

汉易阐微

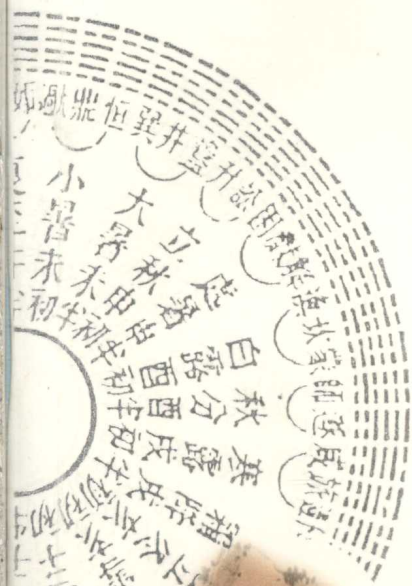
上

中国书店



徐芹庭先生发愤述作，历时四载，成《汉易阐微》篇。钩深致远，探赜索隐，因循清人辑佚之成果，补足缺失。以义理为主，象数为宗，文字声韵音之学通其诂训。阐夫子之微言，述汉儒之元意。

徐芹庭 著





徐芹庭
著

上

中國書局

[illegible]

图书在版编目 (CIP) 数据

汉易阐微/徐芹庭著. —北京: 中国书店, 2010. 1

ISBN 978 - 7 - 80663 - 656 - 5

I. 汉… II. 徐… III. 周易 - 研究 IV. B221. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 035355 号

汉易阐微

徐芹庭 著

责任编辑: 靳 诺

出版: 中国书店

地址: 北京市宣武区琉璃厂东街 115 号

邮编: 100050

发行: 全国新华书店经销

印刷: 北京泰山兴业印刷有限公司

开本: 710 × 1010 1/16

版次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

字数: 860 千字

印张: 51.5

书号: ISBN 978 - 7 - 80663 - 656 - 5

定价: 135.00 元

敬告读者

本版书凡印装质量不合格者由本社调换,
当地新华书店售缺者可由本社邮购。



自序

夫易者机神之妙旨，人事之仪则，因阴阳奇偶之变，括宇宙万象之理，而述内圣外王之道，阐诚正修齐之方者也。显而用之，则足以经纬宇宙，匡济邦国，恢宏盛德大业于天下；纳而藏之，亦足以明道修身，安土敦仁，顺安天命，遁世而无闷。是以《易大传》称：“君子居则观其象而玩其辞，动则观其变而玩其占。”是以知周万物，而道济天下，乐天知命，故不忧。此古圣先王所以继天位极，行王道，施仁义于天下者乎！伏羲神农黄帝尧舜，演之于前；夏禹商汤文王周公，述之于后。逮乎孔子，生于乱世，拯天济民之志，既莫得而展，俟天下之清，时犹未至。乃赞易道，述十翼，集千古圣学之精华，导后世学者于坦途。而以其道授之商瞿，商瞿传之桥庇，桥庇传之笱臂，笱臂传之周丑，周丑传之孙虞，孙虞传之田何，而汉兴，田何传之王同，丁宽，服生，周王孙。于是汉易有杨何、施、孟、梁丘、京房、费、高、荀、刘、马、郑、宋、虞诸家之学。惟自王辅嗣，参以老庄，用玄言解易，冥合于魏晋之清谈。而西晋之时，五胡乱华，中原板荡，汉易既因而烟沉。唐代用王辅嗣易，以作《正义》，立为国学，颁行天下，益复凌迟。及至南北宋之间，金兵南下，天下鼎沸，而汉易遂丧亡殆尽矣。此先儒之所以扼腕痛惜者也。芹有鉴及此，乃钩深致远，探颐索隐，因清儒辑佚之成果，从而补足其阙失，阐汉易之义理，述汉易之微旨，思以发宣对之微言，弘田何、丁宽易学之真传，于是发愤述作，历时四载，遂成斯篇。惟学殖荒落，而付梓匆促，谬误难免。尚祈宇内鸿儒耆宿，能匡其不逮也。

