

教育科举
职官典制
法律文化
哲学宗教
语言文学
书画艺术
戏曲曲艺
体育娱乐
衣食住行
建筑园林
民生礼俗
中华医药

中国人应知的 国学常识

插图本



中华书局编辑部 编

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

中国人应知的国学常识 / 中华书局编辑部编. — 北京: 中华书局, 2010.1

ISBN 978 - 7 - 101 - 07102 - 3

I. 中… II. 中… III. 国学—中国—通俗读物 IV. Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 201276 号

-
- 书 名 中国人应知的国学常识
编 者 中华书局编辑部
责任编辑 宋志军 林玉萍 娄建勇
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印 刷 北京未来科学技术研究有限责任公司印刷厂
版 次 2010 年 1 月北京第 1 版
2010 年 1 月北京第 1 次印刷
规 格 开本 700 × 1000 毫米 1/16
印张 26½ 插页 2 字数 320 千字
印 数 1-15000 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07102 - 3
定 价 39.00 元
-

写在前面

不知您是否意识到，也许您说的每一句话里都包含着“文化”——

“五谷杂粮”有哪五谷？“六亲不认”是哪六亲？“株连九族”都包括谁？

为什么买“东西”不说买“南北”？为什么“败北”不说“败南”？为什么说话算数叫“一言九鼎”，换成“六鼎”“七鼎”行不行？……

这些问题，都可以在这本《中国人应知的国学常识》里找到答案。

这里所说的“国学”，与“中国传统文化”同义，它不仅写在典籍里，更活在我们的生活里、流淌在我们的血液中。除了经典常识、制度法律、教育科技，传统的民生礼俗、戏曲曲艺、体育娱乐……也是本书要介绍的内容。

这里所说的“常识”，有两个重点：一是基础知识、基本概念，二是读书时经常遇到、在日常生活中经常使用、大家知其然但未必知其所以然的问题。

中国传统文化博大精深，包罗万象，远不是一本书所能囊括的。本书只是采用杂志栏目式的方式，选取其中部分内容分门别类进行介绍。许多重要内容、基本常识将在以后各册陆续回答。

我们约请的作者，都是各个领域的专业研究者，每一篇简短的文字背后其实都有多年的积累，他们努力使这些文字深入浅出、严谨准确。同时，我们给一些文字选配了图片，使读者形成更加直观的印象，看起来一目了然。

无论您是什么学历，无论您是什么年龄，无论您从事的是什么职业，只要您是中国传统文化的爱好者，您都可以从本书中获得您想要的——

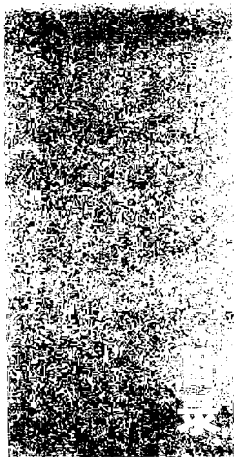
假如您是学生，您可以把它当做课业之余的休闲读物，既释放了压力，又学到了国学知识。

假如您身在职场，工作繁忙，它“压缩饼干式”的编排方式，或许能成为您快速了解传统文化的加油站。

假如您退休在家，您会发现这样的阅读轻松有趣，滋养心灵……



职官典制	1
法律文化	21
民生礼俗	55
衣食住行	77
体育娱乐	125
哲学宗教	167
语言文学	205
书画艺术	239
戏曲曲艺	299
建筑园林	341
中华医药	375



