

教师|教|育|系|列|教|材

全国教育科学“十一五”规划课题研究成果

现代教师教学技能

XIAN DAI JIAO SHI JIAO XUE JI NENG

王彦才 郭翠菊◎主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

教师|教育|系|列|教材

全国教育科学“十一五”规划课题研究成果

现代教师教学技能

XIAN DAI JIAO SHI JIAO XUE JI NENG

王彦才 郭翠菊◎主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

现代教师教学技能 / 王彦才, 郭翠菊主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2010.8
(教师教育系列教材)
ISBN 978-7-303-11042-1

I. ①教… II. ①王… ②郭… III. ①教育技术学—高等学校—教材 IV. ① G40-057

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 093985 号

营 销 中 心 电 话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电 子 信 箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875
印 刷: 北京中印联印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 230 mm
印 张: 21.75
字 数: 346 千字
版 次: 2010 年 8 月第 1 版
印 次: 2010 年 8 月第 1 次印刷
定 价: 30.00 元

策划编辑: 郭兴举 责任编辑: 郭瑜 齐琳
美术编辑: 毛佳 装帧设计: 毛佳
责任校对: 李菡 责任印制: 李啸

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

前 言

《现代教师教学技能》是一本力图在教学理论与教学实践之间架设起桥梁的书。本书面向每一位真正关心和研究教学并期望上好课、能够更好地为学生服务的教师或准教师。

当今世界，科技社会发展异常迅速，人们生产生活方式发生了巨大的变化，对教育重要性的认识日益深入，对教育的要求尤其是优质教育的需求日益高涨。而这种对教育的需求，最终必然落实到对教师教育的需求，对教师的师德品质、理论水平、知识结构、教学技能的需求；科技的进步、社会的发展推动着教育的发展。教育的新理念不断涌现，教育观、教师观、学生观、教学观不断被更新，对教师、学生和教学的要求不断提高。教师应成为学生的指导者和朋友，而不是发号施令的奖惩官。学生可以成为也应该成为自律的学习者，学会对自己的行为负责，学会参与教学，而不是一味地服从或适应教材。教学的重点是培养学生的学习能力、思考能力和自我约束能力，而不是知识的简单灌输。教学的目的是造就终生爱好学习的自主学习者，而非被动的高分低能者。这些正确的教育教学理念需要教师在课堂教学中践行；《学会生存——教育世界的今天和明天》也为学校教师提出了新要求：“未来的学校必须把教育的对象变成自己教育的主体。受教育的人必须变成自己教育自己的人；别人的教育必须成为这个人自己的教育。这种个人同他自己的关系的根本改变，是今后几十年内科学与技术革命中教育所面临的最困难的一个问题。”自 2001 年以来，影响我国大江南北的新课程改革轰轰烈烈地全面展开，其核心理念之一乃是培养学生终生学

习的意识和能力，促进每一位学生的发展。面对这样的教育难题，我们教师应该怎么办？人们对教育的美好愿望的落实无疑需要教师的配合和跟进，这些皆给教师的发展和教师教育提出了高要求。

作为一名被学生欢迎的好教师，必须具有先进的教学理念、正确的教学观和学生观、高尚的师德、突出的教学能力和高超的教学技能。教学技能不是可有可无的，也不是“雕虫小技”。大量的教学实践证明，教师作为教学活动的基本要素，教学改革成败的关键元素，在教学过程中其教学技能的发挥程度将直接影响教学活动的性质和人才培养的质量。随着新课程改革的全面实施和推进，教师职业技能将发生重大变化。因此，重视教师职业技能的培养既是师范院校的经常性工作，也是教师教育工作的重心。本书编写的缘起即基于此。本书的宗旨乃是服务于现代教师职业技能培养的实际需要。现代教师职业技能培养是包括职前技能培养、入职技能辅导和在职技能提高的一体化培养模式。教师的职前技能培养主要是使师范生掌握终身学习、教育科研与学科教学的基本技能，解决师范生作为未来教师“能上岗”的问题，为教师职业技能全程提供支持；教师的入职技能辅导主要是对新教师从上岗到转正前这一时期进行的技能指导和训练，主要目的是促使新教师了解和遵循教育教学的基本规律，综合运用已经形成的教学技能，尽快进入学校文化系统，扮演好教师职业角色，解决“上好岗”的问题，为将来的教师技能提高打下坚实的基础；教师的在职技能提高主要是使教师的职业技能随着教育教学要求的变化而更新，促使教师不断反思、总结和补充完善，使技能向熟练化、技巧化发展。它主要解决“技能提高与更新”的问题，最终形成教师的综合教学技能——理论与实践紧密结合的技能，课堂、教材、学生生活与社会实际紧密联系的技能，创造性地使用和发展教学技术的技能，促进教师成为教育思想家、实践家、学者和研究者。

