

共 織 雜 物

主編：王紅
曉寒



吉林人民出版社

让我们共铸辉煌

曾宪三

今年的金秋不同寻常。天也灿烂，地也灿烂。为迎接党的十六次代表大会，全国上下，欢欣鼓舞，到处都是激情的欢歌，到处都是报喜的锣鼓。人们在不同的工作岗位上，用自己的实际行动，迎接这一历史盛会的胜利召开。

本溪市文联和本溪市作家协会把编辑出版报告文学集《共铸辉煌》，做为厚重的礼物，献给党的十六大。

改革开放以来，特别是党的十三届四中全会以来的十三年间，是我们国家发展最快的历史时期。中华民族振兴的脚步，令世人惊叹。本溪这座美丽的山城，也和祖国一样，生机盎然，欣欣向荣，日新月异，城乡面貌发生了历史性的巨变。这些深刻的变化，都是市委、市政府带领全市人民认真贯彻落实党的路线、方针、政策取得的，是各条战线的干部群众踏实苦干努力奋斗取得的。所以，做为专业和业余的文学工作者，用我们手中的笔主动积极地去描绘改革开放给我们这座城市带来的巨大变化，描绘那些在党的旗帜下创造出优秀业绩的单位和个人，就是责无旁贷的使命。本书收录的这些单位或个人，他们遵照江泽民同志“三个代表”的重要思想，勤奋努力、开拓创新，在各自的战线和岗位上，创造出了不凡的业绩，他们的奋斗精神是可歌可颂的。他们是本溪人民改革开放大潮中奋发进取的缩影，展现着我们这个时代特有的精神风貌。正是因为在我们事业的长河中，有无数这样平凡而闪亮的浪花，时代的波涛才显得这样壮阔，这样气势磅礴。编撰本书的目的，就是为了在全社会营造励精图治、昂扬向上的氛围，提倡艰苦奋斗、开拓进取的精神，为推动我市两个文明建设提供精神动力。

邓小平同志说，人民是文艺工作者的母亲。这次，这么多文学作者深入基层、深入生活，克服各种困难，采写了这些报告文学作品，对作者们是一次很好的锻炼。实践说明，文艺作品，只有贴近生活，贴近人民群众，才能为群众所欢迎，才能汇入整个时代的洪流大潮之中。文艺工作者，只有到生活中去，到人民群众之中去，才能创作出好的作品，才能发挥自己在整个社会中的作用。这是一次作者写作实践活动，也是一次思想锻炼过程，况且有这么多好的作品问世，应该说，本书的采写、编撰过程，是很有意义的。

本书出版之时，党的十六大即将召开，让我们乘十六大东风，张开文学的翅膀，为我们伟大的时代讴歌。更辉煌的未来就在前面，让我们和全市人民一起，去共铸辉煌。

目 录

走向精品板材基地的本钢	李 华	(1)
用忠诚唱响主旋律	孙 彦 韩福魁	(9)
铁流,金辉闪灿	刘世玉	(17)
蛇吞象之谜	李瑞林	(54)
魅力人生	李 铁	(80)
无私奉献 无怨无悔	孙 丹	(86)
新世纪金盾之光	关 心 孙世波	(96)
木兰花托起绿色希望	孙世波	(106)
守望神圣与庄严	邱 嵩 宋志纯	(115)
人民利益的忠实代表	孙世波	(123)
播撒阳光的人	邱 嵩	(132)
小 厂	董 林	(141)
重塑新矿山	姜忠坪	(147)
改革发展前进中的本溪医疗卫生事业	王 彬	(156)
团结奋进的集体 骄人瞩目的业绩	丁华文 崔忠毅	(165)
亲近人文和秩序	虫 儿	(169)
为成才者打造摇篮的人	孙世波	(182)
他从军中来	任 萍	(190)
她与春天有约	李 铁	(198)
殚智竭力实至名归	孙 丹	(205)
416 万彩票大奖得主弃奖始末	张立砚	(210)
千米火红连轧线 甘载热血赤子心	杨洪余	(218)
与科学牵手 与大地同行	丁 舒	(225)
空中课堂栽桃育李满城乡	孙世波	(230)
春天在这里	关 心	(238)

