

中國東方文化研究會歷史文化分會編

歷代碑誌叢書

第三冊

江蘇古籍出版社

歷代碑誌叢書第三冊目次

曝書亭金石文字跋尾六卷

〔清〕朱彝尊撰
芋園叢書本

張氏吉金貞石錄五卷

〔清〕張墳撰
民國十八年燕京大學哈佛燕京學社刊本

潛研堂金石文跋尾二十卷附目錄八卷

〔清〕錢大昕撰
清長沙龍氏家塾重刊本

金石三跋

一跋四卷 二跋四卷 三跋二卷

〔清〕武億撰
清道光二十三年授堂重刊本

授堂金石文字續跋十四卷

〔清〕武億撰
清道光二十三年授堂重刊本

金石文字跋尾序

金石家之見重於世也豈僅足以見古蹟之存亡攷字學之源流已哉彼前詰之究心於此實與經學諸儒之剖析微文攷證墜簡相等者將藉以徵文攷獻舉凡氏族所繫功績所存以及官職之異同爵秩之遷轉於諸史志傳所載有可攷證其得失訂正其繆訛正不特其文之引用經傳爲說經家所取資也吾

郡竹垞先生挾經攷古爲當世推重其於金石之品題祇緒餘耳然而鑒賞之精攷訂之確亦足以見其
金石文字跋尾序 二

淵博爲獨絕矣念自亭林顧先生挾究於此其所著金石文字記採輯至廣至先生而視亭林爲尤精當其時吾郡收藏之富甲於東南若項氏天籟閣李氏六硯齋以及曹氏倦圃菁英所聚稍稍流散先生或得而藏之或觀而識之其聞見之廣尤足以供審核擗辨者以故先生所著會有吉金貞石志一書逮編定全集并入諸題跋於其中不復別爲成書厥後繼先生而起者嘉定錢先生研精於是其所以取證乎經史者益精覈蓋踵於後者固不易而發於前者爲

尤難耳今朱君懋之於亭林箸述已重爲刊行至竹

汀諸書亦有重刻惟竹垞先生所著未有取金石題跋單行之者因就其集中掇取之爲書六卷世之攷訂金石文字者獲據爲辨證之資夫豈徒小補之哉

刻既成屬序於余辭不獲已乃竊陳其管見如是

光緒乙酉歲小春月鄉後學陳其榮謹序

金石文字跋尾序 二

金石文字記採輯至廣至先生而視亭林爲尤精當其時吾郡收藏之富甲於東南若項氏天籟閣李氏六硯齋以及曹氏倦圃菁英所聚稍稍流散先生或得而藏之或觀而識之其聞見之廣尤足以供審核擗辨者以故先生所著會有吉金貞石志一書逮編定全集并入諸題跋於其中不復別爲成書厥後繼先生而起者嘉定錢先生研精於是其所以取證乎經史者益精覈蓋踵於後者固不易而發於前者爲