徐芹庭 敬序
壬子季春





目 录

上 册

第一章 汉易导论	(1)
一、汉易之阐述	(1)
二、本书之创获	(3)
三、西汉易学之渊源	(7)
四、西汉为吾国易学之黄金时代	(10)
五、西汉易学之传授	(13)
六、西汉易学之书目与著作	(16)
七、兼融并蓄之东汉易学	(19)
八、东汉易学之源流与传承	(20)
九、东汉所见易学书目与历代之存佚	(25)
十、南宋以后汉易之辑佚及今存之版本	(27)
十一、汉时引易以证人事者	(28)
第二章 《易经》条例	(37)
一、三才之位	(37)
二、六爻正位	(37)
三、既济定位	(38)
四、失位不正	(39)
五、贵贱之位	(39)
六、吉凶之位	(39)
七、中和、中正、中行及不中例	(39)
八、乘承据应例	(40)
九、往来	(40)
十、隔	(40)
十一、变、动、发与飞伏	(41)
十二、权变	(41)
十三、易位与利之正	(42)
十四、爻之	(43)





十五、卦主	(43)
十六、互体	(44)
十七、卦变	(45)
十八、半象	(46)
十九、爻体	(46)
二十、两象易	(46)
二一、反卦与两象对合	(47)
二二、升降	(47)
二三、同义	(48)
二四、五行	(48)
二五、纳甲	(48)
二六、纳支	(49)
二七、四时与方位	(49)
二八、八卦方位	(50)
二九、十二消息	(50)
三十、消息生卦说	(51)
三一、卦气卦候	(52)
三二、爻辰	(53)
三三、八宫世应与游魂归魂	(54)
三四、六亲	(54)
三五、天地之数	(54)
三六、天地生成之数与五行配合之数	(54)
三七、四象与九六之数	(55)
三八、爻画之数	(55)
三九、大衍之数与筮卦法	(56)
四十、筮册之数与万物之数	(57)
四一、干支之数	(58)
四二、取象之范畴	(59)
四三、京房八宫卦序	(61)
四四、虞氏六十四卦爻象变化统计表	(61)
四五、六十四卦纳干支六亲世庶表	(73)
第三章 《子夏易传》	(85)
一、《子夏易传》之书及版本	(85)
二、《子夏易传》之作者	(86)





三、韩婴传	(89)
四、《子夏易传》之渊源	(89)
五、《子夏易传》之特点与价值	(90)
六、《子夏易传》与诸家相同者	(92)
七、《子夏易传》阐微	(94)

第四章 《施氏易》

——平实之《施氏易》	(111)
一、施雠及施氏易书	(111)
二、《施氏易》之渊源	(112)
三、《施氏易》及其传承	(112)
四、施孟梁丘三家之异同	(112)
五、《施氏周易章句》阐微	(115)

第五章 《孟氏易》

——兼象数与卦气之《孟氏易》	(119)
一、孟喜传	(119)
二、《孟氏易》之书及版本	(119)
三、《孟氏易》之渊源	(120)
四、《孟氏易》之影响	(121)
五、《孟氏易》之价值与特色	(124)
六、孟氏卦气卦候之学	(129)
七、《孟氏易传》阐微	(137)
八、《说文》对易辞之解说	(190)

第六章 《梁丘易》与汉熹平《周易》石经

——荣显之《梁丘易》	(193)
一、梁丘贺父子与《梁丘易》之传承	(193)
二、《梁丘易》之书及版本	(194)
三、梁丘氏易学之渊源	(194)
四、汉熹平《周易》石经即《梁丘氏易》	(194)
五、汉熹平《周易》石经之镌刻与毁灭	(197)
六、汉熹平《周易》石经之发现著录	(198)
七、汉熹平《周易》石经之价值	(199)
八、梁丘氏易学之特色	(205)
九、《梁丘氏易》之影响	(208)
十、《周易梁丘氏章句》阐微	(210)





