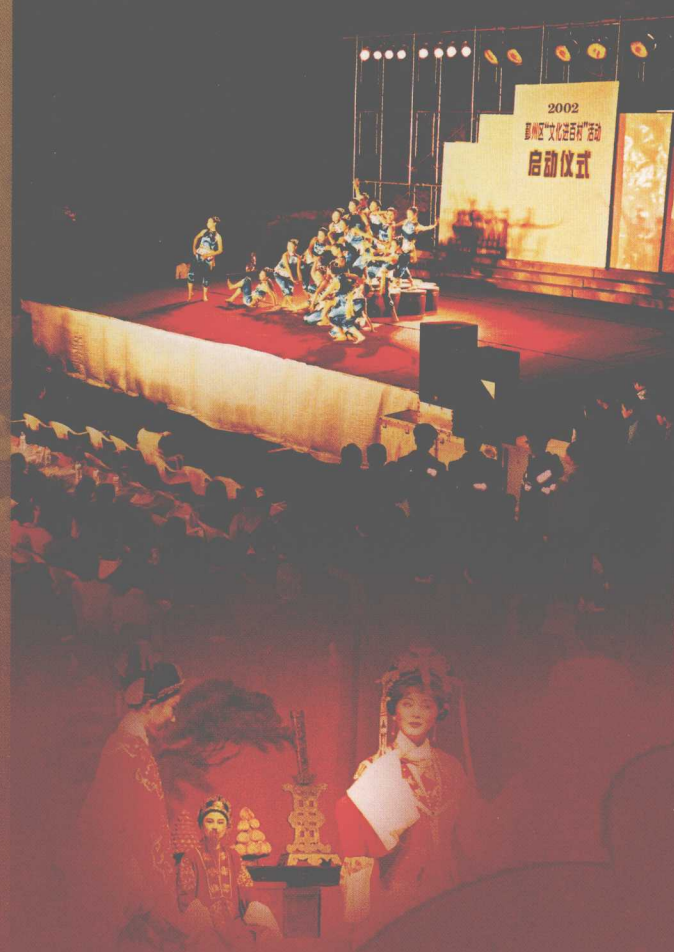




经营文化资源 共建文化鄞州

2003年鄞州区
公益文化活动推介项目

宁波市鄞州区文化体育局



前 言

近年来，在区委、区政府的正确领导和社会各界的关心支持下，鄞州区文化事业得到了长足发展，2002年荣获了“全国文化先进县”称号，并涌现了一批有特色的文化活动品牌项目。这些文化活动，丰富和活跃了广大群众的精神文化生活，提高了区域文化品位，对促进全区的精神文明建设产生了积极影响，深受广大人民群众欢迎和喜爱。为深入贯彻党的十六大精神，全面落实全区人民的文化利益，围绕建设文化大区的战略目标和逐步凸现“文化鄞州”的总体要求，创新社会文化活动运行机制，尝试用市场化运作的方式来推进我区文化事业的发展，搭建一个使社会各界能更广泛参与文化建设的服务平台，拓宽社会办文化的渠道，为此，我们特推出“2003年鄞州区公益文化活动推介项目”。热忱欢迎社会各界，以各种形式积极参与合作，并在合作中进一步扩大影响，经营好鄞州文化资源，共同构筑文化家园，推进我区经济和社会协调发展。