“支点”让我如此幸运	王秀婷(248)
绿衣使者与快乐同行	邱 嵩(255)
工商战线上的“拼命三郎”	藏明吉 王朝军(263)
好警察就是长城	白雪曼(266)
在老人天地里创造人生	黄青松(276)
地趟拳王	李 铁(285)
焱焱本钢魂	邱 嵩 李 华 耿亚男 张庆玉(291)
一个用纪录填写履历的群体	王 蔚(309)
告别世界时,有个文明现代的地方	虫 儿(316)
爱心托她穿越“死亡地带”	莫永甫 王亚玲(326)
希望从这里升起	于德甫(330)
青春搏彩	王秀婷(334)
彩绘精品人生	彦 子(341)
铁刹山下酒飘香	凤仙 晴波 赵勇(346)
风雨中他逐渐成为好舵手	张彦军(352)
敢为砥柱立中流	雪 燕(356)
启锚扬帆傲商海	姜忠坪(364)
强劲之师	乔海燕 孙世波(371)
蛛丝马迹觅蛀虫	张庆辉 胡高炜(380)
拉动经济发展本溪房地产尽显风流	杨洪余(385)
漂亮经理	董 林(391)
山城鞋王	孙世波(396)
砚 魂	李 铁(404)
辽宁鱼记	董 林(411)
勇于攀登的铁山人	刘世玉(417)

走向精品板材基地的本钢

李 华

又是一个时空的跨越，又是一个世纪的开始；放眼世界宏观大势，我们不由得想到上个世纪之交那个曾被举世公认的论断：“地中海是过去的海，大西洋是现在的洋，太平洋是未来的洋”。

翻过上个世纪的百年风云，21世纪已给了东方故国一个欣喜的开始。上海APEC会议的成功，掀起了新一轮亚太地区经济振兴的势头，中国人以空前的信心，拥抱着新世纪太平洋涌来的新潮劲浪。

绝非离题太远的展望与畅想，今天的本钢人，已学会了以放眼全球的大视野，来纵观这个世界，来决定自己的事情。

如果说，上个世纪，本钢从历史的深处走来，从悲壮与奋斗中走来，那么，今天本钢将在一个新的起跑线上，升腾、升华着自己的一切。

正是这样，本钢人在时代大潮的呼应与共鸣中，在新世纪的开局之年，以空前恢宏的气势，打响了一场规模与装备升级的技改大战。

从炼铁到炼钢到热连轧，全线联动式改造大修，人们称之为惊世之举。毫无疑问，挑战与风险俱在，人们关注着本钢在演绎着一场怎样惊心动魄的“世纪大片”。

不管经历了怎样的挫折、失败、艰难与险阻，惊世之举过后，呈现给世人的将是同样惊世的力作。

它标志着本钢的炼铁、炼钢、轧钢工艺将跨入具有世界先进水平的竞争行列。

把本钢建设成精品板材基地和具有国际竞争力的现代化企业的宏伟目标，已迈出了成功的第一步。

面对这成功，每一名本钢人无不感慨万千，思绪万千……

抉择：面对重大历史机遇

在本钢，以连铸工程取得重大胜利为标志，被国内外同行称之为世纪末崛起的新本钢。载着这份骄傲与激励，面对新世纪的开始，本钢人的思考与远虑却分外的沉重与深刻。

新世纪、新挑战，本钢能否跟上时代的步伐，本钢能否在一个更高、更强的层面上驾驭更为激烈的竞争？回过头来再看自己的实力。于是所有的思考、规划、战略都在来不及徘徊与容不得放缓的紧迫中，摆上了当机立断的现实决策。

