

Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编

金开诚

编著

王

丹

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

台湾文化



Zhongguo Wenhua
Zhishi Diben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 王东丹

台湾文化

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



台湾文化
金开诚主编
王东丹编著
吉林出版
集团有限责任公司
吉林文史出版社
2008年
12月
160页
3.00元

ISBN 978-7-213-03821-5
吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

台湾文化 / 王东, 于丹编著. — 长春: 吉林出版

集团有限责任公司: 吉林文史出版社, 2010.3

(中国知识读本)

ISBN 978-7-5463-2670-2

I. ①台… II. ①王…②于… III. ①文化史—台湾省 IV. ①K295.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 045855 号

中国知识读本 台湾文化

台湾文化

主编: 金开诚 编著: 王东 于丹

责任编辑: 曹恒 干涉 责任校对: 王非

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 王贝尔

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

开本: 650 × 960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-2670-2 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

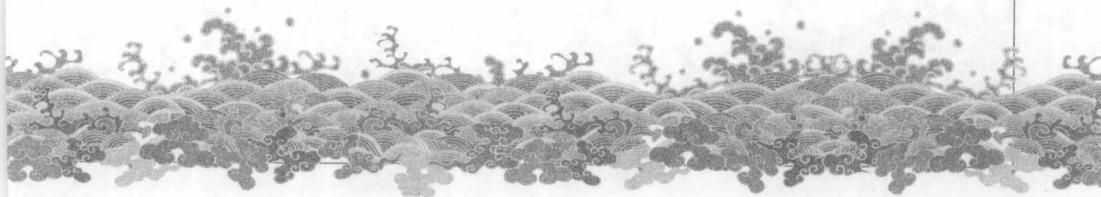
编 委 (按姓氏笔画排列)

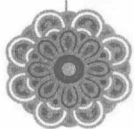
于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象,是人类物质文明和精神文明有机融合的产物;同时又是一种历史现象,是社会的历史沉积。当今世界,随着经济全球化进程的加快,人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新,才能更好地弘扬民族精神,增强民族凝聚力。历史经验告诉我们,任何一个民族要想屹立于世界民族之林,必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化,文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大,广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员,将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众,特别是青年一代,是我们出版人义不容辞的责任。

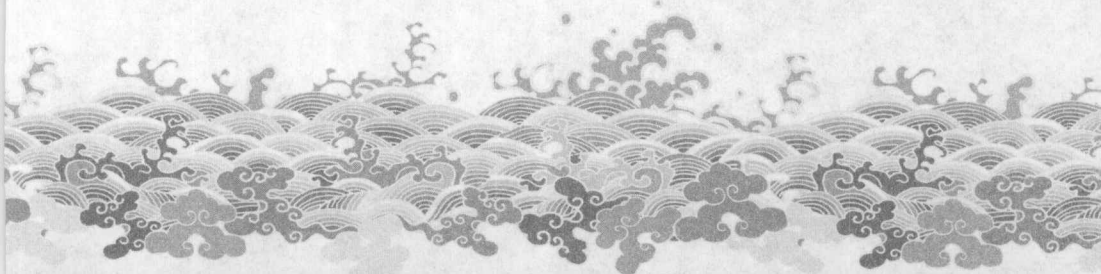
《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化,提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时,结合社会发展,注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式,把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星,组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力,也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴!

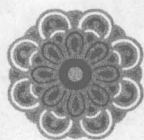


【目录】

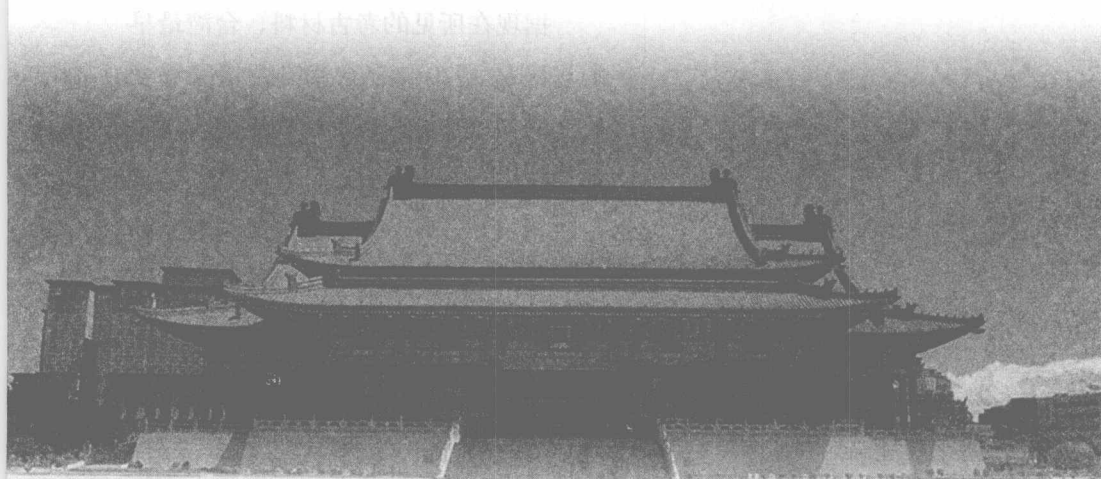
①	台湾传统文化溯源	001
②	台湾传统文化的特点	033
③	丰富多彩的台湾传统文化	045
④	弘扬台湾传统文化的当代意义	115



