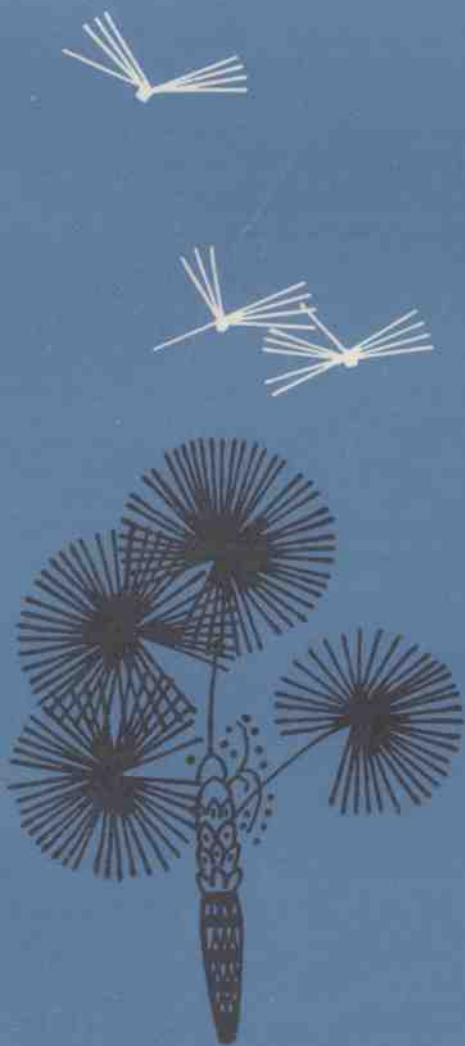
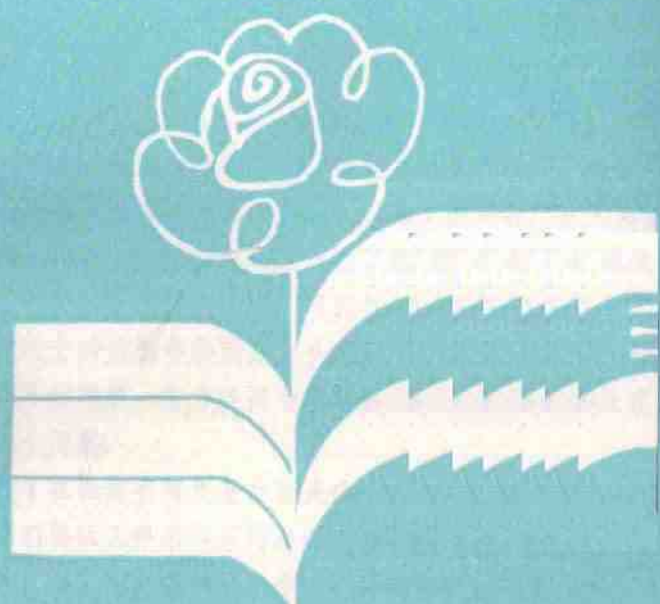


粵版书评集





粤版书评集

广东人民出版社
花城出版社
广东科技出版社
岭南美术出版社

封面设计 杨白子

粤 版 书 评 集

(出版业务资料)

*

广东人民出版社
花 城 出 版 社
广东科技出版社
岭南美术出版社
编辑出版

*

广东新华印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 21.125印张 2插页 465,000字

1983年6月

印数1—4,000册

说 明

党的十一届三中全会以来，如同兄弟省市一样，我省的出版工作也有了迅速的发展。出版机构除了原来的广东人民出版社和广东科技出版社以外，又成立了花城出版社和岭南美术出版社。四个出版社加在一起，现在每年可出版图书和图片近千种。这近千种的图书和图片，从质量上看，有些是不错的，但有些还不够理想。努力提高书籍质量是我们必须花大力气去解决的一个问题。

为了在提高书籍质量方面提供一些材料供同志们参考研究，我们将近几年来有关的书评文章收集起来，编成《粤版书评集》一书。一方面便于保存这些分散的资料，另方面也可从一个侧面看到我们工作的成绩和不足，从而改进出版工作。