2001年，对本钢人来说，注定是一个决定未来发展的生死抉择之年，一个弃旧图新的奋战之年。而做出抉择的魄力与雄心，首先是对领导决策层的考验。

本钢集团公司董事长张营富在分析本钢“十五”面临的形势时，向广大职工发出了这样的呼唤：今后五年，本钢将进入全面建设精品板材基地新的发展阶段。在这一新的征程中，本钢既面临着难得的机遇，也面临着严峻的挑战。从国际形势分析，随着经济全球化趋势的增强，科技革命迅猛发展，产业结构调整步伐加快，国际竞争更加激烈。特别是随着我国加入世贸组织的到来，国内市场与国际市场将进一步融合，这使本钢要面对来自世界发达国家先进钢铁企业的竞争。而他们的物质实力、技术实力、资金实力，特别是先进管理水平和营销理念，对本钢都是直接的威胁。

从国内形势分析冶金行业，都在积极推进产品结构的调整。一些强势企业如宝钢、武钢等经过改造，以装备优势强于我们，以先进的管理好于我们。如果本钢不努力赶超，差距将继续拉大，特别在装备手段上，虽经“九五”改造，本钢有了长足进步，但主要经济技术指标还落后于先进企业。

这样一番高瞻远瞩的分析，本钢人必须面对这样的一个结论——本钢脱困但并没有脱险！

不进则退，历史不容本钢人退却，本钢也不能拒绝历史的选择。

于是一个更加宏伟的“十五”发展目标呈现在广大职工面前。本钢要通过进一步加大改革开放的步伐和产品结构调整的力度，确保本钢能在新世纪实现跨越式发展：“十五”期间本钢将成为精品板材基地和具有国际竞争力的现代化企业。

本钢决策者的雄心壮志所确定的远大目标赢得了广大职工的支持，同样也得到了省、国家的有力支持。连轧的现代化改造被列入国家贴息项目。

薄熙来省长在省人代会上的政府工作报告中，明确要求本钢在“十五”期间要形成冷轧板 220 万吨、热轧板 400 万吨、镀锌板 90 万吨的生产能力。

这每一笔数字，都是一个突破，没有设备的升级换代，没有现代化的生产工艺，这一切都将成为空话和泡影。本钢人别无选择，接受这样一个鼓舞人心，又充满艰难的挑战！

历史就这样不容分说地把 2001 年确定为本钢的技改突破年。

目标已明确，道路已开通，决策已形成。紧接着的是把多少年，多少代本钢人的愿望变为现实的坚决的行动。

本钢集团公司总经理于天忱在代会颁布了这样的决定：为加快改善产品结构，以增加高附加值产品为定位，加速设备升级步伐。2001 年本钢将进行以五号高炉改造大修和热连轧现代化技术改造和转炉自动化改造为重点的 29 项技改项目全面铺开！这在本钢的年度改造史上是空前的。工程投资之大，工程量之多，工期之紧、质量之高、技术之难是本钢改造历史上绝无仅有的。

几乎是全线、全景式的更新大改造；

几乎是从“前”到“后”、从主到辅、全面开花式的大改造；

几乎是背水一战，没有退路的决战性大改造。

翻过百年历史的国企本钢，在新世纪的开局之年的燕东大地，唱响了技改的大风歌。

可谓风高曲劲，气势如虹。

挑战：迎着千难万险

用高新技术改造传统产业，这本身就是共和国老工业基地面临的一道共同的难题，一面是对高新技术的掌握和运用，同时又是对传统产业的改造出新。本钢人无法轻松地在毁掉了一个旧我的本钢后，再造一个新的本钢，而是在原本钢的基础上，改造出一个现代化的新本钢，这远比异地重建更为艰难。

本钢决策者的思路已明确，要使本钢从一个优质的原料企业，向优质的产品企业跨越，根本的途径就是改造出新一条具有世界先进水平的高新技术的生产设备工艺链。本钢恰是瞄准了“高精尖”的目标，对炼铁的五号高炉进行改造性大修，对炼钢的一、二号转炉进行自动化改造，对热连轧生产线进行现代化的技术改造。这被称之为本钢生产工艺“换脑”、“换心”的根本性技术改造。

