

1

星海音乐学院

钢琴基础课程系列教材（一）

李蘋菁 编选



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

星海音乐学院

钢琴基础课程系列教材（一）



李蘋菁 编选



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS
中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

星海音乐学院钢琴基础课程系列教材.1 / 李蕙菁编选. — 广州: 暨南大学出版社, 2010.8
ISBN 978-7-81135-624-3

I. ①星… II. ①李… III. ①钢琴—奏法—教材 IV. ①J624.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第165934号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室(8620) 85221601

营销部(8620) 85225284 85228291 85228292(邮购)

传 真: (8620) 85221583(办公室) 85223774(营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 广东骏纬文化发展有限公司

印 刷: 广州市官侨彩印有限公司

开 本: 889mm×1250mm 1/16

印 张: 6.5

字 数: 150千

版 次: 2010年8月第1版

印 次: 2010年8月第1次

印 数: 1—2000册

定 价: 20.00元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

前 言

“星海音乐学院钢琴基础课程系列教材”是星海音乐学院艺术管理系和流行音乐系的钢琴教师针对钢琴必修课学生编写而成，共分为三册：第一册是基本练习及练习曲；第二册是复调、奏鸣曲、乐曲；第三册是四手联弹曲集。这套系列丛书编写的宗旨和目的是：为必修课学生的基本功技能打下良好的基础，培养学生对不同时期、不同作曲家作品的分析能力，加深学生对音乐形象及音乐内容的理解和刻画，并且同自己的专业相结合，使不同专业的学生在音乐素质的综合能力方面取得更大的发展空间。

这套系列丛书中的大量曲目是参加编订教材的教师们精心挑选出来的，内容丰富多彩、形式多样、新颖独特。这套教材不仅仅提供给星海音乐学院的必修课学生，同时适用于所有音乐院校的必修课学生和学习钢琴的少年儿童及社会上的音乐爱好者。

冷佳

广东省高等音乐教育学会副会长
广东省钢琴学会常务理事
星海音乐学院钢琴系教授

目 录

前 言.....	(1)
基础练习.....	(1)
C大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(1)
c和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(2)
G大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(3)
g和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(4)
D大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(5)
d和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(6)
A大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(7)
a和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(8)
E大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(9)
e和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(10)
B大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(11)
b和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(12)
$\sharp F(\flat G)$ 大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(13)
$\sharp f$ 和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(14)
$\flat D$ 大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(15)
$\sharp c(\flat d)$ 和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(16)
$\flat A$ 大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(17)
$\sharp g(\flat a)$ 和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(18)
$\flat E$ 大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(19)
$\flat e$ 和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(20)
$\flat B$ 大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(21)
$\flat b$ 和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接.....	(22)

(17)	F大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接	(23)
(02)	f和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接	(24)
(00)	半音音阶	(25)
	练习曲	(26)
(40)	1. 小蜜蜂	巴斯田 曲(26)
(20)	2. 野骑士	巴斯田 曲(27)
(00)	3. 特技表演	巴斯田 曲(29)
(80)	4. 小回转练习	车尔尼 曲(30)
(50)	5. 断奏练习曲	基洛夫 曲(31)
(47)	6. 孤单的灯	基洛夫 曲(32)
(07)	7. 勇敢	车尔尼 曲(33)
(87)	8. 小松鼠	车尔尼 曲(34)
(08)	9. 登山	古利特 曲(35)
(58)	10. 练习曲	车尔尼 曲(36)
(08)	11. 小松鼠	依林科萨斯 曲(37)
(88)	12. 练习曲	孔科奈 曲(39)
(00)	13. 练习曲	车尔尼 曲(41)
(60)	14. 练习曲	车尔尼 曲(42)
(40)	15. 练习曲	车尔尼 曲(44)
(00)	16. 练习曲	车尔尼 曲(45)
	17. 练习曲	迪韦努瓦 曲(46)
	18. 练习曲	迪韦努瓦 曲(49)
	19. 练习曲	车尔尼 曲(52)
	20. 练习曲	车尔尼 曲(53)
	21. 练习曲	A.勒施霍恩 曲(55)

