

鲜为人知的**隐秘族群**
即将消失的**原始习俗**
神秘**奇特**的**亘古遗风**
孤程苦旅的**寻访传奇**



DISCOVERY OF HIDDEN TRIBE

寻访隐秘部落

陈小邛 著/摄影



四川出版集团 · 四川科学技术出版社



寻访隐秘部落
Discovery of Hidden Tribe



到——遥远的秘境

寻访——神秘的族群

历经——孤程苦旅

收获——意外惊喜

DISCOVERY OF HIDDEN TRIBE

寻访隐秘部落

陈小邛 著 / 摄影



四川出版集团 · 四川科学技术出版社

本书著作权、装帧设计受世界版权公约和中华人民共和国著作权法保护。书中所有文字、图片及装帧设计等任何部分未经许可，不得以电子、影印、缩拍或其他任何手段进行复制和转载。

图书在版编目(CIP)数据

寻访隐秘部落/陈小邛著、摄. —成都:四川科学技术出版社, 2010.2

ISBN 978-7-5364-6973-0

I. D ① Ⅱ. 陈 ③ Ⅲ. ① 纪实文学—中国—当代
Ⅳ. I 125

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第010424号

寻访隐秘部落

XunFang Yinmi Buluo

著者/摄影
示意图绘制

陈小邛

署名照片

杨欣(友情提供)

责任编辑

杨璐璐 BDWL789@163.com

装帧设计

杨璐璐

责任校对

杨彦康 王 平

责任出版

邓一羽

出版发行

四川出版集团·四川科学技术出版社
四川省成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031
第一编辑部 电话: 028-87734047 87734046

成品尺寸

168mm×212mm

印 张

14 字 数: 320千

印 刷

四川新华彩色印务有限公司

版 次

2010年2月第1版

印 次

2010年2月第1次印刷

定 价

38.00元

版权所有, 违者必究

ISBN 978-7-5364-6973-0

本社发行部邮购组: 四川省成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031

电话: 028-87734035 电子信箱: SCKJCBS@163.COM

(本书如有印、装错误, 请直接与承印厂联系调换)

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



编辑絮语 关于本书

30多万字、800多幅照片的本书，集结了这个曾被评论为“探险经历和勇气令世界上绝大多数须眉男子汗颜”的行者——陈小邛十数次艰难跋涉的旅途记录。

在遥远的与世隔绝和半隔绝的深山峡谷，生活着与现代都市人完全不同的族群。他们奉山为灵，敬树为神，结庐为居，在远离尘世的那一方秘境世代繁衍，生生不息。他们的吃喝穿戴怎样？他们的传统生产生活习俗究竟与我们有怎样的不同？

带着与读者同样的问题，陈小邛先我们一步走近他们。与他们同吃同住，听他们传唱着自己的歌谣……

作者笔下的人和场景，无论是喝长江源头水的才仁安扎一家，还是第一个走出大山的僇人阿拉；无论是行若魔鬼的墨脱路，还是五十二年一遇苗族乌虐人盛大的祭祖仪式，都令人过目难忘。

这是一本纪实性旅行手记，书中记载的人名、地名和事件都真实可信。陈小邛从一开始就是一个有心的旅行者，她坚持不懈的旅行日记给予本书在编辑过程中查实诸如人名、地名、旅程等繁多资料细节带来了极大方便。所幸的是编辑中查实纠正了多处正在流传广泛的人名、地名误传。作者十数次于寻访问实拍的照片99%是首次同读者见面。也许，是积淀了太多的故事，我们只好在编排中尽其所能在有限的版面内展现。只要你仔细地看、细心地读，就一定会在书中找到这些隐秘族群相近和相通的答案。

随着时间的推移，作者书中描述的原汁原味的部落族群或许已经难以寻觅，本书中被作者视为珍宝的照片和纪实文字也就尤显珍贵，因为它记录了一段人类的发展史，也记录了一个不轻言放弃的行者一段不凡的旅程。



一片如羊群般的浓雾铺天盖地而来，霎时间，又幻化得无影无踪。这就是高黎贡山特有的“神雾”