宁波市鄞州区文化体育局

二〇〇三年八月

2003 年鄞州区公益文化活动推介项目

序号	项目名称	时 间	地 点	项 目 内 容	合 作 方 式
1	2003 年鄞州区“文化进百村”活动	2003 年 9 月至 12 月	全区 20 个镇乡（街道）约 350 个行政村	“文化进百村”活动作为我区群众文化的一个品牌活动，已是第二屆，今后将每年组织一次。以“人人享受文化”为主题，活动覆盖率将达到全区半数以上的行政村，活动项目共有七项	总冠名，主办单位或协办之一，媒体宣传等
1-1	“文化进百村”活动启动仪式	2003 年 9 月	待定	启动仪式上举行文艺演出等活动	协办单位之一，媒体宣传等
1-2	优秀越剧传统剧目巡回演出	2003 年 9 月至 12 月	全区部分行政村	由区越剧团组织一批优秀传统剧目或折子戏下村巡演	冠名或承办单位之一，节目单，媒体宣传等
1-3	文艺节目巡回演出	2003 年 9 月至 12 月	全区 20 个镇乡（街道）约 120 个行政村	每个镇乡（街道）均组织一台综合性的文艺节目到本区域内 6 个以上的行政村巡演	冠名或承办单位之一，节目单，媒体宣传等
1-4	电影巡回放映	2003 年 9 月至 12 月	全区 20 个镇乡（街道）约 200 个行政村	组织 20 部优秀影片到全区约 200 个行政村巡回放映	冠名或承办单位之一，幻灯宣传，媒体宣传等
1-5	十佳村图书室评选	2003 年 9 月至 12 月		由各乡镇（街道）推荐，评委会组织评选	冠名或承办单位之一，媒体宣传等
1-6	百户村图书室评选	2003 年 9 月至 12 月		由各乡镇（街道）推荐，评委会组织评选	冠名或承办单位之一，媒体宣传等
1-7	农村小康文化建设研讨会暨“文化进百村活动”总结表彰会	2003 年 12 月	待定	对农村小康文化建设从理论和实践两个层面进行探讨。对整个“文化进百村活动”进行总结表彰	冠名或承办单位之一，媒体宣传等
2	“相约鄞州”文化艺术周活动	2003 年 12 月下旬至 2004 年 1 月上旬	区体育馆等	“相约鄞州”文化艺术周活动作为我区的一个高雅文化品牌活动，今年为第一届，以后将每年举办一次。今年重点推出“相约鄞州”、“特色鄞州”、“高雅鄞州”三大系列五项活动	总冠名，承办单位或协办单位之一，节目单宣传，媒体宣传，回赠部分贵宾票等
2-1	“相约鄞州”文化艺术周活动开幕式暨新年大型音乐会	2003 年 12 月下旬	区体育馆	开幕式上将有鄞州籍文化名人的精彩亮相，新年大型音乐会将邀请鄞州籍文化名人作专场演出	冠名或承办单位之一，节目单宣传，媒体宣传，回赠部分票等
2-2	区越剧团建团 35 周年精品剧目回顾展演	2003 年 12 月下旬至 2004 年 1 月上旬	待定	将组织一台鄞州越剧团建团 35 周年精品剧目回顾展演，并邀请有关著名越剧表演艺术家与观众见面	冠名或承办单位之一，节目单宣传，媒体宣传，回赠部分票等
2-3	鄞州电影艺术周	2003 年 12 月下旬至 2004 年 1 月上旬	待定	组织放映由鄞州籍电影艺术家导演或主演的影片以及在鄞州拍摄的影片等，邀请部分鄞州籍电影艺术家、导演等与观众见面	冠名或承办单位之一，幻灯宣传，媒体宣传，回赠部分票等
2-4	《碑碣撷英》首发式暨鄞州碑碣精品拓片展	2003 年 12 月下旬至 2004 年 1 月上旬	待定	首发式将有省、市、区有关领导和鄞州籍著名书画家出席，碑碣拓片展汇集鄞州历代碑碣精品	冠名或承办单位之一，媒体宣传，回赠部分票等
2-5	“相约鄞州”文化艺术周闭幕式	2004 年 1 月上旬	待定	以全市戏剧小品、小戏、曲艺汇演中获奖节目为主体，组织一台精彩的文艺演出	承办单位之一，媒体宣传等
3	全市戏剧小品、小戏、曲艺汇演	2003 年 11 月至 2004 年 1 月	待定	包括戏剧小品、小戏、曲艺两场比赛和一场颁奖晚会	总冠名，承办单位或协办单位之一，节目单，媒体宣传，回赠部分贵宾票等