一 台湾传统文化溯源



五洲出版



此图选自《台湾传统建筑》一书，展示了台湾传统建筑的典型特征。图中建筑为多层重檐，屋顶曲线优美，体现了闽南或客家建筑风格。建筑前方有开阔的广场，背景可见山峦，整体氛围庄重而古朴。

五洲出版



福建清流风光

(一) 古代先民对台湾的开发

据现在所见的考古材料，台湾最早的居民是 1970 年在台南县左镇菜寮乡发现的“左镇人”。根据挖掘出的一块头部顶骨化石测定，这位 20 岁左右的男子是生活在 1——3 万年前的人。迄今为止，岛上没有发现比“左镇人”更早的人类化石。1988 年 5 月和 1991 年 1 月，在福建省清流县沙芜洞口村发现了人类的齿化石和其他一些动物化石。据测定，这些都是 1 万年前的遗存，与左镇人大体活动于同一时期。根据科学家的研究，地球上几次冰川期，海平面平均比现在要下降 130 米。当时，台湾与大陆、冲绳与

日本诸岛之间都有陆桥存在,而台湾东侧仍是几千米深的浩瀚大海。在旧石器时代,人类还不具备横渡波涛汹涌的大海的能力,两岸时间相近的人类化石以及当时的地质情况,都充分说明台湾岛上最早的居民是从大陆迁徙过去的。正是这些古代先民将大陆先进的农业文明带入了台湾,台湾的史前文明于此才有了一次巨大转变。考古学已经充分证明了台湾的史前文化与大陆的关系非常密切,台湾的史前文化和大陆的浙江南部、福建、广东属于同一个文化圈。

在古代文献的记载中,发源于亚洲大陆的南亚蒙古人,其中一支从东部沿

古代先民将大陆先进的农业带入台湾



台湾传统文化溯源

003



台湾沿海风光

海南下,散居于我国东南沿海地区,古代被称为百越,居住在浙江南部、福建北部的百越则又被称为闽越。闽越人很善航海,公元前 334 年楚威王攻打越人,“越以此散,滨于江南海上”,可能即迁入澎湖、台湾。由于现存的台湾土著民族没有文字,很难探究他们先世的具体情况,所幸的是,在大陆的史籍中,却星星点点地

记载了古代台湾土著民族的一些情况。三国时孙吴沈莹所著《临海水土志》据信是古代第一篇有关台湾土著的文献：其中所描述的当地居民所具有的楼居（地面上竖木用竹木草在其上搭屋）、崖葬、猎首（战斗中杀人割其首祭神并悬骷髅于门前以示雄武）、凿齿等习俗在有关大陆东南及西南的越僚蛮夷的记载中皆可以看到。近代以来对台湾土著民族的调查，发现其保留的文身、缺齿、贯头衣、腰机纺织、父子连名等习俗又与西南苗族等完全相同。历史学家认为，这是由于台湾的土著很早就从大陆迁入台湾，因与外界隔绝，故能保存其

