

鐵剎山志校梓

鄭全忠

光緒二十九年

日光洞

遼寧人民出版社

铁刹山志校释

郑全忠

号「字登祿(丑)」

辽宁人民出版社

1992年·沈阳

5.00元·角分

铁刹山志校释

郑全忠

(辽)新登字 1 号

铁刹山志校释

Tiechashanzhi Jiaoshi

郑全忠

辽宁人民出版社出版、发行
(沈阳市和平区北一马路 108 号)
本溪市第二印刷厂印刷

字数: 240000 开本: 787×1092¹/₃₂ 印张: 11 ⁷/₈

印数: 1—1000

1992 年 8 月第 1 版 1992 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 蓝再平 版式设计: 赵耀今
封面设计: 路腾遥 责任校对: 霍世荣

ISBN 7-205-2350-5/K · 268/

定价: 4.50 元

监修、校释人员名列

总监修 曲英华 孙国范

监 修 周万华 姜在友 邱世奇 冷福北

校 释 郑全忠

编 务 赵仁华 郑孝东

说 明

承蒙本溪曲轴厂党、政、工领导们的器重，邀我担任主笔校释《铁刹山志》，起初未敢贸然应允。因我虽修志已十余载，曾参与过编修县志、市志、市情、专业志等十多部书，但校释旧志却从未有过。自感才疏识浅，恐难以胜任。后来之所以斗胆承受此任，是被业绩卓著的企业家孙国范厂长、德高望重的党委书记曲英华等人极力倡导校释《铁刹山志》之壮举所感动，加之，整理旧志乃为修志工作者义不容辞的责任。

1990年初着手工作，于1991年9月结束，历时20个月，先后完成两稿。第一稿耗时一年多，该稿按照志书横分门类，以类系事，横排竖写，纵横结合、以横为主的体例，对原著的篇目作了调整。将原10卷调整为：概况、诗文集萃、道教宗派、铁刹山道教龙门派沿革、清规戒律、碑记、参访、杂记等8卷；在内容上遵照已故毛泽东主席生前关于“取其精华，去其糟粕”的教导，删削了原著中不健康的内容，对原著加了标点予以断句，将书中的掌故、历史名人及重大事件等均加以括注，而且将历史纪年和民国纪年均括以注明公元纪年。第一稿约15万字。

第一稿脱手后,征求了一些同行师友的意见,他们在肯定成功之处外,并一致认为整理旧志应尊重历史,不宜作结构上的大改动。在吸取同行师友合理建议后,于1991年元旦之日动笔校释第二稿。在基本上不改动原著结构的前提下,将“黑大仙灵迹”、“山灵显异记”等荒诞、迷信色彩甚浓的内容,归入“附录”专载,以防人们受其精神污染。第二稿共计10卷,但文字量却增至20多万字,自感知识性和可读性远胜过原著和第一校释稿。这里特别值得一提的是,第二稿定稿后,中共本溪市委常委、本溪市政府常务副市长程盛中同志,出于对故乡本溪县酷爱之情,对修志编史工作的极力支持之意,在百忙中亲自为本书作序,我大有受宠若惊之感。

因为全靠业余时间校释,这项工作又很艰难,非一人所能力支,于是便发动起家庭大军齐上阵,所谓大军也只有三人,即我老伴赵仁华、次子郑孝东,加上我这“军长”兼战士。老伴和儿子为我翻参考资料,核对文稿,也和我一起度过许多不眠之夜,在《铁刹山志校释》成书之际,我对他们感激之情无论如何也是抑制不住的。

整理校释旧志,毕竟是我有生以来第一次尝试,经验甚少,加之时间仓促,恐难免有偏颇失误之处。诚望专家学者和广大读者不吝赐教。

郑全忠

一九九二年元月

序

程盛中

本溪县是我的故乡。我对故乡的山、故乡的水、故乡的人，充满着深厚的爱。我在本溪县这块富饶美丽的土地上生活、学习、工作达 44 年之久，1982 年离县、进市，弹指间已有十载。十年来，故乡人民在县委、县政府正确领导下，社会主义物质文明和精神文明建设都取得了可喜的成就。对故乡的每一成就、每一进步我都由衷地感到高兴和自豪。《铁刹山志校释》出版是故乡社会主义精神文明建设的又一成果。著者邀我为该书作序，也算我以此对故乡人民培育之恩的一点回报吧！