职官典制

“司马”原来是姓吗？

洗马是干什么的？

“员外”一词是怎么来的？

什么是斜封官？

“节度使”是怎样的官职？

被张飞暴打的“督邮”是负责什么工作的？

鲁智深人称“鲁提辖”，提辖是什么官？

“县令”、“县长”、“知县”这些名称是怎么来的？

三班衙役指什么人？

宋江人称“宋押司”，押司是什么身份？

“太守”是怎样的官职？

道台的官级有多高？

“总督”和“巡抚”哪个权力大？

清代“贝勒”是官职名吗？

大学士为什么称“中堂”？

古代官署为什么被称为“衙门”？

什么是九品中正制？

明代的东厂、西厂是怎么回事？

明代的锦衣卫主要负责什么？ 11

内阁是什么样的机构？ 12

清代军机处是负责什么的？ 13

“帝”与“后”有怎样的区别和联系？ 14

“陛下”一词最初来源何处？ 14

“山呼”是什么意思？ 15

“谥号”与“庙号”是怎么回事？ 16

古代官员的“品”、“级”是怎么回事？ 16

古代官员的工资为什么称“俸禄”、“薪俸”？ 17

“丁忧”是什么意思？ 17

什么叫“夺情”？ 18

“走后门”是怎么来的？ 19

什么是“伴食宰相”？ 19

法律文化

中国古代的法律体系是怎样的？ 21

“宪法”是中国古代最高的法律吗？ 21

中国历史上哪部法典最有名？ 22

什么是“法”、“律”？ 23

成文法是何时出现的？	24	千刀万剐是什么刑罚？	42
“三尺法”是什么？	24	徒刑的“徒”是什么意思？	43
“发号施令”的“令”是指什么？	25	刺配属于什么刑罚？	43
“作奸犯科”的“科”是指什么？	26	古代犯人的重体力劳动有哪些？	44
“刑”、“罚”是指什么？	26	“斩”、“轘”、“磔”、“刚”、“绞”、“梟”等各有什么不同？	44
什么叫“刑”？“五刑”和“九刑”分别指什么？	26	盗窃就是偷东西吗？	45
秋审是怎样审判的？	27	“狱”最初是指什么？监狱在古代有哪些名称？	46
封建社会在什么情况下会大赦天下？	28	诏狱是什么狱？	47
成语“十恶不赦”是怎么来的？	29	三字狱是怎么来的？	47
封建社会能做到“法律面前人人平等”吗？	29	什么叫班房？	48
“刑不上大夫”指的是什么？	30	为什么在衙门里当差的叫皂隶，这是一种职业吗？	48
三司会审包括哪三司？	31	讼师形象为什么大多丑恶？	49
九卿会审包括哪九卿？	31	“王子犯法”真的“与庶民同罪”吗？	50
古代的刑讯逼供是怎样的？	32	枭首示众是怎样的刑罚？	50
古代的“比”、“例”指的是什么？	33	变法的商鞅是如何死的？	51
古代犯罪可以花钱免刑吗？	33	方孝孺为什么被诛十族？	51
为何要在午时三刻行刑？	34	汉朝的淮南王英布为何又称为黥布？	52
古代的肉刑何时开始废除？	35	除肉刑外，远古还有什么刑罚？	53
为何犯人害怕“三推六问”？	35	曹操割发代首是不是诈术？	53
炮烙刑罚是谁所创？	36		
“丹书铁券”就是免死金牌吗？	37	民生礼俗	
为什么给犯人剃光头？	38		
古人犯罪后可由别人代受刑罚吗？	39	何谓“姓氏”？“姓”与“氏”是一回事吗？	55
“网开三面”的“网”原本是用来干什么的？	39	何谓“名字”？“名”和“字”是一回事吗？	56
古代的执法者在审讯中如何察言观色？	40	古人的号是怎么起的？	57
“桎梏”是什么东西？	40	什么样的人可以称为“祖”、“宗”？	58
打屁股的刑罚是什么刑？	41		
弃市是如何执刑的？	42		