金石文字跋尾目錄

第一卷

商祖丁爵銘跋

商父已敦銘跋

宋拓鐘鼎款識跋

周鼎銘跋

周司成頌寶尊壺銘跋

周延陵季子劍銘跋

南海廟二銅鼓跋

漢尚方劍銘跋

書漢鏡銘

跋新莽錢范文

跋甘羅城小錢文

景雲觀鐘銘跋

咸甯縣唐冶金五佛像銘贊跋

吳大安寺鐵香爐題名跋

書錢武肅王造金塗塔事

溪州銅柱記跋

續題溪州銅柱記後

廣州光孝寺鐵塔記跋

續書光孝寺鐵塔銘後
跋晉祠鐵人胸前字

太醫院銅人腧穴圖拓本跋

第二卷

書岣嶁山銘後

石鼓文跋

跋漢五鳳二年軒字

金石文字跋尾

會稽山禹廟窯石題字跋

漢開母廟石闕銘跋

漢戚伯著碑跋

漢魯相乙瑛請置孔廟百石卒史碑跋

漢武梁祠碑跋

漢桐柏廟碑跋

漢婁壽碑跋

衡方碑跋

漢淳于長夏承碑跋

漢博陵太守孔彪碑跋

漢析里橋邴閭頌跋

漢冀州從事張君碑跋

跋蔡中郎鴻都石經殘字

跋漢華山碑

溧陽長潘校官碑跋

漢白石神君碑跋

漢邵陽令曹全碑跋

續題曹全碑後跋

漢北海相景君碑并陰跋

漢蕩陰令劉熊碑跋

漢酸棗令劉熊碑跋

漢泰山都尉孔宙碑跋

書韓敕孔廟前後二碑并陰足本

郎中鄭固碑跋

書王純碑後

跋竹邑侯相張壽殘碑

金鄉守長侯君碑跋

漢丹水丞陳宣碑跋

跋漢司隸校尉魯君碑

執金吾丞武君碑跋

書尹宙碑後

滕縣秦君碑跋

第三卷

魏封孔叡宗聖侯碑跋

尚書宣示帖跋

跋吳寶鼎顓字

金石文字跋尾目錄

吳天璽紀功碑跋

晉汲縣齊太公二碑跋

晉平西將軍周孝侯碑跋

宋揚黃庭經跋

開皇蘭亭本跋

跋蘭亭殘石搨本

跋蘭亭定武本

國子監石本蘭亭跋

姜氏蘭亭二本跋

蘭亭神龍本跋

晉王大令保母輒志宋搨本跋

梁始興安成二王墓碑跋

茅山許長史舊館碑跋

魏魯郡太守張猛龍碑跋

魏李仲璇修孔子廟碑跋

北齊少林寺碑跋

宇文周華嶽頌跋

後周幽州刺史贈少保豆盧恩碑跋

真定府龍藏寺隋碑跋

題僞刻李衛公告西嶽文

潘氏家藏晉唐小楷冊跋

第四卷

唐太宗晉祠碑銘跋

聖教序跋

高騎都尉李君碑跋

唐郭君碑跋

跋唐明徵君碑

唐龍門奉先寺盧舍那像龕記跋
跋石淙碑

跋唐博城令祭岳詩

唐張長史郎官石記跋

開元太山銘跋

唐封北嶽神碑跋

唐崇仁寺陀羅尼石幢記跋

書唐蘇祿監小洞庭二碑後

唐憫忠寺寶塔頌跋

蘇靈芝易州鐵像頌跋

唐御史臺精舍記并碑陰題名跋

唐儲潭廟裴諝喜雨詩碑跋

五經文字跋

平定州唐李諲姑神頌跋

跋唐衢州刺史嗣江王樟石橋寺詩

唐郎官石柱題名跋

跋唐岱嶽觀四詩

唐濮陽王氏墓誌銘跋

唐游石橋記跋

跋石橋寺五唐人詩

唐濟瀆廟北海壇置祭器銘跋

書唐賈竦華岳廟詩石刻後

白樂天草書春游詩拓本跋

第五卷

唐國子學石經跋

榆次縣三唐碑跋

九經字樣跋

金石文字跋尾目錄

七

書張處士瘞鶴銘辨後

湖州天甯寺尊勝陀羅尼石幢跋

唐阿育王寺常住田碑跋

憫忠寺重藏舍利記跋

唐漳州陀羅尼石幢跋

唐北嶽廟李克用題名碑跋

憫忠寺葬舍利記跋
唐濟安侯廟二碑跋

晉王墓二碑跋

千峰禪院碑敕跋

晉義成節度使駙馬都尉史匡翰碑跋

建雄節度使相里金碑跋

鎮東軍牆隍廟記跋