历代都视地方志书是辅政之书，山志是地方志书的种类之一。它是记全省或省区范围内屈指可数的名山。这些山一般具有开发历史悠久、风景佳丽的特点，或是封建帝王封禅之所，或是佛教、道教胜地，或是文人墨客留连吟咏之所。本溪县境内的九顶铁刹山，昔日干云蔽日，树木参天，风景佳丽。云光洞内的石龙、石虎、石蟾、石木鱼、石仙床、石寿星、石莲盆、石定风珠等八宝，堪称稀世一绝。铁刹山又是东北道教龙门派开山始祖郭守真修静布道之所。号称道教十方丛林的沈阳太清宫，是铁刹山三清观的下院，享有盛名的千山、医巫闾山道教龙门派诸开山始祖，亦是郭守真的弟子或法孙。

长期以来,铁刹山既不像泰山、华山、嵩山、天台山、峨眉山、五台山等名扬四方,也不如省内的千山、医巫闾山、凤凰山知名度那样高,其原因无不与宣传不够有关。民国二十六年(1937年),由道教龙门派第二十代弟子铁刹山三清观监院炉至顺(炉向阳)不惜重金聘请辽阳人、清末拔贡白永贞主纂编辑出版《铁刹山志》,为铁刹山增辉不少,在一定程度上提高了本溪的知名度。但由于时值东北沦陷时期,广大人民群众置于日伪反动统治之下,且处于兵燹匪祸的水火之中,岂有游山览胜之情!《铁刹山志》是文言文、无标点,不能为广大读者所接受。因而,铁刹山应有的重要地位一直没有得到公正的确认。

今逢修志盛世,本溪县籍人、优秀企业家、市特等劳动模范、本溪曲轴厂厂长孙国范同志极力倡导校释《铁刹山志》,其倡导得到本厂党委书记曲英华,副书记姜在友,副厂长周万华、邱世奇,工会主席冷福北等人的支持,并聘请《本溪市志》副主编、修志专业副编审郑全忠为主纂,业余执笔校释。历时一年之久的辛勤案劳,将原4册10卷12万字的旧山志加标点予以断句,校正原著之误,并加上近千处的注释,形成20多万字的较为通俗易懂的校释本《铁刹山志》。

校释旧志的出发点和目的,与旧时地主阶级文人墨士的所谓“保存国粹”和“整理国故”有本质的区别。不是为“发思古人之幽情”引导人们迷恋往古,而是批判地继承历史文化遗产,并借以使人们了解铁刹山的本貌,扩大铁刹山的知名度,以便开发铁刹山旅游事业,进而激励人们热爱山城本溪,建设山城本溪。

以上所发数语权且为序

一九九二年元月

序 二

孙国范

坐落在辽宁省东部山区的本溪满族自治县，境内山岭连绵，沟壑万千，森林密布、资源丰富。在诸多山中，地处南甸满族镇境内的铁刹山，奇峰峭拔，山势峥嵘突兀，绝顶凌空，山中流水潺潺，野花灼灼，翠柏参天，苍松蔽日，风景极佳，为本溪十大名胜之一。登山远眺，千岩万壑，云烟缭绕。早有“高如削玉夜生寒”，“低看云树有千层”，“辽东半壁万峰连，长白高欲插青天，奔赴南下四百里，山脉如龙走蜿蜒。突尔腾空一昂首，九顶陡绝矗云巅，自昔著名曰铁刹，云光洞里八宝鏤”等诗句赞誉铁刹山。

铁刹山不仅气势雄伟，风光秀丽，而且是东北地区道教龙门派的发祥地。明崇祯三年（公元1630年）郭守真自江南来至辽东，隐于铁刹山八宝云光洞，苦修17年，自感无师不成道，于清顺治四年（1647年）抵山东即墨马鞍山聚仙宫拜道教龙门派第七代祖师李常明为师学道。两年后到北京白云观受戒后返铁刹山建庙收徒布道，成为东北地区道教龙门派始祖。继清康熙二年（1663年）在沈阳修建三教堂（今太清宫）后，相继派弟子分赴黑龙江、吉林两省及辽宁省医巫闾、千山等处修建

官院、收徒布道。本溪人每谈起铁刹山来，都有几分自豪感。

与铁刹山相距甚近的本溪曲轴厂在党和政府的正确领导和全县人民的支持下，全厂职工经过几十年的艰苦创业，特别是近十几年来，在党的改革开放方针的指引下，发生了巨大变化，由一个仅有百人的农机修造厂，发展成为拥有数千名职工、4500多万元固定资产的全国最大的曲轴厂。我和党委书记曲英华，副书记姜在友，副厂长周万华、邱世奇，工会主席冷福北等同志曾多次议论过，我们曲轴厂为振兴本溪的社会主义经济，为改变本溪山乡的经济贫困面貌，做了一定贡献，但是，没有给子孙后代留下宝贵的文化财富，在这一点上我们有愧于本溪县30万人民。