本书的编写是在认真领会《高等师范学校学生的教师技能训练大纲》（试行）基本精神的基础上进行的。全书力求贯彻“基础性”“实用性”和“前瞻性”的指导思想，充分体现当代教学的新理念，切实反映基础教育新课程改革的目标要求，广泛吸收国内外教师教育和教学研究的新成果，彰显科学的态度和创新的精神；本书是集体研究的产物，是众多教师集体研讨的结晶。在本书的编写过程中，几次召开研讨会，从确定指导思想到设计提纲，从体例安排到内容修改，都是大家集体研究合作的结果。本书的编著还借鉴和参阅了大量国内外同行的著作和研究论文，引用了一些专家

或学者的案例及相关资料，由于种种原因有些未能联系到作者本人，在此深表感谢，亦敬请谅解。从编写到出版，也得到了北京师范大学出版社的大力支持，在此表示衷心的感谢！

《现代教师教学技能》共十二章，由王彦才、郭翠菊任主编。参加编写的7位教师全是长年工作在第一线的丰富的教学人员。最后由王彦才、郭翠菊在不同程度上加以删减、修改与增补，并负责统稿、审阅和定稿。各章具体分工如下：

- 第一章 备课技能（房艳梅）
- 第二章 导课技能（房艳梅）
- 第三章 组织教学技能（刘晓玲）
- 第四章 语言表达技能（张 燕）
- 第五章 板书技能（张 燕）
- 第六章 提问技能（刘晓玲）
- 第七章 结课与作业设计技能（刘晓燕）
- 第八章 师生沟通技能（刘晓燕）
- 第九章 说课技能（张永恒）
- 第十章 听评课技能（王彦才）
- 第十一章 学习方法指导技能（张永恒）
- 第十二章 反思性教学技能（郭翠菊）

总之，摆在大家面前的这本《现代教师教学技能》，只是编写者长期从事教育理论教学与研究的点滴思考和收获。我们衷心地盼望这些体会和感受能与师范院校的学生——准教师、新入职教师和在职进修的所有教师分享。由于时间紧、任务重，再加上编写者的能力所限，粗鄙之处难免，恳请各位阅读和使用本书的朋友和老师批评指正。