北漢千佛樓碑跋

第六卷

宋太宗書庫碑跋

宋京兆府學石經碑跋

太原縣惠明寺碑跋

金石文字跋尾目錄

八

桂林府石刻元祐黨籍跋

大同府普恩寺碑跋

杭州府學宋石經跋

書拓本玉帶生銘後

遼釋志願葬舍利石匣記跋

遼雲居寺二碑跋

金京兆劉處士墓碣銘跋

趙吳興千字文跋

元豐閩縣令碑記跋

霍山廟建文元年碑跋

跋首善書院碑

北京國子監進士題名碑跋

商祖丁爵銘跋

秀水朱彝尊著

金石文字跋尾卷一

芊園叢書

金石文字跋尾

目錄

九

力臣歿後雖有奇字爲余釋其文者寡矣
金石文字跋尾卷一

商父已敦銘跋

父已敦一上圈下方崇一尺五寸脣廣四尺底二尺八寸腹受五升舟五尺四寸其文雪露其耳饕餮銘二字在腹蓋商器也商人尚質作祭器以薦祖考猶以父稱故鼎有父甲父乙父丁父己父辛父癸尊有父乙父丁父己父癸彝有父甲父乙父丙父丁父己父辛父癸卣有父乙父丙父丁父己父辛父癸爵有父乙父庚父乙父丁父戊父己父庚父王父癸觚有父乙父庚

金石文字跋尾目錄終

譣有父已父辛號有父丁廟有父乙父已鬲有父已
孟有父丁父癸舉有父己父辛盤有父辛匜有父癸
然則敦以父己名固其宜己不惟是也有以祖名者
尊之祖丁祖戊卣之祖乙祖丁祖庚祖辛爵之祖丙
祖丁觚之祖丁廟之祖己匜之祖戊是也有以母名
者卣與鬲之母乙是也他如世母辛兄丁兄癸婦庚
子乙女乙孫己名得通於下銘辭不若周人之煩取
足以紀行次而已歲在上章執徐春觀于王公子士
駿書齋椎拓而還裝界于冊

金石文字跋尾卷一

二

宋拓鐘鼎款識跋

宋紹興中秦相當國其子燁伯陽居賜第十九年日
治書畫碑刻是冊殆其所集如楚公鐘師旦鼎皆一
德格天閣中物也餘或得之畢少董或得之朱希眞
或得之曾大中蓋希眞晚爲伯陽客而少董時視盱
眙榷場因摹款識十五種標以青箋末書貞史拜呈
以納伯陽至今裝池冊內秦氏既敗冊歸王厚之每
款鈐以復齋珍玩厚之私印且爲釋文疏其藏弆之
所後轉入趙子昂家子昂復用大雅印鈐兼書薛氏

攷證于後于時錢德平柯敬仲王叔明陳惟寅均有
賞鑒私印隆慶六年項子京獲之尋歸倦圃曹先生
康熙戊申先生出示予予愛玩不忍釋手先生屬予
跋之未果也辛酉冬予留吳下先生寓書及冊復命
予跋予仍不果改歲乃封完寄焉先生既逝所收書
畫多散失久之是冊竟歸于予藏匱中十載宗人寒
中嗜古見而愛玩之猶予之曩日也因以畀之每歎
書畫金石文銘心絕品恆納諸炙手可熱之人若秦
會之賈師憲嚴惟中物之尤者悉歸焉然干人所指
其亡也可立而待曾不若山林寂寢之鄉儲藏可久
則予託之寒中庶其守而勿失也夫冊中所拓鐘七
鼎二十有一飲二爵六鬲四卣九敦四簠一甗二壺
二刀一繫一燈一尺一漢器一中有榮次新手跋及
書林義叟公輔諸圖記

周鼎銘跋

右周鼎銘一新城王吏部子底見之焦山佛寺中俾
程處士穆倩讀之其文可辨識者七十有八字存其
疑者八字不可識者七字吏部爲長歌述之其弟禮

部貽上和焉而摹其文授于二君者可謂好古之士矣昔歐陽永叔得古器銘必屬楊南仲釋其字南仲之言曰古文自漢世知者已希賈逵許慎輩多無其說而蔡君謨亦曰古之篆字或多或少或移之左右上下惟其意之所欲甚哉辨識之難也鼎銘詞曰惠敢對揚天子丕顯敷休其人莫考曰王格于周曰司徒南仲殆周初器也其曰立中庭按毛伯敦銘文亦有之薛尚功釋爲立而楊氏謂古立位同字古文春秋書公卽位爲公卽立則是銘曰立亦當作位穆倩