限于平时的材料积累，有些书评文章恐有遗漏。对本书编辑工作上的不足之处，欢迎提出意见。

广东人民出版社

花城出版社

广东科技出版社

岭南美术出版社

一九八三年五月

目 录

更加繁荣的未来正在等待着我们去创造·····	马冰山 (1)
回顾与展望·····	马冰山 杨重华 (5)
广东人民出版社的三十年·····	杨重华 顾锡麟 (9)
花城出版社在前进·····	程 华 (17)
广东科技出版社简介——五年回顾·····	(20)
岭南美术出版社·····	傅 中 (25)
岭南书画巡礼·····	丁 鹰 (28)

广东人民出版社

推荐《马克思与马克思主义》·····	袁耀文 (35)
《马克思与马克思主义》·····	穆 之 (37)
推荐一本大学理工农医哲学教材·····	陈启方 (39)
关于“两变”命题的几种不同认识·····	宁 江 (45)
——介绍《一场哲学论争》	
一本颇具特色的逻辑读物·····	陈启方 (48)
——章沛撰写的《逻辑基础》	
推荐一本哲学入门书·····	陈启方 (50)
对《辩证法和形而上学》一书的意见·····	汪 涛 (54)
马克思主义理论宝库的珍品·····	方 山 (56)
——《周恩来的思想及理论贡献》简介	

通俗易懂的《大众政治经济学》……………张友仁(58)

推荐《大众政治经济学》……………袁耀文(61)

学习马列主义、毛泽东思想的入门书……………让 贤(63)

——《科学社会主义常识》评介

读者对《科学社会主义常识》一书的评论……………(66)

评《社会主义的脑力劳动和体力劳动》……………陈启方(69)

读《论社会主义商品经济》……………袁耀文(75)

卓炯论文集：《论社会主义商品经济》出版

……………蓝 星(88)

《中国革命根据地经济史》序言……………许涤新(85)

评介一本好书……………侯雨夫 齐翔延(88)

要重视农业经济管理的研究……………袁耀文(92)

只生一个孩子好……………何天静(95)

——读《两种生产理论和我国的人口问题》

两本有特色的新书……………刘 橙(97)

《广东经济调查》即将出版……………袁耀文(100)

《资本主义能生存下去吗?》……………智 文(108)

年轻朋友，让青春发出光和热吧!……………秦 牧(105)

——《青年思想修养丛书》卷头语

《当你步入人生……》序……………杨 越(111)

《京华人物》序……………萧 乾(114)

《谚语新编》代序……………袁 静(116)

一本通俗的美学读物……………余 兴(118)

——《灯下谈美》介绍

喜读《中学生之友》……………曹思彬(119)

南国的《少年探索者》……………孟东明(121)

锐意进取，奋发有为 孙吴远 (128)

——《古代名人勤学记》介绍

《借尾巴》 白嘉荟 (124)

亭亭在广州面世 胡 杨 (125)

“未知友”的知音 陈 抗 (127)

——读《郭沫若书简(致容庚)》

推荐《郭沫若书简(致容庚)》 许伟建 (131)

《郭沫若书简(致容庚)》出版 紫 函 (133)

《郭沫若书简(致容庚)》 孟 衡 (134)

《中学语文教学探讨》序言 李凌冰 (136)

园丁的心血 陈万山 (140)

——《中学语文教学探讨》读后

一本打开古代知识宝库门扉的读物 石 轩 (144)

——介绍《中学语文古代汉语常识》

一本有特色的《中学语文词语辨析》 萧顺从 (148)

社会语言学研究的可喜尝试 蔡富有 (150)

——评《说和写》

语言的珍品 丁 子 (156)

——《汉语谚语小辞典》介绍

评《端溪名砚》 商承祚 王贵忱 (158)

附：来函照登 商承祚 (161)

端砚芬芳墨花开 陈汉才 (162)

——《端溪名砚》简介

端州石工巧如神 萍 静 (165)

——介绍《端溪名砚》

读《端溪名砚》 严 明 (167)

《星湖》的山山水水 作 明 (170)

《科技英语翻译入门》介绍 国 光 (172)

简明扼要, 通俗易懂 湛伟恩 (175)

——读《中国文学批评简史》(增订本)

一本有特色的文学史通俗读物 陈海烈 (177)

——介绍《中国古代文学史问答》

炼字、选辞、音节美与艺术联想 周汝昌 (179)

——《宋百家词选》序

读刘逸生的《唐诗小札》 阿 景 (186)

《唐诗小札》的特色 卯 君 (188)

