



上工书房系列

精读医书，娴熟医技，学习上工之术，掌握养生之法，成为自身和家人『未病』先防、有病能治的『上工』。

◎丛书主编

张登本
孙理军

◎本册主编 杨文潮

中 药 20 讲



唐·孙思邈

上工治未病，中工治欲病，下工治已病。

《素问·四气调神论》

圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱，此之谓也。



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

中 药 20 讲





醫藥部



精读医书，娴熟医技，学习上工之术，掌握养生之法，成为自身和家人「未病」先防、有病能治的「上工」。

丛书主编 张登本
孙理军

本册主编 杨文潮

中 药 20 讲



唐·孙思邈

上工治未病，中工治欲病，下工治已病。

《素问·四气调神论》

圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱，此之谓也。



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

中药学是介绍中药的基本理论,即各种中药的来源、采制、性能、功效和临床应用等知识的一门学科,是中医药的基础学科之一。全书共分20讲,每一讲之间既有一定的连贯性又相对独立,第1讲至第3讲系统地介绍了中药学基本理论;第4至第20讲介绍了全国各地常用中药312味,按其主要功效及药性特点分为解表药、泻下药、清热药、安神药等单元。为使本书做到详而精要、系统全面,附录部分主要介绍部分外用药

图书在版编目(CIP)数据

中药20讲/张登本,孙理军主编. —西安:西安交通大学出版社,2010.5
ISBN 978-7-5605-3428-2

I. ①中… II. ①张…②孙… III. ①中药学 IV. ①R28

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第020423号

书 名 中药20讲
丛书主编 张登本 孙理军
本册主编 杨文潮
责任编辑 李 晶

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路10号)
网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)
传 真 (029)82668280
印 刷 陕西江源印刷科技有限公司

开 本 727mm×960mm 1/16 印张 17 字数 216千字
版次印次 2010年5月第1版 2010年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-3428-2/R·100
定 价 29.80元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82665546

读者信箱:xjtumpress@163.com

版权所有 侵权必究

上工书房系列

《中药 20 讲》编委会

丛书主编：张登本 孙理军

本册主编：杨文潮

副主编：田丙坤 韦永红 梅安存

编委：（按姓氏笔划为序）

朱钰叶 李翠娟 杨忠瑶 辛 宝

欧雪梅 徐晓明

主审：张登本

丛书总序

“圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱，此之谓也。”（《素问·四气调神大论》）；“上工治未病，不治已病”（《灵枢·逆顺》）。这是《黄帝内经》在“上工治国，中工治病”理论的影响下，对于擅长养生防病，使人健康长寿者的最高评价。根据这一思想，人人都可以成为一名“治未病”的“上工”和“圣人”。我们编纂这套“上工书房”系列丛书的目的和用意，就是想让百姓人人都能成为一名自身和家人“未病”先防、先治的“上工”。

《黄帝内经》尊崇的“上工”有两个标准：

一是“上工治未病，不治已病”的最高标准。此类“上工”能教人珍视生命，尊重养生，让人尽可能地健康不病。因为“病已成而后药之，乱已成而后治之。譬犹渴而穿井，斗而铸锥，不亦晚乎！”说明一旦罹病，必然会给人带来永远也无法弥补的伤害。可见，“治未病”就是指重视人体在未患病之前，采取各种措施进行养生保健，使人健康不病而至长寿。这便是“上工治未病，不治已病”的真实内涵，也是“上工”的最高水准。

二是“上工救其萌芽”，“瘥病十全九”的优秀医生标准。作为食人间烟火的广大民众，终归会在机体“阴阳所不能全”（阴阳不会绝对平衡）的情形下，为“邪居之”而生病（《素问·阴阳应象大论》），即人体难免因感染邪气而患病。作为医务工作者，能够对疾病做到早期发现、早期诊断、早期治疗，使病邪尽可能少地对人体造成伤害，并能最大限度地提高治愈率，达到“上工”这一最高境界，决非易事。“上工救其萌芽，必先见三部九候之气，尽调不败而救之，故曰上工。下工救其已成，救其已败。救其已成者，言不知三部九候之相失，因病而败之也”（《素问·八正神明论》）。要想达到“救其萌芽”之“上工”的水准，而不致于成为“救其已成，救其已败”的“下工”，就必须精读医书，娴熟医技，临证时做到“善调尺

者,不待于寸;善调脉者,不待于色。能参合而行之者,可以为上工,上工十全九”(《灵枢·邪气藏府病形》)。这也是秦越人所总结的“知一为下工,知二为中工,知三为上工。上工者十全九”(《难经·十三难》)。此处的“知一”“知二”“知三”,是对诊治疾病知识和技能掌握的多少,以及临床应用水平高低的评价。可见,对诊治疾病知识及技能掌握和应用得越多,其临床诊断准确率、疾病治愈率就越高。