十一、汉熹平《周易》石经之复原图	(231)
第七章 《费氏易》	
——博杂之《费氏易》	(239)
一、《费氏易》之书及版本	(239)
二、《费氏古文易》之渊源及影响	(240)
三、《费氏易》之特色与价值	(241)
四、费直传	(243)
五、《费氏古文易》	(243)
六、《费氏易林》	(253)
七、《周易分野》	(254)
第八章 《周易古五子传》	
——专说灾厄	(257)
一、《周易古五子传》之书及版本	(257)
二、《周易古五子传》之大义与特色	(257)
三、《周易古五子传》之渊源与影响	(258)
四、《周易古五子传》之作者	(258)
五、《周易古五子传》之佚文	(259)
第九章 《周易淮南道训》	
——道家易之别传	(263)
一、《周易淮南道训》之书及版本	(263)
二、《周易淮南道训》之特色与价值	(264)
三、淮南王刘安传	(266)
四、《周易淮南道训》阐微	(268)
第十章 《马氏易》	
——马融承先启后	(273)
一、《马氏易》之书及版本	(273)
二、《马氏易》之渊源	(274)
三、《马氏易》之特点与价值	(277)
四、《马氏易》之影响	(280)
五、马融传	(285)
六、《周易马氏注》阐微	(287)
第十一章 《郑氏易》	
——郑玄集易古今文之大成	(313)
一、《郑氏易》之源流	(313)





二、《郑氏易》之书及版本	(314)
三、《郑氏易》之渊源	(316)
四、《郑氏易》之特点与价值	(319)
五、郑氏易礼	(331)
六、《郑氏爻辰》	(335)
七、《郑氏易》之影响	(360)
八、郑玄传	(365)
九、《郑氏易注》阐微	(367)

下 册

第十二章 《荀氏易》

——荀爽寓易学于匡世济民	(431)
一、荀爽以易礼匡时政	(431)
二、创阳升阴降之说以救时弊	(432)
三、《荀氏易》之源流及版本	(433)
四、《荀氏易》之渊源	(434)
五、《荀氏易》之特色与价值	(438)
六、《荀氏易》之影响	(447)
七、荀爽传	(449)
八、《荀氏易传》阐微	(451)

第十三章 《刘氏易》

——王弼易注之先河	(501)
一、《刘氏易》之书及版本	(501)
二、《刘氏易》之渊源及影响	(502)
三、《刘氏易》之特点与价值	(504)
四、刘表传	(505)
五、《周易刘氏章句》阐微	(506)

第十四章 《宋氏易》

——易学之先师	(513)
一、《宋氏易》之书及版本	(513)
二、《宋氏易》之渊源及影响	(513)
三、《宋氏易》之特色与价值	(516)
四、宋衷传	(518)





五、《周易宋氏注》阐微	(518)
第十五章 《荀爽九家易》	
——偏重象数之荀爽九家注	(529)
一、《荀爽九家易》之书及版本	(529)
二、《荀爽九家易》作者之异说	(529)
三、《荀爽九家集注》之渊源	(533)
四、《荀爽九家集注》之特色与价值	(535)
五、《周易荀爽九家集注》阐微	(536)
第十六章 《虞氏易》	
——虞翻集两汉易学之大成	(565)
一、虞翻及其易注	(565)
二、《虞氏易》之渊源与影响	(566)
三、《虞氏易》之特点及价值	(570)
四、治易须先抉王虞得失	(581)
五、先儒论《虞氏易》之言	(587)
六、学易须通象，通象必自《虞氏易》始	(589)
七、《虞氏易》之影响	(590)
八、虞翻传	(591)
九、虞翻注集解	(593)





第一章 汉易导论

一、汉易之阐述

汉易为孔子一脉之真传，主象数而不废人事，明至道而不废行权。阐天地消长之真机，示宇宙消息盈虚之至理。其诂训也，有本有源。或本诸《尔雅》《说文》，以求易义之旨归；或征诸群经诸子，以融易义于一贯。其释义也，有物有则。或旁征于史事，以验易理之至确无瑕；或祖述乎十翼，以诠易理之微言大义。其释卦爻也，有伦有理。或归结于既济之定位，以阐贞一之哲理；或探本乎爻位之律则，以述易义之幽微。尔乃存诸家之易注，荟三代秦汉易学之大成；洞明圣人之旨义，阐发易义于无穷；使人一见而会意于言表，详思而尽神于幽深。既探颐索隐，穷极宇宙之秘奥；亦探本归原，合于民生之日用。实通易之舟航，而明易之极归也。

