

皇家禦藏神品

三希堂法帖



書為游藝之一前代名蹟流傳今人興懷珍慕是以好古者恒鉤極鐫刻以垂諸矣禩宋淳化閣帖其家著矣厥後大觀淳熙皆有續刻其他名家摹本至不可觀故我朝祕府初不以廣購博收為尚而法書真蹟積久頗富朕曾命儒臣詳慎審定編為石渠寶笈一書因思文人學士得佳蹟數種即鉤摹入石矜為珍玩今取羣玉之秘壽之貞珉足供觀以公天下著梁詩正溥霑加校勘擇其尤者次極前以昭書學之淵源以示臨池之模範特諭

乾隆十二年臘月御筆



下

中國書局
CATHAY BOOKSHOP

皇家禦藏神品



三希堂法帖

書為永寶之一也。乾隆御藏。人與懷珍慕是以好古者恒鉤極
鑄刻以垂諸矣。禊宋淳化閣帖
其家著矣。願後大觀淳熙皆有
續刻其他名家摹本至不可觀
致我朝祕府初不以廣購博收為
者而法書真蹟積久頗富。朕曾
命儒臣詳慎審定編為石渠寶
笈一書。因思文人學士得佳蹟數
種。乃鈎摹入石。矜為珍玩。今取
玉之秘壽之貞。誠足
觀以公天下。著梁詩正
溥霑加校勘。擇其尤者。以極
以昭書學之淵源。以示臨池之
模範。特諭

乾隆十二年臘月御筆



下

中國書局
CATHAY BOOKSHOP

皇家御藏

三希堂法帖

宋米芾

将之茗
溪诗帖

景載与谢公遊
半歲依脩竹三時
看好花懶傾惠
泉酒點盡梁源



諸公載酒不輟而余以疾每

約置膳清話而已復借書

劉孝周三姓

好懶難辭友知

窮望念通貧非理
生拙病覺養心功小
圃能留客青冥不
厭鴻秋帆尋賀

老載酒過江東

仕倦成流落遊頻

慣轉蓬熱來隨

意任涼至逐東



皇家御藏

三希堂法帖

宋米芾

將之菴
溪詩帖

入境親疎集他鄉
彼此同暖衣並食
飽但覺愧梁鴻
旅食緣交駐浮家

為興來句留荆水
話襟向卜峯開過
刺如尋戴遊梁定
賦牧漁歌堪盡處

又有魯公陪
密友從春
折紅薇
過夏榮
團板殊自
得願我若
含情漫

有蘭隨色寧無石

聲却憐皎々

月依舊滿船行



元祐戊辰月旦



皇家御藏

三希堂法帖

宋米芾

将之苕溪诗帖

543

作

右呈
諸友
茅詩
先
臣
芾
真



跡臣米友仁鑒定恭跋



拜中岳命作



芾

雲水心常結塵

風西久靈重
尋釣磬石初
入選仙園鼠雀

真官耗龍地
衆俱却懷困
祿厚不敢著

皇家御藏

三希堂法帖

宋米芾拜中岳命作

547

少書貧須滂仕困
祿是身榮不託

清夫



先生第終成俗

吏名重緘議法口

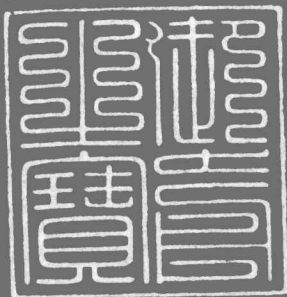
靜洗看山晴爽

皇家御藏

三才堂法帖

宋米芾拜中岳命作

549



老此生

由中何有圖書