“家族”的含义是什么？	58	衣食住行	
“六亲”是指哪些人？	59		
古人怎么排行？	59	古代“衣”和“裳”有什么不同？	77
古代对百姓都有哪些称呼？	60	古代的礼服都是什么样子的？	77
古代“奴”、“隶”是怎样的人？	60	凤冠霞帔是什么样的服饰？	78
古人所说的“三姑六婆”是指哪些人？	61	“冠冕堂皇”一词是怎么来的？	80
中国人的年龄是怎么计算的？	62	马弁、武弁指的什么人？	81
“壮”、“强”、“艾”各指多大年龄？	62	丢了官为什么常说丢了“乌纱帽”？	82
“壮丁”是些什么人？	63	明清之际为何流行戴六合帽？	83
花甲、古稀、耄耋、期颐之年各指多大岁数？	63	“一统六合帽，平定四方巾”中的四方巾是怎样的服饰？	84
“糟糠之妻”的说法是怎么来的？	64	步摇是什么样的首饰？	85
为什么把原配夫妻称为“结发夫妻”呢？	65	何谓“玉搔头”？	86
岳父为何被称作“泰山”？	65	古人当了官为什么叫“释褐”？	87
岳父为何又被称作“丈人”？	66	古人的“袍”是什么样的？	87
古代为什么将丈夫的父母称为“舅姑”？	67	布衣之交是什么样的交情？	89
为什么把女婿称为“东床”？	67	古人把内衣叫什么？	89
为什么姐妹的丈夫互称“连襟”？	68	兜肚是什么样的衣服？	90
为什么把未出嫁的女孩叫“黄花闺女”？	68	马甲、马褂与马有什么关系？	91
为什么女孩待嫁叫“待字闺中”？	69	古代的斗篷、风衣是用什么做的？	92
古代结婚主要有哪些程序？	69	“纨绔子弟”指什么样的人？	93
古人什么时候结婚？	70	古代如何扎腰带？	94
为什么古时新娘出嫁要在头上盖一块红布？	71	古人如何称呼鞋？	95
交杯酒怎么喝？	72	古代“足衣”指什么？	96
为什么把完婚的新房称作“洞房”？	72	“五谷不分”中的“五谷”指什么？	96
古代的冥婚是怎么回事？	73	“五味俱全”中的“五味”指什么？	97
古代对“死”主要有哪些叫法？	74	“八珍”指的是什么？	97
为正义事业而献身为什么叫“牺牲”？	74	为什么把一些小零食叫“点心”？	98
“坟”与“墓”有何区别？	75	馒头是怎么来的？	99

何谓“馄饨”?	99	秦始皇统一全国后为什么要实行“车	
何谓“珍馐”?	100	“同轨”?	119
《水浒传》中武大郎卖的“炊饼”是什么样的?	100	安车是什么样的车?	119
面条是怎么来的?	101	轱辘车是什么车?	120
茶有哪些称呼?	101	古代对于抬轿子的人数有什么规定?	120
酒有哪些称呼?	102	何谓“驂乘”?	121
何谓“滥觞”?	103	古代“馆驿”是做什么用的?	122
“房”和“屋”有什么不同?	103	“脚夫”指的是什么样的人?	123
何谓“门当户对”?	104	古代不同的船都有什么样的名称?	123
“登堂入室”中的“堂”和“室”分别指建			
筑物的哪个部分?	104	体育娱乐	
为什么常用“家徒四壁”来形容非常贫困?	105		
古代大门上的“铺首”是做什么用的?	106	围棋为什么黑子先行?	125
古代屏风有哪些样式?	107	中国象棋棋盘上的“楚河汉界”是怎么	
“床”、“榻”有什么不同?	108	来的?	125
“桌”、“案”有何不同?	110	古人也玩“飞行棋”吗?	126
“筵席”就是指酒席吗?	110	古代的“六博”是什么样的游戏?	127
“胡床”是床吗?	111	樗蒲是一种什么样的游戏?	128
“太师椅”与太师有关系吗?	113	中国古时斗牛与西班牙斗牛一样吗?	129
何谓“四通八达”?	113	斗鸡游戏起源于何时?	130
为什么常用“阳关大道”来比喻前途光		古人如何斗鸭?	130
明的道路?	114	古人如何用花草进行比赛?	131
何谓“康庄大道”?	114	斗蛐蛐起源于何时?	132
古代的“道路”是什么样的?	115	古代的投壶游戏怎么玩?	132
“车轳”是指车的哪个部位?	116	“射覆”是古人的猜谜语游戏吗?	133
管辖的“辖”是什么意思?	116	古时如何玩纸牌?	134
比较的“较”指的是什么东西?	117	高跷戏为什么又被称为“高跷戏”?	134
古代车的轮子是什么样的?	118	古人喝酒时如何行酒令?	135
为什么动身出发叫“发轫”?	118	古时酒席上也划拳吗?	136

