

现代汉语题解辞典

四川辞书出版社

现代汉语题解辞典

胡永修 苟建丽 编著
邓琴容

四川辞书出版社

责任编辑：袁超北

封面设计：邱云松

现代汉语题解辞典

胡永修 苟建丽 邓琴容 编

出	版： 四川辞书出版社 成都市盐道街三号
发	行： 四川省新华书店
印	刷： 四川新华印刷厂
开	本： 787×1092毫米 1/32
版	次： 1990年11月第一版 1990年11月第一次印刷
印	张： 15.375 字数：333 千
印	数： 5,000册

ISBN7-80543-109-4/H·45

定价：4.90 元

前 言

为了配合广大青年自学现代汉语，我们编写了此书。全书共收词目1,067条。重点内容在词目中加“△”标出。语音、文字、词汇、语法、修辞部分除正文外还有综合练习及其参考答案。编写中，我们力求集理论与实践为一体，重点与系统相结合，既不脱离教材，又注意吸收学术界公认的研究成果，并使自身有相对的独立性和完整性。由于这是一本工具书，因而也可作为中学语文教师和大、中学学生教授或学习现代汉语知识的参考读物。

在成书过程中，胡永修对全书的体例作了全盘考虑，并初步拟定了词目，然后经大家共同讨论而成。其中胡永修撰写了语音、词汇部分；苟建丽撰写了文字、语法部分；邓琴容撰写了概论、修辞部分。苟建丽通读了全书。

本书在编写过程中参阅了有关教材，吸收了专家、学者们的研究成果，在此一并致谢。

尽管我们主观上作了努力，但由于种种条件和水平的限制，本书错误一定不少，恳望读者和专家们提出批评。

编 者

1990年11月

总 目 录

前言.....	1
词目索引.....	1
正文.....	1
概论.....	1
语音.....	18
综合练习.....	83
综合练习参考答案.....	99
文字.....	110
综合练习.....	130
综合练习参考答案.....	137
词汇.....	148
综合练习.....	202
综合练习参考答案.....	216
语法.....	231
综合练习.....	279
综合练习参考答案.....	312

修辞.....	350
综合练习.....	409
综合练习参考答案.....	428

附录:

1. 《汉语拼音方案》.....	443
2. 《国际音标表》.....	447
3. 《汉语拼音字母、注音符号和国际音标对照表》.....	448
4. 《常用标点符号用法简表》.....	449
5. 《中学教学语法系统提要》与《暂拟汉语教 学语法系统》对照表.....	452
6. 主要工具书简介.....	457

词 目 索 引

旁边标△者为重点提示

概 论

- △语言学……………(1)
- 普通语言学……………(1)
- 具体语言学……………(1)
- 描写语言学……………(1)
- 历史语言学……………(1)
- 历史比较语言学……………(2)
- 应用语言学……………(2)
- △语言……………(2)
- △语言和思维的联系……………(3)
- △语言和思维的区别……………(3)
- △语言三要素……………(3)
- 语音、语法、词汇间
 的关系……………(3)
- △汉语……………(4)
- △现代汉语……………(4)
- 现代汉语的特点……………(4)
- 民族共同语……………(5)
- △普通话……………(5)
- 现代汉民族共同语……………(5)

- 现代汉民族共同语的
 形成……………(5)
- 官话……………(6)
- 蓝青官话……………(6)
- 国语……………(6)
- △白话……………(7)
- 大众语……………(7)
- △口语……………(7)
- 口头语……………(8)
- △书面语……………(8)
- 笔语……………(8)
- 文字语……………(8)
- 书面语和口语的关系
 ……………(8)
- 文学语言……………(9)
- 标准语……………(9)
- 方言学……………(9)
- △方言……………(10)
- △地区方言……………(10)
- △地点方言……………(10)
- △基础方言……………(10)