编 者

2010年3月

目 录

第一章 备课技能 /1

第一节	备课概述	2
第二节	备课的方法	7
第三节	备课的要求	23

第二章 导课技能 /31

第一节	导课概述	32
第二节	导课的方式	38
第三节	导课的要求	47

第三章 组织教学技能 /57

第一节	组织教学概述	57
第二节	组织教学的策略	63
第三节	教学机智	75

第四章 语言表达技能 /90

第一节	语言表达技能概述	90
第二节	口头语言表达技能	96
第三节	体态语言表达技能	115

第五章 板书技能 /128

第一节	板书概述	128
第二节	板书的类型及选择	138
第三节	板书技能训练	148

第六章 提问技能 /157

第一节	提问概述	157
第二节	提问的方法	163
第三节	提问的要求	175

第七章 结课与作业设计技能 /181

第一节 结课概述	182
第二节 结课的一般原则与常见方式	183
第三节 作业设计与批改技能	189

第八章 师生沟通技能 /204

第一节 师生沟通概述	204
第二节 师生沟通中常见的问题	212
第三节 师生沟通的策略	222

第九章 说课技能 /235

第一节 说课概述	235
第二节 说课的原则和方法	241

第十章 听评课技能 /258

第一节 听评课概述	258
第二节 听课的方法与要求	263
第三节 评课的要求与方法	272

第十一章 学习方法指导技能 /278

第一节 学习方法指导概述	278
第二节 基本学习方法指导	286
第三节 新课程背景下学习方法的变革与指导	295

第十二章 反思性教学技能 /315

第一节 反思性教学的含义与特点	316
第二节 反思性教学的类型与方法	324
第三节 反思性教学对教师的要求	332

第一章 备课技能

苏联教育家苏霍姆林斯基举过这样一个例子：一位有30年教龄的历史教师上了一节非常出色的公开课。课后，听课的一位教师对这位历史教师说：“是的，您把自己的全部心血倾注给自己的学生了。您的每一句话都具有极大的感染力。不过，我想请教您，您花了多少时间来备这节课？不止一个小时吧？”那位历史教师说：“对这节课，我准备了一辈子。而且，总的来说，对每一节课，我都是用终身的时间来备课的。不过，对这个课题的直接准备，或者说现场准备，只用了大约15分钟。”^①这位教师如此对待备课，既表明了他对待教学工作严肃认真、一丝不苟的态度，也说明了教师充分备课是取得高质量课堂教学的前提和基础。如果没有教师在课前的精心准备，没有对教学方法的潜心研究，没有持之以恒的勤学苦练，没有相当的知识储备、经验积累，要想取得良好的课堂教学效果是不可能的。真正是“课堂一分钟，课前十年功”。

那么，什么是备课？备课有哪些作用和价值？当前的中小学备课有哪些类型？怎样备课？这是我们研究备课必须要解决的问题。

^① [苏] 苏霍姆林斯基：《给教师的建议》，杜殿坤编译，7页，北京，教育科学出版社，1984。

【学习目标】

1. 理解备课的含义，认识备课的重要性，熟悉备课的基本类型。
2. 掌握备课的方法及要求，努力提高自身素养，在备课实践中形成备课技能。

第一节 备课概述

一、备课的含义

所谓备课，实际上指教师在课堂教学之前进行的设计准备工作，即教师根据课程标准的要求和本门课程的特点，结合学生的具体情况，对教材内容进行加工和处理，创造性地设计出目的明确、方法适当的教学方案的过程。

古人云：“凡事预则立，不预则废。”备课是整个教学过程的总策划、总设计，是教师教学活动的起始环节。它关系到课堂教学的有效性，表达着教师的创新精神，体现着教师全新的教学观。

当前，有部分教师对备课的认识存在误区，有的教师认为备课就是写教案，有的教师认为备课是不得已要完成的任务，备课时找来现成的教案一抄了事，年年教，年年抄，除了少写了一些细节和某个过程，整体基本没变。这样的备课就成为教师工作中的一种形式、一种任务、一种负担，成为不得不应付的差事。产生这种局面的主要原因在于这些教师不了解备课的重要意义。如果认为备课是可有可无或随随便便就能做好的工作，那么，掌握并不断提高备课技能就无从谈起了。只有深刻认识备课的意义，才能提高备课技能，并在此基础上进一步提高教育教学质量。

二、备课的意义

教学实践反复证明，教师备好课是上好课的根本前提，是充分发挥教师主导作用，提高教学质量与效率的重要保证，也是教师提高自身知识与能力的过程。

(一) 备课是有效提高教学质量与效率的重要保证

有人曾对全国特级教师斯霞说：“您教小学已经四五十年了，还用备什么课啊？随手拿起书来不就可以把课讲好吗？”斯霞回答说：“其实不像您说的那样，我常把备课当做指挥员在组织一场战役前的深思熟虑。”“为了