(E5)	22. 假日旅行	杜弗诺伊	曲(57)
(A5)	23. 轮舞	鲍尔	曲(59)
(C5)	24. 练习曲	车尔尼	曲(60)
(B5)	25. 练习曲	车尔尼	曲(62)
(D5)	26. 练习曲	车尔尼	曲(64)
(E5)	27. 练习曲	车尔尼	曲(65)
(F5)	28. 练习曲	车尔尼	曲(66)
(G5)	29. 练习曲	车尔尼	曲(68)
(A5)	30. 练习曲	F.布格缪勒	曲(72)
(B5)	31. 练习曲	S.黑勒	曲(74)
(C5)	32. 练习曲	H.贝尔蒂尼	曲(76)
(D5)	33. 练习曲	H.贝尔蒂尼	曲(78)
(E5)	34. 练习曲	迪韦努瓦	曲(80)
(F5)	35. 练习曲	H.贝尔蒂尼	曲(83)
(G5)	36. 练习曲	车尔尼	曲(86)
(A5)	37. 练习曲	F.布格缪勒	曲(88)
(B5)	38. 练习曲	车尔尼	曲(90)
(C5)	39. 骑术	车尔尼	曲(93)
(D5)	40. 练习曲	迪韦努瓦	曲(94)
(E5)	41. 练习曲	F.布格缪勒	曲(96)
(F5)	42. 练习曲	车尔尼	曲(98)
(G5)	43. 练习曲	车尔尼	曲(100)
(A5)	44. 练习曲	车尔尼	曲(102)
(B5)	45. 练习曲	车尔尼	曲(104)
(C5)	46. 练习曲	车尔尼	曲(106)
(D5)	47. 练习曲	车尔尼	曲(108)
(E5)	48. 练习曲	车尔尼	曲(110)
(F5)	49. 练习曲	车尔尼	曲(112)
(G5)	50. 练习曲	车尔尼	曲(114)
(A5)	51. 练习曲	车尔尼	曲(116)
(B5)	52. 练习曲	车尔尼	曲(118)
(C5)	53. 练习曲	车尔尼	曲(120)
(D5)	54. 练习曲	车尔尼	曲(122)
(E5)	55. 练习曲	车尔尼	曲(124)
(F5)	56. 练习曲	车尔尼	曲(126)
(G5)	57. 练习曲	车尔尼	曲(128)
(A5)	58. 练习曲	车尔尼	曲(130)
(B5)	59. 练习曲	车尔尼	曲(132)
(C5)	60. 练习曲	车尔尼	曲(134)
(D5)	61. 练习曲	车尔尼	曲(136)
(E5)	62. 练习曲	车尔尼	曲(138)
(F5)	63. 练习曲	车尔尼	曲(140)
(G5)	64. 练习曲	车尔尼	曲(142)
(A5)	65. 练习曲	车尔尼	曲(144)
(B5)	66. 练习曲	车尔尼	曲(146)
(C5)	67. 练习曲	车尔尼	曲(148)
(D5)	68. 练习曲	车尔尼	曲(150)
(E5)	69. 练习曲	车尔尼	曲(152)
(F5)	70. 练习曲	车尔尼	曲(154)
(G5)	71. 练习曲	车尔尼	曲(156)
(A5)	72. 练习曲	车尔尼	曲(158)
(B5)	73. 练习曲	车尔尼	曲(160)
(C5)	74. 练习曲	车尔尼	曲(162)
(D5)	75. 练习曲	车尔尼	曲(164)
(E5)	76. 练习曲	车尔尼	曲(166)
(F5)	77. 练习曲	车尔尼	曲(168)
(G5)	78. 练习曲	车尔尼	曲(170)
(A5)	79. 练习曲	车尔尼	曲(172)
(B5)	80. 练习曲	车尔尼	曲(174)
(C5)	81. 练习曲	车尔尼	曲(176)
(D5)	82. 练习曲	车尔尼	曲(178)
(E5)	83. 练习曲	车尔尼	曲(180)
(F5)	84. 练习曲	车尔尼	曲(182)
(G5)	85. 练习曲	车尔尼	曲(184)
(A5)	86. 练习曲	车尔尼	曲(186)
(B5)	87. 练习曲	车尔尼	曲(188)
(C5)	88. 练习曲	车尔尼	曲(190)
(D5)	89. 练习曲	车尔尼	曲(192)
(E5)	90. 练习曲	车尔尼	曲(194)
(F5)	91. 练习曲	车尔尼	曲(196)
(G5)	92. 练习曲	车尔尼	曲(198)
(A5)	93. 练习曲	车尔尼	曲(200)
(B5)	94. 练习曲	车尔尼	曲(202)
(C5)	95. 练习曲	车尔尼	曲(204)
(D5)	96. 练习曲	车尔尼	曲(206)
(E5)	97. 练习曲	车尔尼	曲(208)
(F5)	98. 练习曲	车尔尼	曲(210)
(G5)	99. 练习曲	车尔尼	曲(212)
(A5)	100. 练习曲	车尔尼	曲(214)