惟自辅嗣，参老庄之玄言以诂易，其说冥合于魏晋之清谈，其易盛行于当时。而西晋永嘉之乱后，中原鼎沸，部分汉易亡于兵火，逮乎唐代，用辅嗣之易，作《正义》，定为一尊，颁行天下，汉易为所掩，皆陵夷不振。及至北宋之末，金兵南下，徽钦蒙尘，焚烧抢掠，靡所不至，汉易之仅存者皆亡于兵火之中，先儒每为扼腕痛惜，而或归咎于王辅嗣、孔颖达。

南宋时王应麟（伯厚）痛汉易之沉沦，乃发愤捃摭残余，始辑《郑氏易》于亡佚之余，明清诸儒，如姚士粦、张惠言、马国翰、胡薇元、孙堂黄奭之伦，踵事增华，多方辑佚，增补余逸，于是汉易焕然可观。虽非完帙，然吉光片羽，亦弥足珍贵。且其微言大义，亦由兹可探寻而得，宁非其幸欤！

平心而论，先儒之阐扬汉易，以幽赞孔子之微言是也，若夫过份苛责毁辱于王辅嗣、孔颖达，则容有未当，尽汉易之亡，多亡于兵火之灾，阳九之厄，与夫斯文不振之故也。汉易自有其价值存在，岂辅嗣、颖达所能亡哉。

凡例：

1. 本文旨在阐述汉易，故以义理为主，象数为宗，而以文字声韵



音之学通其诂训。庶阐夫子之微言，述汉儒之元意。

2. 本文分十六篇，首篇为汉易导论，述汉易之特色、价值渊源、传受、版本及汉易之略例，以阐汉易之微意。

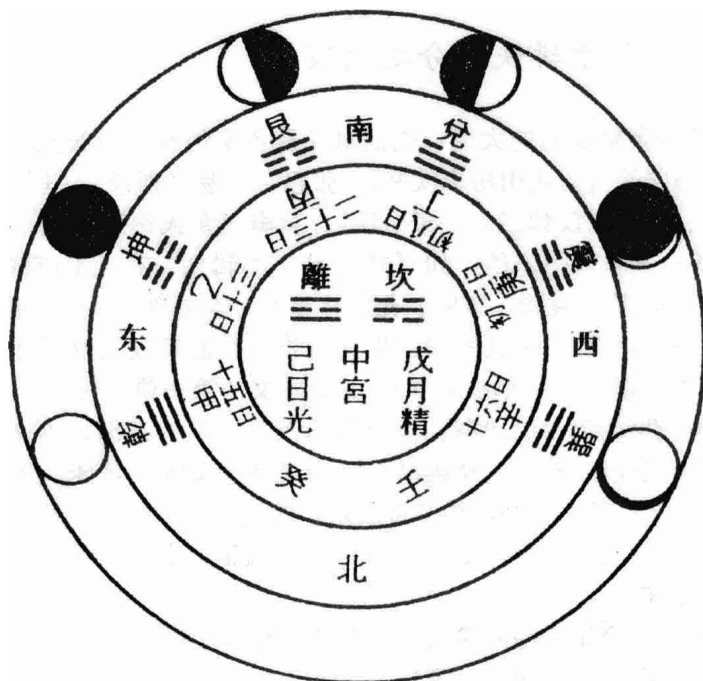
3. 《子夏易传》先儒多以为韩婴之作，而薛虞记其微旨者也，皆儒门之易也，故次之。施孟梁丘京四家之易，两汉皆立于学官，为易学之正传，故又次之。汉熹平《周易》石经，据罗振玉、屈翼鹏先生之考证，咸以为梁丘氏之易，故本文兼述于《梁丘易》之中。《费氏易》虽未立于学官，然影响于东汉乃至后儒者至大，故又次之。《周易古五子传》及《淮南九师道训》，或涉乎灾异，或冥心于至道，乃易学之别传，故殿于西汉易学之末。

