

中国动漫网赞誉推荐

200种漫画草图+逗趣小插图讲解

百变漫画学园

美少女全方位绘制



卓文华讯 许继平 编著
飞思数字创意出版中心 监制



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

中国动漫网赞誉推荐

百变漫画学园

美少女全方位绘制

卓文华讯 许继平 编著
飞思数字创意出版中心 监制



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

本书对美少女人物的基本技法知识进行了全面、详细的讲解,让大家知道绘制美少女时需要注意的问题以及如何提高绘画技法。从最基本的美少女的头身比、美少女的体型构造及美少女的服饰知识开始,到不同类型的美少女主题人物的绘制,再到美少女人物的组合,让大家全方位地掌握美少女这类角色的绘制技法。另外,读者还可以对每个主题人物进行临摹,了解同类型的不同美少女的画法。最后,读者还可以根据书中介绍的小窍门,对美少女人物进行自由组合,让大家全面掌握绘制美少女的技法知识。

本书适合广大漫画绘制初学者及漫画爱好者,为初学者教授踏入绘制人物漫画的必要知识和本领。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

美少女全方位绘制 / 卓文华讯, 许继平编著. — 北京: 电子工业出版社, 2010.7

(百变漫画学园)

ISBN 978-7-121-11131-0

I. ①美… II. ①卓… ②许… III. ①漫画: 人物画—技法(美术) IV. ①J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 113799 号

责任编辑: 何郑燕

文字编辑: 侯琦婧 江 琴

印 刷: 北京天宇星印刷厂

装 订: 涿州市桃园装订有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 11.75 字数: 300.8 千字

印 次: 2010 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 4 000 册 定价: 24.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

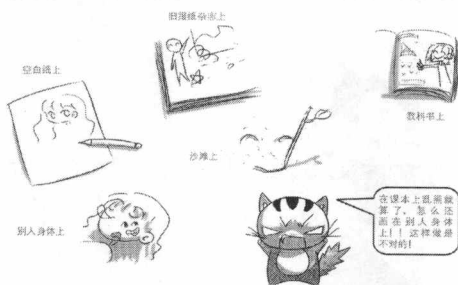
服务热线: (010) 88258888。

系列介绍

百变漫画学园，为初学者教授踏入漫画创作领域的必要知识和本领。“百变”的意义在于：涵盖漫画创作基础的方方面面，包括漫画创作综合技法、人物草图绘制、美少女漫画技法、美少年漫画技法、CG 漫画绘制与上色、ComicStudio 4.0 漫画官方标准进阶教程，由浅入深、由粗至细、由点到面地向读者讲解漫画入门的基本技法，满足漫画创作启蒙所需。

该系列丛书的特点如下：

◎ 逗趣的语言，幽默的小插画提示要点



◎ 精心安排的 CG 绘制技巧，满足您从纸上绘图到电脑绘图转变——无纸漫画的起步



◎ 随处可见的可爱小提示，让您的学习和阅读不那么枯燥



◎ 本系列图书还特别讲述了配色原理和 CG 上色技巧，满足读者对色彩的初步认识

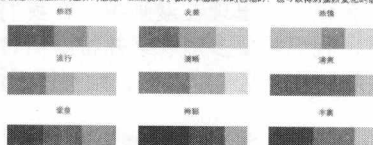
同类（邻近）色

同类色是指在 24 色相环上间隔 30 度的色彩。这些色相环上间隔不同，以某种色相为主文也包含其它类色。这几个颜色也互为同类色。同类色的组合，因为色相间的色彩倾向相近，给人色调统一、和谐的感觉。

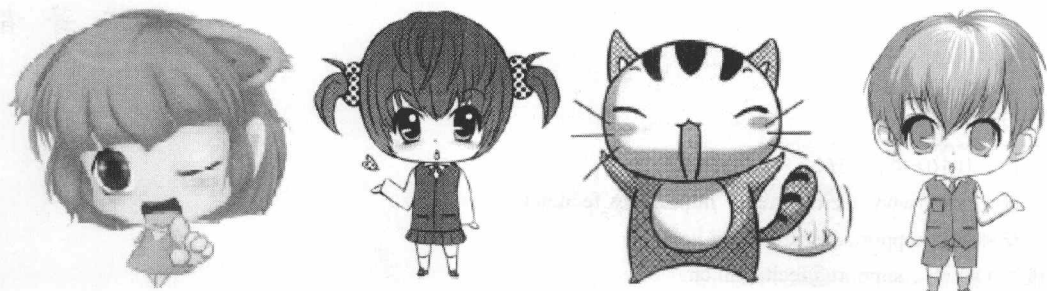


同类色搭配

同一色相的搭配，由于色相变化小，可以形成一种整齐的配色方法，表现出相当自然稳定的感觉。能够表现出最强烈的提升的感觉，如果使用了极为华丽鲜艳的色相时，也可以得到强烈的变化的感觉。