基础练习

C大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶

Ascending: C4-D4-E4-F4-G4-A4-B4-C5 (1-2-3-1-2-3-4-1)
Descending: C5-B4-A4-G4-F4-E4-D4-C4 (5-4-3-2-1-3-2-1)
Ascending: C4-D4-E4-F4-G4-A4-B4-C5 (1-2-3-4-5-1-2-3-4-5)
Descending: C5-B4-A4-G4-F4-E4-D4-C4 (4-3-2-1-4-3-2-1)

主三和弦

Root position: C4-E4-G4, C5-E5-G5, C6-E6-G6
First inversion: E4-G4-C5, E5-G5-C6, E6-G6-C7
Second inversion: G4-C5-E5, G5-C6-E6, G6-C7-E7

和弦分解

Ascending: C4-E4-G4-A4-B4-C5 (1-3-5, 1-2-5)
Descending: C5-B4-A4-G4-F4-E4-D4-C4 (5-3-1, 5-3-1)

琶音

Ascending: C4-E4-G4-A4-B4-C5 (1-2-3-1)
Descending: C5-B4-A4-G4-F4-E4-D4-C4 (5-4-2-1)

正三和弦连接

First inversion: C4-E4-G4, C5-E5-G5, C6-E6-G6
Second inversion: E4-G4-C5, E5-G5-C6, E6-G6-C7
First inversion: G4-C5-E5, G5-C6-E6, G6-C7-E7
Second inversion: C5-E5-G5, C6-E6-G6, C7-E7-G7

