寻亲！请把我往北送一些。带着一个行李箱，我只身踏上了北上寻亲之路。很多人在事后不断问我：你有没有想过，如果找不到他们怎么办？冰天雪地里，连他们究竟在哪儿都不知道，怎么找！

我相信，懂得爱的人都知道，如果这个世界上只有一种创造奇迹的力量，爱，将是唯一的答案。

从广州到韶关，再到乳源，我不停歇地颠簸了八个小时。只有一个目标：赶路。在见到儿子第一眼的时候紧紧抱住他，为他焐热冻僵的小脸儿，告诉他，有妈妈的世界，没有冰雪，只有暖阳。

傍晚的乳源，天空飘起了细细的雨丝。车站工作人员的话，如同冰冷的雨打在我的心上：暴雪封路，所有北上的线路全部停运，已经没有车可以往前走了，除了返程，我似乎别无选择。

只要想去做，就一定可以办到。于是，在陌生寒冷城市的雨中，我张开双手，不停挥动，一次次地拦向过往车辆。已经不记得那天迎接我的是多少次断然拒绝，在越来越大的冷雨中，路上的车辆擦肩而过。无人问津的街道上，疲惫、无力击垮了我，情绪的宣泄演变成放声痛哭，寂静的街灯下，我一点一点地绝望。但是，每辆车经过，我总会条件反射般迎上去拦车：“请帮帮忙，把我往北送一些，我婆婆和儿子还在路上。”

真爱原来的确可以感动上苍！在暴雨中等待了两个小时后，我终于拦住了一辆出租车，答应送我到京珠高速封闭段开始的坪石体育场。

体育场的空地上，停满了滞留的大巴。一位好心的司机向我提供了一张温暖的床：“车上有空铺，你先休息一下吧，不然顶不住的。”

离开深圳后，我终于在一辆陌生的大巴车上短暂地歇脚。



那一夜，我睡得并不踏实，婆婆和儿子的脸庞一直交替出现在眼前——冰天雪地里，一老一小已经好几天没有吃饭，我想把身边的饼干递给他们，却怎么也够不到他们的手……

我在梦中被惊醒，车窗外一片寒冷黑暗。儿子哭喊着伸出小手的画面，不断在我眼前浮现。凌晨五点，一分钟也不能再等下去的我，拖着行李箱，在寒风中继续北上，两小时后，终于从106国道走上了已经封闭多日的京珠高速公路。

冰雪路上，爱就是我的拐杖

站在陌生的京珠高速公路入口，面前是一条漫长看不到尽头的冰雪之路。北上的一侧路面已经完全被冻住，南下的一侧则挤满了被困在路上寸步难行的车辆，一眼望去，遥无尽头。

在这条路上的某个地方，我挚爱的亲人正在冰雪中忍受寒冷饥饿，只为了一年仅仅一次的团聚。即使要走的是万水千山，我也愿意用自己的双脚去一寸一寸地丈量。

出发前，我套上了最厚的羽绒服，但踩上京珠高速冰滑路面的那一刻，寒意还是像锥子一样，从脚底穿透身体，钻进了骨头里。水泥路面已经成了硬邦邦的冰场，一道道冰碴使路面变得坎坷不平。此时此刻，在同样一条路的另一边，我的亲人们已经比我多忍受了六天六夜。

我死死抓住拉杆箱，一步步小心翼翼地往前挪。走累了，想在护栏边靠着歇上几分钟，寒意立刻渗过衣服穿透进身体，提醒我在这样的“冰窖”中，年迈的婆婆和只有四岁的儿子正望眼欲穿。眼前仿若出现了儿子的小手，他紧紧抓住我的衣角，叫着“妈妈”。很多次，脚步一踉跄眼看着就要狠狠地摔倒在冰面上，手中的箱子便成了我的拐杖，支撑着我站稳。我知道，这只有着神奇力量的拉杆箱，是冰路上，爱给我的拐杖。