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| △现代汉语方言区…………… (10) | 语言的 个人风格 …………… (16) |
| 北方话…………… (11) | 文风…………… (16) |
| 北方方言…………… (11) | △语言规范化…………… (16) |
| 吴语…………… (11) | 推广普通话的原因…………… (16) |
| 吴方言…………… (11) | △现代汉语在国内外的 |
| 江南话…………… (12) | 作用和影响…………… (17) |
| 江浙话…………… (12) | |
| 湘语…………… (12) | 语 音 |
| 湘方言…………… (12) | △语音…………… (18) |
| 湖南话…………… (12) | △语音学…………… (18) |
| 赣语…………… (12) | 普通语音学…………… (18) |
| 赣方言…………… (12) | 一般语音学…………… (18) |
| 江西话…………… (12) | 历史语音学…………… (18) |
| 客家话…………… (13) | 描写语音学…………… (19) |
| 客家方言…………… (13) | 实验语音学…………… (19) |
| 闽北话…………… (13) | 应用语音学…………… (19) |
| 闽北方言…………… (13) | △语音的物理性质…………… (19) |
| 闽南话…………… (13) | △音高…………… (19) |
| 闽南方言…………… (14) | △音强…………… (19) |
| 粤语…………… (14) | 音量…………… (20) |
| 粤方言…………… (14) | 音势…………… (20) |
| 社会习惯语…………… (14) | △音长…………… (20) |
| 社会方言…………… (14) | △音色…………… (20) |
| 阶级习惯语…………… (14) | 音质…………… (20) |
| 阶级方言…………… (15) | 音品…………… (21) |
| 隐语…………… (15) | 乐音…………… (21) |
| 语言风格…………… (15) | 噪音…………… (21) |
| 语言的民族风格…………… (15) | 基音…………… (21) |
| 语言的时代风格…………… (15) | 陪音…………… (21) |

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 副音…………… (21) | △舌尖后元音…………… (27) |
| 泛音…………… (21) | △卷舌元音…………… (27) |
| △语音的生理性质…………… (22) | 特殊元音…………… (27) |
| △发音器官…………… (22) | 鼻化元音…………… (27) |
| △语音的社会性质…………… (22) | 口鼻兼音…………… (27) |
| △音素…………… (23) | 半鼻音…………… (28) |
| △音值…………… (23) | 复合元音…………… (28) |
| △元音…………… (23) | 复元音…………… (28) |
| 母音…………… (23) | 二合元音…………… (28) |
| △辅音…………… (24) | 三合元音…………… (28) |
| 子音…………… (24) | 中响腹复合元音…………… (28) |
| △辅音和元音的区别…………… (24) | △半元音…………… (28) |
| 舌面元音…………… (24) | 主元音…………… (29) |
| 高元音…………… (24) | 元音舌位图…………… (29) |
| 闭元音…………… (25) | △舌面元音舌位图…………… (29) |
| 半高元音…………… (25) | △标准元音…………… (29) |
| 半闭元音…………… (25) | 基本元音…………… (29) |
| 半低元音…………… (25) | △发音部位…………… (30) |
| 半开元音…………… (25) | △双唇音…………… (30) |
| 低元音…………… (25) | △唇齿音…………… (30) |
| 开元音…………… (25) | △舌尖前音…………… (30) |
| 前元音…………… (25) | △舌尖中音…………… (30) |
| 央元音…………… (26) | △舌尖后音…………… (30) |
| 后元音…………… (26) | △卷舌音…………… (31) |
| 软腭元音…………… (26) | 翘舌音…………… (31) |
| 圆唇元音…………… (26) | △舌面音…………… (31) |
| 不圆唇元音…………… (26) | △舌根音…………… (31) |
| △舌尖元音…………… (26) | △舌面后音…………… (31) |
| △舌尖前元音…………… (26) | △发音方法…………… (31) |

