

京都



5天4夜

墨刻编辑部◎编著 墨刻摄影组◎摄影



自由行

找路不迷惑 吃喝玩乐ALL in MAP

超实用
地图

43 ×

超实战
景点

288 ×

超完美
规划

6

感受和风传统与现代的自然交融
体验日本人也情有独钟的京都之旅

乌丸四条、祇园、高台寺、清水寺、平安神宫、南禅寺、银阁寺、哲学之道、金阁寺、二条、京都御所、京都车站、东寺、伏见稻荷、龙安寺、岚山、嵯峨野、高雄、西芳寺、醍醐寺、上贺茂神社、下鸭神社、鞍马、贵船、大原、比叡山、宇治、美山、天桥立、奈良



旅游教育出版社
Tourism Education Press

北京市版权局著作权合同登记章图字：01-2010-1942

责任编辑：郑 凤

图书在版编目（CIP）数据

京都5天4夜 / 墨刻编辑部编著；墨刻摄影组摄. —北京：旅游教育出版社，2010.6

ISBN 978-7-5637-2001-9

I. ①京… II. ①墨…②墨… III. ①旅游指南—京都 IV. ①K931.39

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第108194号

Copyright© 2009 by Mook Publishing Ltd.

All rights reserved.

本书中文简体字版本经城邦文化事业股份有限公司墨刻出版事业部独家授权，同意经由旅游教育出版社出版中文简体字版本。非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

京都5天4夜

墨刻编辑部 编著 墨刻摄影组 摄影

出版单位：旅游教育出版社

地 址：北京市朝阳区定福庄南里1号

邮 编：100024

发行电话：（010）65778403 65728372 65767462（传真）

本社网址：www.tepcb.com

E-mail: tepfx@163.com

排版单位：北京水长流文化发展有限公司

印刷单位：北京中科印刷有限公司

经销单位：新华书店

开 本：787×1092 1/16

印 张：7

字 数：135千字

版 次：2010年8月第1版

印 次：2010年8月第1次印刷

定 价：32.00元

（图书如有装订差错请与发行部联系）

墨刻编辑部◎编著 墨刻摄影组◎摄影

京都

5天4夜

地图随身

No. 016



旅游教育出版社
Tourism Education Press



4 京都全区示意图

90 京都近郊示意图

京都超精彩5天4夜自由行

12 春樱鉴赏优雅行

13 枫红古城秋日行

14 文艺青年私房行

15 世界遗产绘卷行

16 和风品味自在行

17 京都初游推荐行

特别企划

18 关于京都的10印象

34 变身京都美人！舞伎变身体验

42 拜访京都传统祭典

80 京都必买TOP10

手指MAP37区玩透透

京都市区

20 乌丸、四条、河原町

22 新京极通●【食器·杂货篇】

23 新京极通●【服饰·和风小物篇】

24 里寺町通

26 河原町通

27 先斗町通

28 姉小路通

30 三条通

32 锦小路通

36 祇园●【艺伎之旅篇】

38 祇园●【和风购物篇】

40 祇园●【古今美味篇】

44 高台寺、知恩院

46 清水寺●【古迹景点篇】

48 清水寺●【和风小物篇】

50 平安神宫、南禅寺

52 银阁寺、哲学之道

54 金阁寺、北野

56 大德寺、西阵

58 二条

60 京都御所

62 市役所周边

64 京都站●【站内介绍篇】

66 京都站●【站内购物篇】

68 京都站周边

70 东寺

71 伏见稻荷、东福寺

72 太秦、龙安寺

74 岚山●【名所·寺庙篇】

76 岚山●【美食·小店篇】

78 嵯峨野

82 高雄

83 西芳寺

84 醍醐寺

85 上贺茂神社、光悦寺

86 一乘寺、出町柳

88 鞍马、贵船

京都近郊

92 大原

94 比叡山

96 宇治

98 美山

100 天桥立

102 奈良

京都旅游资讯

104 日本基本资讯

106 京都交通资讯

111 京都住宿资讯



京都5天4夜

如何使用本书

景点、美食、购物等介绍直接连接在地图上，使找路更加方便

右页上方标示出分区分索引或是单元名称，翻阅更轻松

古今交错繁华街 品味京都的流行生活氛围
乌丸、四条、河原町

ACROSS
京都最热闹繁华的街道，从乌丸、四条、河原町，到东山区、西山区、南区、北区，应有尽有。这里不仅有传统的日本建筑，还有现代化的购物中心、餐厅、咖啡馆等。是游客必去的热门景点。

