



壬申之夏
沙予



英 櫻 苑 詩

第 十 七 期





八大山人



尹



个山



刃庵



八大山人



八大山人



八大山人



净土人



刃庵 紫之印



何园



在芙



闻夫



释传紫印



八大山人



在芙



梦堂



人屋



何园



在芙



可得神仙



尹

八大山人书画专辑和读者见面了，这是我们首次编辑的个人作品专辑。继此，我们还将编辑八大山人书画专辑(二)，初定为十九期。本期需要说明的是，钟、汪二同志的文章对八大山人的世系有不同观点，钟文认为八大为统字辈，而汪文认为八大极有可能是议字辈，我们同时发表，以期引起学术界进一步研讨。年谱由于篇幅所限，只好分二次登完。十九期除八大山人书画作品外，尚有谢稚柳、刘九庵先生撰写的有关八大山人的研究文章。出版日期请注意我社新书广告。

—— 编者

艺苑掇英

第十七期

上海人民美术出版社编辑出版
上海长乐路六七二弄三三号
上海市美研印刷厂印刷
新华书店上海发行所发行
一九八二年七月第一版第一次印刷

开本：787×1092 1/8 印张：6.5

录 (八大山人书画专辑)

图 版

菊花	(八大山人书画陈列馆藏)	封面
个山自题小像轴	(上海博物馆藏)	一
空谷苍鹰图轴	(上海博物馆藏)	二
芦雁图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	三
枯鹿图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	四
传紫写生册	(故宫博物院藏)	五一七
墨花图卷	(荣宝斋藏)	八一九
杂画册	(上海博物馆藏)	一〇一三
桃实双鸟图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一四
蕉石芙蓉图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一五
葡萄大石图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一六
乌石图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一七
墨花图轴	(上海博物馆藏)	一七
秋山图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一八
双鹰图轴	(八大山人书画陈列馆藏)	一九
仿徐渭墨荷图轴	(镇江市博物馆藏)	二〇一二
杂画卷	(上海博物馆藏)	二二二六
鱼鸭图卷		二七二九
鱼乐图卷		二七二九
仿古书画合璧册		三〇二一

兰亭诗画册	三二一三四
水仙图	三四
个山杂画册	三五
双鸟图册	三六三七
花果鸟虫册	三六三七
行草联	三八
荷花竹石图	三八
小楷心经	三九
行书轴	三九
行草轴	四〇
草书横披	四〇
行草轴	四〇
行草轴	四〇
草书轴	四〇
书画册	四四一四六
隐居来鹿图轴	四七
设色山水轴	四七
瓶菊图轴	四八
八大山人自用印选	封三
梅花图	封底
文 字	
略谈八大山人的绘画	四一
八大山人传	四一
八大山人年谱 (一)	四二
汪子豆卿	四二一四三
钟银兰	四一
(清) 陈鼎	四一
(清) 邵长蘅	四二