I IV⁶ I V⁶ I I⁶ IV I⁶ V⁶ I⁶ I⁶ IV⁶ I⁶ V I⁶

c和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶



主三和弦



和弦分解



琶音



正三和弦连接

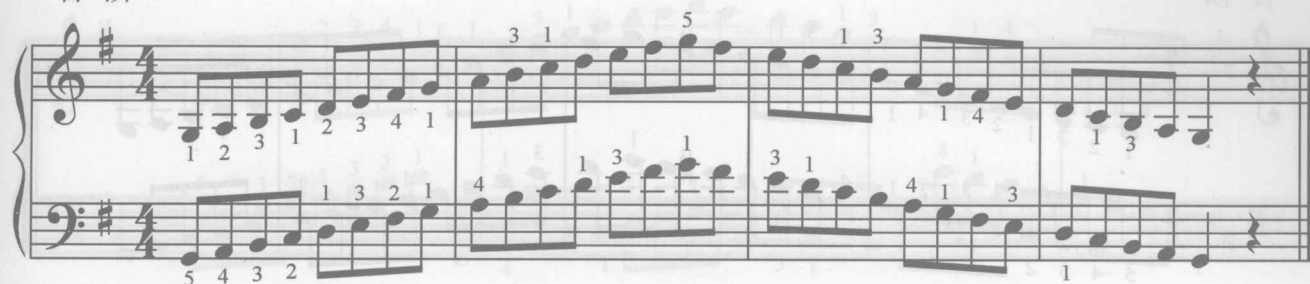
第一转位

第二转位



G大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

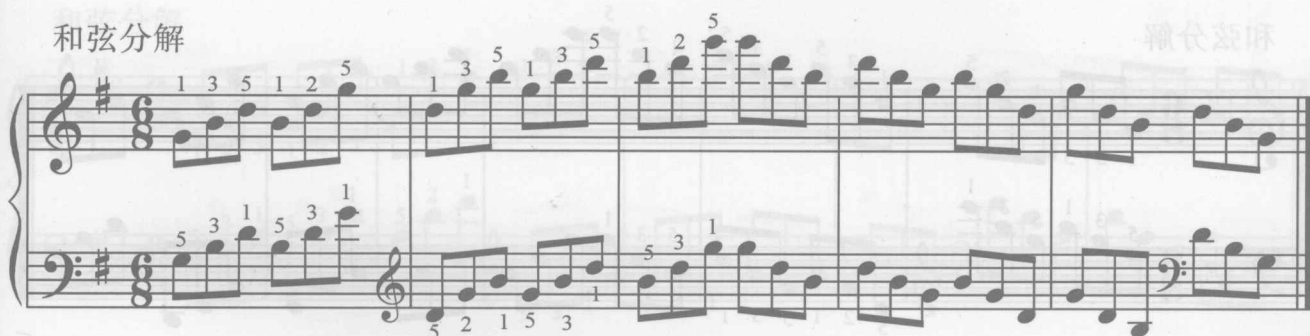
音阶



主三和弦



和弦分解



琶音



正三和弦连接



g和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶

主三和弦

和弦分解

琶音

正三和弦连接

第一转位 第二转位

I IV⁶ I V⁶ I I⁶ IV I⁶ V⁶ I⁶ I⁴ IV⁶ I⁴ V I⁴

