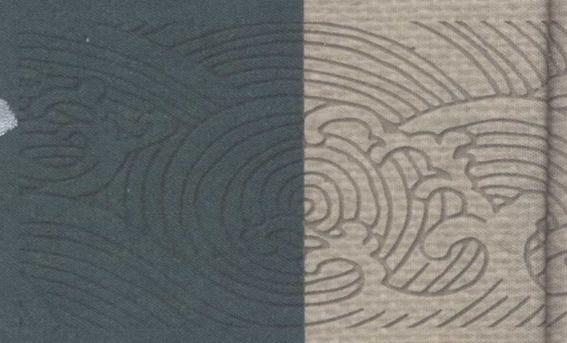


清文海



南開大學古籍與文化研究所

國家圖書館出版社

Z424.9  
19  
:37



三十七

# 清文海

卷一  
 卷二  
 卷三  
 卷四  
 卷五  
 卷六  
 卷七  
 卷八  
 卷九  
 卷十  
 卷十一  
 卷十二  
 卷十三  
 卷十四  
 卷十五  
 卷十六  
 卷十七  
 卷十八  
 卷十九  
 卷二十  
 卷二十一  
 卷二十二  
 卷二十三  
 卷二十四  
 卷二十五  
 卷二十六  
 卷二十七  
 卷二十八  
 卷二十九  
 卷三十  
 卷三十一  
 卷三十二  
 卷三十三  
 卷三十四  
 卷三十五  
 卷三十六  
 卷三十七  
 卷三十八  
 卷三十九  
 卷四十  
 卷四十一  
 卷四十二  
 卷四十三  
 卷四十四  
 卷四十五  
 卷四十六  
 卷四十七  
 卷四十八  
 卷四十九  
 卷五十  
 卷五十一  
 卷五十二  
 卷五十三  
 卷五十四  
 卷五十五  
 卷五十六  
 卷五十七  
 卷五十八  
 卷五十九  
 卷六十  
 卷六十一  
 卷六十二  
 卷六十三  
 卷六十四  
 卷六十五  
 卷六十六  
 卷六十七  
 卷六十八  
 卷六十九  
 卷七十  
 卷七十一  
 卷七十二  
 卷七十三  
 卷七十四  
 卷七十五  
 卷七十六  
 卷七十七  
 卷七十八  
 卷七十九  
 卷八十  
 卷八十一  
 卷八十二  
 卷八十三  
 卷八十四  
 卷八十五  
 卷八十六  
 卷八十七  
 卷八十八  
 卷八十九  
 卷九十  
 卷九十一  
 卷九十二  
 卷九十三  
 卷九十四  
 卷九十五  
 卷九十六  
 卷九十七  
 卷九十八  
 卷九十九  
 卷一百  
 卷一百一  
 卷一百二  
 卷一百三  
 卷一百四  
 卷一百五  
 卷一百六  
 卷一百七  
 卷一百八  
 卷一百九  
 卷一百十  
 卷一百一十  
 卷一百一十一  
 卷一百一十二  
 卷一百一十三  
 卷一百一十四  
 卷一百一十五  
 卷一百一十六  
 卷一百一十七  
 卷一百一十八  
 卷一百一十九  
 卷一百二十  
 卷一百二十一  
 卷一百二十二  
 卷一百二十三  
 卷一百二十四  
 卷一百二十五  
 卷一百二十六  
 卷一百二十七  
 卷一百二十八  
 卷一百二十九  
 卷一百三十  
 卷一百三十一  
 卷一百三十二  
 卷一百三十三  
 卷一百三十四  
 卷一百三十五  
 卷一百三十六  
 卷一百三十七  
 卷一百三十八  
 卷一百三十九  
 卷一百四十  
 卷一百四十一  
 卷一百四十二  
 卷一百四十三  
 卷一百四十四  
 卷一百四十五  