自题「个山小像」甲寅春节后二日遇老友黄安平为余写此，时年四十有九。本幅另有山人自题六则。

「个山」。「灯社紫」。「法螺」。「释传紫印」。「初庵」。「棋香」。「个山」。「灯社紫」。「雪个」。「怀古堂」。「掣麟」。「西江弋阳王孙」。「鹿同」等印。

个山小像

个山小像 丙寅年正月 黄安平

安平乃余字以时年四十有九

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅

雪峰從來起个不待當世不此是歎不我

此令微地語需何藥石頓路滑道捐鄢

子汝未遇人苦漫爾德



个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

个山小像 丙寅 黄安平

生在曹洞脉濟有穿過窮濟曹洞

有洞曹能濟西俱非窮然若表

家之獨還識得此人歷羅漢道底

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

个山小像 丙寅

空谷苍鹰图轴

纸本 水墨 纵一八六·六 横八八·五厘米



芦雁图轴 纸本 淡设色 纵一八三·三 横九〇·七厘米



椿鹿图轴 纸本 水墨 纵一七八·三 横八三·四厘米



無一不分別
無二無二號
吸盡西江米
他誰為汝道



和色托土大
西水眼衣衣
世諦已看

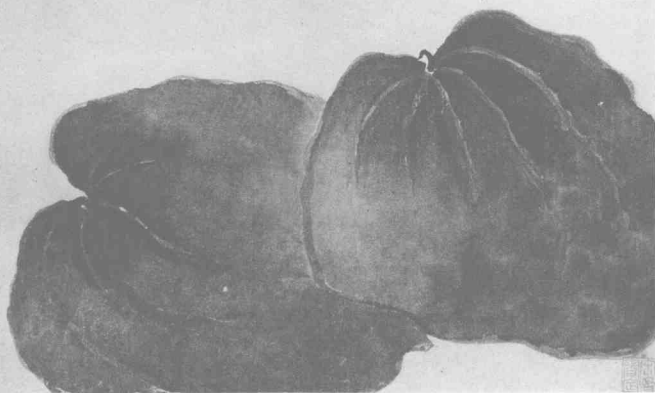
沙書怪土

人位浪笑

振耳菜子

子之麻

從來而放味綿之乎然香氣道自然不似東山而
葉反諸將心印補西天已亥時月日真山人

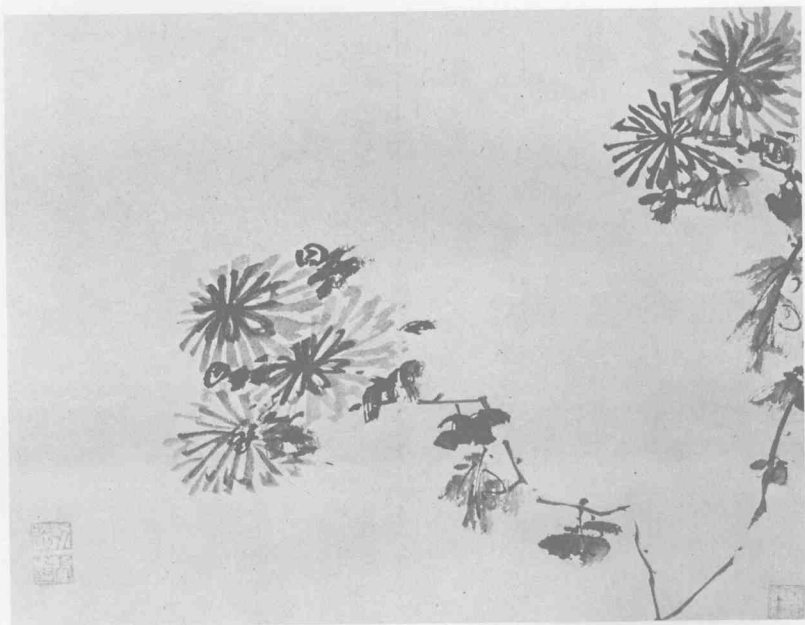


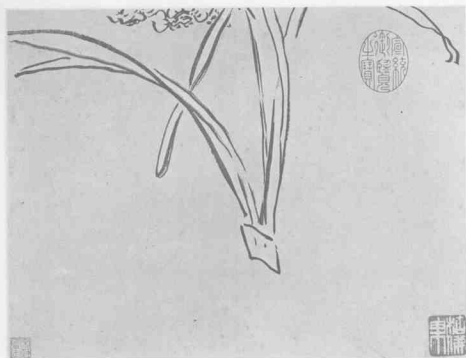
西瓜

洪厓老夫煨榾柮撥
盡寒灰手加額是誰
敲破雪中門願舉
躡鴟以奉客

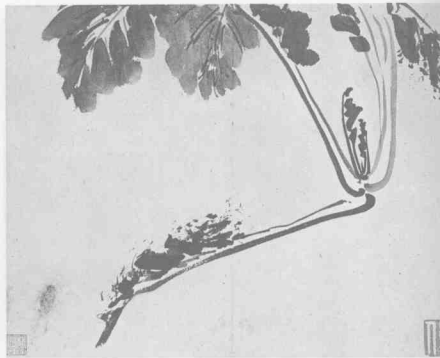


芋

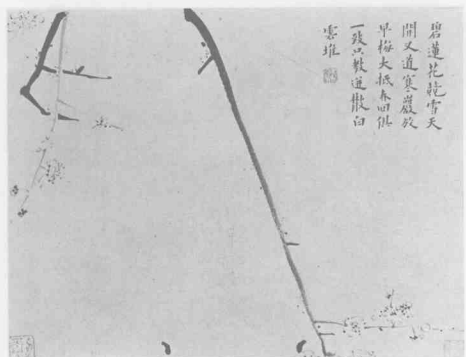




水仙



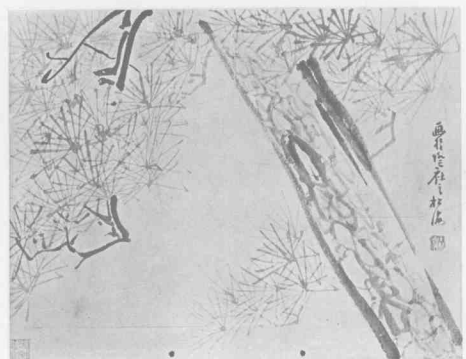