注：1. 捐赠单位将按有关规定可享受税收政策优惠；

2. 合作方式也可提供指定或专用用品等；

3. 联系单位：宁波市鄞州区文化体育局文艺科，联系电话：87728997、87728860。

让每一位农民享受文化

鄞州区开展“文化进百村”活动

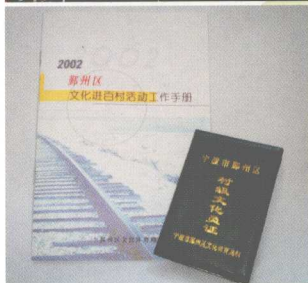
灯光亮起来，音乐响起来，村民聚拢来。近段时间以来，宁波市鄞州区的一些镇乡村落显得特别热闹，一台台专门为农民们安排的文艺节目让农民朋友大饱眼福。合唱《唱支山歌献给党的十六大》、越剧表演唱《“三个代表”显神威》……各种大家喜闻乐见的马灯调、三句半、走书、说唱、歌舞等形式的表演，歌颂着党的十六大，颂扬着“三个代表”重要思想。

从11月3日开始，为期50天的“文化进百村”活动，成为鄞州区积极探索文化常下乡机制的一次尝试。本次活动以“人人享受文化”为主题，主要面向平时文化活动较少的村，活动范围覆盖了鄞州区三分之一以上村子，是鄞州区近年来规模最大的一次文化下乡活动。活动期间，主办单位组织了书法、美术、摄影展览赴25个村巡回展览，组织了10台优秀传统剧目下村巡演，送书下村并扶持建立10个村图书室，组织了10台宣传十六大的文艺节目赴50个村巡回演出，并送20部优秀影片到200个村放映。

与此同时，鄞州区各乡镇、村也自行组织具有地方特色的民间文艺活动，让农民真正地享受、参与属于农民自己的文化活动。如在邱隘镇，举行了由民间艺术大巡游等12项系列活动组成的文化艺术节；在咸祥镇，当地的渔民兄弟在海堤上举行了一场别开生面的“海上马拉松”赛；在各乡镇的中心村，举办农民摄影图片展、书画作品比赛、演讲知识竞赛、农民趣味家庭运动会、乡镇企业技工比武等充满“农”味的活动。

值得一提的是，此次鄞州区的“文化进百村”活动并不是单纯的送文化下乡，而是把送文化和建文化有机地结合起来，活动期间该区专门举行了村落文化示范点建设研讨会，并在全区推行镇（乡）文化工作指导员制度和村级文化员制度，进一步完善基层文化工作网络，全面推进农村基层文化建设。

（摘自2002年12月6日《浙江日报》）





文艺节目下村巡演：

群众文化的一帖兴奋剂

由20个镇乡（街道）自行组织一台综合性的文艺节目，在本区域内6个以上的行政村中巡回演出。每台节目都由各镇乡（街道）的文艺骨干和业余文艺队伍在文化站的组织、协调、指导下合成演出，真正体现了群众文化群众办的宗旨。

在自己搭建的简陋舞台上或仅仅是在一块红地毯上尽情表演，业余演员们不但毫无怨言，相反积极性空前高涨。他们的热情，感染了台下的观众，从而激发了很多人想上台演出、实现自我价值的欲望。很多人，尤其是中年人，他们突然发现平时生活在自己身边的一些普普通通的人，仿佛就那么一夜之间，在台上变得年轻了，精神了，富有朝气了。从这些人身上，他们领悟到生活原来可以过得更美、更充实、更精彩，只要自己积极地参与进去。于是活动的主题提升了，从“人人享受文化”提高到了“人人参与和创造文化”。



越剧演出： 情感交流的平台

台上是声情并茂地唱，激情投入地演，台下是目不转睛地看，荡气回肠地听。每当夜幕降临，鄞州越剧团小百花演员们那青春靓丽的身影便会在各个村庄自搭的简陋舞台上律动。台下围着的则是上百成千的村民观众，他们有的来自附近村庄，有的是被本村好客的主人邀请来的。这个时候，村民们就象过节一样，人人脸上洋溢着满足的笑容，互致问候的话语也比平时亲切了好几分。演出毫无疑问地成了村民们交流生活、联络情感的平台。

每年的“文化进百村”活动开始之时，也正是秋高气爽、农民朋友们可以尽情享受丰收快乐的农闲之际。越剧团送戏下乡，往往满足不了他们的需要，于是就有许多村民自己掏腰包，要求越剧团加演，长的演上一个星期，短的也要二、三天。确实，要在平时，他们花同样的钱，是很难看到有这样水准的专业剧团来演出的。