中国动漫产业将拥有超千亿元产值的巨大发展空间，与日本等动漫产业发达的国家相比，中国的动漫产业还处在起步阶段。我们规划了“百变漫画学园”系列图书，主要目的是为了让初学者迈入动漫创作的大门，让入门者了解更多心得和经验，方便大家自己从事漫画创作的自由职业。



本书介绍

在漫画世界中，美少女以独特的个性及美丽的外表吸引着大家，深受男女老少的喜爱。甚至，由她们代言的很多产品及游戏都受到大家的喜欢，所以我们需要对美少女这个特殊的角色进行全面的介绍和绘制。

本书一开始简单介绍了美少女的头身比、美少女的体型构造及美少女的服饰等知识，让读者对美少女的基本技法有所了解；接着深入地讲解不同类型的美少女：甜美小萝莉、华丽贵族少女、活力运动型少女、神秘未来战士、淘气可爱小子、甜美乐队主管等主题人物，每一个主题人物我们都进行了绘制技法的讲解、扩展知识的讲解及网点粘贴技法的讲解，最重要的是，读者还可以对每个角色进行临摹，了解同类型的不同美少女的画法；最后，读者还可以根据书中介绍的窍门，对美少女人物进行自由组合，让大家全方位地掌握这类角色的技法。



美少女这类角色不只出现在漫画中，在我们日常生活中，也有很多漂亮的少女。要想抓住不同类型美少女的特点，我们需要多多观察并将她们绘制到纸上，这样一个独特的美少女就完成了，是不是很简单呢？那么赶快拿起笔来涂鸦吧，绘制属于你自己的美少女吧。



编 著 者

联系方式

咨询电话：(010) 88254160 88254161-67

服务网址：<http://www.fecit.com.cn> <http://www.fecit.net>

技术答疑邮箱：support@fecit.com.cn

售后服务 QQ 号：support@fecit.com.cn

第1章 美少女全方位展示.....	1
书中出现的人物展示.....	2
书中出现的道具展示.....	6
书中出现的服饰展示.....	7
美少女的头身比知识.....	8
女性	8
美少女头身比一览表	10
不同女性的身体结构	11
设定美少女绘制技法.....	13
人物搭配技巧	14
美少女身体部位展示.....	16
美少女的脸型	16
美少女的眼睛	17
美少女的鼻子	18
美少女的嘴巴	19
美少女头部	20
美少女的发型	21
美少女的表情	23
美少女的手脚	24
男女生的差异	25
身体差异	26
年龄差异	27
女性身体曲线讲解	28
胸部的绘制	29
臀部的绘制	30
美少女不同姿式展示.....	31
站姿	31
坐姿	32
卧姿	33
走跑	34
跳跃	35
美少女不同视角展示.....	36
俯视	36
仰视	37
美少女服饰绘制展示.....	38
服饰褶皱	38
校园服饰	39
花边的绘制	40
花朵的绘制	41
网纸的粘贴技法展示.....	42
网点粘贴技法流程展示图	43
叠网	44



第2章 美少女主题人物绘制 45

甜美小萝莉.....	46
华丽贵族少女.....	51
活力运动型少女.....	56
神秘的未来战士.....	61
淘气可爱假小子.....	66
甜美乐队主音.....	71
可爱小恶魔.....	76
性感甜美猫女郎.....	81
美丽沙滩少女.....	86
混搭时尚美少女.....	90
青春校园美少女.....	95
帅气的盔甲少女.....	100
内向的邻家女孩.....	105
可爱的女服务员.....	110
忧郁的古典少女.....	115
温柔的白领丽人.....	120
勤奋的学生会长.....	125
可爱的妙龄少女.....	130
聪明的优等学生.....	135
性感丰满的少妇.....	140
贤惠的居家女孩.....	145
善良可爱的妹妹.....	150
可爱温柔的天使.....	154
严肃的中学教师.....	159