本套系列丛书之所以名曰“上工书房”,就是本着《黄帝内经》对“上工”的两种评价,希望每一位热爱中医的读者能够通过本套丛书了解上工之医术,掌握健康养生之法,将疾病消灭在萌芽状态,保障自己及家人的健康。这也是本套丛书策划和编纂的目的和用意。

丛书编纂者应西安交通大学出版社医学部主任王强虎和策划编辑李晶女士之约,将中医中药系列知识分为基础理论、诊法、辨证、中药、方剂、针灸、推拿、食疗等几大知识板块,运用通俗易懂、简洁明了的行文风格予以全面介绍,各知识板块所涉及的专业术语、概念和原理,均遵循中医中药行业标准予以规范的表达。为了方便老百姓诵读,丛书的行文方法一改以往中医药书籍引经据典而后入说的传统习惯,“多讲结论,少讲过程;多讲是什么,少讲为什么;多用归纳方法,少用演绎方法;只用直白语言表达,不用博证旁引论证”的行文风格,使读者顺畅阅读,了然于胸,在轻松愉悦地习读中,熟知中医中药知识,从而使读者人人都可以成为擅治自己和家人之“未病”的“上工”、“圣人”。

用通俗易懂的语言文字对知识予以普及,是任何一门学科都必须要做的重要事情,只有将深奥的科学知识用最通俗的语言文字予以普及,才能使该门科学知识植根于广大民众的心目之中。而能深深植根于广大民众心目中的科学知识,才能青春永驻,才会有鲜活的生命力,也才能世代相传,否则只能是“曲高和寡”,束之高阁。本套“上工书房”系列丛书语言通俗,内容丰富精彩、简明扼要,涵盖了中医中药知识体系几大板块的精髓,是普及中医知识书籍中难得的好书。

张登本教授

前言

中药学是介绍中药的基本理论,即各种中药的来源、采制、性能、功效和临床应用等知识的一门学科,是中医药的基础学科之一。几千年来,中草药一直被中国人民用作防治疾病的主要工具,日渐积累的宝贵的用药知识被较完整地保存和流传下来,并形成了一套完整的中药理论体系,成为中华民族优秀文化宝库中的一个重要内容,是祖国医学的一个重要组成部分。当前,人们对中医学习的兴趣愈来愈浓厚,为了使广大中医爱好者在较短的时间内掌握中药学的有关知识,我们结合多年的教学经验,从临床实际出发,编写此书。

为便于大家学习,全书共分 20 讲,每一讲之间既有一定的连贯性又相对独立,第 1 讲至第 3 讲系统地介绍了中药学基本理论,包括中药、中药学的概念,中药的起源和发展,中药学的现代研究状况等,主要介绍中药的产地和采集,道地药材,中药产地与疗效的关系,中药的炮制,重点介绍四气五味、升降沉浮、归经、毒性等中药药性理论及如何运用药性理论综合分析、认识、掌握中药的功效,并阐明中药药性理论对临床用药的指导意义。中药的配伍则是阐明中药配伍应用的目的、原则及应用规律,“七情”的概念及其应用。用药禁忌主要介绍配伍禁忌、证候禁忌、妊娠禁忌和服药的饮食禁忌等内容。中药的用法主要介绍中药用量的一般规律,剂量与功用的关系,确定剂量的依据及中药的煎法和服法等内容。第 4 至第 20 讲介绍了全国各地常用中药 312 味,按其主要功效及药性特点分为解表药、泻下药、清热药、安神药等单元。每讲先提出本讲

学习要点提示,再列概说,介绍该讲药物的概念、药性特点、功效、适用范围、分类、配伍方法及注意事项等内容。其后介绍每味药物来源、药用部位、药物的采集和炮制方法、性味归经、功用及临床应用、配伍方法、用法用量及注意事项等。其中功用及临床应用是其核心,为便于将功用与临床应用紧密结合起来,在功用之后直接说明其临床应用和常用的配伍方法。最后进行小结,总结该单元的主要内容和所介绍药物的药性特点以加深印象。

为使本书做到详而精要、系统全面,附录部分主要介绍部分外用药物。在本书编写过程中参考了一定数量的书籍及史料,这里谨向这些书籍和史料的作者与编者表示深切的敬意!但由于作者的理论水平及实践经验有限,不足之处在所难免,望读者不吝赐教,批评指正。