人们形容这是一个高风险的技改大举动，“换脑”、“换心”要有绝对必胜的信心和不畏艰险的决心，在本钢技改史上，无先例可鉴，无经验可取。有的只是冒险，突破与创新。

正是在这种冒着巨大风险的压力下，本钢人以决不退怯的决心，向世界先进水平发起冲击。

本钢五号高炉，始建于上个世纪 70 年代，当年曾被誉为“高炉王”之称。今天在新时代交替之际它经历了第四代改造。这是一次空前的全新式技改大修，技改项目达 900 多项。新建了无料钟炉顶、炉腹采用铜冷却壁、增设有高炉专家控制系统、新英巴清水渣系统、比肖夫煤气清洗等高科技含量项目。炉容将由原来的 2000 立方米，扩至 2610 立方米，改造后年生铁产量将由原来的 130 万吨增到 182 万吨，同时延长高炉寿命，实现了高效节能降耗。

炼钢厂一、二号转炉自动化改造新增了转炉烟尘治理、自动化、气动挡渣 3 个项目，将使本钢告别传统的炼钢时代，实现自动化按钮炼钢。转炉冶炼时间将控制在 33 分钟以内，吹氧时间将缩短到 15 分钟

以内，转炉煤气回收将达到 $90\text{m}^3/\text{t}$ 钢，烟尘排放浓度达到国家标准要求。其中引进的副枪系统、气动挡渣系统、炉气分析技术等都是国际先进水平。

最具风险最为艰难的是热连轧现代化技术改造。它是国家经贸委批准的“双加”项目，总投资达15亿多元。改造所引进的机械、电气控制的主要设备分别由德国SMS公司、美国GE公司设计制造。采用世界最先进的自动宽度控制系统、连续可变凸度控制系统、全液压压下系统和弯辊技术。如此脱胎换骨的改造后，热连轧厂的设备整体装备水平、产品质量将达到世界先进水平，年产量将达到400万吨，低合金钢、汽车深冲钢、石油管线钢等高科技含量、高附加值产品将占总产量的70%，产品规格组距将进一步扩宽。

人们说：这是本钢冲出国门、高起点起跳的大技改战略，充分体现本钢未来发展的实力。

面对如此高精尖难的挑战，本身所面临的困难是空前的。然而还有一条更为艰巨的考验，那就是本钢必须是在边生产、边改造的前提下进行这一切。

本钢人以大无畏的精神提出了改造不减产的口号。本钢不能要牺牲现实的巨大利益来换取改造。因为这是涉及本钢人饭碗子的重大事件。五号高炉每停产一天就是5000多吨的产量没了，连轧每停一天就是3000万元的产值丢掉了。拖延一天工期，都是人们无法接受的。

本钢人只有接受一个选择，那就是破纪录，创国内外之先例，千难万难概括为“四大天难”。

——保工期施工难。近乎难于上青天。按国内外惯例，五号高炉和热连轧停产工期的排定，被认为是不可能的天方夜潭。可是集结的各路施工大军，也只有在不可能的工期指令下，抢时间、压工期，压到在一切不可能的情况下，创造可能。人们看到工期每提前一分钟，都是施工大军用血汗拼抢出来的。

——保资金设备供应难。要在缺钱和没钱的情况下，保证办事不耽误，多方运筹资金，在国内外两大市场的运作上，不惜跑断腿、说破

嘴，确保设备的及时供应。

——保质量难。有人说这么大的工程，你是要速度还是要质量？本钢的回答是二者都要！质量是一切，质量是根本，没有质量就没有改造的成功。人们说这次技改最突出的是强调质量的呼声，无论在建厂、施工单位都不敢有一丝怠慢。

——保生产难。难在边改造的情况下，交插作业，三、四号转炉不停产。也正是在改造期间，两座炉创造了生产的历史最好水平，其中所经历的一切不言而喻。

“四大天难”，都被本钢人踩在脚下。本钢人顶着风险，创造了国内外冶金改造史上的奇迹。

创新：从战胜自我开始

跻身世界家电十强的海尔集团领路人张瑞敏曾说过：要使企业不断获得向上的动力，就必须不断战胜自我，否定自我，在创新中获得新生。

具有百年历史的本钢，在计划经济下，度过了几十年波光不惊、渔歌唱晚的平静日子。企业步入市场经济，从容镇定的本钢人再也不能无视改革的涛声紧迫，无视于市场的大浪淘沙。面对危机，面对落后，面对生死存亡，本钢人历经了几多的探索与实践，得出了一个结论，那就是彻底地放弃过去的那个“大本钢”的旧我，从否定自己开始，弃旧图新，创建一个与时俱进的新本钢。