 卷一百四十六  
 卷一百四十七  
 卷一百四十八  
 卷一百四十九  
 卷一百五十  
 卷一百五十一  
 卷一百五十二  
 卷一百五十三  
 卷一百五十四  
 卷一百五十五  
 卷一百五十六  
 卷一百五十七  
 卷一百五十八  
 卷一百五十九  
 卷一百六十  
 卷一百六十一  
 卷一百六十二  
 卷一百六十三  
 卷一百六十四  
 卷一百六十五  
 卷一百六十六  
 卷一百六十七  
 卷一百六十八  
 卷一百六十九  
 卷一百七十  
 卷一百七十一  
 卷一百七十二  
 卷一百七十三  
 卷一百七十四  
 卷一百七十五  
 卷一百七十六  
 卷一百七十七  
 卷一百七十八  
 卷一百七十九  
 卷一百八十  
 卷一百八十一  
 卷一百八十二  
 卷一百八十三  
 卷一百八十四  
 卷一百八十五  
 卷一百八十六  
 卷一百八十七  
 卷一百八十八  
 卷一百八十九  
 卷一百九十  
 卷一百九十一  
 卷一百九十二  
 卷一百九十三  
 卷一百九十四  
 卷一百九十五  
 卷一百九十六  
 卷一百九十七  
 卷一百九十八  
 卷一百九十九  
 卷二百  
 卷二百一  
 卷二百二  
 卷二百三  
 卷二百四  
 卷二百五  
 卷二百六  
 卷二百七  
 卷二百八  
 卷二百九  
 卷三百  
 卷三百一  
 卷三百二  
 卷三百三  
 卷三百四  
 卷三百五  
 卷三百六  
 卷三百七  
 卷三百八  
 卷三百九  
 卷四百  
 卷四百一  
 卷四百二  
 卷四百三  
 卷四百四  
 卷四百五  
 卷四百六  
 卷四百七  
 卷四百八  
 卷四百九  
 卷五百  
 卷五百一  
 卷五百二  
 卷五百三  
 卷五百四  
 卷五百五  
 卷五百六  
 卷五百七  
 卷五百八  
 卷五百九  
 卷六百  
 卷六百一  
 卷六百二  
 卷六百三  
 卷六百四  
 卷六百五  
 卷六百六  
 卷六百七  
 卷六百八  
 卷六百九  
 卷七百  
 卷七百一  
 卷七百二  
 卷七百三  
 卷七百四  
 卷七百五  
 卷七百六  
 卷七百七  
 卷七百八  
 卷七百九  
 卷八百  
 卷八百一  
 卷八百二  
 卷八百三  
 卷八百四  
 卷八百五  
 卷八百六  
 卷八百七  
 卷八百八  
 卷八百九  
 卷九百  
 卷九百一  
 卷九百二  
 卷九百三  
 卷九百四  
 卷九百五  
 卷九百六  
 卷九百七  
 卷九百八  
 卷九百九  
 卷一千  
 卷一千一  
 卷一千二  
 卷一千三  
 卷一千四  
 卷一千五  
 卷一千六  
 卷一千七  
 卷一千八  
 卷一千九  
 卷二千  
 卷二千一  
 卷二千二  
 卷二千三  
 卷二千四  
 卷二千五  