三条通
三条通上留存有许多正时期的西洋建筑，现在则改造成高级酒店、洋楼文化博物馆等。路上有许多时尚的咖啡厅和精品小店。



锦市场
有“京都厨房”之称的锦市场，不仅是当地人购买生鲜蔬果、鱼贝、南北干货的市场，也是观光客购买京都特产的血战战场。从早到晚都人潮鼎沸，十分热闹。



新京极通、寺町通
新京极通和寺町通是京都最主要的两条商业街，也是年轻人最爱的流行服饰、个性小店、纪念品店、以及连锁店UNIQLO等都在此。寺町通的北端还有许多传统日式、和服和寺庙，供游客体验京都的传统文化。



先斗町通
先斗町通在木町通和鸭川之间，为京都古老的街道。细长的石板路两旁是古老的建筑，以及传统建筑改造的咖啡厅、Bar、多间咖啡厅和居酒屋。夏天时可以在鸭川上的露天酒吧“鸭川纳凉床”消暑。



鸭川
在京都的鸭川上建有竹木廊，人们可以在这里一边欣赏美景，一边享受清凉的微风。这是京都最具代表性的夏日景观。京都的鸭川不仅是一条河流，更是一个充满活力的生活空间。鸭川沿岸有许多餐厅、咖啡馆、酒吧等，是游客休闲的好去处。