这首先需要有一个创新的精神。以创新的意志和决心，去成就创新的事业。对此感慨最深的是近年来一直领衔本钢技改大战的前沿总指挥于传家。做为本钢集团公司总经理助理，他要把集团公司领导的每一个技改决定都变为现实，最主要的就是要领会和贯彻公司领导所要求和倡导的创造精神。如果按着常规，按部就班的节奏去干事，那近年来本钢大大小小的数十项技改项目一件也干不成。

他一口气数了几个“空前”。改造与施工同时并进，困难空前；施工

密集,工期紧迫,险阻空前。仅以连轧为例,要掏出两万吨的机件,又要装进两万吨的机件,整个换了五腹六脏一样。科技含量高,施工技术难度空前。一些技术,连“老外”也是第一次干。多头部队,多层企业,穿插进行,指挥施工难度空前。在五高炉,最高峰施工人员达3500人,在连轧最多施工人员竟达4000多人。集团公司总经理亲临现场,于传家忙得一头扎在现场的人海中,直到每天的工程例会,方见他指挥若定的自信。他说:2001年,将是他终生难忘的一年,在他亲身经历、负责组织施工的20多项技改工程中,这次技改工程是一次全面技术创新的工程,也是最具创造精神的施工。

在生产、改造两不误的口号下,本钢的生产指挥系统也打破常规,超常发挥,在特定情况下,创造性地指挥、组织生产。实施了大宗原料的极限科学存放;运输方式的科学调整;计划的动态平衡;能源介质的科学测算与重新平衡。一切的一切,都是在克服一切困难、突破原来的常规做法中实现的。

应该说,三项技改工程所取得的成功,带动了本钢的一次空前的工艺创新、管理创新。

随之而来的是更艰巨的任务。本钢的生命线工程,使本钢的技术装备实现了硬件的“换脑”、“换心”。然而更为重要的是软件的“换脑”、“换心”,实现人的“换脑”、“换心”。在本钢的三个在建厂,可谓是一次历史性的新旧大更替。

连轧厂一些在原来轧制线上工作了近二三十年的老工人们,在轧机大拆迁的时刻,他们的心头百感交加,那毕竟是他们朝夕相伴几十年的机械伙伴。一位老劳模止不住热泪盈眶,轧机与汗水伴他成长、成熟,走过了20多年的岁月,使他走进了先进行列,成为劳模,当向他的轧机伙伴告别的那一刻,意味着向一个时代的告别,向自己的过去告别!

无论过去有过多少辉煌与骄傲,时代的列车奔驰向前,我们每个人都时刻面临着跟上时代步伐的挑战。在全厂定岗定员、竞争上岗的选择中,那位老劳模因年龄、知识结构等诸多原因,他豁达地退出了一线

重要岗位的竞聘。他要给自己一点自我“充电”的时间，干自己适应的工作。然而一大批中青年工人却拼搏上阵了，面对下一步的现代化生产，他们正在以全新的知识、全新的思维、全新的节奏奔赶现代化的生产岗位。目前在热连轧厂、炼钢厂、二铁厂掀起了一浪高过一浪的现代化工艺学习热、计算机热、外语热。围绕新装备，所有的工艺管理，所有的生产指挥协调，所有的操作规程，都在重新制定和适应之中，一切都在重新开始。