古代的人怎么钓鱼?	136	“弄潮儿”一词是怎么来的?	157
荡秋千还是荡“千秋”?	137	古人如何拔河?	158
古人怎么玩“藏猫猫”?	138	古人如何跳绳?	159
踢毽子是从什么时候开始的?	138	爬绳运动是怎样起源的?	159
如何把空竹“抖”出彩?	139	石球也可以踢吗?	160
抽陀螺为何又叫“抽贱骨头”?	140	古人也会变魔术吗?	160
正月十五猜灯谜的习俗由何而来?	140	中国戏曲的最早雏形是什么?	161
元宵佳节舞狮子起源于何时?	141	跳丸与跳剑属于哪一类杂技表演?	162
清明为何也放风筝?	142	“胡旋舞”是一种什么样的舞蹈?	163
端午节为什么赛龙舟?	142	古代马戏就是今天所说的马戏吗?	163
古人怎么玩“高尔夫球”?	143	古人如何表演爬竿杂技?	164
古时人们如何踢“足球”?	144		
古人如何打马球?	145	哲学宗教	
角力比赛起源于何时?	146	佛教为什么要分“大乘”、“小乘”?	167
古时女子也会骑马射箭吗?	147	佛家的“三宝”是哪三样呢?	167
“扛鼎之作”中的“扛鼎”是指什么?	147	为何说“无事不登三宝殿”?	168
五禽戏的五禽是指哪五种动物?	148	大千世界是指什么?	169
“十八般武艺”都有什么?	149	佛家的“唯心”与哲学的“唯心”是一回事吗?	169
张三丰和太极拳有关系吗?	150	佛家的“十二因缘”指什么?	170
少林寺与少林拳有什么联系?	150	因果报应是怎么回事?	170
内家拳创始人是谁?	151	什么是“六道轮回”?	171
吐纳炼气技法如何养生?	152	“如来”是谁?	172
道家为何重视炼气?	152	“菩萨”是什么人?	173
何谓“八段锦”?	153	观音菩萨是男是女?	174
中国古代也有击剑比赛吗?	154	“四大金刚”都是谁?	174
我国古代最著名的女击剑手是谁?	155	“十八罗汉”都是些什么人?	175
古代水上游戏有什么花样?	155	鸠摩罗什是何许人?	176
古代冰上游乐活动主要有哪些项目?	156		

达摩祖师是谁？他跟中国的禅宗有什么关系？	177	道士也讲戒律吗？	196
历史上的唐僧就是《西游记》中那个唐僧吗？	178	“真人”是什么人？	197
猪八戒的“八戒”是什么意思？	179	古代帝王如何追求长生？	198
佛家也有“口头禅”吗？	179	空气能当饭吃吗？	198
“六根清净”是什么意思？	180	道士能不能结婚？	199
“拈花微笑”说的是怎样一段公案？	180	历史上有“全真七子”吗？	200
高僧大德为什么要留下“舍利”？	181	“同学”就是一同学习的人吗？	200
佛家为什么称别人为“施主”？	182	孔子、孟子、荀子之间是什么关系？	201
“无间地狱”是什么意思？	183	“名不正”为什么就“言不顺”？	202
灵魂怎么转世？	184	什么事情才算是“天经地义”的？	202
佛门的“书记”是干什么的？	184	“朝三暮四”是说明“花心”吗？	203
“天龙八部”是什么意思？	185	“呆若木鸡”究竟是褒还是贬？	204
佛家也讲“相好”吗？	185	语言文学	
你知道“邪魔外道”的真正涵义吗？	186	古代第一人称代词有哪些？	205
“一尘不染”的“尘”是灰尘吗？	186	古代第二人称代词有哪些？	206
“一丝不挂”和佛教有什么关系？	187	古代第三人称代词有哪些？	206
“居士”一定是佛教徒吗？	187	“鄙人”是用来称呼谁的？	207
《周易》为什么能成为六经之一？	188	“孔子”、“老子”的“子”为什么是尊称？	207
“太极”是什么意思？	188	“令兄”和“令妹”的“令”是什么意思？	208
“阴阳五行”是用来算命的吗？	189	“足下”这一尊称是怎么来的？	208
“八卦”是什么意思？与“乾坤”有什么关系？	191	“了了”和“寥寥”有什么区别？	209
“老子”是谁？	192	古汉语中的“信”和“书”有什么区别？	209
《道德经》讲正经八百的“道德”吗？	193	“造次”是什么意思？	210
道教信奉的最高神灵有哪些？	193	令人扫兴为什么叫“杀风景”？	210
“西王母”是谁？	194	“难兄难弟”是指共同经历患难的人吗？	211
道教的派别有哪些？	195	“佞人”是什么样的人？	211
“五斗米道”是怎么来的？	195	古代“胖”是“肥”的意思吗？	212