自序

对一个行者而言，当下和现实中的一切都不足以抵消我对在路上的渴望。因为只有多见树木，少见人烟的秘境，在那些鸟兽不惊，河流的诞生地，长着绿色阔叶和植物，铺满万古寂寞的沙漠的天空下，我才能感受到人与自然的亲密无间，找到我快要出让给尘世的内心。一句话，我找到了完整的自己。可以说，我的游记，都是在自然的口授下完成的笔记。我的每一次出发，与其说是朝向远方，还不如说是回到我自己。

二十几年前，我开始独自背上行囊走出家门，独自去了川西高原。这是我第一次与大自然亲近。从那时起，脑海里挥之不去的是雪山、草地、木屋和飞舞的经幡……我如梦初醒：原来一个人的生活也可以这样过！我仿佛才真正认识这个世界。

从此后，我从未停下过脚步：三次参加长江源头漂流；徒步穿越塔克拉玛干大沙漠；翻越喀喇昆仑山进阿里；两次走进墨脱、徒步滇藏交界的茶马古道；寻访深山老林里的傜人、文面人、布朗人、阿克人、基诺人、苦聪人、克母人、佤族人、黔东南不同支系的苗族，在沙漠边缘找到最后的罗布老人……在远离喧嚣、天人合一的秘境与他们同吃同住。从此，那些同我们一样，与整个世界有着切不断的血脉亲缘关系的，只是由于深谷沟壑的阻隔几近原始而被遗忘的人群，总让我牵肠挂肚……

由此，我的旅行内容渐渐发生了变化。我开始有意识地去寻访那些鲜为人知的原始而美丽山寨和生活在人们那里的人们，开始留意那些生命如草芥一样卑微的族群——留意他们的长相，额头上的文字，节日的穿戴，日常的吃住；留意他们像树皮一样的粗手在缓慢地劳作，像芭蕉叶般宽大的脚板在不停地移步；留意他们的一个微笑、一个不经

意的动作，一个漠视的态度，甚至，留意那些无光亮的木屋里空旷如野的四壁和漆黑的夜色……他们与自然融为一体，在山野、河谷、森林或更加遥远的僻静之地，节庐而居，和谐共存，生生不息。他们永远留在我记忆的底片中难以抹去。无论是艰辛的寻访旅程还是原始族群不为外人所知的生存故事，都构成了我生命中永不谢幕的主旋律。

曾一度，我常常不知不觉地“身临”某地，好久都回不到现实。我控制不住在内心世界去反复地纠缠和惦记他们；我为跋山涉水地找到了他们却无力帮助他们而陷入一种难以言表的情绪中。我做一个自由富足城市女人的生活态度被改变了方向——我甚至拒绝去周围灯红酒绿和熙熙攘攘的地方。我问自己，这样走下去还有意义吗？

我忠实又辛苦地记录着那里的点点滴滴，是想了解更多的还不被大多数人知晓的另一种人群的生存方式——那些即将消逝的近于原始的傳統生活文化习俗。也许，这些对于现代人了解和认识人类历史上已消失了的古代社会，有重要的意义。部落人群的生存现状同时也告诉我，他们并不是一道风景。真实地记录下这一切，绝不是居高临下文化的优越，而是作为同类，我想为他们做些什么。

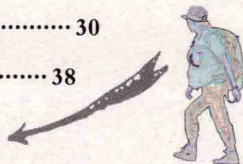
我深爱着“徒步+班车”这样一种旅行方式。这样的旅行方式虽然消耗我的体力却膨胀着我的激情。仿佛不去吃苦，不去寻找，人生就没有了意义。就这样，我一遍又一遍地踏上旅程，一遍又一遍地泪流满面，一遍又一遍加深对他们的印象。沿途的每一处村寨，每一个山里人，每一次饥饿，每一场暴风雨，每一次情感的撞击……都曾吞噬过我，我无法将自己的心轻松地放下，总是在惦记的浓浓心绪中让一颗心静静地听她讲述走向隐秘部落的真实故事……