组织好‘战役’，我总是反复思考，反复推敲，直到找出自己认为比较满意的设计方案为止。备课是一项极其细致复杂的脑力劳动，容不得半点马虎。只有踏踏实实、认认真真的备好课，才能取得应有的教学效果。”^①可见，教师认真备课是上好课的首要前提。教师在备课上所花工夫的多少直接影响授课的质量，同样的教材内容，教师备课深入、充分，课堂教学就会目标明确、重点突出、深入浅出，学生也学得生动活泼；相反，如果教师备课肤浅，课堂教学就会层次不清、重点不明，更不用说考虑学生的需求，充分调动学生的积极性和主动性了，教学效果可想而知。就同一个教师来说，进行观摩教学时的教学效果一般都会比平时好，原因并非观摩教学时教师的教学能力突然提高了，而是教师备课比平时充分得多，进行了认真的筹划和精心的设计。可以说，任何一堂成功的课无不凝结着教师备课的心血。

（二）备课是教师提高知识水平的过程

备课是一个长期积累的过程。古代荀子在《观学篇》中就曾说过“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”。从某种角度看，教师的工作除了真正课堂上的教学以外，其为教学所做的一切准备工作都可视为“备课”。教师要成功完成教学任务，首先要精通所教学科的知识，对自己所教学科的全部内容有深入透彻的了解，还要有深厚的文化积淀和一定的教育科学知识，这些知识的获得绝非一日之功。因此，教师平时要有计划地围绕教学进行知识积累，加强自身知识修养，而每一次课前备课，对于教材中反映的新科学知识，对于自己不十分明白的地方，都应进一步学习、研究。通过备课过程中持之以恒的学习、积累，教师的知识素养自然会不断提高，最终“至千里”“成江海”，这也为上好每一堂课打下了坚实的基础。苏霍姆林斯基说：“一些优秀教师教育技巧的提高，正是由于他们历来持之以恒的读书，不断补充知识的大海，如果一个教师在他刚参加工作的头几年所具备的知识，与他所要教给儿童的最低限度知识的比例是 10：1，那么到他有了 15 年至 20 年教龄的时候，这个比例就变为 20：1、30：1、50：1。”^②

（三）备课是教师形成实际教学能力的主要途径

教师的备课过程同时也是教师把可能的教学能力转化为现实的教学能

^① 斯霞：《我的教学生涯》，21 页，上海，上海教育出版社，1982。

^② [苏] 苏霍姆林斯基：《给教师的建议》，杜殿坤编，8 页，北京，教育科学出版社，1984。

力的过程。作为教师都具备一定的专业文化水平，都或高或低的具备一定的教学能力，但这只是教师教好课的可能条件。只具备这些可能条件甚至较好的条件，如果不去备课，这些条件就不能形成某一内容的实际教学能力，也就不能顺利完成教学任务。教师在备课过程中要实现“三个转化”：首先，通过熟悉教材，把教材中的知识完全转化为自己的知识，解决好教师“教什么”和学生“学什么”的问题；其次，通过钻研教材，掌握教学目的和要点，并把它们转化为教师教学活动的指导思想；最后，通过研究教学目的、教学内容和学生实际情况的内在联系，找到适合学生接受能力、促进学生智力发展、实现教学目的的最佳教学途径，并将其转化为教师所掌握的有效教学方法，从而解决教师“怎样教”和学生“怎样学”的问题。教师通过一次次的收集资料，一遍遍的处理教材、确定教法，教学能力就必然会得到提高。

（四）备课是教师积累经验、探索规律、进行教育科研的过程

教师每次备课都要根据以往的经验进行新的组合，通过不断总结自己的教学经验、借鉴别人的经验，教师的教学经验会不断丰富。在备课过程中，教师要深思熟虑，付出艰苦的脑力劳动，既要考虑教学内容和学生实际，又要深入学习和运用教学理论，运用成熟的理论来指导自己的教学实践，探索教学改革的新路子。知识的发展、教育对象的变化、教学效益要求的提高，使作为一种艺术创造的备课是没有止境的，所以，备课就是不断积累经验、探索规律、进行教育科研的过程。

