

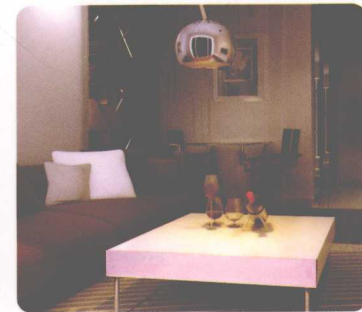
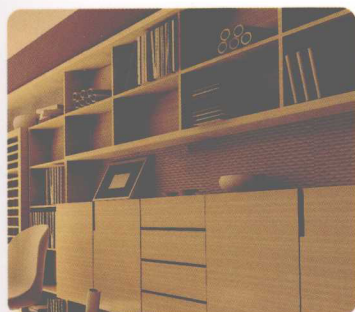
健康生活从装修开始

健康的家居生活不仅仅是追求无污染的生存环境, 还包括合理的视觉、听觉、触觉环境
健康装修从根本上讲是创造一个舒适、健康居住环境的家庭装修方案

家具布置

徐蕾 主编

Furniture Layout





健康生活从装修开始

家具布置

徐蕾 主编

内 容 简 介

健康的家居生活不仅仅是追求无污染的生存环境，还包括合理的视觉、听觉、触觉环境，即人们对家居环境的生理和心理上的综合感受。从根本上说，健康装修是提高人们生活质量，改善人们生活水平，保护人们身心健康，创造一个舒适、健康的居住环境的一项有效的家庭装修方案。本书精选三百余张最新的装修设计案例，从家居装修中最为繁琐的家具布置入手，着重介绍了在家具布置过程中的各种影响家居环境健康的知识与禁忌。本书以实用的设计案例为基本组成内容，并配以清晰明了的健康装修贴士，从图片到文字、从抽象到具体，深入浅出、条理分明地阐述了家居中不同空间的健康家具布置理念、方法、技巧和禁忌，使读者在参阅具体装修案例的时候，能够对应了解全面的家具布置健康知识，非常适合那些即将进行装修的读者参考和使用。

图书在版编目(CIP)数据

家具布置 / 徐蕾主编. —北京: 科学出版社, 2010.7

(健康生活从装修开始)

ISBN 978-7-03-028115-9

I. ①家… II. ①徐… III. ①住宅—家具—室内布置—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第119274号

责任编辑: 王海霞 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局/ 封面设计: 骁毅文化

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010年7月 第 一 版

开本: 16开

2010年7月第一次印刷

印张: 4.25

印数: 1—4 000

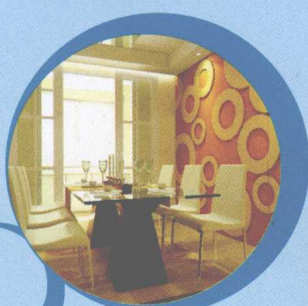
字数: 106 000

定价: 22.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言

FOREWORD



追求无毒、无害、无污染的生活环境，已成为当今人们生活的主流趋势。人们对居室环境的身心感受主要有视觉环境、听觉环境、触觉环境，即人们对环境的生理和心理上的感受。对于居室装修设计来说，人是服务的主体，这就提出了健康装修的理念。居室装修设计是在房型的客观条件下进行装修的全盘谋划，这是实现装修目标的关键。

很多人认为，健康环保装修是指装饰材料无污染，花高价钱买优质型材即可解决污染问题。其实不然，高档型材的污染随着价格的上升固然有所降低，但是除了材料外，装饰装修过程中影响环保的因素还有很多。所谓健康装修，在某种意义上讲是提高人们生活质量，改善人们生活水平，保护人们身心健康，创造一个舒适、健康的居住环境的一项有效的家庭装饰方案。健康装修需要在家装设计、施工过程、材料选择、后期配饰及维护等方面共同配合，它是一项多元影响、合理配置、不断完善系统工程。

家庭装修与生活健康之间存在着密不可分的关系。健康的家居环境不仅意味着没有空气污染，在日常家居生活环境中也有许多需要注意的地方和环节。家居中的各个空间，如客厅、餐厅、卧室、书房、厨房、卫浴等，甚至还包括玄关、过道、阳台的设计、材料应用、家具布置、装饰的好坏，对居住者的日常生活健康状况有着不可忽视的影响。