《宋词小札》序 吴有恒 (190)

普及古典文学的又一可喜收获 赵福坛 (193)

——读刘逸生著《宋词小札》

《唐宋诗词赏析》 达 (197)

纳兰性德和《饮水词》 冯 统 (198)

《纳兰性德和他的词》序 杨重华 (203)

罗忼烈著《诗词曲论文集》评介 刘焜炆 (206)

言必有物, 意必已出 黄佩玉 (208)

——读罗忼烈教授《诗词曲论文集》

百粤山川, 千载诗情 李汝伦 (210)

——《历代名人入粤诗选》读后

一部形象的地方志 杨光治 (214)

——谈《历代名人入粤诗选》

《历代名人入粤诗选》 邬和楹 (216)

雄奇瑰丽的革命诗史 金绍先 (217)

——《柳亚子诗选》读后

评新编两种苏曼殊诗集	林 辰 (220)
关于董说及其《西游补》	钟贤培 (227)
介绍《中国新民主主义革命史简编》	方 山 (230)
实事求是, 秉笔直书	卢 权 (232)

——《中国共产党简史讲义》简介

一本颇具特色的国际共运史读本	刘焜炆 (234)
读广东出版的三本革命回忆录	文 兵 (238)
把革命精神财富留给后一代	杨先厚 曹光雄 (241)
《南粤英烈传》序	郑星燕 (248)
《瞿秋白年谱》序	陈旭麓 (246)
《黄埔军校史料》出版	李义彬 (250)
五指山的儿女	其 真 (252)

——《黎族简史》简介

《雍正帝及其密摺制度研究》述评	冯佐哲 (254)
-----------------------	-----------

花 城 出 版 社

语言“树林”花胜火	湛伟恩 (268)
-----------------	-----------

——秦牧《语林采英》读后

读高晓声的《创作谈》	尚 元 (268)
普通人中的先进典型	李天平 (271)

——评《柳暗花明》中的周炳

陈残云及其《香飘四季》	梅 子 (281)
吴有恒长篇小说《北山记》读后	杨 飞 (285)
真实·亲切·感人	沙世荣 (289)

——读《滨海传》

谈《历史的回声》的人物塑造	卢 湘 (295)
---------------------	-----------

谈谈《闹海记》下集的人物塑造

.....王 曼 沙世荣 (299)

东北解放战争的历史画卷王德昌 (304)

——介绍长篇小说《高粱红了》

难忘血迹斑斑的过去江 霞 (307)

——著名作家陈残云谈他的新作《热带惊涛录》

从《三家巷》看文学作品如何吸收方言土语

.....张维耿 黎运汉 (310)

统战工作的一曲颂歌卢斯飞 (319)

——评《失去权力的将军》

小说创作的真功夫刘绍棠 (323)

历史的悲剧和今天的沉思 (326)

——中篇历史小说《天京之变》座谈会发言摘要

试论《泥泞》的悲剧美沙 均 (331)

对战争年代的再思考安铭新 (338)

——读中篇小说《覆灭》

关于中篇小说《你在想什么?》.....舒大沅 (374)

香港社会的一列生动图景靳 园 (382)

——谈东瑞短篇集《香港一角》

冷酷背后有强大的暖流梅 子 (386)

——《寒夜的微笑》读后

美与刺的和谐统一易 淮 (389)

——读杨干华的短篇小说集《惊蛰雷》

广阔天地新画图韦 轩 (395)

——《作品》小说集粹简介

从郁达夫和沈从文两文集谈起辛 笛 (399)

介绍《当代女作家作品选》 王 稔 (404)

美的享受 廖晓勉 (406)

——读《越秀丛书》三种

经得住检验的短篇佳作——谈《二十人所选短

篇佳作集》 湛伟思 (410)

赞《随笔丛书》三本新著 融 民 (413)

巴金主编《文学丛刊》选印出版 舒 信 (416)

引人注目的“黎明散文诗丛书” 王光明 (418)

巴金的《序跋集》 新 园 (423)

《许广平忆鲁迅》出版 张育之 (427)

浅谈“孙犁风格” 海 旸 (429)

——读《耕堂散文》笔记

秦牧《晴窗晨笔》 杜桂婉 (433)

永远的憧憬和渴求 东 瑞 (436)

——读萧红散文短篇小说集《桥》

洋溢诗意，别饶韵味 梅 子 (439)