金石文字跋尾卷一

四

定爲立從薛氏讀也古之勳在王室者旣受之冊歸必銘其器論撰其祖父之德善功烈以明示後世如申伯召虎韓侯文侯錫予之盛詩書所載僅千百之一二而銘諸器者無窮蓋不特蠶盃医敦卣爲然舉凡鋒矛刀劍莫不有銘自秦銷金咸陽厲禁所至爲段治改煎殆不可勝數世徒懲秦燔詩書之禍不知銷金爲禍之益烈也嗚呼三代之文自九經而外其得見于今者希矣顧神物顯晦或有時復出惜乎又委之荒山梵宇中莫之寶惜徒令奸君子摩挲歎息之不已也鼎崇尺有三寸腹深八寸脣廣一尺四寸其耳三寸禮部語予云

周司成頌寶尊壺銘跋

右周司成頌寶尊壺注以酒容一斛項腹均有銘按其文一百五十字可辨識者維三年五月既死魄甲戌王在周康邵宮旦王格太室卽位宰弘右頌入門立中庭尹氏受王命書王呼史號口冊命頌王曰頌命汝官司成賜汝玄衣烏帶赤芾朱黃鑾旛旛勒用事頌拜稽首敢對揚天子丕顯休用作朕皇考龔叔寶尊壺用追孝斬吉康頌其萬年眉壽曰臣天子令終子子孫孫寶用此其大畧也攷周轍未東王宮名著于載紀者不聞有康邵宮惟邠敦載呂大臨考古圖有王在周邵宮之文薛尚功釋邵作昭蓋惑于竹書紀年穆天子傳西王母來賓昭宮之故呂氏定作邵今斯銘文甚顯其爲邵無疑椒舉曰康有酆宮之朝冠以康者或康王所築未可定爾太室者明堂中央之室書言王入太室祿是以司成分職不載于周官載記文王世子篇大司成論說在東序侍坐者

遠近間三席北海鄭氏以爲卽周官司徒之屬師氏而新安王氏駁其非謂世子國子之德業大司樂敎之使成故名蓋大司樂也一說均可通要之周官有是名矣銘稱皇考龔叔邢敦稱皇考龔伯二器宜出于同時尊壇今藏錢唐王太僕益朋家識者比于郜之大鼎燕之重器

周延陵季子劍銘跋

康熙九年冬十有二月偕嘉興李良年吳江潘耒上海蔡湘過退谷孫先生齋室出延陵季子佩劍相示

金石文字跋尾卷一

六

以周尺度之長三尺臘廣二寸有半重九錠上士之制也臘有銘篆字文不可辨合之韋續五十六體書無一似其曰季子劍者先生審定之辭云爾先生命四人聯句詠之詩成摹銘文于前俾書聯句于後裝界爲冊藏之硯山書屋

南海廟二銅鼓圖跋

廣州波羅江上南海神廟銅鼓二大者唐嶺南節度使鄭絅出鎮時高州守林靄得之峒戶以獻納諸廟面闊五尺臍隱起羅布海魚蝦蔓等紋旁設兩耳

通體色微青雜以丹砂瘢其光可鑑小者殺大者五一從潯州灘水湧出色純綠雜以鷓鴣斑審視之隱隱若八卦畫每歲二月上王土人擊以樂神民間有疾禱于廟亦擊之考周官六鼓四金鼓人辨其聲用籥章以土韓人以木革以冒之不聞范金也迨伏波將軍平交趾諸葛丞相渡瀘始鑄銅爲鼓流傳三川百粵頗多嶺南一道廉州有塘欽州有村博白有潭萬州靈山文昌有嶺取以名其地傳聞鼓初成懸于廣庭宰牲置酒子女鱗會出金銀釵叩之納諸主

金石文字跋尾卷一

七

者目曰都老有讎怨相攻則鳴鼓集衆俄頃烏合蜀則凡鼓悉稱孔明所遺其直易牛千頭苗民得此雄視一方要其制無若南海廟中之大者至于金鐘和鼓亦名鐘于掌之鼓人見于春秋內外傳先銅鼓有之鄭康成謂圓如碓頭大上小下乃宋聶崇義繪三禮圖誤懸以龍牀狀若杯盂而宣和博古圖一十九器不繪繩索以龍馬虎雌龜魚栖鳳山花鎮之仰若井口是皆以下爲上矣南齊始興王鑑鎮益州什邡人段祖獲鐘子以獻史稱高三尺六寸六分圍三尺