本套丛书精选一千五百余张最新的装修设计案

例，涵盖了家居装修中最基本的整体设计、最为重要的材料与工艺、最容易出彩的造型设计、最容易忽视的细部空间以及最为繁琐的家具布置等五大方面，着重介绍了在装修过程中的各种影响家居环境健康的知识与禁忌。本书以实用的设计案例为基本组成内容，并配以清晰明了的健康装修贴士，从图片到文字、从抽象到具体，深入浅出、条理分明地阐述了家居装修中的健康设计理念、材料的环保应用、合理的家具布置以及后期装饰的各种健康舒适的设计方法和宜忌，使读者在参阅具体装修案例的时候，能够对应了解全面的家居装修健康知识，非常适合那些即将进行装修的读者参考和使用。

本套丛书根据健康家居环境的不同方面分为《整体设计》、《造型设计》、《细部设计》、《材料与工艺》以及《家具布置》五本，每本都从实用的功能空间出发，亦图亦文，从科学的角度阐述了何为健康的家庭装修，让广大业主能够在欣赏大量精彩案例，吸取装修灵感的同时，真正了解到健康合理的家居环境营造知识。

合理的家居装修设计，总是恰到好处地展现出舒适的空间环境，成就居住者生理与心理上的健康生活。从最新的流行设计案例赏析，到实用的文字介绍；从全面的空间展示，到家居健康装修的各种知识，这里一应俱全，提供给您最为全面、贴切的参考，使您可以按照自己的意愿营造出属于自己的健康生活空间。

CONTENTS

目录

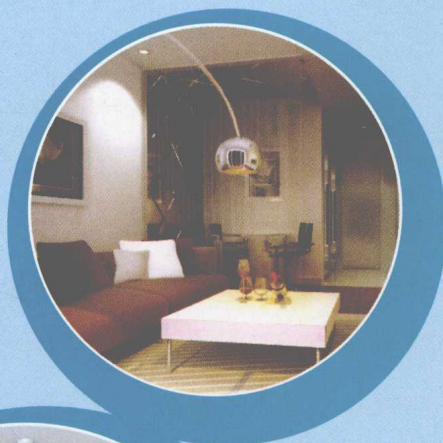
前言

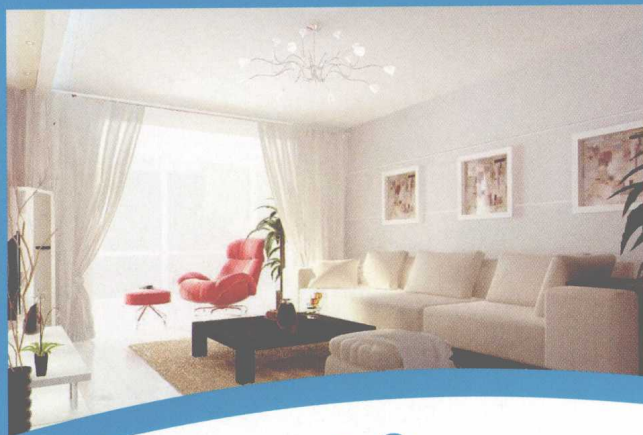
客厅 1

餐厅 18

卧室 35

书房 52





客厅

最常出现在客厅的家具莫过于沙发、单体座椅、茶几、电视柜等。如何将这些家具元素根据实际情况来灵活布置是客厅家具布置的重要部分。客厅的家具应该根据居住者的活动情况和空间的特点来进行布置。每一种家具布置方法都会形成一种聚散通隔的作用，人在家具当中的空位置活动，同时也就赋予每件家具非常精确的空间意义。

环保健康的客厅设计注重实用，不追求外观的华丽或花哨，因而一些现代、经济的家具，尤其是组合式沙发、茶几和电器装置等，不仅占地少而且功能齐全，可以满足充分利用空间、收纳物品的需要。而现在流行的DIY组合柜更可以任意调节柜子的高度和宽度来满足不同的置物需求。





