

十大 异功奇人

宪生 晓亮 主编

广东旅游出版社



十大异功奇人

主 编：宪 生 晓 亮

副主编：许建国 王志清

编 著：许建国 黄 杨 林启祯等

广东旅游出版社

中国·广州

(粤)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

十大异功奇人/宪生,晓亮主编. —广州:广东旅游出版社,1995.1

ISBN 7-80521-550-2

I. +… II. ①宪… ②晓… III. 人体特异功能-名人生平事迹-世界 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 13337 号

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一,邮编 510600)

广东省新华书店经销

广东省农垦印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 9.75 印张 210 千字

1995 年 1 月第 1 版 1995 年 1 月第 1 次印刷

印数:1~20200 册

定价:7.80 元

序

沧海横流，云飞月走。这是一个大动荡、大分化、扑朔迷离、瞬息万变的时代。

在我们这颗小小的行星上，豪气万丈的政坛巨子，叱咤风云的军事枭雄，富可敌国的实业巨子，穷途末路的垮台元首，倾国倾城的影坛巨星，玄妙莫测的异功奇人，纵横捭阖的超级间谍，机变狡诈的黑社会巨头……各色人等纷纷登场，鱼龙混杂，泥沙俱下。这些地位各异、类型不同的人物构成一道道风景，使“外面的世界很精彩”；这些个性鲜明、精力充溢的人物影响着当今社会的格局，在各自领域留下深刻的烙印，从而吸引着大千世界芸芸众生普遍而强烈的关注！

“不是我不明白，这世界变化快”！本系列套书旨在通过对上述人物进行系统的、全方位的描述和透视，借以窥视、理解和探索本世纪末与21世纪初的环球隐秘。而行文的简洁明快，描述的新颖有趣，剖析的深刻惊警，格调的雅俗共赏，则是笔者乐于追求的目标。

是为序。

宪生 晓亮

1994年7月

目 录

第 1 章 洞察世事的预言诗人

——诺查丹玛斯

- 1·1 亨利二世之死 (3)
- 1·2 现代文明如期而至 (9)
- 1·3 二战之火这样燃灭 (16)
- 1·4 危机尽在预料中 (23)
- 1·5 关于本世纪末的“大预言” (28)

第 2 章 神机妙算的易坛泰斗

——邵伟华

- 2·1 渐入佳境 (39)
- 2·2 卦断契尔年柯 (43)
- 2·3 皈依佛门 (46)
- 2·4 精研易理,神机妙算 (49)
- 2·5 灵验的地震预测 (55)
- 2·6 他得到了巨额稿酬 (60)
- 2·7 讲出了国门 (64)

第3章 欺君惑众的偷心神探

——梅辛

- 3·1 幻想成真 (71)
- 3·2 戏弄爱因斯坦 (78)
- 3·3 宝石到哪里去了 (84)
- 3·4 希特勒悬赏 (89)
- 3·5 斯大林密召 (94)

第4章 乐善好施的江南怪杰

——侯希贵

- 4·1 一掷千金 (105)
- 4·2 奇幻的“搬运” (108)
- 4·3 人必须由我们掌握 (113)
- 4·4 济困周急的活神仙 (115)
- 4·5 神探“亨特” (118)
- 4·6 真见鬼 (123)
- 4·7 以赌惩赌 (125)
- 4·8 盛誉蜂拥而至 (130)

第5章 预测祸福的慧警灵姬

——万加·季米特洛娃

- 5·1 怎么会是你呢 (137)
- 5·2 因祸得福 (141)
- 5·3 屡测屡验的死亡预言 (149)
- 5·4 诙谐地敲敲警钟 (154)

5·5	天方夜谭的生长点	(160)
-----	----------------	-------

第6章 再现神话的人间仙客

——张宝胜

6·1	历经磨难的多舛身世	(167)
6·2	看穿一切的“火眼金睛”	(171)
6·3	辨色透视的超级鼻子	(176)
6·4	无与伦比的奇异嘴巴	(180)
6·5	随心所欲的意念搬运	(182)
6·6	穿墙破壁的古怪本领	(189)
6·7	神秘莫测的复原功夫	(191)
6·8	不同寻常的治病妙手	(194)