D大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

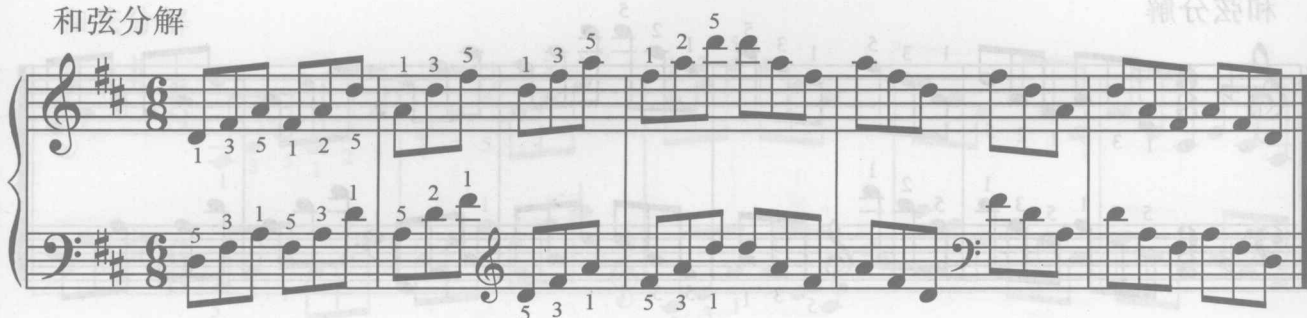
音阶



主三和弦



和弦分解



琶音

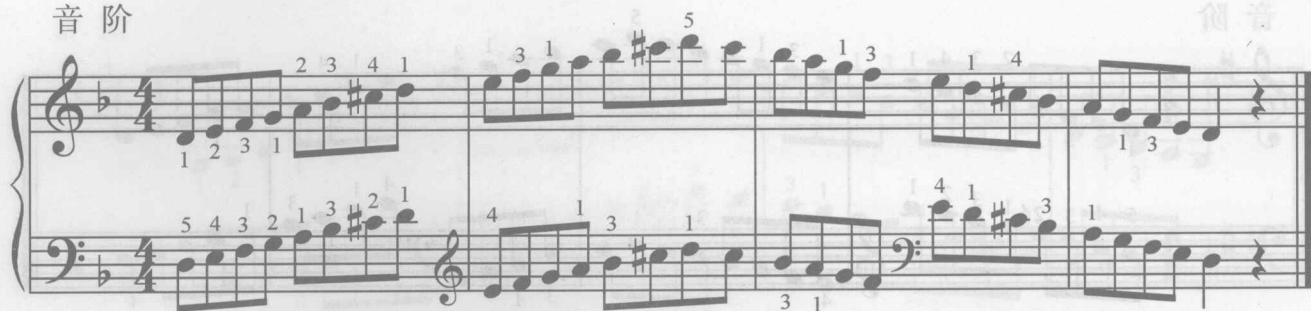


正三和弦连接



d和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

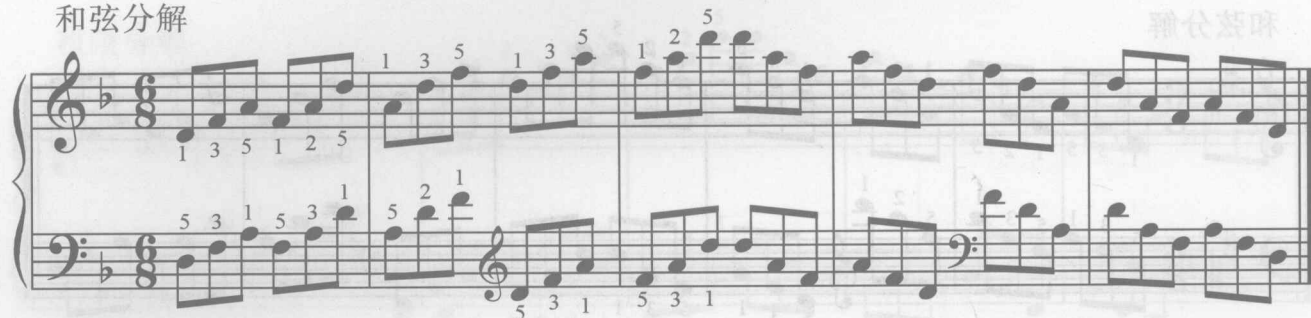
音阶



主三和弦



和弦分解



琶音

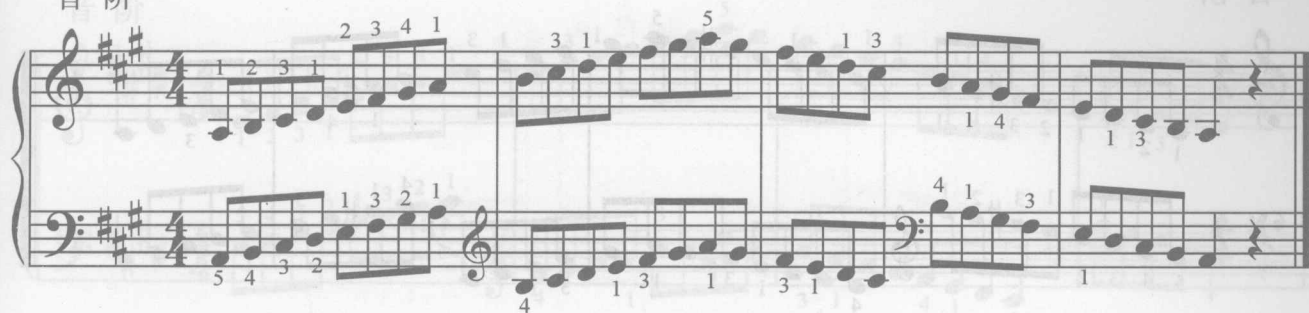


正三和弦连接

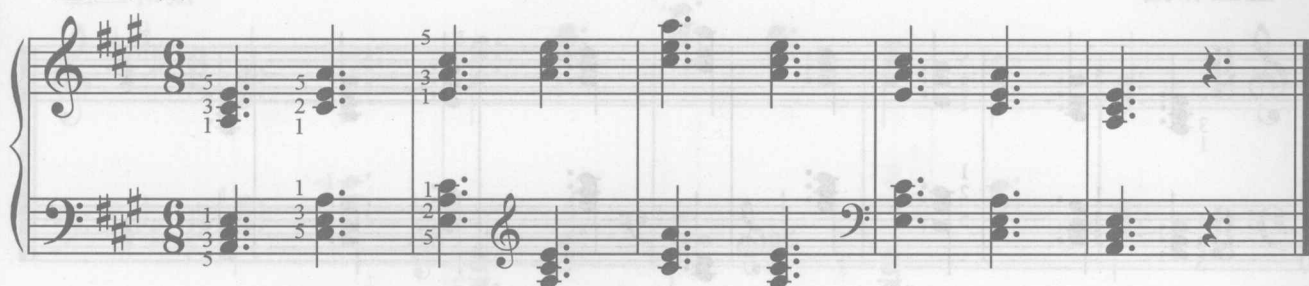


A大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶



主三和弦



和弦分解