4. 马季长传费氏之易，而又历观书于东观，尽得中秘之奥。故其易卓然成一代之大家，融古今文而一之，上承西汉诸家之易，下开郑荀宋虞王韩之学。故以为东汉易学之首。郑康成传马氏之学，而又益之以爻辰之象，故以次焉。荀慈明略后于马氏，亦命世之通儒，其易行于中原，故次之。刘表宋衷亦东汉末之易学大师，其书存者十不及一，故又次焉。至于《荀九家易》，以荀为主，旁蕴京虞马郑等九家之易，其书汉易为多，故又次焉。

5. 汉易之存于今者，以《虞氏易》为多，虞仲翔五世传《孟氏易》，又历观马荀郑宋之书，上稽施梁丘京费之易，旁溯魏伯阳《参同契》之说，故能集两汉易学之大成。其书经清儒惠定宇、张惠言、孙堂黄奭及余之补逸发微，已有全书可睹。观其数次上书汉献帝，又与孔融相往返，故定其书为汉易。以其有全书可睹，故别出一书。

6. 至若陆续、王肃、姚信、王弼、翟元、董遇、韩伯、张璠等诸氏之易及《焦氏易林》、魏氏《参同契》等，已述于别篇，今之所述，又拟略诸！

月体纳甲说，乃卦气说的一种形式。将道家内丹理论同月亮盈亏、四时变化相联系，以便掌握自然法则。置坎离于中宫，指“日月为易，刚柔相当”，表示月体凭日照而发光。震表示一阳已生，月起于西方；巽表示一阴已萌，亦配于西方；上弦月在南方，兑乃二阳之象；下弦月也在南方，艮乃二阴之象。北方不见月光，表示乾消坤藏。一月之中月亮盈亏变化过程，一览无余。



月体纳甲图

二、本书之创获

此部书为作者的博士论文，由陈立夫、林景伊、高仲华夫子指导。在1973年1月5日通过文学博士学位。考试委员有陈立夫、林景伊、屈万里、陈槃、熊公哲、毛子水、戴君仁等先生。兹将学位审定考试之报告辞附于此。

各位老师，各位先生，我一向短于言辞，尤其又本着颜渊“愿无伐善，无施劳”的精神，和先贤“无道人之短，无说己之长”的古训，使我不敢说出我在本文的创获。但是，如果不说出的话，又有谁知道读本文究有多少收获呢？不得已，只好本着《春秋左氏传》“言以足志，文以足言。”“不言谁知其志？言之无文，行而不远”的名言，与孔子“盍各言尔志”之意，略述本文的创获。

本文的创获，约有数十项，兹择其要者，简述如下：





（一）关于辑佚部分之创获

1. 集前贤辑汉易的大成：先儒辑汉易各家的有：胡薇元《汉易十三家》、马国翰《玉函山房辑佚书》、张惠言《易义别录》、王谟汉《魏遗书钞》、孙堂《汉魏二十一家易注》、黄奭《黄氏逸书考》、《汉学堂经解》等；其单辑一家的，如《郑氏易》的辑佚，有：王应麟、张惠言、丁杰、惠栋、袁钧、臧庸、孔广林等人。本文则一一会而通之，取其所同，辨其所异，正其所误，集其所长，而汇集成《汉易十六家易注》（其中《虞氏易》单独成书）。这是本文的第一项创获。

2. 补前贤辑汉易的遗漏：前贤的辑汉易，颇有遗漏，本文则根据四史、《十三经注疏》、《经典释文》、《古易音训》（清宋咸熙所辑）、《一切经音义》等书，补辑约二百余条。如《孟氏易》的辑佚，除根据以上诸书外，还可从《说文》、《五经异义疏证》补辑十余条。这是本文的二项创获。