《碧玉簪》、《莫愁女》、《五女拜寿》……这些村民们耳熟能详的经典剧目，也是鄞州越剧团的保留节目，它们那优美的旋律，伴随着村民们高涨的热情，在秋夜的碧空中久久地回荡，回荡……



露天电影： 想起来是那么遥远 分明却又在眼前



对而今35岁以上的人来说，露天电影是心中永远的情结。它象一坛陈年的酒，搁置越久，酒香愈烈。

曾几何时，我们为晚上在村里有一场露天电影而欣喜若狂，白天干活的劲头陡然增了好几倍。傍晚，斜阳的余晖还辉映在天边，我们就已经急不可耐地背着长凳，早早来到了晒谷场或空地上占位子，为的是看起来能够尽兴。为了银幕上的悲喜剧，我们或悲或喜，悲起来哭倒一片，笑起来声遏行云。

现在，对平时文化活动不多的村来说，露天电影依然是一种期盼。银幕上那些或现代的、时髦的、丰富的或落后的、陈旧的、单调的生活方式，对村民们思想观念的转变，无论如何都是一种催化剂。一些不安于现状的村民，也许观看某一场露天电影之后，就开始走上了改变自己生活的道路。

今年又将组织20部优秀影片到全区20个镇乡（街道）的200余个行政村进行巡回放映，这无疑又是一个激动人心的消息。

把文化办到村里

将艺术送到田边

鄞州村落文化设施 成为农民好去处

走进高桥镇新丰村的文化园，就象走进一座小公园：庭院建筑富有江南韵味，健身器材种类丰富，音像室、棋牌室、图书室宽敞明亮。一到休闲时间，这儿就成了新丰村男女老幼活动、聚会的好地方。类似新丰村文化园这样的农村村级文化设施，近年来在鄞州区得到了快速发展，全区20个镇乡（街道）已有19个建成了省、市级东海明珠乡镇，不少村子里建成了设有设施、专门人员、专项经费的“文化园”。广大农民在自家门口、田边、山头就自己享受文化。

近年来，鄞州区把建设基层文化设施，建造农村文化园作为提高农村文明程度、丰富群众文化生活的重点工作。在经济较发达地区，建成了一批有相当规模和设施的大型文化园、文化宫。如古庵村投资100多万元，建起了带有小剧院的文化园；四安村投资210

万元。建成了占地10多亩的“农民乐园”；在湾底村，不但有图书馆、夕阳红乐园，还有集休闲、娱乐、健身于一体的天宫庄园休闲乐园。而在经济相对落后地区，不少村子也通过改建原有设施等办法，因地制宜地把文化“办”到了田边、山头。通过多渠道多途径办文化，许多偏远落后村没有文化场所的局面得到了改善。

在建设文化场所的同时，鄞州区还致力于发展村级文化队伍，培养文化人才。全区已有15个乡镇建成拥有固定人员的民间文体队伍，业余文体队伍则遍布各村。这些农民自己的文体队伍，平常依托村文化园开展活动，每逢节假日，他们则成为创造、享受文化的主力军。

（摘自2002年11月27日《宁波日报》）





寧波日報

2002年11月27日 星期日
NINGBO DAILY
宁波日报报业集团出版
新闻热线: 66860000
总第10246期
国内统一刊号: CN33-0003
农历癸未年七月廿七
八月十一
今日
国外发行代号: 4
中国宁波网

把文化办到村里
将艺术送到田间

中国文化艺术报

CHINA CULTURE DAILY
2002年3月12日 星期三
国内统一刊号 CN11-0089 邮发代号 1-115
要未年二月初十 第55期 (总第3069期)
每周一至六出版 今日8版
中华人民共和国文化部主办

【链接】—— 瑞士钟表 与细节文

说起瑞士,你会联想到什
美味的巧克力,还是高效的银
是,但又不仅仅于此。瑞士是
人欧盟的极有个性的中立国,
居全球第二的欧洲小国,同时
胞,而又工业发达的现代化国家
抹不凡的色彩都可以从她出人
出来。