第3章 美少女人物组合 165

二人组合.....	166
三人组合.....	168
四人组合.....	170
多人组合.....	172
搭配窍门.....	173
组合人物的构成.....	174
网点纸.....	176



第1章 美少女全方位展示



章首语

在 绘画时，我们常常想：要怎样才可以画出漂亮生动的人物呢？其实不要把画画想得太难，想要画画的人们拿起手边的笔随便涂鸦都可以绘制出属于自己的图画。但是，如果要画好人物的基本结构以及画出漂亮的人物造型，就需要专业知识的指导了，因为专业知识可以帮助大家将本来就很美的画画得更加完美。这一章我们主要对美少女的人物知识做一个简单的讲解，让大家了解绘制美少女时需要掌握的基本技法。

当 看完这一章后，就可以拿起笔按我们教给大家的方法来改进自己的作品了。看看改完后的作品有没有进步呢？绘画是需要花费时间的，所以不要心急哦，慢慢地就可以绘制出漂亮的人物哦，大家一起加油吧。



跳跃
起来的少女充满了
青春的气息哦。

内向
斯文的女生连坐的
姿势都很保守哦。



书中出现的人物展示



华丽派
年龄：15岁
甜美可爱的女生，展现给大家一个美丽的贵族少女形象。



华丽派
年龄：17岁
拥有美丽的外表和美妙的歌声，受到很多人的喜爱。



华丽派
年龄：16岁
忧郁美丽的美少女，展现出不一样的独特气质。



贤惠派
年龄：20岁
温柔贤惠的女生，展现给大家一个大姐姐的形象。



贤惠派
年龄：16岁
忧郁型美少女，站在风中，感受着风。



贤惠派
年龄：18岁
可爱的服务员，展现一个穿着制服的女孩形象。



青春派
年龄：16岁
运动型美少女，展现给大家一个热情四射的女孩形象。



青春派
年龄：18岁
可爱青春型美少女，展现给大家不一样的校园女生形象。



青春派
年龄：15岁
高中女生，展现给大家一个充满活力的校园女生形象。



严肃派
年龄：24岁
成熟稳重的女生，给大家一种严肃的感觉哦。



严肃派
年龄：20岁
成熟女生，外表俊美，性格独立，思维敏捷。



严肃派
年龄：17岁
严肃冷静的女生，学习成绩优异。



成熟派
年龄：21岁
成熟性感的老师，在校园里是焦点人物哦。



成熟派
年龄：18岁
成熟型少女，穿着时尚，展现不一样的混搭风格哦。



成熟派
年龄：17岁
美丽沙滩少女，拥有完美的身体比例哦。



可爱派
年龄：10岁
可爱小女孩，展现给大家甜美可爱的小妹妹形象。



可爱派
年龄：12岁
活泼好动的小女生，对未知事物充满了好奇。



可爱派
年龄：12岁
由于平时衣着较为中性，常常被误认为是小男生。



神秘的二人组合
神秘的未来战士及盔甲少女的二人组合，在未来的银河系中会发生神秘的穿越故事哦。



学院风的三人组合
老师与学生的三人搭配，势必会带给大家一个充满乐趣的校园故事哦。



青春洋溢的三人组合
同样年龄的、不同性格的魔法美少女，拥有不同的魔力，将会带大家进入一个神奇的魔法世界。



可爱俏皮的四人组合
不同年龄及不同造型的四人组合，带给大家不一样的有趣故事哦。

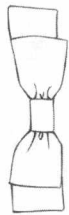
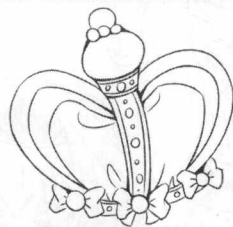
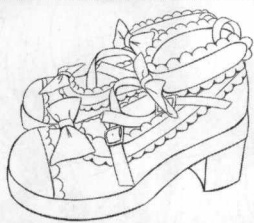
华丽的多人组合
不同角色的多人组合，她们会带
给大家一部绚丽的爱情故事。



书中出现的道具展示

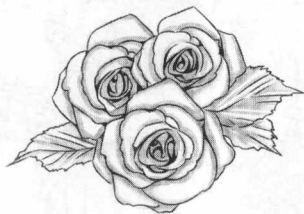
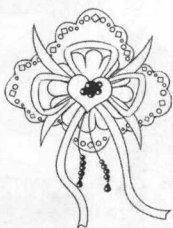
甜美可爱的服饰