三、备课的类型

根据不同的标准，可将备课分为不同的类型。

（一）学期（学年）备课、单元备课和课时备课

从宏观、中观、微观的角度，可将备课分为学期（学年）备课、单元备课和课时备课。

1. 学期（学年）备课

学期（学年）备课是在学期（学年）开始前一段时间内，对所教课程做一个整体的考虑、规划，制定出全学期（学年）的教学进度计划。目的在于明确整个学期教学工作范围和任务，对学期教学工作做出通盘安排。

2. 单元备课

单元备课是在学期备课通读全册教材的基础上，制定出每一单元的教学进度计划。目的在于对本单元的教学内容进行深入地学习研究，确定单

元的重点、难点以及采取恰当的教学方法，使单元教学任务在课堂教学中逐一落实。

3. 课时备课

课时备课是教师根据学期进度计划和单元进度计划，对每一节课进行设计。应做好以下几点：深入钻研教材和充分了解学生；进行课堂教学设计，即对一节课的教学过程包括各个环节、步骤、采用的教学方法进行研究设计，拟定出较详细的教学实施构想，并以教案形式固定下来。

学期（学年）备课、单元备课和课时备课三者相互联系。在教学工作中，没有对整门课程的通盘考虑、规划以及相应的准备工作，就不能备好每一单元和每一节课，同样，没有备好每一单元和具体的每一节课，整门课程的考虑、规划和其他准备工作就会落空。

（二）平时备课、课前备课和课后备课

按照备课时间的不同，可将备课分为平时备课、课前备课和课后备课。

1. 平时备课

平时备课是指日常的教学准备工作。包括教师有目的、有计划的围绕教学进行知识积累、加强自身修养、提高教学技能、培养正确的教育教学理念等活动。

随着新一轮课程改革的全面推广，我国基础教育的教育理念、教学要求、课程目标等都发生了深刻的变化。要按照新课程的精神上好每一节课，不是只需要昨天或前天的准备，而是需要几年甚至几十年的准备，可以毫不夸张地说，教师备课的外延与生活的外延相等。所以，在新课改背景下，每一位教师应树立终身备课的思想，不再把备课看成短期的行为，而应看做是一个长期积累、不断发展的过程。与直接为课堂教学做准备的短期备课相比，平时备课是更重要的基础性的备课。

2. 课前备课

课前备课是指教师在认真备课的基础上，于上课前进一步研究教案，熟悉教学内容，考虑教学进程，经过深思熟虑，使教学的课时计划得以充分落实的过程。

课前备课绝不是临时抱佛脚，不是没有丝毫准备的临时突击，而是在充分准备基础上的再检查，是高度责任心的体现。一些教师误认为写好教案或讲稿就是备课工作的结束，讲课就不成问题了；也有一些教师自恃讲课多年，教材比较熟悉，无需再花时间在课前熟悉教案或讲稿，这些都不利于提高教学质量。写好教案或讲稿不等于就能上好课，要想取得好的教

学效果，在上课前必须下一番“熟悉教案”的工夫，这样讲起课来才能得心应手，左右逢源。

3. 课后备课

课后备课是指教师在上课后根据教学的实际情况及学生的反映，及时修改教案，调整教学设计，充实教学内容，完善教学方法，优化板书设计和作业设计，力争实现教学过程的最优化。

课前备课只是教学的准备工作，不等于实际效果。课前备课中预设的教学目的要求、重点和难点、教学方法，在课堂教学中实际效果如何，哪些正确，哪些不妥当，只有经过上课才能检验出来。讲课后如不及时小结，日复一日的教下去，就难以不断提高教学质量。因此，教师教完一节课后，应根据学生的课内表现、课后反映、听课教师的合理建议以及自己的感受，记下本节课教案的实施情况，上课后的心得体会，经验教训以及学生课堂活动的情况等。