——介绍《林遐散文选》

读《香港作家散文选》 海 旸 (442)

艺术的横向关系 邓云乡 (446)

——读《书带集》书后

劫余留铁笔，白首写苍生 赵 鹰 (450)

——读黄药眠同志的散文集有感

赵仲邑的《蜗庐漫笔》 述 之 (454)

风雨沧桑三十年 郭丽鸿 (456)

细致·精彩·抒情 思 远 (458)

——《醉人的旅程》读后

- 大型文艺丛刊《花城》冬 青 (462)
- 评《花城》创刊三年的中短篇小说谢望新 李钟声 (464)
- 关于《随笔》的随笔黄树森 (497)
- 愿《随笔》更繁荣蓝 翎 (501)
- 《译海》又一奇葩东 瑞 (504)
- 《影视世界》办得有特色陈绍伟 (506)
- 一部描写人与大海的小说姚之鸥 (507)
- 介绍罗逖的《冰岛渔夫》
- 讽刺诗集《开会迷》汤毓强 (509)
- 他寻找美, 讴歌美欣 原 (517)
- 读邵燕祥诗集《在远方》
- 芦荻风格欧阳翎 (519)
- 读《芦荻抒情》
- 显示出心灵的光彩来岑 桑 (527)
- 读野曼的诗集《爱的潜流》
- 飞吧! 特区年轻的鸿雁陈俊年 (538)
- 读《深圳飞鸿》随想
- 纯朴的美陈俊年 (544)
- 推荐《客家情歌精选1900首》
- 《古今楹联拾趣》文 翎 (546)

广东科技出版社

- 《成语与科学》序秦 牧 (551)
- 鸟类科学的珍贵画册林 木 (554)
- 评《中国经济鸟类彩色图谱》
- 皮肤病者的福音 医学研究的硕果李红志 (556)

- 谈《实用皮肤病学》中的医学摄影 刘 行 (558)
- 冯秉铨教授与《电子技术丛书》 徐秉铨 (560)
- 《半导体收音机测量与修理》简介 国 光 (563)
- 农民欢迎的书 施 丝 (566)
- 简评《农业生产知识丛书》
- 为了增产粮食 文 一 (568)
- 介绍《杂交水稻栽培问答》
- 他们是怎样成名成家的? 唐 华 (570)
- 介绍新书《名医治学录》
- 向你推荐——《中西医结合治疗血栓闭塞性脉管炎》
- 黄 峨 (572)
- 一本有价值的中医学辞典——《汉英常用中医词汇》
- 林秋明 (578)
- 介绍《中学物理教学》 于 真 (574)
- 群众的生活顾问 钟可清 (576)
- 介绍科普丛刊《实用知识》
- 《鲁迅与自然科学论丛》简介 衍 辉 (577)
- 扣人心弦的《孤岛历险记》 粟 遐 (578)
- 《九十四个小希特勒》简介 晓 庄 (580)
- 一本揭示生活奥秘的好书 (581)
- 介绍《生活中的奥秘》

岭南美术出版社

- 祝《周末》画报创刊三周年贺信 任仲夷 (585)
- 祝《周末》画报创刊三周年
- 张作斌 李雪光 秦琴生 (586)

- 《关山月画集》序 黄新波 (587)
- 序《方人定画集》 关山月 (595)
- 我国绘画艺术中的一枝奇葩 金 刃 (599)
- 介绍《岭南名画家画丛》
- 一本有音乐节奏感的画册 陈真纯 (602)
- 介绍《陈树人中国画选集》
- 《黎雄才画选》读后感 王贵忱 (608)
- 学画者的良师益友 单剑锋 (611)
- 介绍《黎雄才山水画谱》上篇树木
- 《黎雄才山水画谱》 达 为 (614)
- 岭东国画艺术之花 玲 兰 (616)
- 小介《谢海若、刘昌潮、王兰若中国画选》
- 丰俗小记 林 壑 (618)
- 为《林丰俗画选》而写
- 夕阳芳草寻常物，但肯寻诗便有诗 丁 鹰 (620)
- 读《林丰俗画选》
- 名家素描之探析与欣赏 丁 鹰 (623)
- 介绍《古今名家素描探讨》
- 珍贵的书学遗产 马国权 (625)
- 谈《沈尹默论书丛稿》的編集
- 学习篆书隶书的好范本 王贵忱 (627)
- 《商承祚篆隶册》读后感
- 为国争光 (629)
- 介绍1988年彩色摄影挂历《为国争光》
- 《广州名胜古迹》 鲁 青 (681)
- 向旅游者介绍一套精美的明信片