- | | |
|--------------------|------------------|
| 成阻…………… (31) | △尖团音…………… (37) |
| 持阻…………… (31) | 尖音…………… (37) |
| 除阻…………… (32) | 团音…………… (37) |
| △塞音…………… (32) | △韵母…………… (37) |
| 爆发音…………… (32) | △韵母和元音的关系…… (38) |
| 破裂音…………… (32) | △单韵母…………… (38) |
| 暂音…………… (32) | 单元音韵母…………… (38) |
| △擦音…………… (32) | △复韵母…………… (38) |
| 摩擦音…………… (33) | 复元音韵母…………… (38) |
| △塞擦音…………… (33) | △韵头…………… (38) |
| 闭塞擦音…………… (33) | 介音…………… (38) |
| △鼻音…………… (33) | 介母…………… (39) |
| 鼻破裂音…………… (33) | △韵腹…………… (39) |
| 塞鼻音…………… (33) | △韵尾…………… (39) |
| △边音…………… (33) | 前响腹韵母…………… (39) |
| △送气音…………… (34) | 中响腹韵母…………… (39) |
| △不送气音…………… (34) | 后响腹韵母…………… (39) |
| △清音…………… (34) | 鼻韵母…………… (40) |
| 不带音…………… (34) | 鼻尾音韵母…………… (40) |
| 无声辅音…………… (34) | 鼻韵母的发音特点…… (40) |
| △浊音…………… (34) | △前鼻音韵母…………… (40) |
| 带音…………… (34) | △后鼻音韵母…………… (40) |
| △声母…………… (35) | 区别前、后鼻音韵母 |
| △声母和辅音的关系…… (35) | …………… (40) |
| △零声母…………… (35) | △四呼…………… (41) |
| 区分声母 n 和 l …… (35) | △开口呼…………… (41) |
| 区分声母 z、c、s …… (36) | △齐齿呼…………… (41) |
| 和 zh、ch、sh …… (36) | △合口呼…………… (41) |
| 区分声母 f 和 h …… (36) | △撮口呼…………… (41) |

- 押韵…………… (41)
- △韵和韵母的区别…………… (42)
- 十八韵…………… (42)
- 十三辙…………… (42)
- 十三辙、十八韵和普通话韵母对照表…………… (43)
- △声调…………… (44)
- 字调…………… (45)
- 汉语声调的作用…………… (45)
- △调值…………… (45)
- △高平调…………… (45)
- △高升调…………… (45)
- △中升调…………… (45)
- △降升调…………… (46)
- △全降调…………… (46)
- △调类…………… (46)
- △调值和调类的联系与区别…………… (46)
- △四声…………… (47)
- △阴平…………… (47)
- △阳平…………… (47)
- △上声…………… (47)
- △去声…………… (47)
- △入声…………… (47)
- △现代汉语普通话声调和古汉语声调的关系…………… (48)
- △古入声字在普通话中的分派规律…………… (48)
- △调号…………… (49)
- 声调符号…………… (49)
- 五度标记法…………… (49)
- △五度制调号…………… (49)
- 拼音…………… (50)
- 拼音方法…………… (50)
- 两拼法…………… (50)
- 三拼法…………… (50)
- 三拼连读法…………… (50)
- 声介合拼法…………… (50)
- 声介合母拼读法…………… (51)
- 整体认读法…………… (51)
- △普通话声母韵母配合规律…………… (51)
- △音节…………… (52)
- △音节和音素的区别…………… (52)
- △普通话音节的结构方式…………… (53)
- 普通话音节的结构特点…………… (53)
- 普通话音节元音占优势的原因…………… (54)
- △开音节…………… (54)
- △闭音节…………… (54)
- △联合音变…………… (54)
- 音变…………… (55)
- 语流音变…………… (55)
- △轻声…………… (55)
- 轻音…………… (55)

- 轻声的作用……………(55)
- △儿化……………(56)
- 儿化韵……………(56)
- △普通话儿化音变规律
……………(57)
- 儿化的作用……………(57)
- 合音……………(58)
- 同化……………(58)
- 异化……………(58)
- 弱化……………(58)
- 声化……………(59)
- △语气词“啊”的音变
 规律……………(59)
- △上声的变调……………(59)
- △去声的变调……………(60)
- △“一、不”的变调……(60)
- △“七、八”的变调……(61)
- △音位……………(61)
- △音位和音素的关系……(61)
- △音位变体……………(62)
- △音位和音位变体的关
 系……………(62)
- 音位的自由变体……(62)
- 音位的条件变体……(63)
- 普通话元音音位……(63)
- 普通话元音音位变体
 和出现的条件……(63)
- 普通话辅音音位……(65)
- 普通话辅音音位主要
 音位变体和出现的
 条件……………(65)
- 普通话声调音位……(66)
- 普通话声调音位主要
 变体情况……………(66)
- △《汉语拼音方案》……(66)
- 《汉语拼音方案》的
 用途……………(67)
- △汉语拼音字母……………(67)
- 《汉语拼音方案》采
 用拉丁字母的原因
 ……………(67)
- 汉语拼音字母的排列
 顺序……………(67)
- 汉语拼音字母名称的
 用途……………(69)
- 汉语拼音字母v(万)
 的作用……………(69)
- 《汉语拼音方案》声
 母表的特点……………(69)
- 《汉语拼音方案》韵
 母表的特点……………(69)
- △汉语拼音字母大写规
 则……………(70)
- △y和w的使用规则……(70)
- △保留和省去ü行韵母
 ü上两点的条件和
 原因……………(71)
- △韵母iou、uei、uen与iu、