第7章 通灵玄妙的犹太奇人

——尤里·盖勒

7·1	考试作弊的奇怪孩子	(201)
7·2	弯曲金属的意念运作	(203)
7·3	导能传感的视觉效应	(208)
7·4	射视治病的回春妙术	(209)
7·5	干扰仪表的致动能力	(211)
7·6	蒙掩镜头的意念照相	(211)
7·7	来历神秘的千古雕像	(213)

第 8 章 惊世骇俗的魔幻女人 ——米哈伊洛娃

- 8·1 手掌辨色 (217)
- 8·2 摄影机对准她时 (221)
- 8·3 怪事经常发生 (225)
- 8·4 毁誉纷纭 (230)
- 8·5 她戴上布满电极的头罩 (234)

第 9 章 大道自然的生命智者 ——张宏堡

- 9·1 智慧生命的标志 (243)
- 9·2 超越世纪的生命承诺 (248)
- 9·3 寻找智慧的灵光 (253)
- 9·4 博大精深的诠释 (256)
- 9·5 大道自然的旅行 (259)

第 10 章 震惊世界的华夏超人 ——严新

- 10·1 超人故土的迷茫之境 (265)
- 10·2 凡夫俗子的神功异能 (269)
- 10·3 席卷中国的严新狂飙 (276)
- 10·4 大洋彼岸的隐隐雷声 (282)
- 10·5 并非虚构的东方神话 (291)

第 1 章 洞察世事的预言诗人 ——诺查丹玛斯

在距今 400 多年前的 16 世纪中叶的法国，曾出现过一个神奇的预言诗人，其名叫诺查丹玛斯。他的四行预言诗《诸世纪》预测了未来将发生的许多事情。小到个人的命运，大到世界和人类的前途。他预测到亨利二世之死，法国瓦卢瓦王朝的命运，汽车、飞机等现代文明的出现，第二次世界大战的进程，大气污染和人口爆炸等公害的发生，其准确率达 99%。特别是那首被称为“预言之巅”的预测人类未来的诗，引起了世界研究者们的高度重视。



1 · 1 亨利二世之死

富丽堂皇的法国王宫中，法国国王亨利二世正召见刚被任命的国王顾问。

这位国王顾问中等身材，风度翩翩，仪表堂堂，一双深邃的眼睛中闪着智慧的光，好像能看透天地人世间的一切奥秘。他的名字叫诺查丹玛斯。

这位国王顾问来自以生产优质葡萄酒闻名的法国南部古城萨隆。

几年前，萨隆突然流行起了可怕的瘟疫。这种瘟疫在当时是一种最难对付的疾病，人们认为那是由魔鬼的咒语引起的，根本没法防治。居民们相继死去，活着的人们逃向远方。

混乱之中，诺查丹玛斯出现了。他用一种神奇的方法防治了瘟疫，并捕捉和烧掉了镇上的老鼠，又把按当时教会的法规土葬的死者遗体全部挖出来烧掉。

不久瘟疫平息，全镇居民躲过了灭顶之灾。

诺查丹玛斯是个医生，他除了替人们医治各种疑难病症

外，还能一语道破人们的未来命运，准确地预报各地的洪水、地震，让人们能很快地转移到安全的地区去。

他那种神秘的力量被人们传颂着。他的名字传到巴黎，当时的国王亨利二世将其召进宫去，要求他在判断王国命运和在大政方针上出主意。作为回报，国王赐予他丰厚的报酬、贵族称号和居于大臣之上的国王顾问的地位。

这年是公历 1551 年。诺查丹玛斯已经 48 岁了，亨利二世比他小两岁，也已 46 岁。

召见仪式结束，亨利二世让诺查丹玛斯坐到自己的身边，把自己的手放在他的手上，亲切地低声说：

“听说，你能预知人的命运？那么，你能准确地说出我将在什么时候、什么地方、怎样个死法吗？”

诺查丹玛斯盯着亨利二世那双因沉溺于酒色而显得怠倦无光的眼睛看了一会儿，微微一笑，他明白国王的担忧：

“陛下是担心在享受荣华富贵的生活时，会染上什么病吧？这点请陛下放心，陛下决无因病而缩短寿命的可能。可是……”