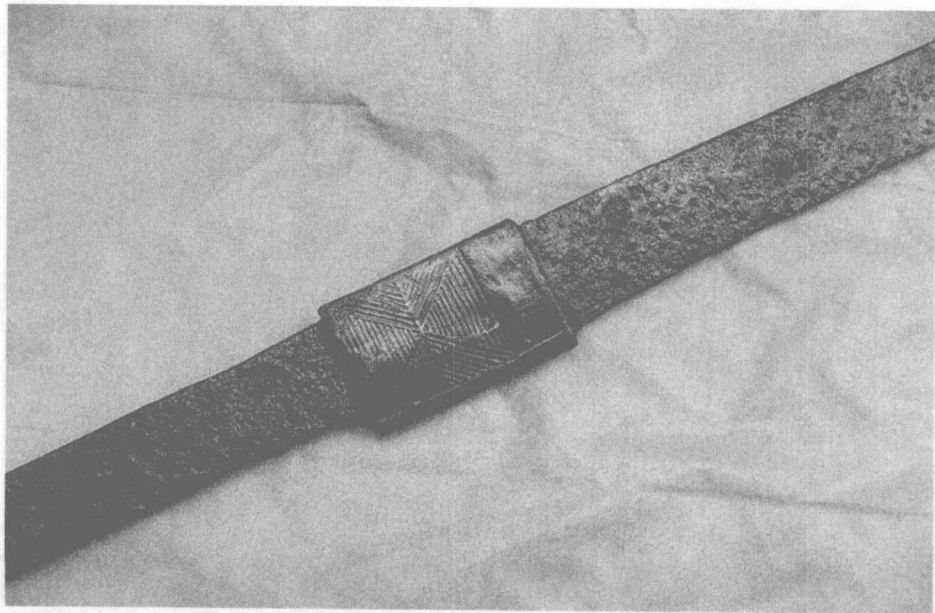
台湾土著民居



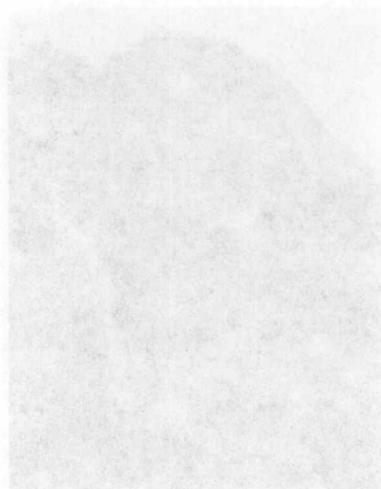
固有的文化。

台湾与大陆隔着海峡，而在古代航海技术不发达、与大陆交往甚少的情况下，台湾的社会经济发展十分缓慢。三国时代，台湾居民（当时被称为土人或山夷）已经种植五谷，但仍使用石器，尚处在母系社会。隋朝时台湾居民仍使用石器进行耕作，已有了刀剑、弓箭等器具，但铁器很少，狩猎还是主要的生活来源，居民中出现了“洞”“村”等社会组织。元朝时岛上居民已经能够种植水稻、甘蔗，懂得纺织、制盐和酿酒的一些方法，用砂金、硫磺、鹿皮等与大陆来的商人交换土珠、玛瑙珠、粗瓷器等物品。明朝时台湾