我们得知在民国二十六年(1937年)由时任铁刹山三清观监院炉向阳(炉至顺)主持编纂了一部《铁刹山志》，为提高本溪和铁刹山的知名度，曾产生一定影响。因该书是文言文且无标点断句，难为广大读者接受，加之诸多原因，现已濒于绝迹危险。为了抢救历史文化遗产，决定校释《铁刹山志》。由于校释旧志是一项专业性很强的工作，我们是力不从心，于是聘请修志专业副编审、《本溪市志》副主编郑全忠同志担任主纂，历经一年多的呕心沥血，这一文化工程告竣。

原中共本溪县委书记、现本溪市政府常务副市长程盛中同志，在百忙中为本志作序，使我们备受鼓舞。

在《铁刹山志》校释本问世之际，我代表本溪曲轴厂党政领导班子和全体职工，向盛中、全忠同志深表谢意。

一九九二年元月

铁刹山志·序

白永贞

奉天(今沈阳)于古为辽东,境内最著名山:东北则长白,西则医巫闾,南则千山,称名胜焉。而长白为清代发祥之区,闾山为幽州之镇(指四大镇山之一的北方大山),唯铁刹山有九顶千云(即千云蔽日,树木参天),八宝之标异(指云光洞内的八宝),从无名人韵士登临,名其状,写其真,以发天地之精光淑气。

其何故哉(什么原因)?猥(多)以是山也僻介东陲(此座山坐落在东部边陲)。当明之季(明朝末期),世弃如瓠脱(也许鹿、豕(野猪)之所居,豺狼之所嗥,周王之马迹不至,谢公(指南朝宋诗人谢灵运)之屐齿(游山时穿的一种有齿木鞋)不登,虽有天然之形胜,其孰从而知之(那谁能知道)?

兹据山之监院(铁刹山三清观住持)炉向阳(俗名卢崇坤)所述云:明季(明末)有郭真人(即铁刹山三清观开山始祖郭守真)自山东马鞍山渡海北来,栖鹤于兹(隐居于此),蹶(踩)石

磴，攀危岩，仰而视，俯而察，四顾彷徨，得(知)其梗概，爰(才)于蔓草古洞幽邃之间，寻长眉李大仙(传说中的神仙，姓李名辉字长庚)遗迹，乃披荆斩棘，创建仙宫，坐洞焚修，导引炼气，道风所播，徒众皈依(本是佛教名词，信仰佛教的入教仪式，后来道教醮章文字沿用)是殆(差不多)天运流行，使老子(被道教奉为教祖，尊称太上老君)之道脉不遗遐方(远方)，并可见天地钟毓(即钟灵毓秀之灵奇不能终阏(关闭)也)！是知胜地高人相得益彰者也！有郭真人(即郭守真)而山乃著名，有铁刹而乃其道大显。

炉向阳至顺嗣法孙也，恐奕世(一代接一代)而下昧于道统之所自来而，“九顶八宝”之瑰奇湮没无闻于后世也亟！(迫切)洵余(托付于我)为志(纂修此志书)。余思(我想)写竹者须胸有成竹，写真必面观其貌，庶几(也许可以)唯肖唯妙。今此山既无前志，余(我)亦未著履游行周览其形势，茫无印象，唯以传之于口者，笔之于书，欲其如闭门造车，出门合辙必不可得，然后之览者或削而正之(斧正之)。

此志虽略，未必非大辘之椎(并非由创始逐渐发展以至大成)也！

康德四年十二月(1937年12月)

校释者注：

白永贞，字佩珩，辽阳人。为清朝丁酉科(即清光绪二十三年1897年)拔贡(科举制度中贡入国子监的生员之一种，为12年1次，每府两名，州、县各1名，由省学政从学员考选、保送入京作为拔贡)、孝廉方正(清时对策人的称呼)。曾任直隶州知州、海龙府知府补用、奉天通志馆馆长、资政院议员、省议会议长等职。

又 序

翁恩裕

大凡天下名山大川，必有记载而胜迹始传。如五岳（指东岳泰山、南岳衡山、西岳华山、北岳恒山、中岳嵩山）、峨眉（在四川省峨眉县西南）、天台（在浙江省东部）、匡庐（即江西省境内的庐山）、武夷（在江西、福建两省边境）等山，莫不有志，而胜景奇观乃克（能）播之远方，传之后世。其无志书之山，虽有幽岩秀谷，种种古迹，亦必湮没不彰，不过附近人知之而已。

吾邑（指当时本溪县治所本溪湖）东百里有九顶铁刹山一座，重峦叠嶂，奇特突兀，自巔至麓，均含秀气，路人经过每贪赏忘行。山中有洞，洞中有八景，因名八宝云光洞。小说家往往载之说部，引为昔年仙人栖鹤之处（隐身之处），山麓有三清观道院一所，炉监院（住持）向阳，恐无志书湮没奇迹，遂多方搜罗凡山之来脉，洞之胜景，以及往昔陈迹，费功数年，始得调查完竣。延（请）白明经（明经是贡生的别称）佩珩纂修山志。