亨利二世听了，总算放了心。但是，诺查丹玛斯的“可是”二字又使他心中蒙上愁云。他忙问：

“可是！可是会怎么样呢？”

“啊，这是我出言不慎，并没有其它意思，陛下就把它当作耳边之风，别放在心上吧！”

诺查丹玛斯不愿再说下去。亨利二世更加感到不安了，说：

“不，一定要把刚才的话说清楚，不必忌讳和隐瞒！”

诺查丹玛斯迟疑不决，可在国王的一再催促下，只得说：

“陛下决不会因病而丧失高贵的生命，可是，那意外的不幸也许是陛下头脑深处的伤引起的。有那么一天，在城外会发生这么一件事，陛下的脑部被锐利的武器刺进去。也许此伤要夺走陛下的生命。”

这彬彬有礼的回答，却无疑是冷酷无情的宣判。国王脸色苍白，身子发抖，一时说不出话来。接着，像呻吟似地说：

“那太可怕了。像这样可怕的伤，如果不是在战场，那是不可想象的呀！这么说来，莫非要对萨瓦家族（当时统治着北方的宿敌）开战？敌人攻到城外，我可能在那战场上丧命。诺查丹玛斯先生，请告诉我，难道这是命里注定，无法逃脱的吗？”

“是的，是无法逃脱的。这是陛下的命运。”诺查丹玛斯回答说，“这一天，10年之内，将要到来。”

听了诺查丹玛斯的回答，国王愣在那儿好久。诺查丹玛斯同情地望着国王，过了一会儿，凑近国王，用安慰的口吻说：

“陛下，请不要过份忧伤，命运谁也不能逃避。就拿我来说吧，死时会非常的痛苦。我们未来的子孙，也许会在千年之内遭受厄运，……与其那样，倒不如在这晴空丽日之下，盛开的玫瑰之中了却此生，这与其说是灾难，倒不如说是一种幸福。”

上面所说的，并不是虚构的故事。而是诺查丹玛斯的许多可怕而神奇的预言当中的插曲。是由法国研究诺查丹玛斯的专家们代代相传，并用记录和书信的形式记述下来的。亨利二世的宫廷画家米英留下的给友人的书信中，就详细地叙述了这件事，诺查丹玛斯在与亨利二世进行这番对话时，他

就在旁边。

更重要的是，对于上述预言，诺查丹玛斯后来有所深化，并把它写在了他的著作《诸世纪》中。

在《诸世纪》第1卷第35篇中，他这样写道：

“年轻的狮子会打倒老人

在花园里一对一定胜负的比武中

他刺中黄金护具里的眼睛

两处伤合成一处，死亡必将来临”

《诸世纪》全书是1558年6月出版的，当时诺查丹玛斯也送给亨利二世一本。可是，亨利二世做梦也没想到，其中有一首和自己的命运有关。

事情不幸被言中：

《诸世纪》出版后大约1年左右，预言诗中所描述的事件，果然发生了。

那一天，正是亨利二世国王同父异母的小妹妹玛格丽特王妃举行结婚典礼的喜庆日子。

而王妹的丈夫，正是宿敌萨瓦家族的主人萨瓦公爵。这当然是出自双方的策略，想通过这桩政治婚姻来减少法国王室与萨瓦家族的战争的可能性，根本不是因为考虑到亨利二世在战场上有被刺的危险。

这天，亨利二世也显得特别高兴，因为再过一个星期，诺查丹玛斯那不吉利的预言所说的10年的期限就要过去了。高兴之余，他邀请客人们到院子里观赏那满园盛开的玫瑰花。

来到院子里，亨利二世忽然又改变了主意，向自己的卫队长、年轻的伯爵蒙哥马利说：

“你，和我比比枪法吧！”

蒙哥马利伯爵绰号“狮子”，这是因为他身材魁梧，武艺出众，是个富作战经验的勇士。亨利二世想在比武中战胜他，以满足自己的虚荣心。

年轻的伯爵感到为难，反复以国王喝醉了为由坚决拒绝交手。然而，无奈国王执意命令，最后只好服从。

说起来是比武，实际只是做做样子而已。枪尖上还用厚木板和皮革包起来。蒙哥马利伯爵心想：就这样打上两三个回合，巧妙地让国王取胜就行了。

万万没想到，第二个回合上，悲剧突然发生了。国王的枪刺向伯爵的头盔时，自己却撞上了伯爵的枪，而且不知怎的，伯爵枪尖上的护刃皮套突然脱落下来。那磨得十分锋利的枪尖，从用黄金做成的鸟笼型头盔缝隙间穿了过去，刺中了国王的眼睛。国王惨叫一声，即刻躺倒在玫瑰盛开的花坛里。