面对设备全新的挑战，面对软件操作的挑战，面对达产达效的挑战，用三厂的领导的话说：我们要跑步跟上现代化。

沐浴在金秋的阳光里，本钢人以空前的创造激情，拥抱收获，开创未来。

也许下一程的扬帆更具风险，也许今后的路更加艰辛。

然而什么力量都阻挡不住本钢人前进的脚步。一个新世纪的新本钢正在向我们走来！

用忠诚唱响主旋律

孙 彦 韩福魁

在庄严肃然的讲台上，在听众明澈清灵的双眸里，有一位令人由衷尊重和信赖的良师益友。

20多年来，他以一名共产党员对马克思主义的坚定信仰和执着追求，以直面现实的理论勇气和言行一致的敬业品格，在党的宣传思想的神圣岗位上，奉献着自己对党和人民的热爱和忠诚。

他，从院校的课堂走向企业，走向机关，走向部队，走向农村，走向本溪山城的一个个角落。他高擎科学理论的火炬，仅在近10多年的时间里，在本溪各界作了300多场大型讲演报告，直接听众达10万余人，他就是荣获全国教育艺术“铸魂金盾奖”的本钢教育培训中心党委书记、德育教授刘晓方。

矢志不渝的理想信念

有一年夏季的一个下午，刘晓方应邀来到市内一所院校，给大学生作《坚持社会主义道路是中国国情的必然选择》的专题讲演。会场上气氛十分热烈，他的讲演不时被一阵阵掌声打断。讲演结束，当他走出会场时，一位学生向他走来，问道：“《社会主义好》这首歌，我们唱了几十年，为什么现在又提出搞清什么是真正的社会主义是个首要问题呢？”

面对这名学生稚嫩的脸庞和迷惘的目光，刘晓方停下了脚步。他微笑着反问道：“你对学过的知识回顾一下，世界上有没有这样一种真理，一旦被发现后就不需要对其再研究了？”学生想了想说：“似乎是没有。”刘晓方耐心地说：“牛顿是全世界公认的伟大科学家，可是爱因斯坦并没有停留在牛顿已印证的理论上，而是在此基础上发现了相对论。

社会科学也是如此。”“我们正在探索什么是真正的社会主义,你认为这是放弃了社会主义,还是在坚定不移地追求社会主义呢?”接着,刘晓方又耐心地从中国的国情,谈到人民的选择;从发展的势头,谈到比较的标准;又从我们党 80 年走过的历程,以我国改革中取得的一系列成果这一无可争辩的事实,以逻辑推理的方式,使这名学生认清了我们党始终在不断探索中坚持社会主义道路,也只有坚持社会主义方向才能救中国这条颠扑不破的真理。

改革开放之初,社会上出现一股假公济私、中饱私囊、贪污腐化之风。一时间,人们对改革开放和执政党的地位作用以及党员干部的形象提出了质疑。有的人向刘晓方提出:市场经济条件下“腐败难免”、“腐败难除”,并将这些问题归咎于党的改革开放政策上。有人甚至说,尽管党中央对廉政问题高度重视,但社会上的腐败问题仍屡禁不止,马列主义理论为什么解决不了实际问题?刘晓方斩钉截铁地回答:改革开放促进了经济发展和社会进步,这是有目共睹的事实。腐败不仅在中国有,在资本主义国家或一些封建制国家同样存在,腐败同改革没有必然的联系。马列主义理论是科学的世界观和方法论,腐败屡禁不止的问题,不是理论本身出现了问题,而是一些人放弃了对真理的追求,在价值取向上出现了错位。绝不能把个别人的行为和具体的问题,归咎于改革和理论的本身。

他铿锵有力的解答,使人听后心悦诚服。

2001 年,江泽民总书记“三个代表”重要思想发表后,刘晓方认真地进行了深入和系统的学习研究。他在讲演中,从我们党 80 年的奋斗历程和丰功伟绩,以大量生动的事例,以他那富有感染力的哲理性的语言,深刻而系统地阐述了我们党所坚持的基本经验,那就是我们党必须始终代表中国先进生产力的发展要求,代表中国先进文化的前进方向,代表中国最广大人民的根本利益。他讲到,“三个代表”所体现的这三个方面,正是共产党的宗旨和党的先进性的突出表现。无论是在新民主主义革命时期,还是在社会主义建设时期,以至在今后很长的历史发展阶段,我们的党只有始终坚持这三个方面,才能体现出她所具备的、