琶音



正三和弦连接



a和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶

4/4

主三和弦

6/8

和弦分解

6/8

琶音

4/4

正三和弦连接

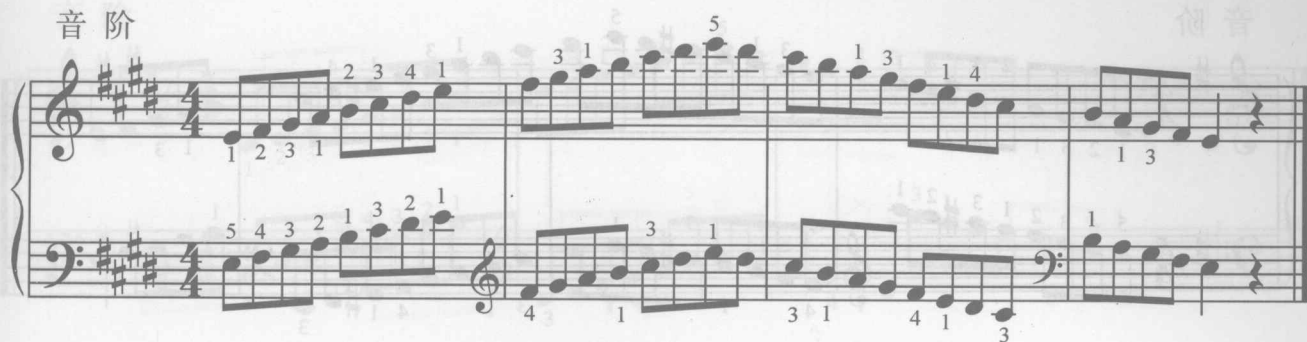
4/4

第一转位 第二转位

I IV₄ I V₆ I I₆ IV I₆ V₄ I₆ I₄ IV I₄ V I₄

E大调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

音阶



主三和弦



和弦分解



琶音

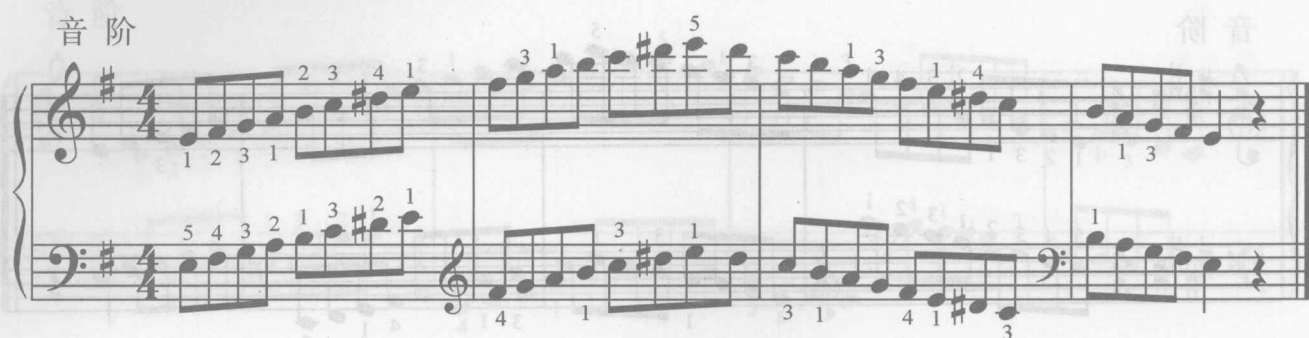


正三和弦连接



e和声小调音阶、主三和弦、和弦分解、琶音、正三和弦连接

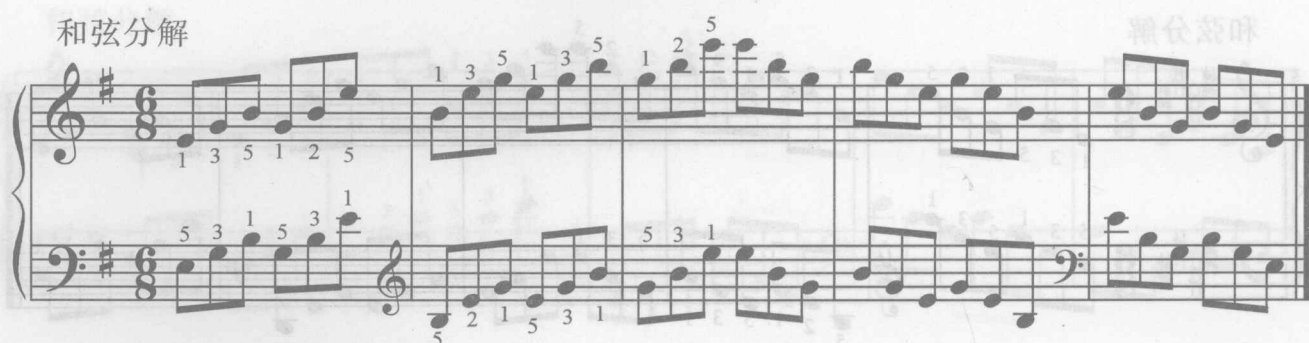
音阶



主三和弦



和弦分解



琶音



正三和弦连接