伯爵惊慌地上前抱起国王，御医也赶紧跑来。然而，枪伤深及脑部，已经无法医治了。到了第九天的夜晚，国王终于断了气。

这正是诺查丹玛斯指出的亨利二世死的期限——“10年之间”的最后一天的夜晚。

在《诸世纪》中，诺查丹玛斯就把国王10年中丧命的期限、头盔用什么铸造、蒙哥马利伯爵的绰号，甚至伤的部位，都清楚地指出来了。

如此准确而神奇的预言！这奇迹般的神秘的力量是从哪儿来的？

亨利二世在世时就曾问过诺查丹玛斯：“你那惊人的智慧来自何方？”

诺查丹玛斯回答：“来自上帝。我是按照上帝的旨意作出推测。”

人们注意到，他的姓名很奇怪。他的全称是：米歇尔·诺查丹玛斯。他的姓诺查丹玛斯实际上是古代拉丁语的读音。如按法语读音，要读作诺特尔丹，有“我们的贵妇人”之意，也就是指圣母玛利亚。他的名米歇尔，在基督教里，是天使们的领导者的名字，他排列在上帝身边。因此，米歇尔·诺查丹玛斯这个名字，岂不是有“圣母代理的第一天使”的意思吗？

可能，这名字，不会有更多的意思，他的惊人的预知能力，也许应该从科学方面去理解。可是，这个名字却落在已经很神奇的诺查丹玛斯身上，更增添了一种神秘的色彩。

有不少人曾提出这样一个根本性的问题，这就是：诺查丹玛斯到底是不是一个真实的人物？他的《诸世纪》是否后世伪造？

许多资料表明，他的事迹记录在中世纪法国的许多宫廷文件里，其中保留着他与亨利二世以及王妃卡特琳的对话，还有拯救瘟疫流行的市镇的事。

而且，在韦伯斯特的《人名辞典》中还记有他的名字。

在18世纪“百科全书学派”的影响下，韦伯斯特的《人名辞典》开始发行，初版以来，已经增补了几百次，一直延续至今，是一部世界上权威的辞典。为了顾全声誉，不是真实人物的名字，是不编进去的。

在初版时，诺查丹玛斯的名字，是以法语读音米希尔·特·诺特尔丹之名收录进去的。原文如下：

“米希尔·特·诺特尔丹，法国出生的医生，预言

家。1503年生，1566年歿。出版了四行诗的预言书。其中以对亨利二世的死所作的预言最为有名。他得到了卡特琳·德·梅迪奇的厚待，后来成了亨利二世之子查理九世的医生。”

不仅是韦伯斯特的《人名辞典》，就是在中世纪、近世纪的欧洲许多名人辞典里，也都把诺查丹玛斯作为少有的预言家作了介绍，还留有几幅肖像。

我们还可以找出文豪歌德所著《浮士德》一书，作为强有力的补充证据。

《浮士德》的第一卷第一幕第1场，歌德这样写的：

“让我们走出来，面向广阔的世界！这里有一本秘密的书。诺查丹玛斯亲手写下了这本伟大的书……作为你今后的向导，有这么一本书就足够啦！”

而诺查丹玛斯的著作，四行诗《诸世纪》，其真实性更是毋庸置疑的。这本充满神奇色彩的书，至今原样保存下来的还有两本，分别保存在法国国立图书馆和英国皇家图书馆里，供人们参阅和影印复制。

在这本神奇的小书里，他将他对未来世界的种种预言写进四行诗里。

1·2 现代文明如期而至

在巴黎郊外的森林中，骑马奔驰了好久的王妃已经觉得疲倦了，正在这时，前面出现了一片铃兰花盛开的小草地，她随即从马上跳下来，命令随从们把金丝绒毯铺在草地上，摆上食物和清凉饮料。