编 者

目录

第1讲 概说中药

一、中药的概念	2
二、中药学的发展	2
三、中药的产地及炮制	6
(一) 中药的产地	6
(二) 中药的采集	7
(三) 中药的炮制	9

第2讲 中药的性质

一、中药的四气	16
二、中药的五味	17
三、中药的升降浮沉	20
四、中药的归经	22
五、中药的毒性	25

第3讲 中药的应用

一、中药的配伍	34
二、中药的用药禁忌	37
三、中药的剂量与用法	41

第4讲 解表药

一、辛温解表药	49
1. 麻黄	49

2. 桂枝	49
3. 紫苏	50
4. 生姜	50
5. 荆芥	51
6. 防风	51
7. 香薷	52
8. 羌活	52
9. 白芷	52
10. 细辛	53
二、辛凉解表药	53
1. 薄荷	54
2. 牛蒡子	54
3. 蝉蜕	55
4. 桑叶	55
5. 菊花	56
6. 蔓荆子	56
7. 柴胡	57
8. 升麻	57
9. 葛根	58
10. 淡豆豉	58
11. 浮萍	58
12. 木贼	59

第5讲 清热药

一、清热泻火药	63
1. 石膏	63
2. 知母	63

3. 芦根	64
4. 天花粉	64
5. 竹叶	65
6. 栀子	65
7. 夏枯草	65
8. 决明子	66
二、清热燥湿药	66
1. 黄芩	67
2. 黄连	67
3. 黄柏	68
4. 龙胆草	68
5. 秦皮	68
6. 苦参	69
三、清热解毒药	69
1. 金银花	69
2. 连翘	70
3. 穿心莲	70
4. 大青叶	71
5. 马勃	71
6. 贯众	72
7. 白头翁	72
8. 板蓝根	73
9. 蒲公英	73
10. 鱼腥草	73
11. 山豆根	74
12. 射干	74

13. 败酱草	75
14. 鸦胆子	75
四、清热凉血药	76
1. 生地黄	76
2. 玄参	76
3. 牡丹皮	77
4. 赤芍	77
5. 水牛角	78
五、清虚热药	78
1. 青蒿	78
2. 白薇	79
3. 地骨皮	79
4. 银柴胡	80
5. 胡黄连	80

第6讲 泻下药

一、攻下药	86
1. 大黄	86
2. 芒硝	87
3. 番泻叶	87
4. 芦荟	88
二、润下药	88
1. 火麻仁	89
2. 郁李仁	89
3. 松子仁	89
三、峻下逐水药	90
1. 甘遂	90

2. 大戟	90
3. 芫花	91
4. 牵牛子	91
5. 巴豆	92
6. 千金子	93

第7讲 祛湿药

一、祛风湿散寒药	96
1. 独活	97
2. 威灵仙	97
3. 川乌	97
4. 乌梢蛇	98
5. 木瓜	98
6. 伸筋草	99
7. 路路通	99
二、祛风湿清热药	100
1. 秦艽	100
2. 防己	100
3. 雷公藤	101
4. 桑枝	101
5. 豨薟草	102
6. 丝瓜络	102
三、祛风湿强筋骨药	102
1. 五加皮	103
2. 桑寄生	103
3. 狗脊	104
4. 鹿衔草	104

四、化湿药	105
1. 藿香	105
2. 佩兰	105
3. 苍术	106
4. 厚朴	106
5. 砂仁	107
6. 白豆蔻	107
7. 草豆蔻	107
五、利水渗湿药	108
(一) 利水消肿药	108
1. 茯苓	108
2. 薏苡仁	109
3. 猪苓	109
4. 泽泻	110
(二) 利尿通淋药	110
1. 车前子	110
2. 滑石	111
3. 木通	111
4. 瞿麦	112
5. 篇蓄	112
6. 海金沙	112
7. 石韦	113
8. 灯心草	113
9. 萆薢	113
(三) 利湿退黄药	114
1. 茵陈	114

2. 虎杖	114
3. 金钱草	115

第8讲 温里药

1. 附子	120
2. 干姜	120
3. 肉桂	120
4. 吴茱萸	122
5. 小茴香	122
6. 高良姜	123
7. 丁香	123
8. 花椒	124

第9讲 理气药

1. 陈皮	126
2. 青皮	127
3. 枳实	127
4. 木香	128
5. 沉香	128
6. 檀香	129
7. 香附	129
8. 川楝子	129
9. 乌药	130
10. 佛手	130
11. 薤白	130
12. 青木香	131
13. 大腹皮	131
14. 柿蒂	131

第10讲 消食药

1. 山楂	134
2. 神曲	135
3. 麦芽	135
4. 莱菔子	136
5. 鸡内金	136

第11讲 驱虫药

1. 使君子	140
2. 苦楝皮	140
3. 槟榔	140
4. 南瓜子	141

第12讲 止血药

一、凉血止血药	144
1. 大蓟	144
2. 小蓟	144
3. 地榆	145
4. 槐花	145
5. 侧柏叶	145
6. 白茅根	146
二、化瘀止血药	146
1. 三七	146
2. 茜草	147
3. 蒲黄	147
三、收敛止血药	148
1. 白及	148