菜



梅花



石榴



松



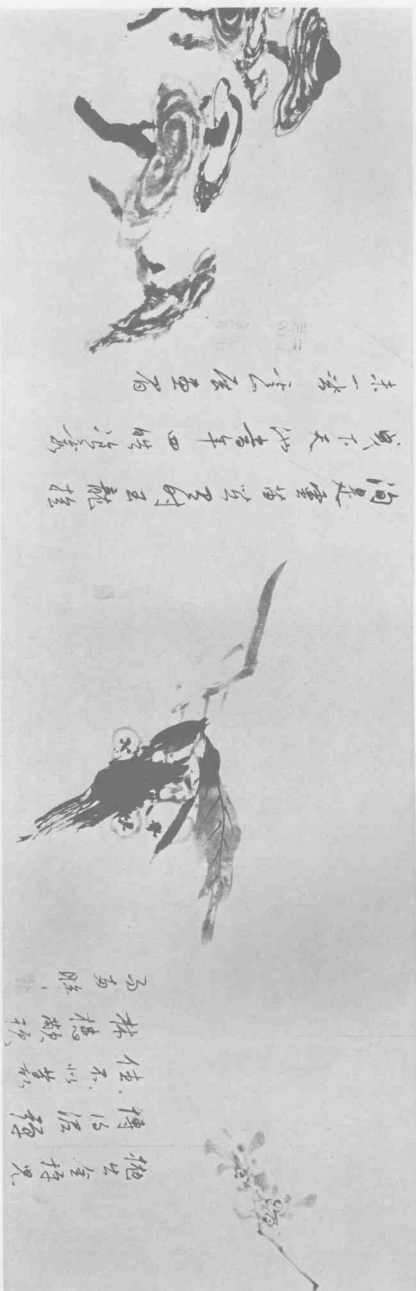
奇石

传素写生册

纸本，水墨。每幅各纵二四·五 横三一·五厘米。此册共十五开，
现选载十开。款署“己亥十二月朔日”，为山人三十四岁所作。

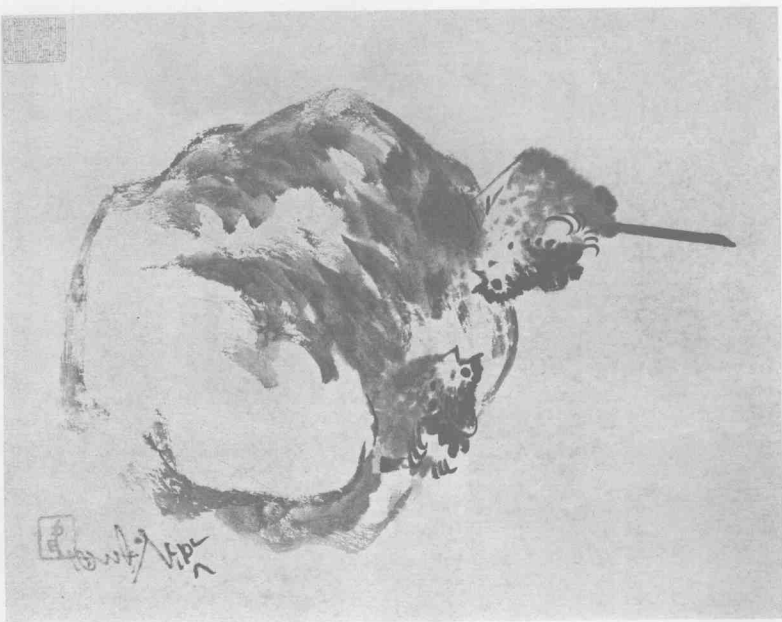


夢山靜何人讀
蒼苔石上花
三



洵是畫中真景
歲下天地青年四時皆美
赤一諸 志心隱憂石

總出金得兒
待以泥塑
佳不以苦
林樵欲
而為勝



纸本，水墨。每开纵三·四 横二六·五厘米。

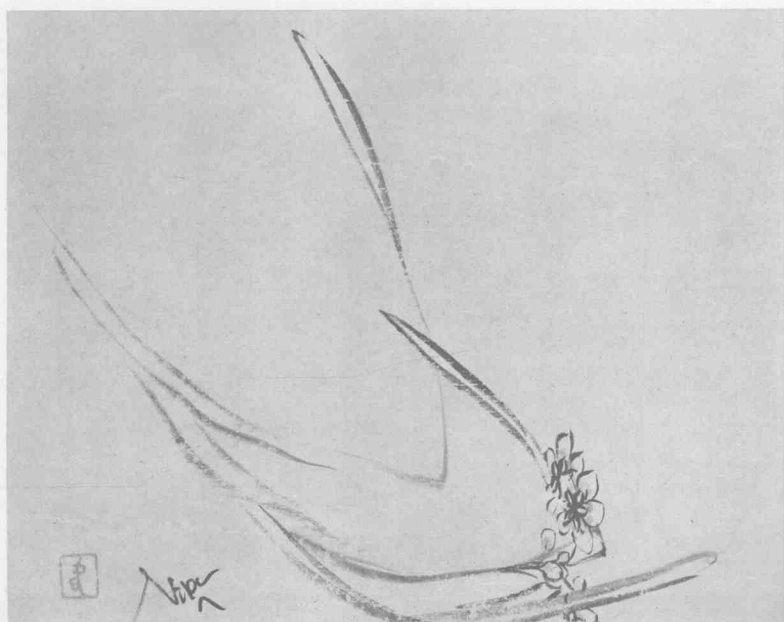
此册共九开，首开为山人自题“涉事”二字。诗“八大山人”常题图形及“画前”朱文长方印。故置“生存涉事”根据画风及题款故册当作壬申画三十年辛未。时山人六十六岁。



纸本册（选载八开）（之一、二）



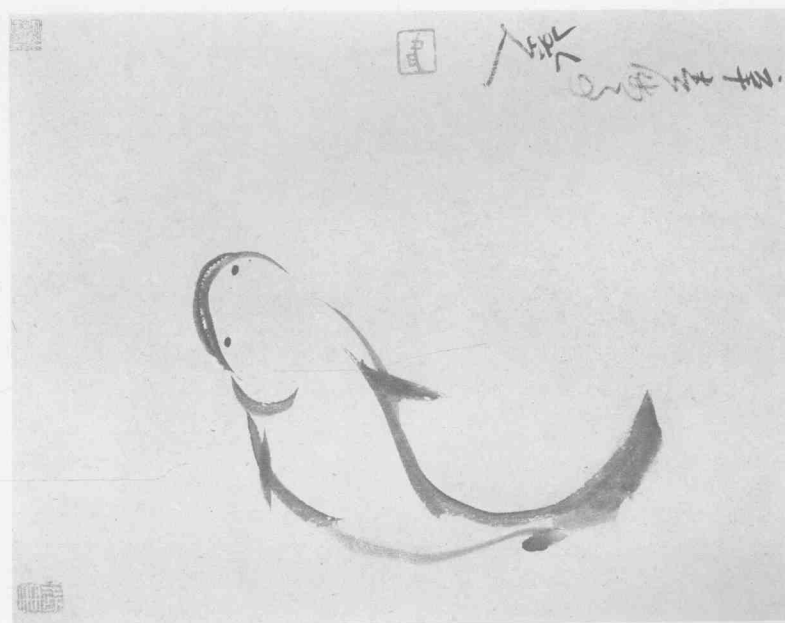
杂画册 (之四)