河原町通
流行服饰百货、美食集合、土特产店、杂货店等，是游客必去的热门景点。营业时间从早上10点到晚上11点左右。

鸭川
夜晚时分，鸭川畔的灯光映照在河面上，营造出浪漫的氛围。这里是游客散步、赏景的好去处。夏天时鸭川畔还有许多美丽的夜景，是游客拍照留念的好地方。



资讯符号

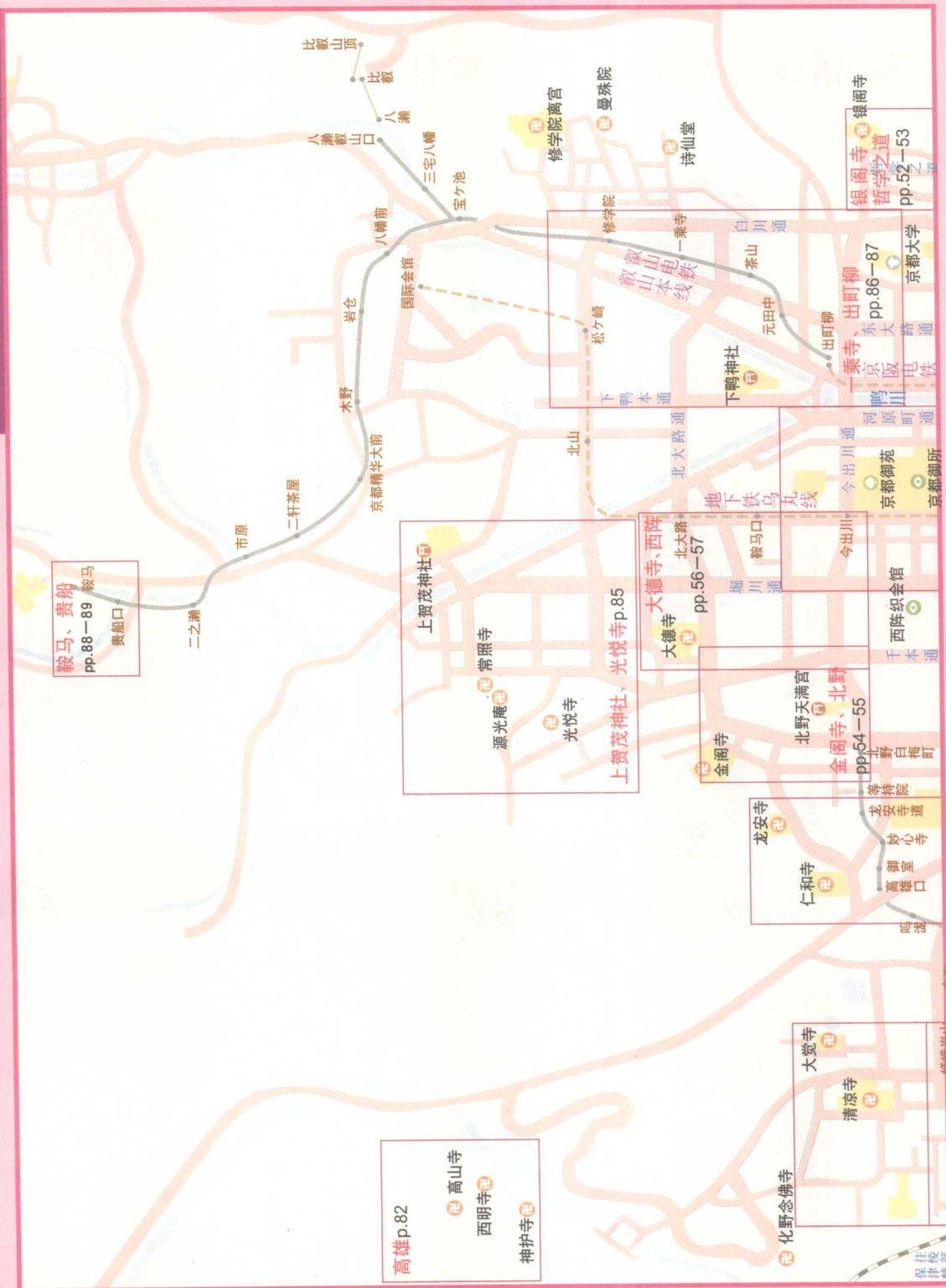
- 电话
- 地址
- 时间
- 休日
- 价格
- 交通
- 网址
- 注意事项