四寸圓如筭色黑如漆甚薄上有銅馬以繩懸馬令去地尺餘灌之以水又以器盛水于下以芒莖當心跪注鐸于以手振芒則聲如雷其釋器差詳縕思作鐸本以和鼓度其形亦畧似第鼓穿其腰而鐸削其下鼓蒙兩面而鐸去其底銅鼓初鑄必取二器折衷之蜀人所以名鐸于鼓云爾鼓無銘乃俾畫手繪爲圖書其後

漢尚方鑑銘跋

處士鍾嶼立獲古鏡于新睦市之西以百錢購之田

金石文字跋尾卷一

八

父土蝕其半命工刮摩之晶光澄澈處士出以相示挂諸壁若弦月之燭霄漢也驗其背銘辭曰尚方作鏡真大好上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗鏡省文作竟蓋漢尚方鑑也漢宮闈有尚方披門官制設尚方令丞待詔職屬少府主作禁器物掌上手工作以宦者爲之蔡倫之造紙及祕劍是已自武帝好神仙宣帝亦信方士所製隋侯劍寶玉寶璧寶鼎皆尚方鑄作事不驗張敞上言請斥遠方士尚方待詔

皆罷然則鏡銘殆出方士作也宣和博古圖載漢鑑一百有三尚方鑑居其四銘辭損益各殊古人制器不屑雷同若此處士曰有是哉既摹其銘遂裝于冊

書漢鏡銘

金有時而爍惟鏡巨室小家均有之故自漢以來制器間有存者衍齋所藏是鏡蓋漢時物也其銘作韻語曰樂無事日有喜宜酒食豈非知止不殆之君子爲之乎

跋新莽錢范文

金石文字跋尾卷一

九

易龜貝爲泉布師尚父立其法退而行之齊周官則泉府掌之景王分小大二品權其子母爲利溥矣然仲尼之徒無道其事者利固孔子所罕言也新莽閏位特重錢法錢凡六品刀凡二品布凡十品既而以剛卯金刀合劉氏文乃禁佩剛卯除刀錢以大錢小錢二品並行防民盜鑄挾銅炭者入鐘官其時鼓鑄多故至今猶有存者若夫錢范竊疑排纂譜錄圖志諸家或未之見也歲在丁亥夏觀于衍齋上舍小葫蘆山書屋范形正方中央輪廓四其二有文曰大泉

五十編體青綠詩家所云活碧庶幾近之上舍得之
石門呂編修葆中案頭古銅器雖多當以此居第一
矣

跋甘羅城小錢文

右錢薄而且小文止一字不可辨識下穿一小孔相
傳淮口有土阜土人目爲甘羅城淮流變遷遺跡莫
考有掘得此錢者名之曰甘羅錢殆鵝眼綻環榆莢
荇葉之類此之謂之錢幼錢也

景雲觀鐘銘跋

金石文字跋尾卷一

十

景雲觀在修業坊見宋次道長安志鐘銘睿宗景雲
二年所撰并書字體與順陵碑文略似猶有八分遺
意間雜篆法姿態橫出妙品也由唐以來歷年既久
當時古蹟高臺已傾曲池已平殘碑斷碣僅存千百
之一而睿宗之書獨留至今無恙鐘虜不移亦事之
希有者也

咸甯縣唐治金五佛像銘贊跋

唐自太宗崇奉釋教凡索戰之地軫念國殤破劉武
周于汾州立弘濟寺破宋先生于呂州立普濟寺破

宋金剛于晉州立慈雲寺破王世充于印山立昭覺
寺破竇建德于汜水立等慈寺破劉黑闥于洛州立
昭福寺征高麗還于幽州立憫忠寺猶日悼兵士死
戰而爲之薦福不失發政施仁之一端迨武后竊位