Pgarp

2009年10月18日

1 极地荒原中的棕色帐篷 13

- ▲ 喝长江水源头的第一家人 14
- ▲ 资兴亚人 24
- ▲ 极地荒原中的棕色帐篷 30
- ▲ 雪山下的科迦村 38



2 走向秘地——墨脱 49

- ▲ 风尘川藏路 50
 - 孤独上路 50
 - 风尘旅途 53
 - 从拉萨到林芝 55
- ▲ 守望格林村的门巴人 84
 - 初探格林村 84
 - 永旗的心事 89
 - 罗布吉布老人的回忆 92
 - 一生的心愿 95
 - 好奇的小郭达和小乌姬 98
 - 艾比们的疑惑 98
 - 小罗布扎西 100
- ▲ 沿着“魔鬼的肠子”走进墨脱 56
 - 墨脱军人的奉献 57
 - 亡命多雄拉 61
 - “坚持！坚持！” 64
 - 上山不易，下山更难 68
 - 蚂蟥 蟒蛇 69
 - 走向汗密“孤岛” 72
 - “到了汗密兵站就算到了家” 73
 - 从汗密到背崩 76
- ▲ 为了一个承诺 102
 - 心中的诺言 102
 - 再踏墨脱路 106
 - 深烙于心的感念 110

3 他们从密林中走来 117

- ▲ 等待去察隅的车 118
 - ▲ 为了通行证 122
 - ▲ 在格洛洞·松鸟家 126
 - ▲ 第一位走出大山的僮人 130
- ▲ 他们从密林中走来 134
 - 青年东伟 140
 - 格那央 141
 - 永久的怀念 144
 - 有趣的狩猎 145
 - 冰久老人 146
 - 善良的然生 156
 - 致雅的故事 159

4 遥远的峡谷 169

——寻找独龙江峡谷中的文面人

- ▲ 1. 走进独龙江 170
 - ▲ 2. 奇异的文面人 178
 - 文面人阿妮 178
 - 文面老人枉梅列 186



5 云南西南边陲一次发现之旅 197

曼丙布朗人 198

岩地 198

依娜 203

“丢袜拉”派来的使者 206

曼丙布朗人的心愿 210

走过阿克寨的山门 214

龙巴门的故事 214

“龙包特”机构 219

奇异的阿克人习俗 221

丛林中的佤寨 228

佤山惊魂 232

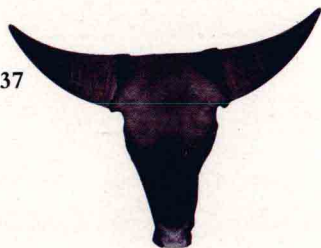
神树与“克拥”祭祀活动 237

铁脚板 黑眼珠 238

自酿水酒 239

鸡肉烂饭 240

尾声 241



6 最后的罗布人 245

从喀什到若羌 246

从喀什到民丰 247

“中国沙漠第一村”

——牙斯古通村 251

从民丰到若羌 254

终身守望罗布泊 256

旅途巧遇 256

米兰古城遗址 258

“有翼天使”壁画 260

阿不旦的罗布人 262



7 那些穿黑色衣衫的苗人 273

→ 峡谷里的空申苗人 274

“超短裙苗”的诱惑 274

走过风雨桥 276

一顿丧饭 278

独具创意的空申苗寨“百褶超短裙” 280

一顿帮饭 282

会讲故事的苗族老人 283

辛劳的副业 284

尾声 285

最后的穴居部落——中洞 288
水泥房 穴居房 295
洞中学校 297
王凤国的忧虑 300

8 一次五十二年之后的盛大祭祖仪式 305

——贵州乌虐苗寨鼓社祭手记

→ 走进苗族的鼓社祭 308

→ 打草卦产生牯脏头 310

→ 进入吃牯脏时段的各种准备 312

→ 守守望着“祖宗”进门——“喊祖先”——踩芦笙 315

→ 吃簸箕饭 322

→ 砍枫树 牛旋堂 326

→ 最后的超度 330

→ 杀牛祭祖 332

长江源头冰塔林

杨欣 摄影



长江源头冰塔林：这是长江源头逐渐融化的冰塔林，它格外的壮观，但却有种绝气的孤独。在全球干旱变暖的大背景下，长江之水源也会逐渐缩小，由此可能影响到水源的供应量，冰川消融速度之快，出乎人们所料。据绿色江河组织负责人杨欣项目组2005年5月到2006年5月的测量，姜古迪如冰川退缩3米，近20年退缩了几百米。冰川退缩后留下砾石裸露群，水裹挟着沙石流进河床，使江水更加浑浊不堪，长江上游的生态环境正在恶化之中。