 卷二千六  
 卷二千七  
 卷二千八  
 卷二千九  
 卷三千  
 卷三千一  
 卷三千二  
 卷三千三  
 卷三千四  
 卷三千五  
 卷三千六  
 卷三千七  
 卷三千八  
 卷三千九  
 卷四千  
 卷四千一  
 卷四千二  
 卷四千三  
 卷四千四  
 卷四千五  
 卷四千六  
 卷四千七  
 卷四千八  
 卷四千九  
 卷五千  
 卷五千一  
 卷五千二  
 卷五千三  
 卷五千四  
 卷五千五  
 卷五千六  
 卷五千七  
 卷五千八  
 卷五千九  
 卷六千  
 卷六千一  
 卷六千二  
 卷六千三  
 卷六千四  
 卷六千五  
 卷六千六  
 卷六千七  
 卷六千八  
 卷六千九  
 卷七千  
 卷七千一  
 卷七千二  
 卷七千三  
 卷七千四  
 卷七千五  
 卷七千六  
 卷七千七  
 卷七千八  
 卷七千九  
 卷八千  
 卷八千一  
 卷八千二  
 卷八千三  
 卷八千四  
 卷八千五  
 卷八千六  
 卷八千七  
 卷八千八  
 卷八千九  
 卷九千  
 卷九千一  
 卷九千二  
 卷九千三  
 卷九千四  
 卷九千五  
 卷九千六  
 卷九千七  
 卷九千八  
 卷九千九  
 卷一萬  
 卷一萬一  
 卷一萬二  
 卷一萬三  
 卷一萬四  
 卷一萬五  
 卷一萬六  
 卷一萬七  
 卷一萬八  
 卷一萬九  
 卷二萬  
 卷二萬一  
 卷二萬二  
 卷二萬三  
 卷二萬四  
 卷二萬五  
 卷二萬六  
 卷二萬七  
 卷二萬八  
 卷二萬九  
 卷三萬  
 卷三萬一  
 卷三萬二  
 卷三萬三  
 卷三萬四  
 卷三萬五  
 卷三萬六  
 卷三萬七  
 卷三萬八  
 卷三萬九  
 卷四萬  
 卷四萬一  
 卷四萬二  
 卷四萬三  
 卷四萬四  
 卷四萬五  
 卷四萬六  
 卷四萬七  
 卷四萬八  
 卷四萬九  
 卷五萬  
 卷五萬一  
 卷五萬二  
 卷五萬三  
 卷五萬四  
 卷五萬五  
 卷五萬六  
 卷五萬七  
 卷五萬八  
 卷五萬九  
 卷六萬  
 卷六萬一  
 卷六萬二  
 卷六萬三  
 卷六萬四  
 卷六萬五  
 卷六萬六  
 卷六萬七  
 卷六萬八  
 卷六萬九  
 卷七萬  
 卷七萬一  
 卷七萬二  
 卷七萬三  
 卷七萬四  
 卷七萬五  
 卷七萬六  
 卷七萬七  
 卷七萬八  
 卷七萬九  
 卷八萬  
 卷八萬一  
 卷八萬二  
 卷八萬三  
 卷八萬四  
 卷八萬五  
 卷八萬六  
 卷八萬七  
 卷八萬八  
 卷八萬九  
 卷九萬  
 卷九萬一  
 卷九萬二  
 卷九萬三  
 卷九萬四  
 卷九萬五  
 卷九萬六  
 卷九萬七  
 卷九萬八  
 卷九萬九  
 卷十萬