橫征苛索增建佛寺匪一當是時敕春官尚書王攸
甫充檢校大像使於白司馬坂治金爲像都下嚮風
煉金銅成佛身者益多矣今咸寧縣尚存五軀皆長
安中所鑄軀必有銘有贊作銘者三人韋均李承嗣
姚元景作贊者二人高延貴肅元晉吾鄉曹侍郎潔

金石文字跋尾卷一

十一

躬遣人椎拓合裝界成一冊惜未經跋尾像設本末
不得其詳惟姚元景銘乃爲光宅坊光宅寺造像而
作攷唐會要儀鳳二年望氣者言此坊有異采掘石
得舍利萬粒因立爲寺元景元之之弟也仕至潭州
刺史見宰相世系表

吳大安寺鐵香爐題名跋

曹生曰瑚好集金石文字從上元燈市購得鐵香爐
識十紙以示余文稱吳太和五年歲次癸巳七月己
丑鑄此香爐收買鐵仄錢打造計重一萬二千斤安

大安寺大殿上爲國王吳王府尊令公十方萬姓永充供養證因僧智玄鑄鑪匠巨師立所云國王吳主者唐亡十二年吳猶不改天祐年號至楊行密次子隆演乃始建元第四子溥雖御文明殿卽帝位國人猶稱曰王而以主代帝也府尊令公者太和三年以中書令徐知誥爲金陵尹也十國之主率多佞佛楊氏所有二十九州往往鑄金刊石若昇之興化院江之開福院安國寺均有鐘鐘有銘見于王象之碑目若大安有寺金陵梵刹志不載然銘既有拓本則茲

金石文字跋尾卷一

士

器尚存無疑題名百人中有金一娘段二娘雷三娘魏四娘張五娘孫六娘金七娘戴十三娘巨六十娘雜之都勾當工人姓名中畫字天斜丁口無別夫爲國以禮務使男女各正其位故授受不親不雜坐不交爵不同巾櫛梳枷言不出相所以防民閑其可踰乎竊國之主教民無術失禮制之防混衣冠于巾幘而民不知恥君子以爲國非其國矣

書錢武肅王造金塗塔事

寺塔之建吳越武肅王倍于九國按咸淳臨安志九

廂四壁諸縣境中一王所建已盈八十八所合十四州悉數之且不能舉其目矣當日嘗于宮中治烏金爲瓦繪梵夾故事塗之以金合以成塔都陽姜堯章得其一版乃如來舍身相陽穀周晉仙賦長歌紀其事有云錢王本是英雄人白蓮花兒國主身蛇鄉虎落狗脚朕何如錦袍玉帶稱功臣攷羅平僭號王遺董昌書曰與其閉門作天子九族塗炭不若開門作節度使終身富貴無憂晉仙卽演其辭使聞者足戒此詩人之善于取材者已鄉人蔣爾齡亦得一版錄晉仙之詩冀此瓦未鑠好古之君子或一遇焉錄周文璞方泉集詩白石招我入書齋使我速禮金塗塔我疑此塔非世有白石云是錢王禁中物上作如來舍身相飢鷹餓虎紛相向拈起靈山受記時龍天帝釋應惆悵形模遠自流沙至鑄出今回更精緻錢王納土歸京師流落都在西湖寺錢王本是英雄人白蓮花兒國主身蛇鄉虎落狗脚朕何如錦袍玉帶稱功臣天封坼開卽退聽雨浙不聞笳鼓競歸來佛子作護持太師尙父尙書令一枚傳到白石生生今但有能詩聲同袍方外鉛師兄哦詩禮塔作佛事同喚地鑪山芋羹何曾薰陸綺牀供但見相輪銅綠明

哦詩禮塔猶未畢
蘆葉低飛山雨溼

溪州銅柱記跋

右銅柱記楚王馬希範與溪州刺史彭士愁立誓范金爲柱命掌書記天策府學士李弘皋作記柱高一丈二尺入地六尺重五千斤環以石蓮花臺在今辰州溪巒境上去府治百餘里以是罕有摹拓本流傳于世卽好古如翟趙曾洪諸家亦未之著錄也予年三十讀歐陽子五代史愛其文辭及覽觀司馬公通鑑編年敘事反詳于國史之紀傳心竊未安因與鍾秀才淵映約分注歐陽子書旣而予從雲中轉客太原訪沙陀北漢故蹟殘碑斷碣靡不摩挲抄撮淵映亦多所攷證不幸客死于燕遺棄盡失從此予無相助者興轉闢散矣康熙戊午崑山葉徵士森苞相聚京師語及金石文自言家有銅柱記拓本乃託其郵致具錄記文審定楚世家之誤弘皋止名曰皋彭士愁易以士然其子師昊易以師高劉勅本靜江軍指揮便不書其官未免太畧亦且失實斯當以記爲正也