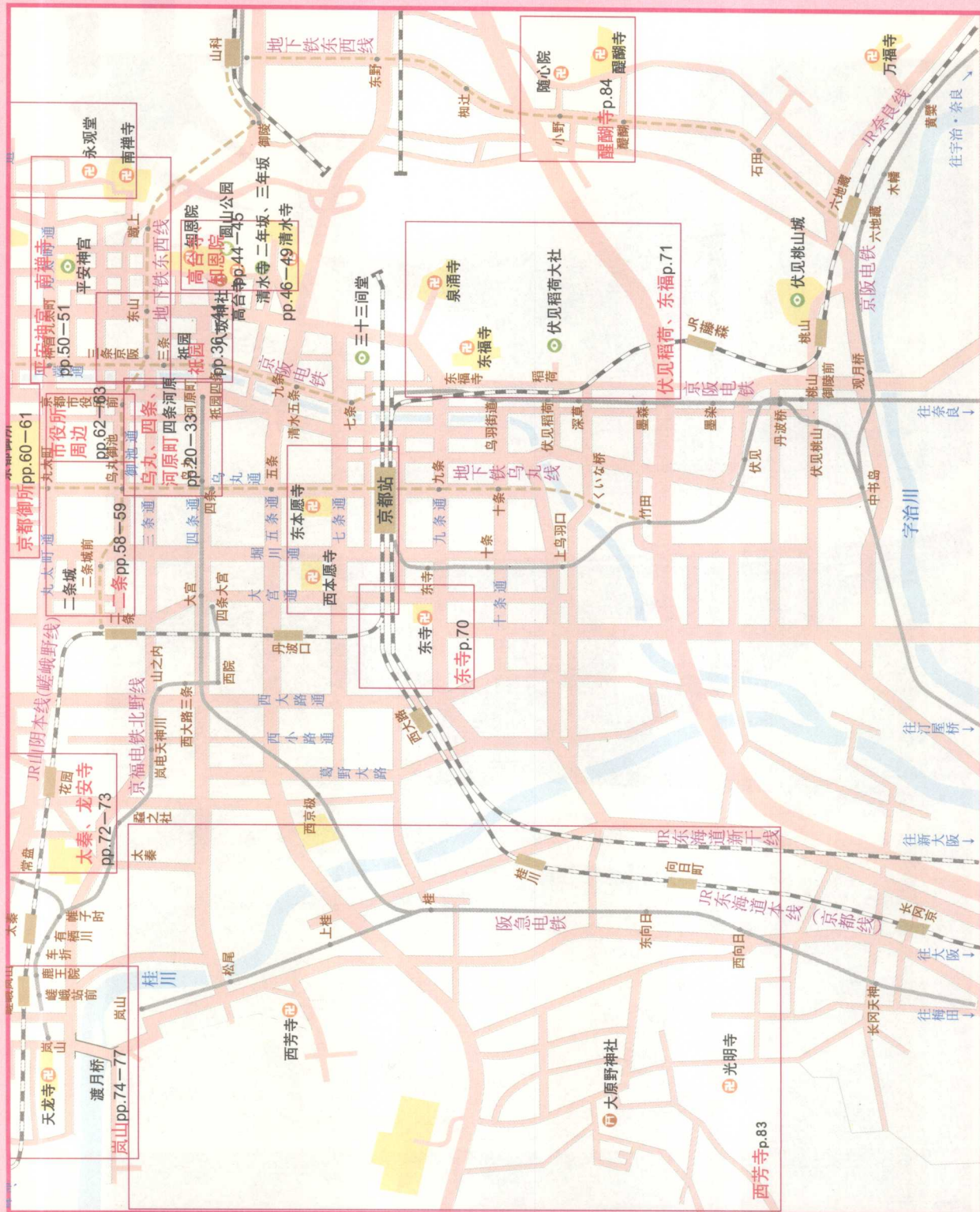
地图符号

- 景点
- 美食
- 书店
- 和风甜点
- 美术馆
- 咖啡馆
- 学校
- 游客中心
- 购物
- 饭店
- 神社
- 码头
- 百货公司
- 公园
- 温泉
- 寺庙
- 缆车



京都全区示意图





岁月

时光漫漫 岁月无声
在古都留下长而静寂的痕迹



旬感

能够触摸 能够感觉
在此地流动的四季



京味

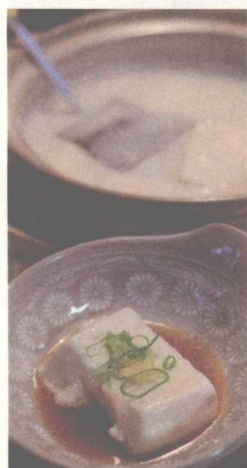
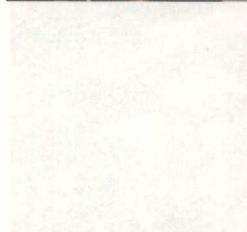
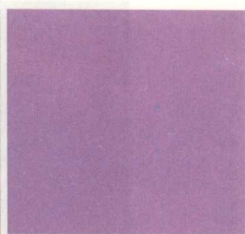
细腻风雅
品尝的不只是味觉
更是古都的文化记忆



