

天津人民美术出版社（全国优秀出版社）

任伯年

任
伯
年
花
卉
册



出版说明

中国画作为我国传统文化之瑰宝，一直成为美术院校重要课程之一。随着专业美术院校不断扩大招生，很多综合大学也增设了美术专业，出现了美术教育前所未有的繁荣局面。临摹又是研习中国画的必要手段之一。为广大师生提供很具有代表性的经典作品，已是出版界迫在眉睫之事了，正是由于这种考虑，我们专门编辑了这套以传统中国画册页经典为主的临摹范本。其特点首先是精选各时期名家经典之作，学生通过临摹达到继承传统之目的；其二是，册页画幅较小，出版印刷接近原作面目，易于临摹掌握；其三是：编选内容系统，可根据教学需要和个人特点选择使用。今后我们将中国画人物、山水、花鸟册页陆续编辑出版，意在给读者提供一套既有学习临摹价值、又有收藏欣赏价值的册页经典。

编者

任伯年 花卉册

任颐 (1840—1896)

字伯年，号小楼，别号山阴道上行者、寿道士等。浙江山阴(绍兴)人。任熊、任薰弟子。中年起寓居上海卖画。最擅长写照，线描淡染，笔墨不多而有精神。其花鸟走兽之传神，至为特出，白描近似陈老莲，间作山水，布局奇特，肆意挥洒，气象万千，又仿宋人双勾细致有力。年未及壮，已名重大江南北。书法亦参画意，奇警异常。

此本《任伯年花卉册》，全册12开，每开纵30cm，横42.3cm，系任伯年1885年所作，现藏于天津市艺术博物馆。

(韩瑞丽)

图书在版编目(CIP)数据

任伯年花卉册 / 天津人民美术出版社编. — 天津: 天津人民美术出版社, 2004.1
(高等美术院校中国画临摹范本; 21)
ISBN 7-5305-2371-6

I. 任... II. 天... III. 花卉画—临本—中国—清代 IV. J222.49

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第055009号

天津人民美术出版社出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编: 300050 电话: (022)23283867
出版人: 刘建平

河北海顺印业包装有限公司印刷
2004年1月第1版
开本: 787 × 1092毫米 1/8 印张: 1.5

新华书店天津发行所经销
2004年1月第1次印刷
印数: 1—3000

版权所有 侵权必究

定价: 14元



天
子
萬
年
光
陰
三
月
三
日
任
氏









伯年作

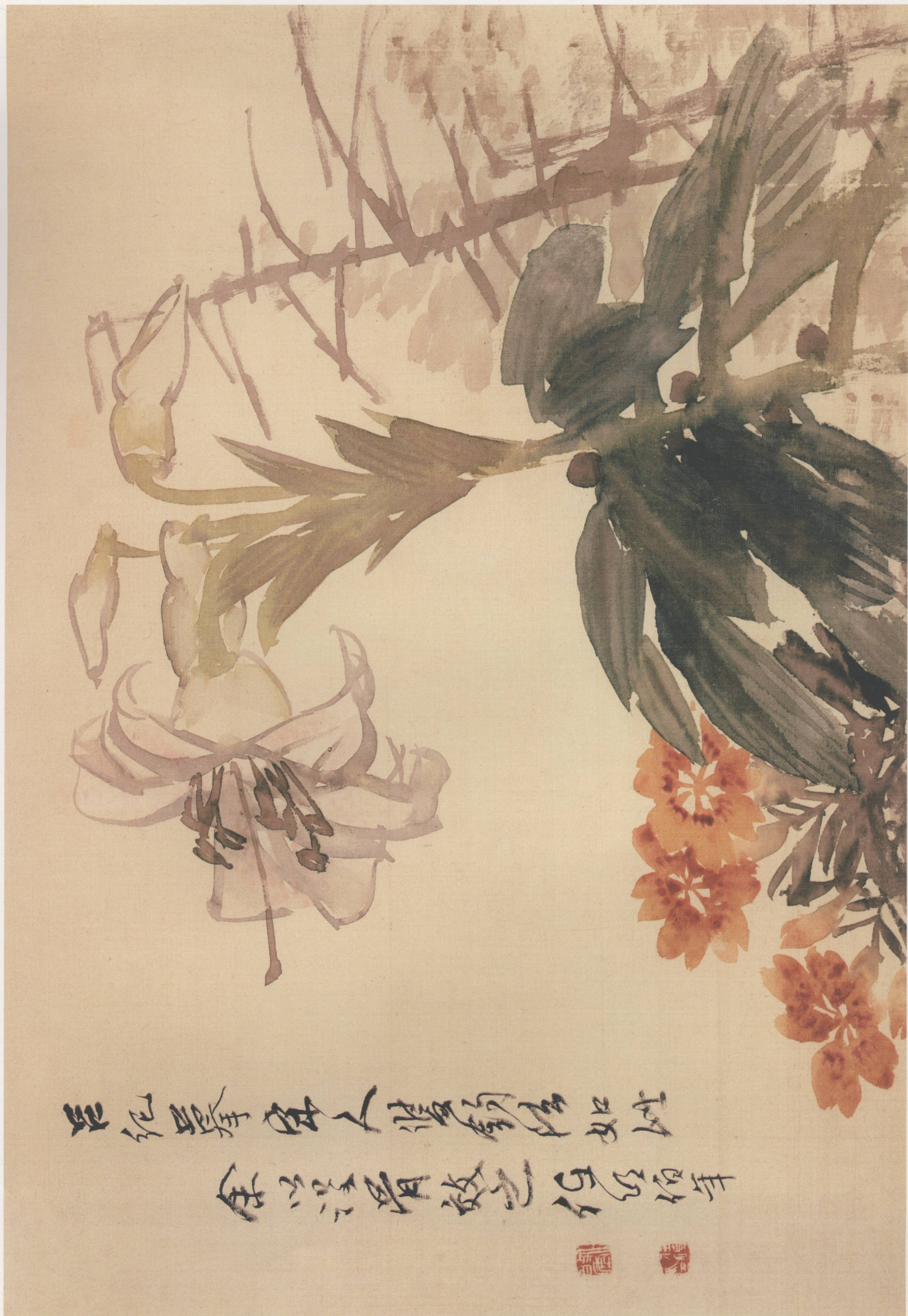


















高等美术院校中国画临摹范本

- 1 宋人山水画小品
- 2 宋人翎毛花鸟走兽小品
- 3 宋人花卉草虫小品
- 4 元人杂画册页选
- 5 唐宋元名画册页选
- 6 吴镇 墨竹谱
- 7 陈淳 花卉册
- 8 蓝瑛 山水册
- 9 王时敏 山水册
- 10 王鉴 山水册
- 11 龚贤 山水册
- 12 王翬 山水册（一）
- 13 王翬 山水册（二）
- 14 恽南田 花卉册
- 15 王原祁 山水册
- 16 李鱣 杂画册
- 17 黄慎 写生山水·诗书合册
- 18 金农 梅花册
- 19 虚谷 花鸟册
- 20 朱夢庐 花卉册
- 21 任伯年 花卉册
- 22 石涛 山水册
- 23 渐江 山水册
- 24 石谿 山水册
- 25 八大山人 山水册
- 26 八大山人 花鸟册
- 27 王雪涛 花鸟册
- 28 赵少昂 花鸟册
- 29 李鹤筹 花鸟册
- 30 王叔晖 工笔人物册



责任编辑/王之海///装帧设计/薛强///技术编辑/李宝生

任伯年

ISBN 7-5305-2371-6



9 787530 523711 >

ISBN 7-5305-2371-6

J · 2371 定价: 10.00元