“符合”这个词是怎么来的?	212	什么是志人小说?	225
什么样的人可以称为“英雄”?	213	什么是志怪小说?	225
什么样的人可以称为“豪杰”?	213	玄言诗中有多少“玄”的东西?	226
古人为什么把沾染的不洁之物称为“污点”?	214	什么是永明体?	226
“储蓄”一词是怎么来的?	214	宫体诗就是“艳情诗”吗?	227
古人打猎为什么叫“田猎”?	215	什么是骈文?	227
“酝酿”最初是什么意思?	215	什么是古体诗、新体诗、近体诗?	228
为什么把反复考虑叫“斟酌”?	216	什么是律诗?	229
为什么互相研讨叫“切磋”?	216	什么是绝句?	229
怎样的过程叫“锻炼”?	217	什么是词牌?	230
为什么搞卫生叫“扫除”?	217	什么是阙?	230
披星戴月怎么“戴”?	218	唐传奇是怎样一种文体?	230
“负荷”是用哪里承担重物?	218	什么是变文?	231
“供给”是给谁东西?	219	词作为一种文体有哪些别称?	232
“施舍”就是给人东西吗?	219	什么是小令?	232
“奉承”就是说好话吗?	220	什么是“青词”?	232
“贡献”是给谁东西?	220	什么是“话本”?	233
为什么道歉叫“谢过”?	221	什么是元曲、元杂剧?	234
为什么形容有个性叫“特立独行”?	221	什么叫章回小说?	234
为什么没有条理叫“紊乱”?	221	什么是“八股文”?	235
为什么不含杂质称“纯粹”?	222	什么是弹词?	235
为什么无能叫“不肖”?	222	什么是“口号诗”?	236
风骚指什么?	223	什么叫“试帖诗”?	236
什么是赋比兴?	223	书画艺术	
什么叫楚辞?	224		
作为文学体裁的赋有哪些特点?	224	“书法”与“法书”有什么不同?	239
乐府、乐府诗、新乐府之间有什么密切关系?	225	何谓篆书?	240
		何谓隶书?	242

何谓楷书?	242	“春蚓秋蛇”形容的是怎样的字?	266
何谓草书?	243	何时开始将笔墨纸砚统称为“文房四宝”?	267
何谓行书?	243	毛笔有哪些种类?	267
何谓八分书?	244	毛笔的“四德”是什么?	268
什么叫飞白书?	245	历代有哪些著名的笔?	269
何谓破体书?	245	历代有哪些著名的墨?	270
什么叫蝌蚪书?	246	历史上有哪些有名的纸?	270
何谓“秦书八体”?	247	历代有哪些名砚?	271
何谓“永字八法”?	248	中国古代绘画为什么叫“丹青”?	272
“碑”、“帖”有什么区别?	249	什么样的画叫历史画?	273
怎样读帖?	250	什么样的画叫肖像画?	274
什么是“三希堂法帖”?	251	什么是山水画?	275
“石鼓文”是一种什么样的文字?	251	什么是花鸟画?	276
王羲之“书圣”之名是怎么来的?	252	何谓水墨画?	277
“天下第一行书”指什么作品?	253	古代的壁画主要绘制在哪些场所?	278
“天下第二行书”指哪件作品?	254	什么是年画?	279
“铁门限”一词从何而来?	255	工笔画和写意画有什么不同?	280
书法史上的“初唐四家”指的是谁?	256	什么样的画被叫做院体画?	281
“颜筋柳骨”是什么意思?	257	什么是绣像?	283
“颠张醉素”分别指谁?	258	何谓白描?	283
书法“宋四家”指的是谁?	259	何谓“勾勒”?	284
宋徽宗的书法为什么被称为“瘦金书”?	261	何谓“渲染”?	285
为什么把郑板桥的字称为“六分半书”?	262	何谓“烘托”?	285
“浓墨宰相”和“淡墨探花”分别指谁?	263	皴法是什么样的绘画技法?	286
“蚕头燕尾”的书法是什么样子的?	264	什么是粉本?	287
什么是“万毫齐力”?	265	什么是泼墨法?	287
“力透纸背,入木三分”的书法是什么样子的?	266	中国古时候的“写真”指什么?	288
		什么是十八描?	289