和彩

缤纷绚烂 独具一格
色彩
仿佛是京都小小的光影





京都

自由行

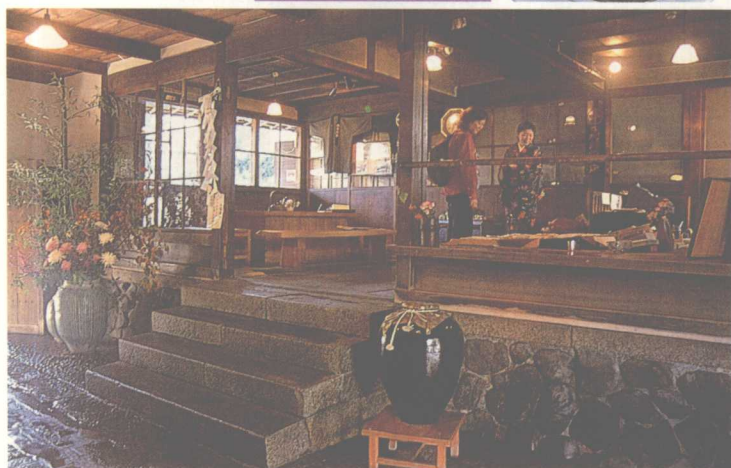
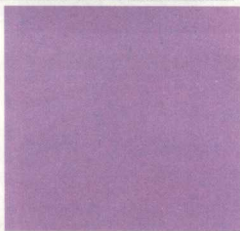
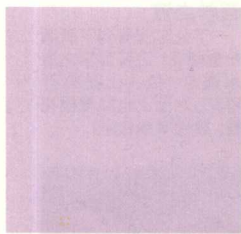
5天4夜

第一天 时有云……

在街头巧遇美丽的艺伎
在神社看见京都的过去
华灯初上的古老花街
唤回了此地的百年光阴

第二天 晴……

在古老町家一觉睡醒
漫步在清水的石坂小径
细腻纯粹的汤豆腐
是今天的味觉记忆



第三天 晴……

服饰、书籍、生活杂货
在时尚氛围的四条大街
寻找属于我的京都品位

第四天 微凉……

古寺沐浴于红叶之中
人潮汹涌而岁月安静
枫红遍野
我迷失在古都的灿烂秋季

第五天 多云……

甜蜜诱人的和风甜食
来自师傅的细腻手艺
佐上微苦的抹茶
品尝延续百年的传统京味



京都



超精彩5天4夜自由行

12

春樱鉴赏优雅行

DAY 1

清水寺、高台寺、知恩院

在清水舞台上被樱花包围，樱花与建筑相衬托，真是美极了。沿着充满京味的坂道往高台寺走，路旁京都名产八桥还推出了季节限定的樱花口味呢！



圆山公园

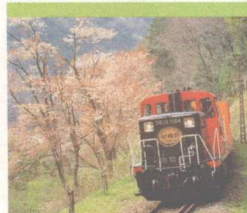
在灯光下看到了有名的圆山枝垂樱。开满樱花的公园里，到处都是席地而坐、饮酒赏樱的京都人，今天的晚餐，也在樱花树下享用吧！



DAY 3

岚山

岚山的樱花点点在山间，和庭园式的樱花有不同的美。在嵯峨野观光小火车上，看着河谷和樱花交错的天然美景，真是享受。



仁和寺

仁和寺的樱花被称为御室樱，因为花开得迟，也被誉为京都最后的赏樱地。满园低矮的樱树只有满满的花蕾，只能留待下次。



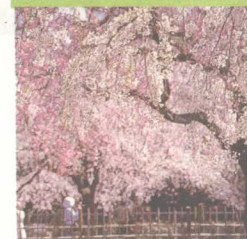
二条城

赶上了二条城的夜间赏樱。华丽的城垛配上灯光下的樱花，特别壮丽。

DAY 4

祇园春舞

4月的祇园春舞是樱花季的特别活动，也是欣赏艺伎表演的好机会。看完表演后走出甲部歌舞练场，花见小路一带的樱花纷纷探出茶屋的墙头，就在这儿慢慢散个步吧！



京都御苑

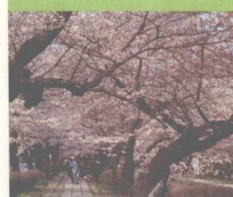
京都御苑就像是超大型的公园，舒服的园道两旁有不少樱花林，种类各异，但最有名的还是30余株老枝垂樱。御所（皇宫）在这段时间也可以直接参观。