古代兵器

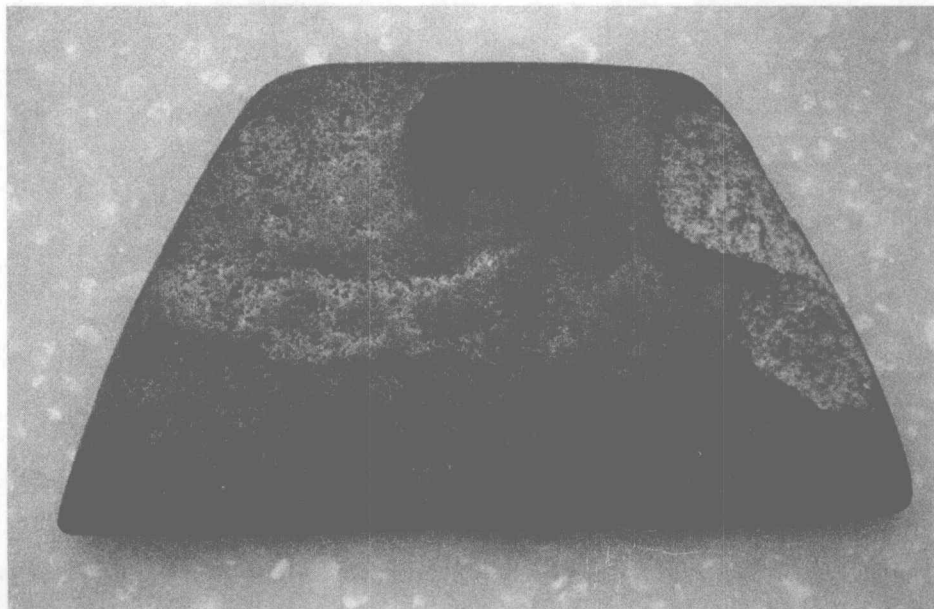


居民以狩猎、农耕为生。台湾西南部的平埔人的部落组织“社”中，已有了世袭的酋长，但还没有刑罚和监狱。部落有事，则由酋长召集“议事会”讨论解决。部落之间经常发生战争，勇敢冲杀者，不论杀人或被杀，都会受到人们的尊敬。打仗时使用刀、斧、盾等武器，尤“善用镖枪，竹柄铁镞甚”，“遇虎鹿，镖发辄中”。农耕中没有使用铁器，用一种带柄的石锄掘地，收获时只是将整个稻穗拔下，而不知使用镰刀。他们的房屋以粗竹为架，上覆茅草；室内有床，但无桌椅；虽有装酒的瓦缸，杯碗却是粗竹刮制而成，陶器还未普遍使用；婚姻处在

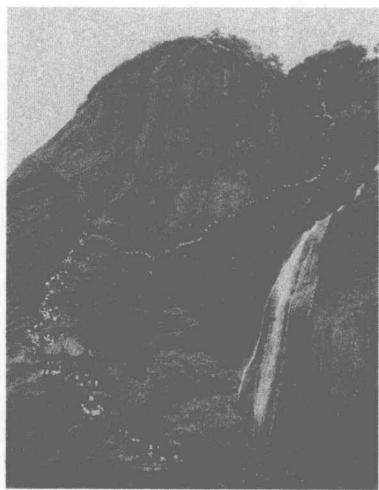


石锄

台湾传统文化溯源 石锄



台湾传统文化溯源



福建风光

对偶婚阶段。

(二) 明清时期中原传统文化的引入

隋唐以后，全国的经济文化中心南移，福建的经济迅速发展，出现了空前繁荣的局面。南宋朱熹在福建开学授徒，传播儒家学说，形成闽学学派，福建一时成为理学中心。元代，福建的海外贸易空前发展，闽南泉州成为海上丝绸之路的起点。明代实行“海禁”，但福建民间仍可利用海岸线长、曲折蜿蜒的特点偷偷渡海到台湾谋生。荷兰人统治台湾时期，仅在荷兰人统治的区域，大陆人有数万之多。明代时，福建人移居台湾的数量增多，闽南话成为岛内的主要语言，福建流行的

泉州成为海上丝绸之路的起点



台湾文化



从明代开始，移居台湾的大陆人数量增多

一些习俗也开始在岛内流行。1662年，郑成功驱逐了占据台湾达38年之久的荷兰侵略者，成为第一个将台湾从外国占领下收归祖国的民族英雄，台湾的经济文化发展从此进入一个新的时期。郑成功将台湾进行规划，设立一府两县，这是台湾设郡县之始。郑成功还命令文武官兵与家眷择地安居开田，“以遗子孙计”。郑经时期，又将大陆的文教制度引入台湾。清政府建立后，清军所到之处，迫汉人剃发改服饰，结果引起许多汉人的强烈不满。东南沿海的一些文人遂渡海赴台，投奔郑氏政权。郑经统治时期，在其部下的建议下，承天府建立



台湾孔庙

了台湾第一座孔庙,并设学校招生,郑经还命各地设学,延聘教师,劝诫子弟入学,教以经史文章。郑经还制订考试办法,学生优秀者可以补为官员。学校及考试制度的建立,对于台湾的文教事业,确有开拓之功,对促进台湾社会的发展也起了重要作用。可以说,自民间将大陆的下层文化(如习俗、家庭制度、民间信仰)带到台湾,到郑氏统治台湾,将大陆的上层文化科举文教制度引入台湾,这实际上是将台湾开始完整地纳入大陆的中华文化圈,这在文化上对于台湾的影响确实是划时代的。

清朝建立之初,对经营台湾一直存有疑虑。清初三藩之乱,使清政府也无暇顾及台湾,三藩平定之后,东南沿海和台湾对峙的问题突出,使清政府下决心解决台湾问题。1683年,清军渡海作战,郑氏政权投降,台湾正式归于清的版图。清政府最初在台湾设一府三县,改承天府为台湾府,隶属福建省。府下设台湾、凤山、诸罗三县,又在澎湖设巡检,治理澎湖诸岛。三县境域虽包罗全岛,实际所治之地,不过多为沿海平地。随着渡台人民的增多,岛上土地渐被开发,实际管辖的土地才渐渐遍及全岛。清廷曾严禁江浙