瑞士,就是欧洲的细节。从瑞
的瑞士商务促进会副总经理小
中,我们或许从中可以窥其面貌。
瑞士属于为数不多的能够充分
投资的重要性并付诸实施的国家之
比例,瑞士每年申报的专利数目全
科研费用全球最高、甚至获诺贝尔
也是全球第一。而且,瑞士能够产生
领域一般都是一些精细的、很讲究细
也许,科技进步最后就是细节的进步
争也就是细节的竞争。

一说起瑞士钟表、瑞士银行,几
知,大家都知道它们是信心的保障。
障。按货币价格计算,今天世界上半
表都产自瑞士,它是世界上第一大成
口国;瑞士钟表还承担了各种世界杯
目的计时重任,因为它的计时精确度已
千分之一秒。这难道不是了不起的成就
每一个齿轮的咬合都是最讲细节的成
且,瑞士的钟表还有相当部分是手工
的,细微之外,且

宁波市鄞州区「文化进百村」活动

□ 郭亚芬 龚昭叶

历时50余天的宁波市鄞州区“文化进百村”活动日前结束。本次活动以“人人享受文化”为主题,主要面向平时文化活动较少的村子。活动期间,主办单位组织了书法、美术、摄影展览赴25个村巡回展览,组织了10台优秀传统剧目下乡演出,送书下乡并扶持建立10个村图书室,组织了20台宣传十六大的优秀文艺节目赴60个村巡回演出,并送20部优秀影片到200个村放映。同时,开展了创建基层文化示范点活动;实施了镇(乡)文化指导员和村级文化员制度;建立了镇(乡)业余文艺体育团队等级评估制度;开展了优秀文化体育活动评选等。整个活动直接享受文化人数达35万人次,占全区73万人口数的近一半。这次活动坚持“政府主导与社会参与相结合,送文化下乡与建乡下文化相结合,专业文化与群众文化相结合”的原则,立足基层,面向群众,开创了一种新的文化下乡方式。

首先是变专业文化下乡为专业文化与群众文化联合下乡。以往文化下乡均是由区委宣传部组织,各职能部门参与,利用一天的时间,送“文化、科技、卫生”到全区1至2个村。文化体育局作为职能部门之一,则由区越剧团或文化馆组织1到2台戏到指定的村演出,享受文化下乡的人数有限。2002年,鄞州区文化体育局特别提出每一镇(乡)要以自己的节目为主,同时将文化馆的一些亮点节目和专业人才分配到各镇(乡)自行组织的节目中,以保证质量。这样,今年全区共组成了20台戏,分头到60多个村进行演出,从而形成了上下联动、专业文化与群众文化互相结合的局面。在活动开展的50多天时间里,鄞州区几乎天天都有文艺节目演出,大有一种“农村包围城市”的气势。

其次是变单纯的送文化下乡为送文化与建乡下文化有机结合。以往文化下乡只让农民群众在短期内一饱眼福,过后也就云散了。而此次活动

方案;镇(乡)政府也拨出专款作为活动经费,同时建立专门班子,对这次活动经

我国鼓励

新华社北京8月24日专电,我国鼓励消化吸收国外先进技术,并鼓励自主创新,发展自主知识产权。国家科技部近日共编制发布了《国家中长期科学和技术发展规划纲要(2006-2020)》,其中明确提出,要大力提高自主创新能力,建设创新型国家。这是国家发展战略的核心,是提高综合国力的关键。要大力提高自主创新能力,建设创新型国家。这是国家发展战略的核心,是提高综合国力的关键。要大力提高自主创新能力,建设创新型国家。这是国家发展战略的核心,是提高综合国力的关键。

湖州日报

YINZHOU DAILY
87666666

“文化进百村”活动昨报
主题:人人享受文化

浙江日报

HEJIANG DAILY

http://www.zjol.com.cn

让每一位农民享受文化

鄞州区开展「文化进百村」活动

本报(区)报道组 章飞 傅行芳)灯光亮起来,音乐响起来,村民聚拢来。近段时间以来,宁波市鄞州区的一些镇乡村落显得特别热闹,一台台专门为农民们安排的文艺节目让农民朋友大饱眼福。合《唱支山歌献党的十六大》、《表演唱“三个代表”显神威》、《种大家喜闻乐见的马灯调、三走书、说唱、歌舞等形式的节目,颂扬党的十六大,颂扬着“表”重要思想。