（三）个人备课和集体备课

按照备课人数的多少，可将备课分为个人备课和集体备课。

1. 个人备课

个人备课是指教师独立自主地钻研教材、了解学生（或自我）、寻求教法、设计进程的活动。教学活动是创造性的活动，需要通过独立钻研和思考获取一些新的思想，所以备课具有突出的个性特点。在实践中，大多数情形是个人备课，几乎每天都在进行，是最经常最基本的一种备课方式。优点是不受时间限制，工作灵活，有利于调动教师的主动性，充分发挥个人的特长和创造性。

2. 集体备课

集体备课是指教师集体就某一课题共同进行研讨，在达成共识的基础上，集体构建课程实施方案，形成统一的教学活动。它的基本流程一般是：小组活动→问题探究→达成共识→确定主备人→形成草案→反馈小组讨论→成案。

集体备课的方法在一些学校早已得到广泛运用，在有的学校已经成为一种备课制度，并形成了自己的操作规范和风格。集体备课的形式很丰富。可以就教学环节的设计、重点难点的化解突破等进行探讨；可以以听课、评课为主，采用一人主讲、其他教师商榷的方式进行研讨。集体备课的范围可大可小，或三两个人，或教研组，或数校联合。大范围的集体备课必须做好组织管理工作，要有召集人、重点发言人等，以提高集体备课的效果。

率和质量。

集体备课的优点是：有利于培养教师的团结协作精神，形成教师集体，使教师之间相互理解、密切配合，最大限度地发挥团队效应；有利于教师之间相互交流、相互促进、实现资源共享，共同解决疑难问题，提高教学质量；有利于新老教师互相学习彼此帮助，是加快青年教师成长步伐的有效途径；有利于统一教学目标和要求，统一教学进度，使每个教师更加准确地把握教学内容和目标，在同一年级产生同质的教学效果。实践证明，教师的集体备课在实际教学中的确产生了显著的教学效果。

个人备课是备课的基本形式，是集体备课的前提和基础；集体备课是个人备课的提高和总结。个人备课和集体备课经常是相互结合进行的，在具体步骤上，既可以先个人备课，后集体备课，在个人独立钻研的基础上，共同讨论，提高认识，统一思想；也可以先集体备课，后个人备课，在比较统一的前提下，每个人再去独立研究、深刻领会；或者，“个人备课——集体备课——个人备课”交替进行，循环往复，不断深入。

(四) 显性备课和隐性备课

按照备课形式的不同，可将备课分为显性备课和隐性备课。

教学名师于永正认为“备课分为隐性和显性两部分”。显性备课指可以明显看得见的备课，如编写教案。隐性备课是指在内心深处进行的、没有直接外显却对学生发展和教学效果起着很大作用的一种备课方式，是在写教案之前的准备工作，如钻研教材、查阅资料、搜集信息、思考教法等，这些都是看不到的，也无法行诸于文字。显然，“隐性备课”是为“显性备课”做准备，“隐性备课”的结果应该体现在“显性备课”中。每一位教师都应重视做好“隐性备课”，同时把“隐性备课”的结果不断地充实到“显性备课”中，让课堂变得更为丰满起来。

第二节 备课的方法

备课是一个完整的过程。备课的过程既有形又无形。所谓“有形”即最终以看得见的文本形式呈现出来，供随后的教学过程参考；所谓“无形”即教师备课过程中的很多准备与构思是无法用文本形式呈现出来的，这些无形的内容只有在具体的课堂教学中，教师根据实际的教学状况以及凭借自己的教学智慧才能淋漓尽致的展现出来。很多教师在精心备课的过程中形成了丰富的备课方法，形成了不同的备课特色。

一、研究课程标准

课程标准是规定某一学科的课程性质、课程目标、内容目标、实施建议的纲领性文件。《基础教育课程改革纲要（试行）》明确指出：“国家课程标准是教材编写、教学、评估和考试命题的依据，是国家管理和评价课程的基础，应体现国家对不同阶段的学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的基本要求，规定各门课程的性质、目标、内容框架，提出教学和评价建议。”由此可见，课程标准在整个课程改革中扮演着重要角色。背离了课标精神的教材不是好教材，未达到课标规定目标的教学不是成功的教学。因此，在进行备课时，教师必须认真研读课程标准。