岭南年画，多姿多采	(684)
——介绍岭南美术出版社的年画、门画	
丰富年画品种	岭南美术出版社年画编辑室 (686)
——介绍几种新年画	
广东三件作品获绘画二等奖	孙锦常 (688)
画笔传神	胡 杨 (641)
——推荐连环画《吉鸿昌就义前后》	
引人入胜的连环画《龙女牧羊》	金 昌 (644)
从笑话到笑画	胡 杨 (646)
一纸风行的《周末》画报	区荣光 (648)
《周末》画报	司徒浩 (650)
漫谈广州方言连环漫画《乐叔和虾仔》	廖冰兄 (652)
乐叔和虾仔，一对惹人喜爱的艺术形象	
.....	梅醒斌 梁东方 (657)
广东大型美术丛刊——《画廊》	林 川 (659)
放开手脚办的开放园地	一记者 (661)
——《画廊》第四、五期简介	

更加繁荣的未来正在等待着 我们去创造

马 冰 山

党的十一届三中全会以后，我们广东迎来了出版界的春天。出版园圃里百花竞放，新书一部接着一部问世，刊物一个接着一个出现，不少新老作家、诗人、学术研究者和科技工作人员、教育工作者的优秀作品陆陆续续出版了。这都是过去数十年所不多见的现象。广东1981年同1978年相比，出版用纸量增长89%，达到21,350吨；出书品种增加40%，达到796种；出书册数增长47%，达到2.5亿多册。在党的十二大精神的鼓舞下，明年，广东人民出版社计划出书370种，其中重版书26种；广东科技出版社明年计划出书229种，其中重版书58种；花城出版社明年计划出书218种，其中重版书22种；岭南美术出版社明年计划出书（画）298种，其中重版书11种。这些事实和计划，有力地证明了广东的出版事业是大有希望的。我们对于广东文化出版事业必然有较大的发展充满着信心，但也因此更加需要各方面珍惜现在这个来之不易的兴旺局面。

广东省出版局下属四个出版社，明年出书（画）计划共1,110种，其中重版书112种，占10%；预计发排字可达一亿字，用纸量达一万吨以上。从选题说明中看，编辑同志组稿的

指导思想是比较明确的，初步贯彻了党的十二大精神，符合建设以共产主义思想为核心的社会主义精神文明的要求。政治思想教育方面，传播马列主义、毛泽东思想基础知识的政治通俗读物增加了；宣传共产主义人生观，帮助青年加强思想、道德修养的读物有所充实；少儿读物选题较为丰富多样。科技方面，已经围绕着经济建设的战略重点来确定选题，继续加强农村普及读物的出版，适当增加有关能源、交通以及经济科学、管理科学等门类的选题。文艺方面，重视编辑出版本省作家的作品，明年计划出版专集的70多位作家中，本省作家约占一半。美术方面，连环画和年画中现代题材和现实题材的选题的比重已超过40%。各出版社还计划出版一些有份量的丛书、套书，如花城出版社准备认真出好《花城文库》、《潮汐》、《旅伴》等几套丛书，精选精编，做到各具特色。各出版社对所办的刊物作了必要的调整，布局更加合理。如广东人民出版社因省内少年儿童报刊相当多，为避免重复，决定停办《广东儿童》，改出《中学生之友》。广东科技出版社为适应农村需要，同有关部门合办了《广东林业》、《农艺》、《养禽与禽病防治》等刊物。花城出版社原来出了两个翻译刊物，现保留《译海》，停出《花城译作》，并且把《海韵》诗刊改为《青年诗坛》双月刊。对各个刊物，今后主要是加强领导，健全编辑部。

为使明年的出版物更好地体现十二大精神，我们特在执行过程中，对计划作必要的增补，并为制定1984年出书选题计划做好准备，使广东的出版工作在十二大精神指导下百尺竿头，更进一步。

这些年来，我们取得了很大的成绩，但在改革过程中，我们也碰到很大的阻力和不少矛盾。我们没有因此半途而废，更