具有时代特征的先进性和科学性。

他在讲演快结束时掷地有声地说道：“‘三个代表’的重要思想，对于每个党员而言，不仅是写在蓝天上的宣言，更应当是刻在大地上的脚印。”听众立即报以雷鸣般的掌声。

已近知天命之年的刘晓方，无论是在高等院校的课堂上，还是在校园外的讲演会场上，他提出的每一个观点，阐述的每一个思想，都发自于他内心深处。他认为，入脑入心的宣传思想工作，最根本的一条，就是言必由衷。

有一次，刘晓方到西方国家考察，亲眼看到了两种社会制度下不同的生活条件和生活方式。他也像许多人一样，在内心自问：马克思主义的生命力和社会主义的优越性，在当代怎样用实践来验证呢？他认为，这是事关国家民族生存和发展的一个重大问题，不仅仅是一个社会实践问题，更是一个在新的历史时期，如何坚持马克思主义理论科学性的问题！

他在国外广泛地收集各方面的典型事例和学术界的各种思想观点。回国后，他认真地审视国际上坚持马克思主义的国家不同历史时期兴盛和衰落的状况，特别是中国几十年来在坚持和探索社会主义道路上，所经受的挫折及所取得的历史成就，使他更加坚定了自己几十年的信仰。他认真参与编写了由中央党校出版社出版的《建设有中国特色的社会主义理论和实践》一书。

党的“十五大”召开后，刘晓方结合中国改革开放的社会实践，撰写了《马克思主义认识论在中国的再次飞跃》等多篇文章，对其中一些重大理论观点进行思考。在江泽民总书记“七一”重要讲话发表后，他又将讲话内容归纳为“三个规律”、“三个统一”、“三个关系”等18个“三”，使博大精深的“七一”重要讲话，变成通俗易懂、简单明了、易于理解的大众理论。

在一次关于《社会主义市场经济与中国共产党人》的专题演讲中，他旁证博引，深入浅出。三个小时过去了，全场近千人被他富有逻辑性和思辨性的讲演所折服。许多听众将他的讲演报告录了音。他们对刘

晓方说：“多少年很少听到这样有哲理的报告了，你真不愧是优秀的思想理论工作者！”

执着坦荡的人生追求

熟悉刘晓方的人都说，刘晓方的讲演报告，不是用嘴说出来的，而是用他多年的心血绘画出来的。

刘晓方出生在 50 年代初，在美丽的海滨城市大连，度过了自己幸福的童年和少年时代。

60 年代末，他随同知青大军“上山下乡”来到本溪，至今已有 30 多年。

在人生的旅途中，他经常不断省思对个人、家庭、亲友及社会应尽的责任。有过痛苦、失落、迷茫的经历，也有过幸福、欢乐、自豪的体验。

1982 年，本钢工学院一纸留校任教的决定，将 29 岁的他从一名优秀毕业生变为本钢企业高等院校的首任德育教员。

面对这一决定，刘晓方在心里也曾打过“鼓”。20 世纪 80 年代初，国家正经历着拨乱反正，政治经济开始逐步走上良性发展轨道。共和国的大门这时也开始向世界敞开，商品经济大潮在城乡兴起。尼采、弗洛伊德等人的学说和一些西方思潮，纷纷涌人多年封闭的我国社会和大学校园。在这样一种社会形势下，怎样搞好高等院校的德育教育，使学生从盲从转入清醒，从被动转为主动，从逆反转为积极，刘晓方着实有过一段令他昼夜不安、甘食无味的日子。

在那些日子里，学校的阅览室，市里的图书馆，街上的大小书店，都留下了他的足迹和身影。在他的办公室和家里，一下子增添了几千本关于历史、政治、经济、伦理、法律、名人传记等方面的书籍。

工作之余，他手不释卷。至今，他每年自费订阅、购买的报刊、资料都在 2000 元以上，涉猎的报刊、书籍有几百种之多。他有一个习惯，在他的案头和床头，总是放着一把剪刀、一支笔和一个本子，随时将一些新的观点、有价值的资料和自己思绪中萌发的闪光点留在本子上。有