从11月3日开始,的“文化进百村”活动积极探索文化下乡新方式。本次活动以“人人享受文化”为主题,主要面向平时文化活动较少的村子,活动范围覆盖全区三分之一以上村子,规模最大的一次文化下乡活动。活动期间,主办单位组织了10台优秀文艺节目下乡并扶持建立10个村图书室,组织了20台宣传十六大的优秀影片到200个村放映。同时,开展了创建基层文化示范点活动;实施了镇(乡)文化指导员和村级文化员制度;建立了镇(乡)业余文艺体育团队等级评估制度;开展了优秀文化体育活动评选等。整个活动直接享受文化人数达35万人次,占全区73万人口数的近一半。这次活动坚持“政府主导与社会参与相结合,送文化下乡与建乡下文化相结合,专业文化

『相约鄞州』 文化艺术周

鄞州夙称“诗书之乡”、“文化之邦”，人文荟萃。南宋大词人吴文英，《三字经》作者王应麟，元曲圣手张可久，明代文学家屠隆、沈明臣，“台湾文献始祖”沈光文，抗清志士张苍水，史学家万斯同、全祖望等都是鄞州人。在近现代，鄞州更是涌现了翁文灏、张其昀、童第周、沙孟海、朱复戡、周尧等一大批科学家和艺术家。而今，象马友友、王丹凤、金彩凤、俞峰、俞丽拿等一批文化名人还活跃在国内外的文艺舞台上，为鄞州这块土地增光添彩着。

举办“相约鄞州”文化艺术周活动，旨在围绕建设文化大区的战略目标和逐步凸现“文化鄞州”的总体要求，建立与时代要求相适应、与强区地位相匹配的区域文化体系。以“相约鄞州”活动为载体，把鄞州籍著名艺术家请来，与鄞州人民相约，使高雅艺术与具有鄞州特色的地域文化水乳交融，充分展示鄞州地域文化的风采，发挥鄞州籍文化名人在打造文化鄞州中的独特作用，不断激发人民群众昂扬向上的热情。

“相约鄞州”文化艺术周活动，作为鄞州的一个高雅文化品牌活动，今后将每年举办一次。今年重点推出“相约鄞州”、“特色鄞州”、“高雅鄞州”三大系列活动。





“相约鄞州”文化艺术周开幕式暨 新年大型音乐会

“相约鄞州”文化艺术周开幕式暨新年大型音乐会，2003年12月下旬在区体育馆隆重举行。为达到使鄞州籍文化名人与鄞州人民相约鄞州的目的，激发对家乡的热爱之情，开幕式上将有鄞州籍文化名人的精彩亮相，新年大型音乐会将邀请鄞州籍的全国著名音乐指挥家俞峰担任指挥，并有部分鄞州籍著名艺术家加盟演出。



鄞州越剧团建团

35

周年精品剧目回顾展演

《莫愁女》

北南山

《五女拜寿》

《碧玉簪》

《梁祝》

鄞州越剧团创建于1969年。多年来,在各级领导的关怀重视和范瑞娟、傅全香、金彩凤、王文娟等老一辈艺术家的悉心指导下,出人出戏出精品,取得了骄人的业绩。曾远赴北京、天津、香港、深圳等地演出,广受专家和观众们的好评。中央电视台等新闻媒体多次报道、转播。迄今排演的50多台剧目中,已有《母子奇遇》、《花轿错》、《琥珀泪》3部戏被拍成电视剧,其中《琥珀泪》还荣获全国戏曲“天安奖”一等奖。此外,大型历史剧《卧龙求凤》获中国小百花越剧节银奖;现代戏《多雾的早晨》获浙江省第六届

戏剧节优秀演出奖和演员一等奖等十几项大奖;《洪涛奇情》获浙江省第七届戏剧节新创作剧目奖和优秀演员奖等十二项大奖。

2000年,剧团又从宁波市文艺学校招收了20名越剧新苗,再度焕发了生机和活力。目前,团里既有含苞欲放的“小百花”,又有稳重成熟的国家二级演员。

今年正值鄞州越剧团建团35周年,为此,在2004年元旦,将组织精品剧目回顾展演,并邀请有关著名越剧表演艺术家亲临指导。届时,观众可一睹“小百花”和老艺术家们的风采。