南開大學古籍與文化研究所編  
國家圖書館出版社

一〇四  
一〇八  
一一一  
一一六  
一二〇  
一二三  
一二六  
一三〇



第三十七册目錄

全祖望……………一

移明史館帖子一……………三

移明史館帖子二……………九

移明史館帖子三……………一三

移明史館帖子四……………一八

移明史館帖子五……………二二

移明史館帖子六……………二七

答諸生問南雷學術帖子……………三一

答諸生問榕村學術帖子……………三五

奉九沙先生論刻南雷全集書……………三九

說杜工部杜鵑詩答李甘谷……………四四

姜貞文先生集序……………四七

梨洲先生思舊錄序……………五一

董高士曉山墨陽集序……………五四

愛日堂吟稿序……………五七

董戶部擊蘭集題詞……………六〇

杲堂詩文續鈔序……………六三

困學紀聞三箋序……………六七

厲太鴻湖船錄序……………七〇

宋詩紀事序……………七三

湯侍郎集序……………七七

李甘谷五十序……………八一

錢苜庭七十序……………八六

宋澶淵親征論……………九〇

明毅宗南遷論……………九四

文說……………九八

辨李國楨事……………一〇一

慶歷五先生書院記……………一〇四

甬上證人書院記……………一〇八

天一閣藏書記……………一一一

二老閣藏書記……………一一六

藥書樓記……………一二〇

鈔永樂大典記……………一二三

春明行篋當書記……………一二〇

胡梅磻藏書容記	一三四
方文正公畫像記	一三七
梅花嶺記	一四〇
不波航記	一四五
江浙兩大獄記	一四八
記石齋先生批錢蠶菴詩	一五四
明四川道御史再贈都察院右副都御史諡忠貞	
今諡恭潔陳公神道碑	一五六
明淮揚監軍道僉事鄭王公神道碑銘	一六四
明故兵部尚書兼東閣大學士贈太保吏部尚書	
諡忠介錢公神道第二碑銘	一六八
明兵科都給事中董公神道表	一九九
明錦衣徐公墓柱銘	二〇六
明建寧兵備道僉事鄭倪公墳版文	二二二
明故權兵部尚書兼翰林院侍講學士鄧張公神道碑銘	二二七
明太傅吏部尚書文淵閣大學士華亭張公神道碑銘	二四七
梨洲先生神道碑文	二七二
亭林先生神道表	三〇三
二曲先生窆石文	三一七
應濟齋先生神道碑	三三一
鷗鵠先生神道表	三三八

翰林院編修湛園姜先生墓表	三五二
前侍郎桐城方公神道碑銘	三六〇
翰林院編脩贈學士長洲何公墓碑銘	三七三
閣學臨川李公神道碑銘	三八〇
鄭侍讀質谷先生墓碑銘	三九三
沈東甫墓誌銘	三九八
沈果堂墓版文	四〇三
厲樊榭墓碣銘	四〇七
張南漪墓誌銘	四一一
五嶽遊人穿中柱文	四一五
明兵部尚書兼東閣大學士贈太保諡忠襄孫公神道碑銘	四二二
明戶部右侍郎都察院右僉都御史贈戶部尚書	
崇明沈公神道碑銘	四三六
明故兵部右侍郎兼都察院右僉都御史王公墓碑	四四八
明錢八將軍墓表	四六二
明故太僕寺少卿眉仙馮公神道闕銘	四六五
湖上社老曉山董先生墓版文	四七二
陸佛民先生志	四七八
宗徵君墓幢銘	四八一
翰林院編修初白查先生墓表	四八五
馮丈南耕墓碣	四九〇

大金夫人廟碑銘	四九四
先侍郎笏銘	四九七
莊太常傳	五〇一
周思南傳	五〇九
沈太僕傳	五一四
貞愍李先生傳	五一九
周監軍傳	五二四
毛戶部傳	五二九
萬貞文先生傳	五三七
劉繼莊傳	五四四
吳職方傳	五五六
徐都御史傳	五六一
陸雪樵傳	五六七

七賢傳	五七〇
蕭山毛檢討別傳	五七七
明太常寺卿晉秩右副都御史蘭菴林公逸事狀	五八七
陽曲傅先生事略	五九四
明禮部尚書仍兼通政使武進吳公事狀	六〇二
明工部尚書仍兼吏部侍郎上海朱公事狀	六一四
明兵部尚書兼掌都察院事鍾祥李公事狀	六一九
王評事狀	六二五
李臬堂先生軼事狀	六三一
錢蟄菴徵君述	六三五
讀魏其侯傳	六四三
書毛檢討忠臣不死節辨後	六四六