家具既是家庭中的家居生活中的必须生活用品，同时也是居室内的主要装饰，它们和墙面、顶面、地面、配饰、植物等构成了室内布置的基本格调。一般来讲，家具要占到住房总面积的45%左右，因此合理的家具布置方式对于营造健康舒适的家居环境尤为重要。





四平八稳的家具布置给人内敛、理性的感觉，轻巧灵活的布置则让人感觉流畅、感性。把稳定用在整体，把轻巧用在局部，能造就完美的家居空间。在整体的布置过程中，一定要拿捏好稳定与轻巧的关系，要从家具的造型、色彩上都注意轻重结合，这样才能营造出和谐舒适的空间布局。

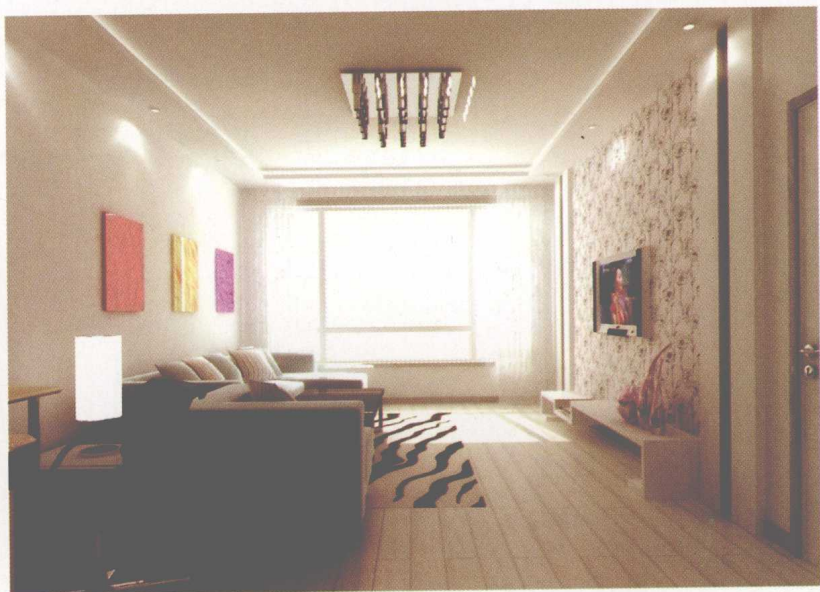


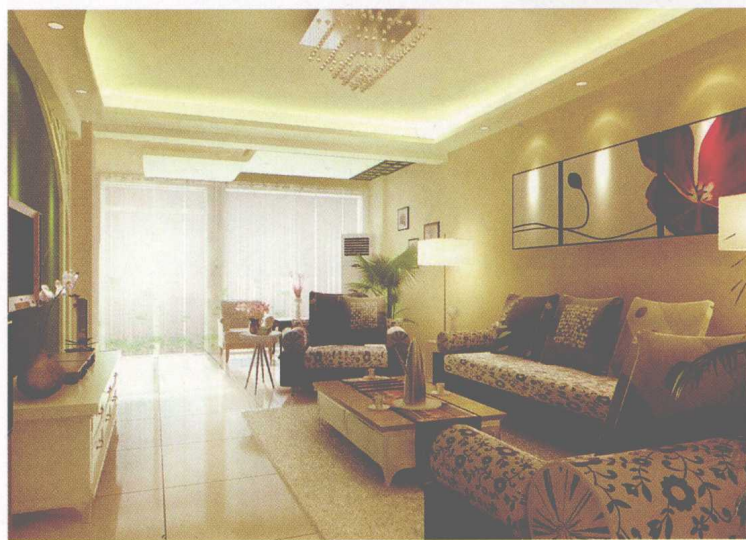


在美学中，最经典的比例是“黄金分割”；尺度是不需要具体尺寸，凭人的感觉得到的对空间的印象。比例是理性的、具体的；尺度则是感性的、抽象的。如果你没有特别的偏好，不妨就用1:0.618的完美比例来划分空间进行家具布置，这会是一个非常讨巧的办法。但值得注意的是，家具采用同一比例的布置方式会让空间显得协调，但也会略显刻板，一定要在尺度上有所变化，这样才能营造空间的层次感。