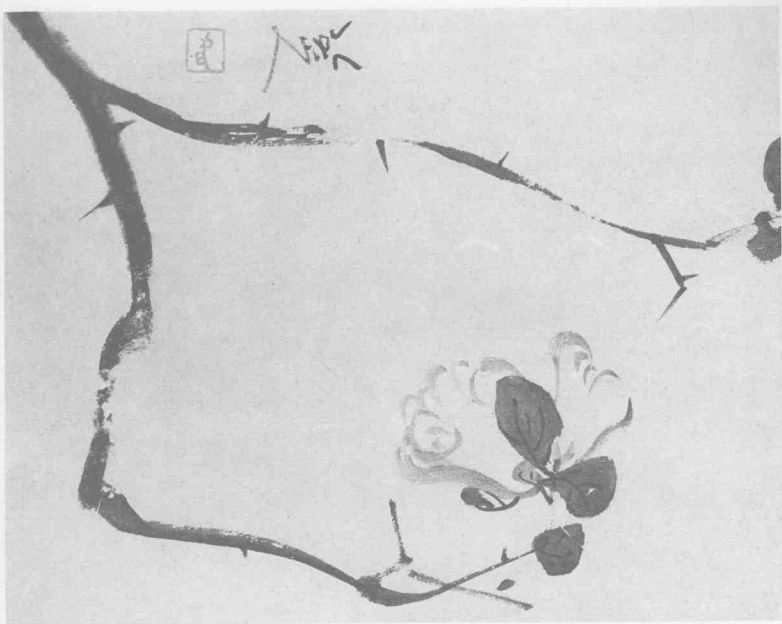
杂画册 (之三)



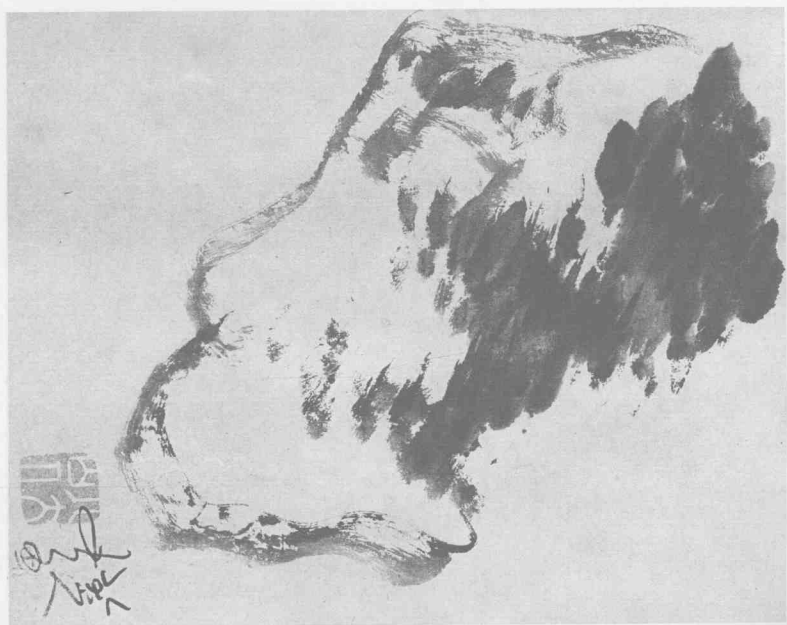
杂画册 (之六)



杂画册 (之七)



杂画册 (218)



杂画册 (217)



桃实双鸟图轴

纸本，水墨。纵二〇九·九 横七七·一厘米。
款书「丙子夏日写」，为山人七十一岁所作。