DAY 2

哲学之道

一下公车就看到了满满的粉色樱花！沿着哲学之道的水道走，枝头上是盛开的樱花，水面上也飘着樱花花瓣，感觉幸福极了！



平安神宫

特别拜访了樱花相当有名的神苑，艳丽厚重的枝垂樱静静垂落，池景和红色大殿也显得分外迷人。



鸭川

晚餐时分在鸭川畔漫步，在樱花旁看着华灯初上。四条河原一带的市区樱花，也都在夜间细心地打上灯光，人们纷纷驻足欣赏。

DAY 5

醍醐寺

醍醐寺樱花的盛大景象，难以用言语形容。宝物殿外墙长长的樱花道上，连阳光都被染成淡淡的粉色，五重塔在枝垂樱旁，显得更加优美。



平野神社

平野神社的樱花多达50多种，樱花树也有500棵左右，因此挤满了赏樱人潮。樱花树下有不少摊贩聚集，充满了快乐的庆典气氛。



今宫神社

遇上了今宫神社在4月的第二个周日举办的奇妙祭典，装扮奇特的人在花伞下跳舞，听说只要走过樱花和松枝装饰的花伞下就能保佑平安。

枫红古城秋日行

DAY 1

诗仙堂

有着李白等诗人画像的诗仙堂里，满是艳红的枫叶，邻近山间飘来了淡淡的雾气，更让园里充满了秋日气氛。



法然院、真如堂

位于哲学之道上的法然院、真如堂和熊野若王子神社都是红叶名所，古老的神社和寺庙伫立枫红之间，充满禅意。



高山寺

前往京都近郊因红叶著名的高雄。一下车就感受到了秋日山间清凉的空气，并拜访了枫红环抱的世界遗产高山寺。



神护寺

神护寺也是红叶名寺。古刹旁两株高大的枫树看起来已有很大的岁数，橘红而优雅的树形吸引了大家的注目。



岚山

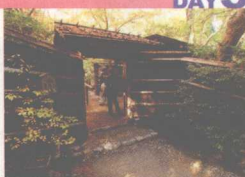
一出站就看到了满山遍野的枫红！岚山的小店和街道在红叶点缀下显得诗情画意，龙安寺满是燃烧般的美丽红叶。我们就着秋意，泡个舒服的足汤。



