

Father of
Chinese Early Education
Chen Heqin

中国幼教之父

陈鹤琴

编著 / 王盛 徐惠湘

南京师范大学出版社



Father of
Chinese Early Education
Chen Heqin

中国幼教之父

陈鹤琴

编 著/王 盛 徐惠湘

图书在版编目(CIP)数据

中国幼教之父——陈鹤琴 / 王盛、徐惠湘编著. —南京:
南京师范大学出版社, 2003.4
ISBN 7-81047-847-8/G·513

I. 中… II. ①王…②徐… III. 传记文学—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 024674 号

书 名	中国幼教之父——陈鹤琴
编 著	王 盛 徐惠湘
责任编辑	余秀芬
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)3598077(传真) 3598412(营销部) 3598297(邮购部)
E-mail	nnuniprs@public1.ptt.js.cn
照 排	江苏兰斯印务发展有限公司
印 刷	丹阳市教育印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	6.75
字 数	135 千
版 次	2004 年 1 月第 1 版第 2 次印刷
书 号	ISBN 7-81047-847-8/G·513
定 价	12.00 元

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

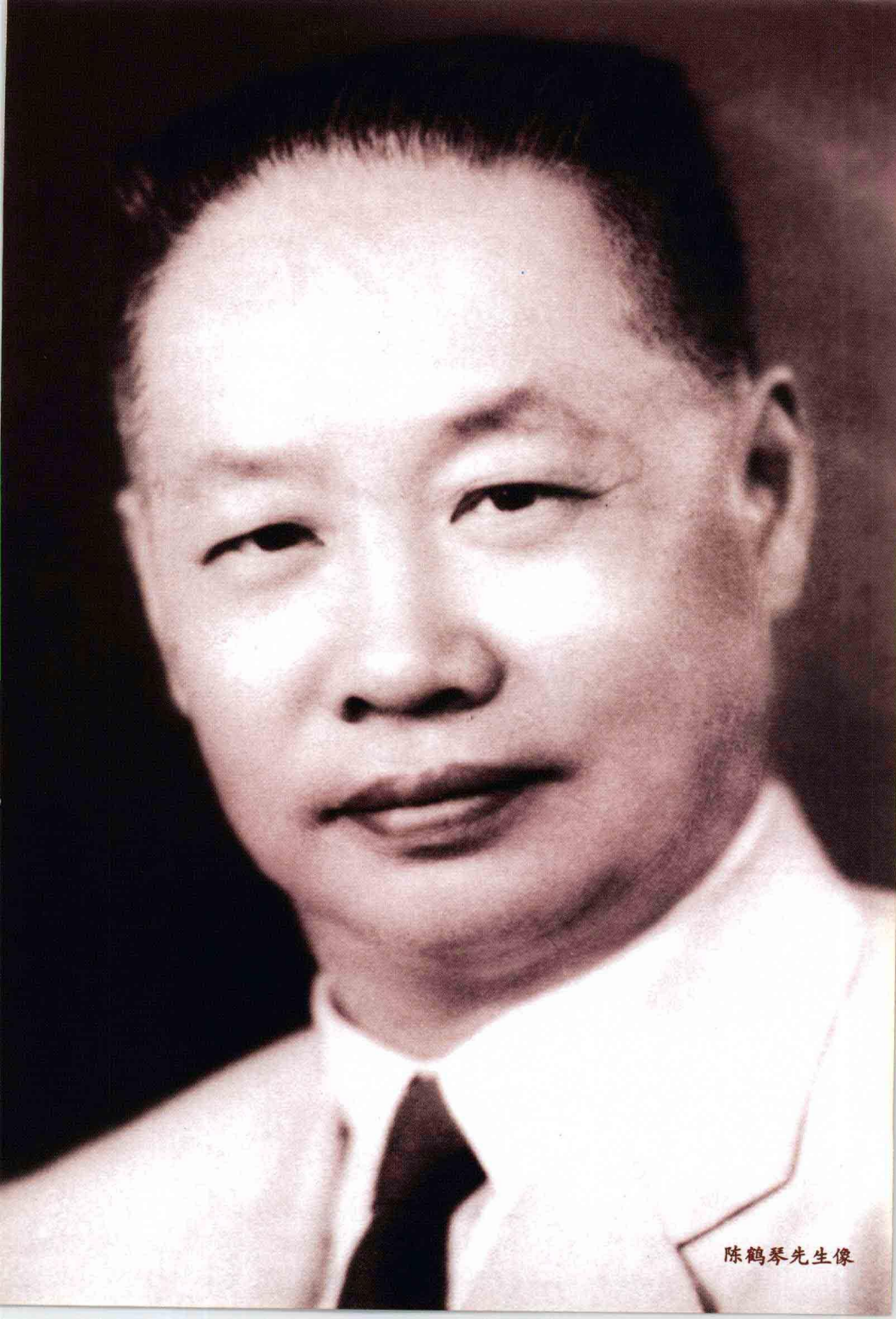
版权所有 侵权必究

學習愛國老教育家陳鶴琴先生的
獻身精神和創新精神深化教育改
革為培育四有新人振興中華的大業
而奮鬥

江澤民
一九八八年十一月十四日

谨以此书

献给鼓楼幼儿园八十华诞
献给中国幼教百年大庆



陈鹤琴先生像

一切為

兒童

鶴琴詩

八十八歲

於北京



年近九旬，仍继续为孩子编写科普读物和整理自己的教育论著



南京市鼓楼幼儿园



鼓樓幼兒園內的陳鶴琴先生塑像



南京师范大学校园内的陈鹤琴先生塑像



序

1

改革开放以来，学习、研究陈鹤琴教育思想逐渐蔚然成风，不少省、市相继成立了陈鹤琴教育思想研究会，许多刊物、著作、专集、论文、回忆文章纷纷涌现。这充分说明了陈鹤琴的儿童观、教育观、人生观、价值观越来越深入人心，陈鹤琴丰富的人文精神和高尚的人格力量，正在新时代发生着巨大而深远的影响。