有蕾丝边和蝴蝶结的物品会给女生带来一种甜美的感觉，适当地使用道具来修饰人物吧。



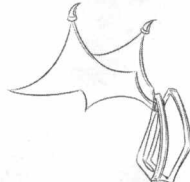
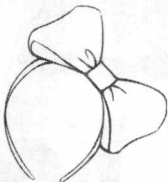
美丽漂亮的花朵

在画面中，花朵和花束会增添女性独有的柔美气质，所以花朵也可以修饰人物。



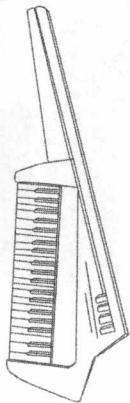
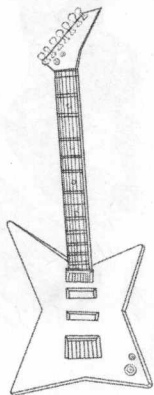
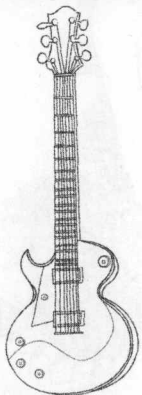
青春洋溢的道具

可爱的女生会使用各种可爱道具，发挥想象力来创造不同的道具吧。



流行帅气的乐器

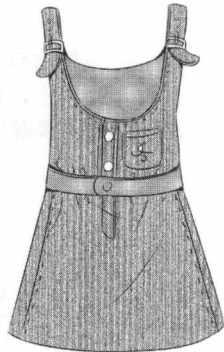
帅气的吉他及酷酷的贝斯等乐器道具，作为女生的装饰时会有意想不到的效果哦。



书中出现的服饰展示

青春校园服饰

上课时，校服是必备的哦，有时校服可以代表一个学校的教学风格和品质。



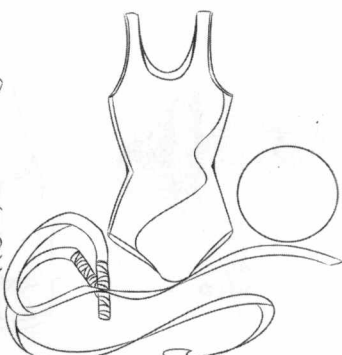
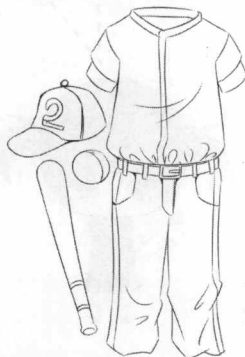
休闲混搭服饰

在生活中，我们常常穿这类休闲混搭服饰，男女生的服饰可以混合着搭配哦。



体育运动服饰

体育运动服饰经常出现在体育运动中及竞技场上，不同的服饰代表不同的运动项目。



美少女的头身比知识

要画出漂亮的女生不仅需要画出漂亮的服饰作为修饰,更重要的是要掌握人物身体的基本结构。不同人物的身体结构是有很大的差别的。下面我们就讲解一下女生的头身比例,让大家了解女生身体结构的基本特点。

女性

女生的头身比与男生相比要小一些,通常漫画中女生以六七个头身居多。当然为了让人物有所区别,也会有较高的女生,例如八头身。但是这样的头身不多见,女生过高也是不好看的,所以要让漫画人物好看,就必须掌握好人物的头身比例关系。

8 头身



左边女生的身长为8个头,数一下是不是有8个圆圈。这样的女生身体纤细,看起来很高挑。但是,漫画中8头身的女生可不常见,除非是模特或者典型人物哦。



7 头身



右边女生的身长为7头,如果想在漫画中绘制高挑靓丽的女生,选择这样的比例就是很完美的哦。一些漫画中的漂亮女一号就是这个身高。



6 头身



5 头身



4 头身



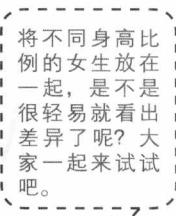
6 头身人物与 7 头身人物差别不大，6 头身人物比例也较好，体型匀称，所以常常以女主角的身份出现在漫画中。



5 头身的女孩年龄一般在 10~14 岁，所以这类女生在漫画中常常以小妹妹及小女孩的形象出现。



4 头身的女生年龄一般在 5~8 岁，所以要绘制小女生就选这样的身高比例吧。



1