什么是没骨法?	290	戏曲中的场面是指什么?	313
绘画六法指的是哪六种方法?	291	什么是砌末?	314
山水画中“三远”指什么?	291	“守旧”是什么?	315
中国书画中的“三品”指的是什么?	292	京剧的四功包括哪些内容?	316
绘画中的“六要”指什么?	293	京剧的五法包括哪些内容?	317
绘画中的“六多”指什么?	293	什么是堂会戏?	317
绘画中的“三病”指的是什么?	294	什么是折子戏?	318
何谓“曹衣出水,吴带当风”?	295	票友、票房这些称谓是怎么来的?	319
“扬州八怪”,“怪”在何处?	296	京剧为什么又叫皮黄?	320
戏曲曲艺		什么叫文武昆乱不挡?	321
为什么把戏曲界称为梨园行?	299	什么叫六场通透?	321
梨园行的祖师爷是谁?	300	为什么说生书、熟戏、听不腻的曲艺?	322
“菊部”是什么意思?	301	什么是撂地?	323
为什么把戏曲舞台称为氍毹?	302	曲艺中的“迟疾顿挫”是什么意思?	323
“粉墨登场”中的“粉”和“墨”是指什么?	302	曲艺中的“崩打粘寸断”是什么意思?	324
行当、脚色和角色有什么不同?	303	曲艺中的“闪垛卸叠”是什么意思?	324
什么是青衣?	304	什么是贯口?	324
什么是老生?	305	说、学、逗、唱指的是什么?	325
包公属于哪个行当?	306	什么是倒口?	326
以唱工为主的花脸为什么又叫铜锤花脸?	307	人们常说的“合辙押韵”是什么意思?	326
生旦净末丑中的末扮演的是哪类人物?	308	为什么把曲艺中的笑料叫做“包袱”?	328
小花脸属于哪个行当?	309	什么叫做“三翻四抖”?	329
“跑龙套”中的“龙套”是什么?	310	什么是相声中的“铺平垫稳”?	330
行头是什么意思?	311	什么是单口相声?	331
什么是盔头?	311	什么是对口相声?	331
什么是水袖?	312	什么是群口相声?	332
		什么是大开门和小开门?	333
		定场诗的作用是什么?	333

中医也看脸色吗?	383	“金针度人”是指中医扎针吗?	396
中医是如何从五官看病的?	384	怎么做艾灸?	398
中医看舌头能看出些什么来?	385	为什么选在“三伏天”、“三九天”来做贴敷?	399
人体有多少经络?	387	推拿和按摩有区别吗?	399
人体有多少个穴位?	388	如何拔罐?	400
少林功夫的“点穴”和中医学的“穴位” 是一回事吗?	390	什么是刮痧? 自己操作时要注意些什么?	402
五脏六腑分别是什么?	390	足够苦的才是良药吗?	403
中医为何认为脸上印着五脏六腑?	391	小偏方真的管用吗?	404
中医所说的“精气神”是什么?	392	药膳适合哪些人?	404
为什么“精气神”被称为人身的“大药”?	393	白娘子为何喝了雄黄酒就现原形?	405
“气沉丹田”的“丹田”在哪里?	394	蒙汗药厉害还是麻沸散厉害?	406
“小周天”是怎么回事?	395		



“司马”原来是姓吗？

“司马”一姓大家都很熟悉，历史上也有司马相如、司马迁、司马光等著名的文学家、史学家。其实，“司马”是古代的官名，后来以官为姓，成为姓氏之一。

司马作为官职，在西周时开始设置，与司徒、司空并称“三有司”，亦称“三有事”。司马为朝廷重臣，掌管军政与军赋，常常统兵出征，所率军队为六个师或八个师不等，相当于大将军。

春秋时，各诸侯国官制中都有司马一职。有的诸侯国还设有大司马，此外还有左司马、右司马作为司马的属官。不仅在官制中有司马一职，在军队中也设有此类官称，如晋军中有司马，是低于军尉的官职。

战国时，军将或军师常常被称为司马，如《战国策·齐策》记载“禽燕之司马而反千里之齐，安平君（田单）之功也”，燕司马就是指燕将骑劫。在军队的将帅之下，还设有很多司马之职，分别承担不同的任务。此外，地方的县、都也有司马的官，如秦有县司马。春秋战国的铜官玺中还包括很多的县、都的司马之玺。

司马的官职到了汉代曾一度被取消，汉武帝时，改太尉为大司马，后世用作兵部尚书的别称，侍郎称作少司马。汉代大将军统管五部，每部各设军司马一人。

魏晋至宋代，司马为军府之官，总理军府事务，参与军事计划。隋、唐两代，州、郡、府中各设有司马一人，位在别驾、长史之下。白居易《琵琶行》中就有：“座中泣下谁最多？江州司马青衫湿。”而到了明、清两代，司马则成为府同知的别称了。