（一）全面理解课程标准的精神

1. 课程标准与教学大纲的区别

自20世纪50年代以来，我国一直沿用“教学大纲”，在新一轮基础教育课程改革中，取而代之的是国家“课程标准”。二者之间的区别主要表现为：教学大纲所直接面对的是教学过程，它对教师教什么和怎么教起直接的指导作用，教学建议部分强调了教学应注意的问题，规定了教材、教学和评价的最高要求，无论是教材、教学还是评价都不能突破这一上限，可见教学大纲对教材编写、教师教学和学业评价的影响是直接的、严格控制的、硬性的。而课程标准更关注学生的发展，规定了国家对国民素质的最低要求，反映的是教育教学内容与水平的最低限度，是大多数学生经过努力都能达到的水平。课程标准的实施建议部分不再包括教学重点、难点、课时分配等，也不对教学的手段与过程、知识的先后顺序作硬性规定。因此，它对教材编写、教师教学、教学评价等起到的是间接的、指导性的作用。

2. 课程标准的特点

（1）课程标准体现了素质教育的基本理念，关注的是学生的全面发展。

长期以来，中小学课程目标侧重于学生的认知发展水平，如今，课程的功能由过去单纯强调知识和技能转向同时关注学生学习的过程和方法、情感态度和价值观。因此，新课程标准不仅对学生的认知发展水平提出要求，同时对学生的学习过程、学习方法、情感态度、价值观方面的发展提出目标要求，这是一个根本性的变化，对培养新时期具有良好素质和竞争力的新一代具有重要意义。

课程标准力图在课程目标、内容标准和实施建议等方面全面体现知识

与技能、过程与方法、情感态度与价值观三位一体的课程功能，从而促进学校教育重心的转移。在学习知识的过程中潜移默化地培养学生正确的价值观、人生观和世界观，这种过程将深刻地影响他们思想道德的形成，影响他们人生的抉择。比如，科学课程目标包括科学素养、科学探究、科学知识与技能、科学态度情感与价值观、科学技术与社会等。

(2) 课程标准突破了学科中心，为学生的终身发展打基础。

课程标准中的内容标准部分，按照学习领域或主题组织学习内容，突破学科中心，精选终身学习必备的基础知识和技能，改变课程内容繁、难、偏、旧的现状，密切教科书与学生生活以及社会、科技发展的联系。例如，语文课程标准加大语文阅读量和口语交际环节，重视培养语感，降低了对语法、修辞、逻辑的要求。历史课程标准通过主题的方式，让学生具体地感受历史，把握历史发展脉络，而不要求学生死记硬背繁杂的历史知识。数学课程标准增加了对日常生活和社会生活中图形与空间、统计与概率等现实问题的探究，降低对运算速度、证明技巧的训练。同时，根据时代的特点，重新界定了新时期基础知识与基本技能的概念，如英语的基本能力、信息意识与能力也成为当代公民必备的素质。

(3) 课程标准注重学生的学，强调学习的过程与方法。

与以往的教学大纲更多地强调教师的教相比，课程标准着眼于学生的学，对每一个阶段学生发展应达到的目标都提出了具体的要求，做出了详尽的规定。

以往更多关注的是学习的结果，而忽略了学生是通过什么样的学习方式和策略来学习的，死记硬背、题海训练得到的高分，掩盖了学生在学习方式上存在的问题。课程标准力求通过加强过程性、体验性目标，以及对教材、教学、评价等方面指导，引导学生主动参与，亲身实践，独立思考，合作探究，发展学生收集和处理信息的能力，获取新知识的能力，分析解决问题的能力以及交流与合作的能力。比如，生物课程组织学生通过各种途径调查、收集生物圈的相关资料，模拟召开“国际生物圈”研讨会，结合本地实际讨论如何保护生物圈。

(二) 准确把握各学科课程标准

教师在理解了总的课标精神后，还要准确把握学科课程标准，深入钻研其中的每一部分。各学科课程标准的总体框架见下表。