白君为襄平（辽阳的古称）名宿，文章富丽，见重于时。纂

修此书，为山生色不少。吾知此书一出，定当纸贵洛阳（据《晋书·左思传》，思成《三都赋》，张华称思为班固、张衡之流，于是豪贵之家竞相传写，洛阳为之纸贵。后因以纸贵作为著作风行之典），播之远方，传之后世，历久不朽，将见各处名流硕彦浏览，此志引起探幽寻胜之心，游山者源源而来，吟咏题跋，层出不穷，归后书之于笔记，载之于漫录，互相流传，不难与海内之名山相等。

书成后，炉监院嘱予作序，因赘数言于卷首是为序。

康德四年十二月（1937年12月）

校释者注：

翁恩裕，字问卿，本溪市思山岭乡人。曾任本溪县劝学员长，奉天省署谘议，参、议两院议员，中央善后兼财政会议代表，财政厅厅长，确矿局长，候补主事等职。

又 序 二

张成箕 晋郭处

窃维(私下里自以为)坤舆(大地)奥阻(奥秘)无久 阒之(不能长久封闭),菁英(即精英)震旦(古时称中国为震旦)文明有必宣之,蕴蓄特(指特产)、物(指物产)、情(指风土人情)之,显晦有数,非其时,非其人,则胚浑(糊涂)自(自己封闭)焉。兰亭[在浙江省绍兴西南,地名兰渚,渚有亭。东晋穆帝永和九年(公元353年)3月3日,王羲之与谢安、孙绰等41人,在兰亭“修楔”,会上各人作诗,并由羲之作序。序中记叙兰亭周围山水之美和聚会的欢乐之情,抒发作者好景不长、生死无常的感慨]不遇右军万石(汉制,丞相、太尉、御史大夫号称万石;亦指高官厚禄之家),亭不逢子厚,亦终沉寂而已,乃知地以人传,人以地显。

本溪县东之铁刹山峰攒(聚拢)九顶,宛如列笏(像古时朝笏,上朝时臣子们用的手板一样),九顶朝天,洞藏八宝,不啻(不止)琅环(传说中神仙的洞府)福地。脉通长白山(即铁刹山

为长白山山脉)，秀挹千华(形容铁刹山的秀美胜过千山)，耸峙若风，八盘岭屏嶂其前，太资河(即太子河)环流其下，苍松翠柏，风韵泉香，巍巍乎极一时之大观也。据本山(指铁刹山)炉监院(指铁刹山三清观住持炉向阳)述称：此山不列祀典(引自《国语·鲁上》“及天之三辰，民所以瞻仰也；及地之五行，所以生殖也；及九州名山川泽，所以出财用也。非是，不在祀典。”)曾无封禅之文，独擅幽奇妙余，长桑(长桑君是古医扁鹊之师)之洞，尘红远隔，风景天然，允是(真是)神仙窟宅。

开山祖师郭真人(指郭守真)师，来自山东马鞍山，以此山形奇古境复清胜，于是，驻鹤(隐居)其间，建庙度徒，其愿力宏深，功行艰苦，卒致天人感应，大畅玄风(谈玄风气。指论道义理之言。)炉监院承真人遗志，殚(尽)其心力，恢宏而光大之。阐教之余，辄(总是)思正本之计，爰(才)乃参访名山，跋涉十数年，归来将阅历所得，浼(托付)白君佩珩(白永贞的字)为之纂辑山志，用以光前业而绪道统。此何等识力也乎！斯志既成，行见铁刹山之胜迹与三清观之声灵，可以并垂万祀，而究之，皆向阳炉监院(三清观住持)不朽之迹也，吾故曰物之显晦有数，非其人莫属焉！又嘉其志之大而行之笃(忠诚)也！因乐为之序云。

康德四年十二月(1937年12月)

校释者注：

张成箕，字星南，辽阳人。曾在本溪开设张碗铺，时为本溪最大的商号，后任奉天博物馆馆长、政府顾问、省议会议长、东三省省议会联合会主席、辽北荒务局总办、奉天道德会总分会会长、辽阳第一民学校学董等职。

目 录

一、缘 起	1
二、铁刹山位置及畧度	2
三、铁刹山形式	2
四、咏铁刹山	5
1、《题九顶铁刹山》七言	5
2、《游铁刹山》七古	6
3、《咏铁刹山》五言	10
五、大阳云台卷舒山大势	11
六、八宝云光洞之内观	12
七、日月乾坤洞	13
八、天桥洞	14
九、郭祖塔及天然井	14