## 全祖望

全祖望（一七〇五—一七五五）字紹衣，號謝山，別署鮎埼亭長、雙韭山民、孤山社小泉翁。浙江鄞縣人。乾隆元年進士，選庶吉士，因與當政者不相得，散館時被置於最下等，歸班以知縣用，祖望不樂，因歸里。曾主紹興戢山書院及廣東端溪書院。祖望為清代著名史學家，浙東學派之著名學者，所撰碑傳甚多，極力表彰明季忠臣義士，與一般諛墓文字不同，有較高史料價值。亦精於經學，著述頗豐，主要有《鮎埼亭文集》三十八卷，文集外編五十卷，《鮎埼亭詩集》十卷，《經史問答》十卷，《漢書地理志稽疑》六卷，《七校水經注》、《三箋困學紀聞》等，又續補黃宗羲父子未成之《宋元學案》一百卷，輯《國朝甬上耆舊詩》四

十卷，《續甬上耆舊詩》七十卷及《公車徵士錄》、《天一閣碑目》、《讀史通表》等近三十種。《詩餘錄》六卷，《小村水滸主》、《三夢困學強聞》等，又《亭文集》三十八卷，文集代錄五十卷，《讀史亭集》十卷，《讀史問答》墓文字不同，亦傳高史林野前。亦詳於野學，著於野學，主要育《讀史東學派之著命學皆，所選野學甚多，所次亦遠，即季次野學士，與一姓姓里。曾主論與建山書院又黃東嶽影書院。野學無散升著各支學家，亦嘗如香不野野，野野和野置氣景不野，野野以味野野，野野不樂，因野野山房，亦山林小景會。亦正確野人。野野野野野士，野野野士，因與全野野（一十〇五十一十五五）字野野，野野山，野野野野野野，野

# 全野野

移明史館帖子一

橫雲山人撰明藝文志稿專收有明一代之書其簡淨似為可喜然古人於藝文一門必綜彙歷代所有不以重複繁冗為嫌者蓋古今四部之存亡所由見焉班氏

於春秋諸傳，以騶氏之無師，夾氏之無書，尚登諸冊，愍古學之失傳也。師曠六篇，顯然爲後人因託，不敢輕去，闕所疑也。是以王子邕家語之非舊本，師古必注之漢志之下，而歐公謂水經作於郭璞，正不嫌與隋志異同。漢志所有，至隋而佚其半；隋志所有，至唐而佚其半。其卷數或校前志而少，則書之闕可知；或校前志而多，卽未必僞，要其書之攙改失真可知。漢以七畧爲本，隋以七志七錄，唐以開元書目，宋以崇文甲興兩書目，天下圖籍至繁，豈無逸出於山林草澤之間，而必以內府所藏核之，防作僞也。世道降而人心壞，雖在翰墨，俱思舞

詐，以聳一時。漢之百兩尚書，宋之三墳，在前代已不少，而明尤甚。前輩議明文淵閣書目，不詳撰人姓氏，不詳卷帙，其爲荒畧，固無可辭。然正嘉之間，有僞作正始石經者，託言中祕所得，而不知其爲書目之所無，其妄立見，則雖荒畧，亦自可寶矣。卽如崔氏十六國春秋，晁公武所未見，馬氏通攷已去其目，而有明中葉綴集成書，出於秀水項氏，斯亦不可不詳者也。常熟錢尚書言：內府尚有吳謝承後漢書，其友曾裔雲及見之，後爲德清方少師取去，斯言吾未之敢信；而閩徵君言：曾見之於太原，爲明永樂閒刻本，信或有之，必僞書也。蕭山毛檢

討所引經典釋文，皆稱舊本，又不知其爲誰氏之藏也？姚江黃徵君有宋薛居正五代史，不戒於火，近人有詭言其書尚在者，及詳詰之，則窮矣。年運而往，贗本乘之，徵文不足，徵獻不足，後輩之無識者，必相驚以爲是羽陵、酉陽中物也。下走於此，有憂患焉，而不自知其爲杞人之固，故竊謂前史之例，有未合者，此也。況藝文自宋以後，俱無恙也。劉宋符瑞等篇，遠溯於周漢，楊隋食貨諸作，旁及於梁陳，古人宏雅不羣之材，大都以述舊聞，補逸事爲尚。今姑弗及於唐宋以前，而卽以完顏、蒙古兩朝，其登天祿、入石渠者，不知幾何，棄而不錄，得毋爲