3. 订正前贤辑汉易的谬误：如张惠言的辑《易义别录》，将子夏与薛虞并作一家，荀爽和荀九家冶为一炉，实则四家的易学，皆各有不同，本文则一一区而分之，余如马国翰、孙星衍等皆有小错，本文皆订正之。这是本文的第三项创获。

4. 订正前贤辑汉易经文次序的凌乱：如马国翰辑施、孟、梁丘三家易，将损卦上九得臣无家，误辑者重新订正。这是为第四项创获。

（二）关于考证部分之创获

1. 匡正前贤考证汉易的错误：如柯劭忞、尚秉和等先生所撰《续修四库全书提要》，谓宋衷和刘表的易，渊源回然大有区别。本文从而考证之，发现两家易学，实在是互为表里。如乾象：天行健，君子以自强不息。刘表曰：“言伊者详其名也。”宋衷曰：“以健详其名。”且宋衷尝为刘表撰定《五经章句》，所以二家易学，实相为表里。如此类者，不一而足。这是本文的第五项创获。

2. 辨正典籍错误的字：如本文在《古五子传》中，辨正艺文印书馆、启明书局和其他书局所影印的《汉书·律历志》“次四百八十”中如淳注解的误字，四百二十，误为四百八十，此涉上文而误，七甲子误作七十甲子，乃涉下文八十，八十七而误。盖四百二十，正七甲子，安





有七十甲子哉？诸如此类，本文皆一一辨而正之。这是本文的第六项创获。

3. 考正《周易》的伪书：本文是根据汉石经、《周易集解》、《经典释文》、唐石经等，以文法、修辞、比较诸法辨正郭京称得王弼、韩康伯手抄本《周易注解》的伪妄，而证明其书出自一己之臆说。若此之类，皆一一考正之。这是本文的第七项创获。

4. 考正前贤对汉易作者的误说：如《荀九家易》、宋代陈振孙的《直斋书录解題》、朱子发（震）的《汉上易传》、马端临的《文献通考》、杭辛斋的《学易笔谈》，都以为东汉荀爽所集淮南王刘安《九师说》之易学，本文根据唐初陆德明《经典释文序录》及《隋志考证》，知《荀九家》者乃东晋时人所集荀爽、京房、虞翻、郑玄、陆绩等九家的易注，因以荀氏易为主，故名为荀九家。又以《淮南子》引易者与荀九家经文比较研究，发现十有九异，再以荀爽、郑玄、虞翻等九家之经文及易注比较研究，见经文的字句，注解的内容，都有相合，因而证明前贤以荀九家为荀爽所辑《淮南九师说》为误。又辨正惠栋、张惠言以九家为六朝人所撰的说法，过于笼统，而据《释文》及《隋志》诸书之次序，断为东晋时人所集荀爽、京房等九家之易注。似此考证者尚多，具见于本文。此是本文的第八项创获。

5. 考易系辞章节的错误：如根据虞翻的注解，知“子曰知变化之道者，其知神之所为乎？”一句乃是“大衍之数”一章的结尾。余如“天一地二”一章的脱简，已由屈老师考证出，本文因而稽考众文，而详说之。这是本文的第九项创获。

（三）关于象数方面的创获

1. 以简明语句，解释汉易各家象数的幽赜，使易知易明。这是本文的第十项创获。

2. 订正前贤的误象：如沈祖绵的《解孟氏易象》，往往错误百出，本文一一订正之。这是本文的第十一项创获。

3. 明易数的应用：在汉易略例、《荀氏易》及《虞氏易》中述明。这是本文的第十二项创获。

4. 阐述汉儒占筮之法：散见略例及各家易学（如荀、虞）之中。这是本文的第十三项创获。

5. 整理并述解象数的条例凡四十余条例：根据惠定宇《周易述》、





《易汉学》、刘师培《经学教科书》、张惠言《虞氏义消息》、《郑氏易》及《荀氏九家易》、《易义别录》、李锐《虞氏易例》、徐昂《虞氏学》等书及自己潜研之心得，整理并阐述象数的条例四十余例。较先儒所述易例，超出甚多。如卦变之说，先儒每多异论，宋儒甚至演为一百多卦，实大错。本文既订正其误，并述明卦变的原则、枢纽等。这是本文的第十四项创获。