嵯峨野

常寂光寺、二尊院、宝篋院……嵯峨野四处的名寺全缀上了深深浅浅的枫红，即使在满满的赏枫游客当中，仍感受到这里静谧寂寥的特殊气氛。

DAY 5



永观堂、南禅寺

永观堂又称为红叶的永观堂，层叠的红叶将朴素的建筑团团包围。南禅寺的红叶则衬上了巨大的山门和建筑，展现出沉稳调和的美感。

清水寺

同样以清水舞台为中心的紅葉美景，吸引了许多人潮。夜间也有灯光照明，红叶在灯光下呈现出魔幻诡谲的艳丽。



DAY 3



光明寺

远离主要市区的光明寺显得十分寂静。不少人坐在光影里，对着满园红橘交错的美丽红叶挥笔作画，好一幅晚秋光景。

东福寺

东福寺是京都红叶最著名的地方，据说美景排名在清水寺之前呢！在长长的木头走廊上看到两侧数千株枫树火红遮天，感动极了！



大原野神社

或许因为在红叶季节，一路上见到许多人特地前往原野中的大原野神社。这里也是京都市的红叶名所之一，神社、池水与红艳的枫叶交错起来美极了。

文艺青年私房行

DAY 1

嵯峨野

骑车或是步行往干本鸟居的方向去吧！嵯峨野在一片绿意间古刹交错，一路上行人稀少，只有竹林风声飒飒。路上还特别绕过了俳人松尾芭蕉的落柿舍。

西芳寺

事先就预约好的苔寺距离京都车站还有一小时的车程，参观前还得先恭恭敬敬地抄经……苔庭里，林间光影在细腻苔地上缓缓变幻，时间，也仿佛凝滞了。

DAY 3

京都国际漫画博物馆

早上参观完漫画博物馆后，忍不住流落在附近街坊的纸铺、茶店还有香铺。这个区因为在京都御所和二条城中间，所以精致的老铺尤其多呢。



京都市立美术馆

京都市立美术馆是关西最大的艺术舞台之一，在美术馆欣赏了罗浮宫的特展和典藏展，度过了悠闲的时光。

一乘寺、出町柳

以知名的书店惠文社为中心，这一代有不少特别的书店和咖啡店，和京都的大学生们一起分享傍晚时分的慵懒情调。

DAY 2

贵船、鞍马

搭乘叡山电铁前往京都朋友推荐的贵船鞍马地区，在前往贵船神社的窄小山路，旅馆一面紧依山壁一面临河，十分静谧。鞍马山上充满了神秘气氛，听说是磁场很强(?)的地方……



下鸭神社

下鸭神社和上贺茂神社据说原是由内外社分开，难怪建筑有些神似。古老的红色神社感觉就像记忆中在日本的印象，只是再真实不过了。



DAY 4

夜宿茅屋民宿

民宿(家庭旅馆)主人烹调了自家种的菜和地道美山米，每样都新鲜甜美。就着地炉温暖的火光和邻桌客人攀谈起来，有说不出的自在。



美山

拜访茅屋的故乡美山。除了传统古老的茅屋建筑外，还有小小的艺廊和美术馆，淳朴可爱的乡间风情令人着迷。



DAY 5

伏见稻荷神社

红色的千鸟居十分壮阔，忘了是哪部宫崎骏的电影里，好像也有这样既慑人又充满日本风味的奇幻风景！



四条河原一带

今天的目标是里寺町的二手衣店和姉小路、三条通一带的设计小店！沿着三条通往鸭川的方向意外发现河畔的清水模建筑TIMES，竟是安藤忠雄的作品呢。



世界遗产绘卷行

DAY 1

银阁寺

银阁寺充满了低调而雅致的气氛，听说原本也有打算贴上银箔，不过因为财务和当时政治状况的考量所以放弃了。这里呈现出另一种素静的日本之美。



清水寺

清水寺的清水舞台高达四层楼却全用木头接榫，不耗一钉一槌，后面庭园也相当优美，听说喝了音羽瀑布的三注泉水能祈得学问、长寿或姻缘。



下鸭神社

在平安风格的神社里巧遇了葵祭，身着华丽古装的游行队伍令人目不暇接，也让时光倒回了当年的平安京。

西芳寺

120种以上的苔在苔庭里静静生长着，随着阳光展现出不同的色泽与光彩，和心的具体而微，可见一斑。



东寺

最邻近车站的世界遗产东寺，有着姿态优雅的五重塔，也是京都的地标。听说东寺的创始法师空海还是日文片假名的发明者。



天龙寺

京都的樱花红叶名刹，也是岚山地区的寺庙代表之一。寺内腹地宽广，邻近的竹林也极富情调。

DAY 2

上贺茂神社

京都最古老的神社自然名列世界遗产之一。里头不论是建筑或小桥都充满了浓厚的历史感。



金阁寺

金光闪闪的金阁寺是京都最具代表性的世界遗产之一。三岛由纪夫、水上勉等人的文学作品都是以这里为背景舞台。



龙安寺、仁和寺

龙安寺的石庭是京都名庭之一，前来的游客们纷纷坐在走廊上安静地凝神欣赏。仁和寺内朴素静雅，庭园景色也可称殊胜。



DAY 4

延历寺

搭乘缆车，一面饱览比叡山的深山景色，一面前往日本佛教的起源之地——延历寺。比叡山有太多传说，绿林里的庙殿神社也充满神圣气氛，令人憧憬。



DAY 5

醍醐寺

建筑沿山分为上下醍醐两区，共有80余座古老建筑沿山而建。里头国宝众多，值得细细品赏。



平等院、宇治上神社

宇治川旁的山城宇治就有两处世界遗产，平等院上的凤凰雕塑是日币图案的原型，古老的宇治上神社则在对岸山腹中守护着平等院，千年如一日。