从早晨六点多走上京珠高速，靠着爱的拐杖，我开始了蜗牛般的蹒跚跋涉。中间不时经过的一些警车、运送物品的车辆，都成了我的希望，每次我都要远远地跳起来摇手大声呼喊，把车叫住，搭车走上一段。感谢这些在冰天雪地里给我帮助的好心的人。

整整一天的时间，就这样走路、搭车、再走路，渐渐地，双脚已经麻木失去知觉，行走开始变成机械性的动作。由于长时间紧握扶杆，双手也被冻得干

裂流血。

天渐渐黯淡下来时，我被告知，距离婆婆和儿子，只有五十公里了，我知道，这一夜，一直在路上走，走到天亮，我就可以见到儿子和婆婆了。

八天八夜后，爱相逢

八个写满了担忧与焦虑的日日夜夜，成为这条冰封的路上留下的一串脚印。或深或浅的足迹里，是一个普通母亲对儿子最简单的情感表达，和一个儿媳最质朴的牵挂。

往前走，是唯一清楚的目标。多少个夜晚，我结束了一天工作在回家的路上，轻轻哼唱着给儿子的摇篮曲。此时，寂静的路上，唱给儿子的歌声，伴着前行的脚步，和我一路同行。

爱在远方，爱在前方，爱在脚下，爱在心头。只要有我，就有爱，只要有爱，就有你。你是我的希望，你是我的前方。

天寒地冻里，曾经读过的一首小诗突然触动了心灵深处的记忆之弦，给了我莫大的力量。

因为深圳某媒体采访车的帮忙，五十公里距离丈量的时间缩短到了一个多小时。晚上，新一轮冰雨飘起的时候，我终于站到了婆婆和儿子所乘坐的大巴旁！我急切地手脚并用，爬过高速公路中间裹着厚厚一层冰的隔栏，看到的画面让我心如刀割：车门不远处，一个扛着背篓叫卖快餐的农民，被四五十个买饭的人包围着。年迈的婆婆干瘦的背影正在拼命地往人群中间挤，人群后面，儿子小小的身体怯怯地站在冰雪路面上。

我就那样呆呆地站在旁边，直到儿子一眼看到我，一声“妈妈”叫着就扑了上来。眼泪再也控制不住，一下子涌出眼眶，八天以来，所有的担心、害怕、焦急、牵挂……各种各样的情绪如开闸的洪水爆发出来。除了捧起儿子的小脸，不停地为他擦去脸上的灰尘，我竟然说不出一句话来……

两天一夜，从孤身踏上北上寻亲之路，到把我的挚爱亲人紧紧地拥在怀中，36个小时中的寒冷、艰辛，全部在相逢的一刻变成了狂喜。

暮色中，我挽着婆婆，牵着儿子走下了高速，踏上回家的路。冰雪，已经被我们抛在了身后。

授人以鱼，不如授人以“欲”，将欢笑
的枝丫转嫁给别人，才是最好的选择。



怀念父亲那时的笑

◇ 林清玄

父亲躺在医院的加护病房里，还殷殷地叮嘱母亲不要通知远地的我，因为他怕我在台北工作担心他的病情。还是母亲偷偷叫弟弟来通知我，我才知道父亲住院的消息。

这是典型的父亲的个性，他是不论什么事总是先为我们着想，至于他自己，倒是很少注意。我记得在很小的时候，有一次父亲到凤山去开会，开完会他到市场去吃了一碗肉羹，觉得是很少吃到的美味，他马上想到我们，于是先到市场去买了一个新锅，买了一大锅肉羹回家。当时的交通不发达，车子颠簸得厉害，回到家时肉羹已冷，且溢出了许多，我们吃的时候已经没有父亲形容的那种美味。可是我吃肉羹时心血沸腾，特别感到那肉羹是人生难得，因为那里面有父亲的爱。