諸史家所笑也。然攷明史藝文原志，出自黃徵君俞邵，雖變舊史之例，而於遼金元諸卷帙，猶仿宋隋二志之例，附書於後。南宋書籍之未登於史者，亦備列焉。橫雲又從而去之，而益簡矣。今文淵閣前後所修書目具在，所當疏通證明，匡謬補遺之處，此固秉史筆者之事。秣陵焦氏之書，原爲國史起見，然其序謂以大內之書歸之四部，而實則與三館之目全不相符，又其舛戾極多，不可用也。其文淵閣之所無，而見於各家書目者，附錄於後。此在前史諸志固有成例，如漢唐二志，凡爲內府所本有而不可以登於正史，或本無而增入者，一一注

明於下，以志慎也。倘如橫雲山人所作，則此等義例，一切滅裂殆盡矣。班氏而後，言藝文者，莫善於隋，歐公唐志亦佳，紊亂而無章者，無若宋也。軼唐宋而侔漢隋，是在史局諸公爲之。

（民國間上海商務印書館《四部叢刊》本《鮚埼亭集外編》卷四十二）

移明史館帖子二

藝文不當專收本代之書，幸不以愚言爲妄，然卽以本代之書言之，亦大費攷證也。新唐書藝文志，凡前代所已有，不復措一辭者，以漢隋兩家在耳。其於三唐圖籍，必畧及其大意，而官書更備，凡撰述覆審刪正之人，皆詳載焉。是故於永徽禮，則著許敬宗、李義府擅去國恤

之謬，以歎大臣不學無術，爲典禮無徵之自。於開元禮，則載張說不敢輕改禮記之議，以嘉其存古之功。於則天實錄，具書爲劉知幾、吳兢所重修，而知直筆之所由存。於六典，據實言李林甫所上，而知會要以爲張九齡者，蓋惡小人之名而去之。是皆有係於一代之事，而不徒以該洽爲博。至於別集之下，雖以明經及策幕府僚僚，旁及通人德士，皆爲詳其邑里，紀其行事，使後世讀是書者，得有所據，以補列傳之所不備。而丹陽十八詩人，連名載於包融之末，擬之附傳，其中載邱爲之居喪，可以見當時牧守惠養老臣之禮；滕珣之乞休，可以見

當時職官給券還鄉之禮。典則遺文，藉此不墜，斯豈僅書目而已者。有明一代，藝文極繁，然太祖實錄已爲楊士奇芟改失實。至纂修書傳會選諸臣姓名，因其中有殉讓帝難者，盡削去之，則文籍之不足憑如此。馮涿州再相，奮筆改熹廟實錄，而劉若愚酌中志或去其黑頭，爰立伎倆一卷以爲之諱，則篇第之不足憑如此。是皆本志所當嚴覈者也。先儒之著不備見，竊鈔舊書以爲天全通鑑，未有成編，遽就所見以續綱目，畧舉其意，以見一時儒臣之概，可也。彖存淺達，實爲講章濫觴，非經解也。小山天臺諸集，兼及經藝，又非復文鑑所錄之舊

體也。是又風會之變，不可不加別白者也。或疑如此或過於繁，不知但準唐志之例，固非若馬氏通攷之盈篇接幅也。或又疑草野孤行之本，未可登於正史，然觀唐志，則熊執易之花統，西川帥武元衡欲寫進而不果者，亦在焉，以是知覈之而無僞者，皆不妨於著錄也。特是采摭既多，宜防疏漏，如漢志莊愨奇嚴助之駁文，然則旁搜博采，而又弗令遺誤，以資後人之譏彈，則庶幾乎其可矣。

(同上)