但是，运用艺术手段再现陈鹤琴生动形象的这类文学传记，尚不多见，《中国幼教之父——陈鹤琴》或许是第一本。这本书原名《赤子吟》，创作于10年前。当时为了纪念陈鹤琴先生诞辰100周年，作者将书稿寄给我征求意见。我读后，感到这是一个很好的尝试。虽然写得简略了些，但由于作者态度是严肃的，基本上刻画出了陈鹤琴赤子之心的人生轨迹，既有真实性又有可读性。如今经过作

序



者的补充修正，正式出版了，我表示衷心的祝贺，相信它对于帮助人们了解陈鹤琴，激励人们奋进，是大有裨益的。

该书附录选入了作者撰写的三篇论文，是他们学习陈鹤琴教育思想并与教育工作具体实践相结合的产物。我觉得，这种联系实际的学风在今天尤其应该提倡和发扬光大。陈鹤琴的挚友陶行知先生曾说，“鼓幼”（鼓楼幼儿园）是最富有研究性的。他对陈鹤琴所指导的幼稚园教育中国化的实验，称之为“意义重大，令人鼓舞”。今天我们学习陈鹤琴的教育思想，应该也必须在运用上面下功夫，使之成为活的学习。

2

鼓楼幼儿园是我的母校。1923年父亲在创园时，三岁的我和大妹秀霞就在12名学生中。如今虽然大半个世纪过去了，但我还能记得一些生动的情景。从我童年的经历中就体会到父亲所提出的“幼稚园是要适应国情的”、“幼稚园的课程要以大社会、大自然为中心”等一系列办园新主张的可贵。祖国美丽的山水和丰富的民俗民风文化氛围，滋养了我幼小的心灵。我们在春节，去看“赛会”，并学放鸽子（风筝）；在“重阳节”，我们带着自制的小旗子，爬上“北极阁”远眺石头城，还采集红叶和野花、果实，带回来装饰我们的幼稚园。我们用彩色的蜡笔画出红墙的鼓楼、紫色的紫金山。我们在音乐节奏中生活，用各种打击乐器：鼓、钟、铃、锣、木鱼及民族乐器：笙、笛等配合钢琴等西洋乐器进行演奏。我们背诵许多难忘的民歌民谣，听和讲“岳飞精忠报国”和“木兰从军”等民间



故事。当时，幼稚园一年12个月的“生活历”，就涵盖了乡土的气候、植物、农事、玩耍、节日、风俗、民情、卫生等方面，这都是我们有兴趣的、生动活泼的学习教材。数十年来，我多次来到“鼓幼”。她孕育了我的身体和心灵，对于她，我是怀有深厚感情的。借此机会，我衷心祝愿她越办越好，永远站在学习、实践陈鹤琴教育思想的前列，再创新的辉煌，为祖国的教育事业作出更大的贡献！

应作者之邀，简略写了以上文字，是为序。

陈一鸣

(上海市陈鹤琴教育思想研究会顾问)

2003年2月21日



目 录

1

序.....	陈一鸣 (1)
楔 子	(1)
留美归来	(3)
808 天	(10)
幼教之光	(16)
共平坎坷	(21)
花儿朵朵	(26)
租界斗争	(35)
头条新闻	(40)
撤离“孤岛”	(44)
荒山乐园	(50)



中国幼教之父——陈鹤琴

爱的旋律	(56)
荒漠骆驼	(63)
“鼓幼”复兴	(70)
痛悼战友	(78)
前赴后继	(86)
心向朝阳	(91)
尾 声	(99)
附录一 鼓楼幼儿园与中国幼儿教育	(107)
附录二 陈鹤琴先生的办园思想在鼓楼幼儿园的 实践	(120)
附录三 学习陈鹤琴家庭教育理论，探索沟通家园联系 新渠道	(129)
附录四 陈鹤琴生年表 (1892—1982)	(137)
后 记	(207)



楔子

1

您是园丁，栽培千万幼苗，红花朵朵开满祖国大地，
您像父母，哺育代代新人，硕果累累流传万代千秋。
——挽联一副，录自陈鹤琴先生追悼会。

1982年12月30日16时55分，这是一个令人揪心的时刻。我国现代杰出的教育家、幼儿教育的创始人陈鹤琴先生，因病抢救无效，在南京溘然长逝，终年91岁。

紫金山肃立致哀，扬子江含泪奔流！

人们难以相信：几个月前，他不是还坐着轮椅到鼓楼幼儿园，和孩子们一道庆祝“六一”儿童节的么？

在他患病住院期间，人们前去探望他。他还满怀深情地说：“我喜欢儿童，儿童也是喜欢我的……我要为培养共产主义事业的幼苗再发一份光和热！”

楔子