金石文字跋尾卷一

丙

金石文字跋尾卷一

丁

以武陵反合九洞溪巒分路齊進遂至長沙縕希廣于郊外而支解弘皋此事歐陽子亦畧而不書溪州靜邊都向化立誓狀具于天福五年正月記撰于是年五月柱鑄于七月字鐫于八月立于十二月宋天祐元年十一月移豎今所

廣州光孝寺鐵塔記跋

嗚呼僭竊之主未有恩於劉鋹者也謂羣臣有家室顧子孫惟宦者可信不知其植黨納賄更甚焉鐵塔建自大寶十年凡七層合相輪蓮花座崇二丈有二

續題溪州銅柱記後

溪州銅柱記卷還葉氏求之三十年不得歲在己丑七月忽獲之西吳書估舟中文字完好出于意表檢視曩時跋尾于弘皋本末之詳乃命裝潢手作冊綴舊題于前續書其末馬希範之喪天策府都尉希廣其同母弟武陵帥希萼其庶弟弘皋主立希廣而大校張少敵憂之謂曰希萼次長負氣必不爲都尉下且與九溪巒通好若不得立勢將引巒軍爲亂幸熟思之弘皋不從少敵遂辭去希廣立未幾希萼果

尺觀其列名皆宦者也當其時鋟又範銅爲已像并
肖諸子列于天慶觀而今已亡之蓋金石刻之傳于
世金之用博故其鑄也易以予所見自唐以來惟景
雲觀法性寺二鐘銘及是塔記而已若晉祠鐵人鑄
自宋建中靖國年則其文在胸突出難以摹搨蓋款
識不同變前人之舊矣

續書光孝寺鐵塔銘後

歲在壬申重游嶺表改歲正月南海陳元孝飯予光
孝寺南漢之興王寺也寺僧導主客詣劉鋗所鑄鐵
塔所在見一塔並立一屋中修短不齊一作記一題
名始悟曩時拓本合二爲一記之不詳元孝語予南
漢主劉鋗葬番禺縣治東二十里北亭明崇禎丙子
秋九月穴中有雞鳴土人發其墓隧道崇五尺深三

尺有金像十二一冕而坐一笄而坐殆馬后也夾侍

十人疑是諸子又學士十八以白金鎔鑄其他珍異
物甚夥有碑一具書翰林學士知制誥正議大夫尚
書右丞上紫金岱臣盧應奉勅撰文曰維大有十五
年歲次壬寅四月甲寅朔廿四日丁丑高祖天皇大

帝崩于正寢越光天元年正月癸未朔十四日丙申
遷神于康陵禮也云云子方注五代史衰年健忘遂
更作膺謂事龜爲工部侍郎太有中加大尉中宗時
拜中書侍郎同平章事銜名不合惜其已逝未得此
異聞也

跋晉祠鐵人首前字

太原縣唐叔虞祠西南隅聖母廟階下鐵人四長九
尺分兩行侍立曾前有字紀鎔鑄歲月是政和年造
金石文字跋尾卷一 老

文既牽率字亦粗醜無足取者倦圃鉏菜翁以金石
之文石多金少款多識少遂摹搨而裝潢之此無異
燕人之市馬骨也

太醫院銅人腧穴圖拓本跋

京師太醫院三皇廟腧穴圖傳是宋天聖年鑄舊有
石刻針灸經仁宗御書其額靖康之亂自汴輦入金
或謂安撫使王欽使宋以進于元者世祖命阿尼哥
新之至元二年銅人象成周身腧穴脈絡悉具注以
水關竅畢達明裕陵命工重修製序載實錄萬曆初