→ 喝长江源头水的第一家人

→ 资兴亚人

→ 极地荒原中的棕色帐篷

→ 雪山下的科迦村

极地荒原中的棕色帐篷

在5000多米的冰雪世界，这个帐篷里刚诞生的小生命，按传统习惯要贴身穿上这件由长辈亲手缝制的小皮袄。



那一年的夏季，
我和几位朋友相约去了长江源头姜古迪如冰川，
在海拔5400米的极荒地帶，
那几顶棕色帐篷，使我至今难以忘怀。



长江源头游牧民
杨欣 摄影

远处是各拉丹冬峰周围最大的冰川——冈加曲巴冰川，也是进入长江源看到的第一座冰川，冰川在蓝天白云的映衬下如横空出世般壮美。从这个方向看到的是它的东坡。



喝长江源头水的第一家人

这里是不加丝毫水分的适者生存，物竞天择之地。

江源人家的日子过得非常艰辛，
但他们愿意倾其所有来招待我们。

我无法用语言来表述

对他们的同情和感激之心，内心深深地颤动着
——为了这个叫才仁安扎的人以及他的家。

1994年7月28日，我们八名队员带上四位藏族向导，赶上32头牦牛从青藏公路旁的雁石坪乡镇府出发开始向着西边的各拉丹冬雪山步行，一直跟着我们的藏族向导在和我们共同走过了九天的艰难旅程之后，于8月6日到达长江正源姜古迪如冰川下。完成了拍摄任务后，他们将原路返回，而我们将顺江而漂，完成1000公里的长江始发河段的漂流。

景点：

▲岗加曲巴冰川位于各拉丹冬雪山的东坡，海拔5300米，也是进入长江源看到的第一座冰川。它由数条冰川汇合而成。冰川已分离成许多相互独立的巨大“冰块”，形成了一座名副其实造型千奇百怪的“冰塔林”。

▲唐古拉山口海拔5231米。此山口向西遥望，唯见念青唐古拉山逶迤苍茫，冰清玉洁，绝美壮观。由此去各拉丹冬雪峰西南面的长江源有百余公里。

▲各拉丹冬峰东南面，有一巨大雪窝，人称嘎尔·俄梅冬冬（意为嘎尔山的奶窝窝），是著名的水晶矿产地。

漂流路线：青藏公路雁石坪 → 加多陵4900m → 梦巴多空4900m → 地晚4900m → 河边谷地4900m
 (翻译欧要家) 5000m → 杂空5000m → 冈加曲巴(东坡)冰川5400m → 岗龙强马5300m
 蒙果曲5200m → 玛曲河口5550m → 各拉丹冬峰6621m → 姜古迪如冰川6543m

寻访：喝长江源头的第一家人

在与我们分别之前，向导布才仁作了最后一回翻译。这是在冰川脚下的棕色帐篷里，才仁安扎家，海拔5400米。

在绝大多数人的眼里，江源区方圆数百公里应是洁净之地，连一只鸟也不能栖息的地方，我们探险队竟然在源头冰川意外地遇上了一家人。他们的棕色帐篷距冰川仅2公里，是最接近姜古迪如冰川，可以说是喝长江源头水的第一家人。

他们一年四季生活在棕色帐篷里，在人类生命的禁区，辛勤劳作，繁衍子孙，祈求永远吉祥如意。然而，在这里，生死轮回、祸福因缘由天而定。

这里是不加丝毫水分的适者生存、物竞天择之地。

当我们走进才仁安扎的帐篷时，向导安吉尔已先我们一步送来了报纸，才仁安扎正借着帐篷顶透下的微光在翻着。布才仁用我特别喜欢听的那种藏式普通话说说：“他的字不识，就看看。”



在海拔5200米的蒙果曲



山海关 导演

陈小邪 摄影

颜柯 后勤

高盛雄 后勤

张秉宇 摄影

杨立礼 摄影

钟荣才 摄影

沈大刚 医生

杨欣 队长

历经九天的艰难旅程，终于到达长江源头——姜古迪如冰川下。