- ui, un (71)
- △标调规则..... (72)
- 词儿连写..... (72)
- △连写法..... (72)
- △隔音符号..... (72)
- △音标..... (73)
- 字母和音标的区别..... (73)
- △国际音标..... (73)
- 国际音标的优点..... (74)
- 注音字母..... (74)
- 注音符号..... (74)
- 闰音..... (74)
- 闰音字母..... (74)
- 注音字母的作用..... (75)
- 语音规范化..... (75)
- 语音规范化的意义..... (75)
- 汉语语音规范化的任
 务..... (75)
- 标准音..... (76)
- 方音..... (76)
- 正音法..... (76)
- 读音法..... (76)
- 语音对应规律..... (76)
- 异读..... (77)
- 汉语普通话异读词审
 音原则..... (77)
- 错读..... (78)
- 朗读..... (78)
- 朗读、朗诵和念读的
 区别..... (78)
- 朗读在语文教学中的
 作用..... (78)
- △语调..... (78)
- 语调和声调的区别..... (79)
- △停顿..... (79)
- 语法停顿..... (79)
- 句法停顿..... (80)
- 强调停顿..... (80)
- 逻辑停顿..... (80)
- 语速..... (80)
- 节奏..... (80)
- 重音..... (80)
- 词重音..... (81)
- 语句重音..... (81)
- 语法重音..... (81)
- 强调重音..... (81)
- 逻辑重音..... (82)
- 句调..... (82)
- 升调..... (82)
- 降调..... (82)
- 平调..... (82)
- 曲调..... (83)
- 综合练习
- 练习一..... (83)
- 练习二..... (84)
- 练习三..... (85)
- 练习四..... (87)
- 练习五..... (90)

- 练习六……………(91)
 练习七……………(92)
 练习八……………(94)
 练习九……………(96)
 练习十……………(98)
 综合练习参考答案
 练习一……………(99)
 练习二……………(100)
 练习三……………(101)
 练习四……………(102)
 练习五……………(103)
 练习六……………(104)
 练习七……………(105)
 练习八……………(106)
 练习九……………(107)
 练习十……………(108)

文 字

- △文字……………(110)
 △文字学……………(110)
 文字与语言的关系及
 区别……………(110)
 △汉字……………(111)
 汉字的形成……………(111)
 △汉字的特点……………(112)
 △表形文字……………(112)
 △表音文字……………(113)
 △表意文字……………(113)
 △笔画……………(113)

- △笔顺……………(113)
 △偏旁……………(114)
 △部首……………(114)
 △偏旁与部首的关系及
 区别……………(114)
 △汉字造字法……………(115)
 △六书……………(115)
 △象形字……………(115)
 △指事字……………(116)
 △会意字……………(116)
 △形声字……………(116)
 形旁的作用和局限……(116)
 声旁的作用和局限……(117)
 △转注字……………(118)
 △假借字……………(118)
 汉字构造演变的方向
 ……………(119)
 △独体字……………(119)
 △合体字……………(119)
 △汉字的字体……………(119)
 △甲骨文……………(119)
 △金文……………(120)
 钟鼎文……………(120)
 △篆书……………(120)
 △大篆……………(120)
 △小篆……………(121)
 △隶书……………(121)
 △草书……………(121)
 △楷书……………(122)

△行书·····	(122)
△异体字·····	(122)
△简体化·····	(122)
△简化字·····	(122)
△繁体字·····	(122)
文字改革·····	(122)
简化汉字的原则·····	(123)
简化汉字的内容·····	(123)
简化笔画的主要方法 ·····	(124)
《简化字总表》·····	(124)
学习和运用《简化字 总表》应注意的问 题·····	(125)
《第一批异体字整理 表》·····	(125)
整理异体字的原则·····	(125)
《印刷通用汉字字形 表》·····	(126)
《普通话异读音审音 表》·····	(126)
汉字标准化·····	(126)
现行汉字正字法·····	(127)
标准字·····	(127)
规范字·····	(127)
正字·····	(127)
错别字·····	(127)
纠正写错别字的方法 ·····	(127)