鄞州电影艺术周



说起鄞州与电影的渊源，很多人心中可能不甚了了。其实，在电影艺术方面，鄞州也有自己的骄傲。著名电影表演艺术家王丹凤是鄞州人，她曾主演了电影《新渔光曲》、《青青河边草》、《终身大事》、《护士日记》、《女理发师》、《桃花扇》、《儿子、孙子、种子》、《玉色蝴蝶》等影片。著名越剧表演艺术家金彩凤演出的剧目《碧玉簪》、《祥林嫂》、《红楼梦》等也都被拍成了电影，且流传甚广。史济华，越剧表演艺术家，他在越剧电影《祥林嫂》中扮演的贺老六，在越剧迷中留下了深刻的印象。鄞州籍电影导演于学伟，他导演的电影有《内蒙古人民的胜利》、《沙家店粮站》、《小

二黑结婚》、《沸腾的群山》等。著名作家胡万春的小说《家庭问题》，也曾被拍成电影。还有我们当中稍微上了一些年纪的人，对电影《难忘的战斗》、《战地之星》应该记忆犹深吧？那你是否知道，影片中秀丽的外景，是在我区鄞江镇拍摄的呢？

电影与鄞州的关系还有很多很多，这里不可能一一枚举。这不，2004年1月将举办“鄞州电影艺术周”，组织放映由鄞州籍电影艺术家导演或主演的影片以及在鄞州拍摄的影片等。电影文化的力量，将使鄞州的大众文化变得更加丰富和厚重。

《碑铭撷英》首发式暨鄞州 碑碣精品拓片展

鄞州历史悠久，
文化底蕴深厚，
境内名胜古迹众多。
历代文化名人在鄞州留下了弥足珍贵的历史遗迹。
《碑铭撷英》共采撷碑碣 114 通，
墓志 43 套，
楹联 5 对。
精品集收集的不少是名家的作品，
如苏东坡《宸奎阁碑》，
宋徽宗《省降御笔》，
文征明《包诚静墓志》等，
都是难得一见的书法瑰宝，
是值得广大书法爱好者欣赏的佳品。
所选碑刻、
碑文，
都出自鄞州区域范围，
要么记录某人生平，
要么记载地方大事，
都反映了鄞州历史的侧影，
是鄞州地方志的补充。
2004 年 1 月，
《碑铭撷英》首发式和碑碣精品拓片展览将同时举行，
这份丰厚的历史文化遗产和艺术精品，
终将呈献于观众的面前。
届时，
广大观众也必将对鄞州文化的精深渊博、
对鄞州人民的创造和智慧，
有一个全新的认识。





戏剧小品、小戏、曲艺这三类文艺形式，近年来已成为人民群众文化生活中不可或缺的艺术样式。宁波市戏剧小品、小戏、曲艺汇演于2003年11月举行。本次活动，包括戏剧小品、小戏、曲艺两场比赛和一场颁奖晚会。本着提高群众戏剧、曲艺的创作和演出



全市戏剧小品、小戏、曲艺汇演

水平以及出作品、出人才的原则，所有参赛节目，必须以新创作的为主，且各县（市、区）只能选拔2个节目参加汇演。题材要求健康向上，具有浓郁的地方特色和强烈的时代气息，并需达到一定的艺术水准。



春秋末战国初铜钺



1976年12月鄞县甲村公社郑家埭第十三生产队社员在开挖河道时，
于石秃山旁边的农田中，
距地表约2.5-3米深处出土
器形呈扁平“风”字形。

顶窄刃宽，
刃部圆弧，
有刃角，
无锋口，
两侧边缘呈内弧，

弧度对称。

正面有纹饰：

在边框线内，上方有两条相向的龙，
前肢弯曲，
尾向内卷，
昂首向天。

下部以边框底线表示狭长的轻舟，

上座四人，
头戴羽冠，
双手持桨，
正奋力划船前进。
背面则为素面。