在外人的眼中，我的父亲是粗犷豪放的汉子，只有我们做子女的知道他心里极为细腻的一面。提肉羹回家只是一件，他不管到什么地方，有好的东西一定带回给我们，所以我童年时代，父亲每次出差回来，总是我们最高兴的时候。

他对母亲也非常的体贴，在记忆里，父亲总是每天清早就到市场去买菜，在家用方面也从不让母亲操心。这30年来我们家都是由父亲上菜场，一个受过日式教育的男人，能够这样内外兼顾是很少

见的。

父亲是影响我最深的人。父亲的青壮年时代虽然受过不少打击和挫折，但我从来没有看过父亲忧愁的样子。他是一个永远向前的乐观主义者，再坏的环境也不皱一下眉头，这一点深深地影响了我，我的乐观与韧性大部分得自父亲的身教。父亲也是个理想主义者，这种理想主义表现在他对生活与生命的尽力，他常说：“事情总有成功和失败两面，但我们总是要往成功的那个方向走。”

由于他的乐观和理想主义，使他成为一个温暖如火的人，只要有他在就没有不能解决的事，就使我们对未来充满了希望；他也是个风趣的人，再坏的情况下，他也喜欢说笑，他从来不把痛苦给人，只为别人带来笑声。

小时候，父亲常带我和哥哥到田里工作，透过这些工作，启发了我们的智慧。例如我们家种竹笋，在我没有上学之前，父亲就曾仔细地教我怎么去挖竹笋，怎么看土地的裂痕，才能挖到没有出青的竹笋。20年后，我到竹山去采访笋农，曾在竹笋田里表演了一手，使得笋农大为佩服。其实我已20年没有挖过笋，却还记得父亲教给我的方法，可见父亲的教育对我影响多么大。

也由于是农夫，父亲从小教我们农夫的本事，并且认为什么事都应从农夫的观点出发。像我后来从事写作，刚开始的时候，父亲就常说：“写作也像耕田一样，只要你天天下田，就没有不收成的。”他也常叫我不要写政治文章，他说：“不是政治性格的人去写政治文章，就像种稻子的人去种槟榔一样，不但种不好，而且常会从槟榔树上摔下来。”

他常教我多写些于人有文的文章，少批评骂人，他说：“对人有文的文章是灌溉施肥，批评的文章是放火烧山；灌溉施肥是人可以控制的，放火烧山则常常失去控制，伤害生灵而不自知。”他叫我做创作者，不要做理论家，他说：“创作者是农夫，理论家是农会的人。农夫只管耕耘，农会的人则为了理论常会牺牲农夫的利益。”

父亲的话中含有至理，但他生平并没有写过一篇文章。他是用农夫的观点来看文章，每次都都是一语中的，意味深长。

有一回我面临了创作上的瓶颈，回乡去休息，并且把我的苦恼说给父亲听。他笑着说：“你的苦恼也是我的苦恼，今年香蕉收成很差，我正在想明年还要不要种香蕉，你看，我是种好呢？还是不种好？”我说：“你种了40多年的香蕉，当然还要继续种呀！”

他说：“你写了这么多年，为什么不继续呢？年景不会永远坏的。”“假如每



个人写文章写不出来就不写了，那么，天下还有大作家吗？”

我自以为比别的作家用功一些，主要是因为 I 生长在世代务农的家庭。我常想：世上没有不辛劳的农人，我是在农家长大的，为什么不能像农人那么辛劳？最好当然是像父亲一样，能终日辛劳，还能利他无我，这是我写了十几年文章时常反躬自省的。

母亲常说父亲是劳碌命，平日总闲不下来，一直到这几年身体差了还常往外跑，不肯待在家里好好地休息。父亲最热心于乡里的事，现在还是家乡清云寺的主任委员。他是那一种有福不肯独享、有难愿意同当的人。