△汉字检字法·····	(128)
部首检字法·····	(128)
笔画笔形检字法·····	(129)
四角号码检字法·····	(129)
音序检字法·····	(129)
字典·····	(129)
综合练习	
练习一·····	(130)
练习二·····	(132)
练习三·····	(134)
练习四·····	(135)
练习五·····	(136)
综合练习参考答案	
练习一·····	(137)
练习二·····	(139)
练习三·····	(142)
练习四·····	(143)
练习五·····	(145)

词 汇

△词汇·····	(148)
语汇·····	(148)
△词汇学·····	(148)
普通词汇学·····	(149)
描写词汇学·····	(149)
历史词汇学·····	(149)
△基本词汇·····	(149)
△基本词·····	(149)
△根词·····	(150)

- △一般词汇……………(150)
- △基本词汇和一般词汇
的关系……………(150)
- 词……………(151)
- 词的内容……………(151)
- 词的形式……………(151)
- △词和词汇的区别……………(151)
- △词和词组的区别……………(151)
- 构词法……………(152)
- △语素……………(152)
- 词素……………(153)
- △语素和词的区别……………(153)
- △词、语素与字的关系
……………(153)
- 单音节语素……………(154)
- 双音节语素……………(154)
- 多音节语素……………(154)
- 自由语素……………(154)
- 半自由语素……………(154)
- 不自由语素……………(154)
- 粘附性语素……………(155)
- 单义语素……………(155)
- 多义语素……………(155)
- △词根……………(155)
- 实语素……………(155)
- △词缀……………(155)
- 虚语素……………(155)
- △前缀……………(156)
- △词头……………(156)
- △后缀……………(156)
- △词尾……………(156)
- △单音词……………(156)
- △复音词……………(156)
- △多音词……………(156)
- △联绵词……………(156)
- 联绵字……………(157)
- 连绵字……………(157)
- △双声词……………(157)
- △叠韵词……………(157)
- △单纯词……………(157)
- △合成词……………(157)
- △复合式合成词……………(158)
- 复合词……………(158)
- △联合式合成词……………(158)
- 前列式合成词……………(158)
- △偏正式合成词……………(158)
- △补充式合成词……………(158)
- 述补式合成词……………(159)
- △支配式合成词……………(159)
- 述宾式合成词……………(159)
- △陈述式合成词……………(159)
- 主谓式合成词……………(159)
- △附加式合成词……………(159)
- 派生词……………(159)
- △简称……………(160)
- 略语……………(160)
- 缩略语……………(160)
- △构形法……………(160)

- 词义学……………(160)
- 语义学……………(161)
- △词义……………(161)
- 词义的来源……………(161)
- △词义和概念的区别……………(161)
- △词义的基本属性……………(162)
- 词汇意义……………(163)
- 语法意义……………(163)
- 色彩意义……………(163)
- 词义的发展变化……………(163)
- △词义扩大……………(164)
- △词义缩小……………(165)
- △词义转移……………(165)
- △单义词……………(165)
- △多义词……………(165)
- 多义词产生的原因……………(166)
- △本义……………(166)
- △基本义……………(166)
- 别义……………(167)
- △转义……………(167)
- 派生义……………(167)
- △比喻义……………(167)
- △引申义……………(167)
- △假借义……………(167)
- △本义与基本义的区别
……………(168)
- △基本义与引申义、比
喻义的区别……………(168)
- 多义词的词义系统……………(168)
- 多义词的单义性……………(169)
- 多义词的作用……………(169)
- 一词多义……………(170)
- 一词多类……………(170)
- △同义词……………(170)
- △等义词……………(170)
- 绝对同义词……………(170)
- 狭义同义词……………(171)
- △近义词……………(171)
- 广义同义词……………(171)
- 相对同义词……………(171)
- 同义词产生的原因和
途径……………(171)
- 同义词的作用……………(172)
- △辨析同义词的原则……………(173)
- △辨析同义词的方法……………(173)
- △同源词……………(174)
- △同源词和同义词的关
系……………(175)
- △类义词……………(175)
- 类义词的作用……………(175)
- △类义词与同义词的区
别……………(176)
- △反义词……………(176)
- 绝对反义词……………(177)
- 相对反义词……………(177)
- △绝对反义词和相对反
义词的区别……………(178)
- 反义词的作用……………(178)