在家居空间中，对比无处不在，无论是风格上的现在与传统、色彩上的冷与暖、材质上的柔软与粗糙，还是光线的明与暗，各种元素的对比极大地增添了空间的趣味。但是过于强烈的对比会让人一直神经紧绷，不利于人们的身心健康，而协调性无疑是缓冲对比的一种有效手段，在家具布置上也应该遵循这一原则。





主次关系是家具布置需要考虑的一个基本因素。要确定主次关系不难，一般与家具在空间中的地位有关。例如在客厅，沙发无疑是主要的，单体座椅则成为次要。但如果只有明确的主次关系，空间会显得单调，这时候就应该有个视觉中心，可能是沙发边上的落地灯，可能是墙面上的装饰画，这样空间才会有重点。值得注意的是，重点过多就会变得没有重点。



家具的形色总不会都是一样的，所以一定要注意个体家具之间、家具与整体环境之间的过渡与呼应。例如，沙发与茶几都是简洁的直线条，彼此之间有很好的呼应；茶几上的花艺饰品则给视觉一个和谐的过渡，使得空间变得非常流畅、自然。

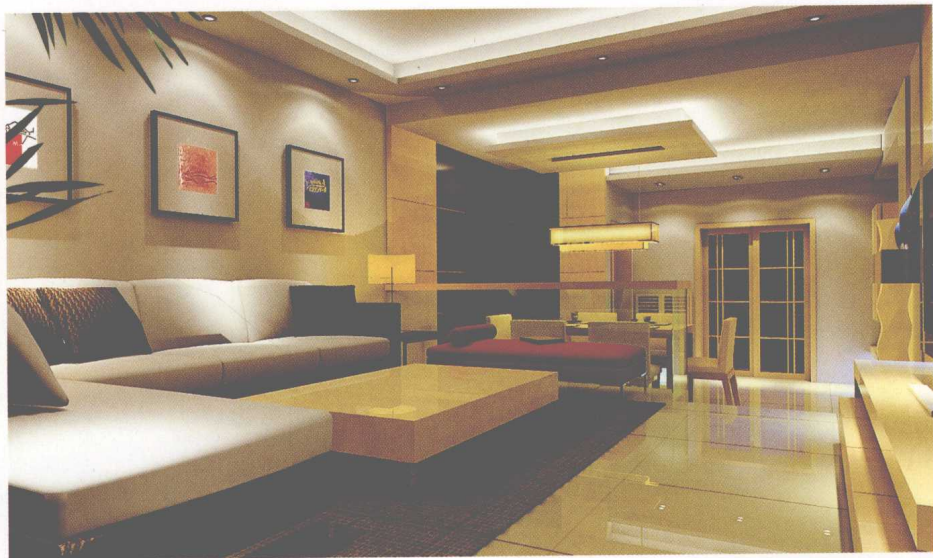




沙发+茶几的组合是最简单的客厅布置方式，尤其适合小面积的客厅。因为家具的元素比较简单，因此在家具款式的选择上，不妨多花点心思，别致、独特的造型款式能给小客厅带来变化的感觉。如果客厅面积较大，也可以选择三人沙发+茶几+单体座椅。如果仅仅是摆放沙发和茶几，形式显得太一般，加上一两把单体座椅，打破空间的简单格局，也能满足不同的生活、休闲需要。



家具始终是在家居空间里的，因此其风格大体上来说还是应该与居室的风格相一致。在大范围和谐的基础上，不妨再试试通过一到两件有格调的、独特的家具来构建自己的风格。





大多数人都会在家居空间中必须或可能停留的地方放置家具，但这仅是要考虑的要素之一。在家具布置时，要考虑家具的大小、人在使用家具时是否留有足够的空间。否则就很容易会碰到柜门无法打开、抽屉无法拉开之类尴尬的场面，同时对家具功能的正常使用也会大打折扣。





L形是客厅家具最常见的摆放形式，将沙发组成L形，或者双人沙发加一两个单人座椅，或者是沙发搭配上边几，尽量按照居住者的习惯来进行布置，让日常生活变得舒适、轻松。





不要以为客厅小就认为只能是讲究布置形式，将沙发换成单体的，或者选用座椅，灵活地组成围坐形式，一样可以形成一种聚集、围合的感觉。几个人坐在一起，增添家居生活的亲切氛围。