他年轻时身强体壮，力大无穷，每天挑两百斤的香蕉来回几十趟还轻松自在。我最记得他的脚大得像船一样，两手摊开时像两个扇面。一直到我上初中的时候，他一手把我提起还像提一只小鸡，可是也正是这样棒的身体害了他，他饮酒总不知节制，每次喝酒一定把桌底都摆满酒瓶才肯下桌，喝一打啤酒对他来说是小事一桩，就这样把他的身体喝垮了。

在 60 岁以前，父亲从未进过医院，这三年来却数度住院，虽然个性还是一样乐观，身体却不像从前硬朗了。这几年来如果说我有什么事放心不下，那就是操心父亲的健康，看到父亲一天天消瘦下去，真是令人心痛难言。

父亲有五个孩子，这里面我和父亲相处的时间最少，原因是我离家最早，工作最远。我 15 岁就离开家乡到台南求学，后来到了台北，工作也在台北，每年回家的次数非常有限。近几年结婚生子，工作更加忙碌，一年更难得回家两趟，有时颇为自己不能孝养父亲感到无限愧疚。父亲很知道我的想法，有一次他说：“你在外面只要向上，做个有益社会的人，就算是有孝了。”

母亲和父亲一样，从来不要求我们什么，她是典型的农村妇女，一切荣耀归给丈夫，一切奉献都给子女，比起他们的伟大，我常觉得自己的渺小。

我后来从事报道文学，在各地的乡下人物里，常找到父亲和母亲的影子，他们是那样平凡、那样坚强，又那样的伟大。我后来的写作里时常引用村野百姓的话，很少引用博士学者的宏论，因为他们是用生命和生活来体验智慧，从他们身上，我看到了最伟大的情操，以及文章里最动人的素质。

我常说我是最幸福的人，这种幸福是因为我童年时代有好的双亲和家庭，我青少年时代有感情很好的兄弟姊妹；进入中年，有了好的妻子和好的朋友。我对自己的成长总抱着感恩之心，当然这里面最重要的基础是来自于我的父亲和母亲，他们给了我一个乐观、关怀、善良、进取的人生观。

我能给他们的实在太少了，这也是我常深自忏悔的。有一次我读到《佛说父母恩重难报经》，佛陀这样说：“假使有人，为了爹娘，手持利刀，割其眼睛，献于如来，经百千劫，犹不能报父母深恩。假使有人，为了爹娘，百千刃战，一时刺身，于自身中，左右出入，经百千劫，犹不能报父母深恩……”

读到这里，不禁心如刀割，涕泣如雨。这一次回去看父亲的病，想到这本经书，在病床边强忍着要落下的泪，这些年来我是多么不孝，陪伴父亲的时间竟是这样的少。

有一位也在看护父亲的郑先生告诉我：“要知道你父亲的病情，不必看你父亲就知道了，只要看你妈妈笑，就知道病情好转，看你妈妈流泪，就知道病情转坏，他们的感情真是好。”为了看顾父亲，母亲在医院的走廊打地铺，几天几夜都没能睡个好觉。父亲生病以后，她甚至还没有走出医院大门一步，人就瘦了一圈，一看到她的样子，我就心疼不已。

我每天每夜向菩萨祈求，保佑父亲的病早日康复，母亲能恢复以往的笑颜。

这个世界如果真有什么罪孽，如果我的父亲有什么罪孽，如果我的母亲有什么罪孽，十方诸佛、各大菩萨，请把他们的罪孽让我来承担吧，让我来背父母母亲的罪孽吧！

但愿父亲的病早日康复。以前我在田里工作的时候，看我不会农事，他会跑过来拍我的肩说：“做农夫，要做第一流的农夫；想写文章，要写第一流的文章；要做人，要做第一等的人。”然后觉得自己太严肃了，就说：“如果要做流氓，也要做大尾的流氓呀！”然后，父子两人相顾大笑，笑出了眼泪。

我多么怀念父亲那时的笑，也期待再看父亲的笑。