6. 增补先儒象数条例的不足：如荀氏升降，惠定宇、张惠言述其条例有五。本文则重为归纳，而有七例。这是本文的第十五项创获。

（四）关于异文方面的创获

1. 理《周易》的异文。
2. 辨汉易古今文之差异。
3. 明正俗之异字。

4. 辨前贤对汉易异文述解的伪误：如宋翔凤的《周易考异》、李富孙的《周易异文释》，非能完美。本文于其是，则是之；于其非，则从而订正之。以上四项创获，详具于《周易异文考》（原名《汉易异文考》）一书之中。这是本文第十六、十七、十八、十九项创获。

（五）关于图表方面的创获

1. 附录解说汉易的图表数十幅：其义不昭，爰明以图；阐发幽旨，非表不明，故本文附有图表。本文所收及所作图表，如纳甲图、卦气图、汉熹平石经图、八宫卦次图、八卦分野图、十二月爻辰图、爻辰所值二十八宿图、四方列宿、十二辰配卦纳音图、六十四卦配辰表、六十四卦爻象变化统计表等，凡有数十幅之多。这是本文的第二十项创获。

2. 订正孟京卦气图的错误：孟京卦气的说法，后人图而明之，其传于世者，据余所见，有四种，以明来知德《周易集注》所收为最佳，然仍有错误，原图以坎初六冬至配卿，属于颐卦，于七十二候为荔挺生，实误，今改正之，以配公、中孚、蚯蚓结，而剪贴影印焉。这是本文的第二十一项创获。

3. 订正《皇清经解》惠栋《易汉学》八卦六位图（即纳支）的误字。《易汉学》在坎初六纳戊寅木，写成戊寅水，此乃涉字形相似而误，本文从而订正之。这是本文的第二十二项创获。





4. 增订前贤两汉易学传承表：前贤对两汉易学的传承作表者，虽有而不全，本文根据四史增订之。较前贤稍详。这是本文的第二十三项创获。

我们知道，任何一本书，求其十全十美，是非常不容易的，即以清儒惠栋、张惠言学问的深厚，也难免有小错的地方，何况我学识的寡浅呢？

我们知道，漂流在大海里的船，要光明灯塔的指引，才能走向平安的港口；从事学术研究的学者，需要老前辈的教导和指引，才能奔向光明的坦途。我现在正是期望老师和前辈们教导和匡正的时候。

报告完，谢谢。

三、西汉易学之渊源

汉王刘邦元年（公元前206年）冬十月，萧何尽收秦丞相府图籍文书，惠帝四年（公元前191年）三月除挟书律，文帝始置博士。（见《后汉书·翟酺传》）至武帝建元五年（公元前134年）始置五经博士。历西汉末，易立于博士者有杨何、施雠、孟喜、梁丘、贺京房五家，为博士者代有之，晚之传授彬彬盛矣。然溯其渊源，皆由孔子之嫡传，孔子传易于商瞿，六传至田何而汉兴。惟易学之派别，由汉始分。兹分述之：

（一）易学正传之渊源

易学正传者由孔子嫡传至田何而汉兴，易学大盛，立于王官，设为博士者也。《史记》《汉书》载其授受之际微有不同。《史记·仲尼弟子列传》云：

“商瞿，鲁人，字子木，少孔子二十九岁。孔子传易于瞿，瞿传楚人馯臂子弘，弘传江东人矫子庸疵，疵传燕人周子家竖，竖传淳于人光子乘羽，羽传齐人田子庄何，何传东武人王子中同，同传菑川人杨何，何元朔中以治易为汉中大夫。”

《史记·儒林传》则云：

“自鲁商瞿受易孔子，孔子卒，商瞿传易六世至齐人田何字子庄，而汉兴，田何传东武人王同子仲，子仲传菑川人杨何，何以易元光元年征官至中大夫。齐人即墨成以易至城阳相。广川人孟但以易为太子门大

