

现代家庭最优化选择

魏宽勇 焦士英 杨建峰
薛三让 黄 闯 张 宏



XIANDAIJIATINGZU
YOUHUAXUANZE



● 陕西人民教育出版社

C913.1
48

现代家庭最优化选择

魏宽勇 焦士英 杨建峰 编著
薛三让 黄 闯 张 宏

陕西人民出版社

内 容 提 要

本书借鉴吸收社会学、心理学、人才学、伦理学、教育学、遗传学、医学的研究成果。从最优化角度探讨了恋爱、婚姻、优生、优生等问题。它以大量的事实、有力的证据，为人们展示了现代家庭的最佳组合形式。

现代家庭最优化选择

魏宽勇等 编著

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段 367 号)

陕西省新华书店经销 西北工业大学印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 开本 印张 5.5 字数 120 千字

1990 年 8 月第 1 版 1990 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—6 000 册

ISBN 7-5419-1871-7/G·1601

定价: 2.55 元

目 录

最佳恋爱篇

何时引爆爱的火山.....	(1)
甜蜜爱情的始端——“一见钟情”	(3)
好丈夫的形象.....	(6)
好妻子的形象.....	(12)
幸福婚姻的性格结构.....	(17)
女子有才才是德.....	(19)
科学家的建议.....	(22)
莫把相识误作爱.....	(24)
谈恋爱不要忘了家人.....	(25)
爱父母与爱妻子.....	(25)
籍贯与婚姻.....	(26)
关于偷婚.....	(28)
选择·道德.....	(28)
失恋的最佳选择.....	(30)
中止恋爱的明智方式.....	(33)
结婚的理想年龄.....	(36)
可怕的百分之三十五点六.....	(39)
婚礼的最佳方案.....	(42)

最佳婚姻篇

哪种夫妻关系最理想.....	(45)
----------------	--------

直系家庭模式好·····	(47)
平息吵架的“秘诀”·····	(50)
同衾共枕两情欢愉·····	(53)
夫妻家务协议·····	(55)
家庭消费有学问·····	(58)
花钱买个保险·····	(61)
妻子劝丈夫戒烟的有力武器·····	(63)
提高家庭成员身体素质的妙方·····	(65)
和谐夫妻关系十要素·····	(68)
爱情需要不断更新·····	(71)
设置“家庭基金”·····	(73)
雇人比请人好·····	(74)
谁之过·····	(75)
聊天可以增长见识·····	(76)
曲线前进乐无穷·····	(77)
抽空常陪父母聊聊天·····	(79)
好妻子——丈夫成功的动力·····	(80)
无子莫强求恩爱度春秋·····	(82)

优生篇

紧握优生之钥·····	(84)
珍惜生育的黄金年龄·····	(87)
叩开择时优生的奥秘·····	(89)
捕捉受孕的良机·····	(92)
胎儿性别可以选择·····	(95)
避孕方式的最佳选择·····	(99)
一场人间悲剧的启示·····	(102)

警惕优生的克星	(104)
孕妇营养的科学配置	(108)
剖腹产是最优的分娩方式吗	(112)

优生篇

奇妙的胎教	(115)
有趣的零岁教育	(118)
儿童膳食营养的优化	(121)
三岁是儿童智力拓展的黄金期	(125)
幼儿园——集体生活的金色摇篮	(127)
治疗儿童口吃的妙方	(130)
吵架，儿童生长发育的必修课	(132)
使孩子身体长高的秘诀	(134)
善于发现孩子的天赋	(138)
培养锻炼孩子良好的记忆力	(141)
儿童成才的契机——提高创造力	(144)
帮助差生进步的有效途径	(147)
儿童思想教育新转变	(150)
家长要有好习惯	(153)
女孩子·布娃娃	(154)
筷子头上出逆子	(155)
训子要有方	(156)
“要爱你的妈妈”	(158)
平分星期天	(159)
幼子不可欺	(160)
“小气”的洛克菲勒	(161)
请记住“范三”	(162)

不能“三迁”又何妨	(164)
值得效法的“错题本”	(165)
差生更应注意课外阅读	(167)

最佳恋爱篇

何时引爆爱的火山

当你跨入青年时代，悄悄地潜入恋爱期，开始你异性亲近、倾慕、试探、追求时，当你得到对方的肯定回应（可能是羞涩的、含糊的，也可能是大胆的、明确的）后，激动异常，不能自制，体味到从未有过的新奇时，我们可以向你祝贺：你初恋了！

初恋是新奇的，因为它是情窦初开时的第一次对异性的爱的体验；初恋是强烈的，因为它是爱欲积聚的爆发，是青春力的点燃；初恋是纯洁的，因为它一般地还未染上世俗的污斑。初恋的情感是这般美丽、这般奇幻、这般独特。然而，这爱的火山，年轻的朋友是不能轻易引爆的，它需要一个最佳年龄。

我们知道，个体发展到思春期（女孩起于十一至十二岁，男孩始于十三至十四岁），性发育开始了，第二性征显露了。由于对自身的生理变化无思想准备，一段较短（约半年至一年左右）时期内，会产生对性的不安、害羞和恐惧情绪；过后，便会有另一种倾向，即对异性产生兴趣，对异性发生好奇和好感，性冲动也开始出现。伴随着性的发育，思春期的孩子强烈地意识到自己不是小孩子了，已经长大成人。希望独立，产生摆脱家庭奔向同龄友人圈的倾向，感到

自己的心灵谁都不理解，只有新结交的知己才理解，渐而渐之，形影不离，尽管他们对恋爱的真谛和含义并不理解，也要好奇地去试探。

当到了十六、十七岁，随着大脑功能的日益完善，兴奋过程与抑制过程的日趋平衡，加之知识、经验的不断丰富，他们的性意识也逐渐从“自发性”转向了“自觉性”，盲目性、幼稚性和冒险性却逐渐减少。这也是为什么高中生比初中生谈恋爱少的原因所在。它并不是说高中生的性意识比初中生时减退了，只是表明他们的性意识更加成熟了。

即是这样，在少年期和青年初期，这“钟情”，这“怀春”，也只宜“钟”而不露，“怀”而不宣。因为处于这个阶段的少男少女，无论是心理的素质和心灵的形象，都有待于自然发育和社会实践的进一步塑造；性格和品德等个性特征，也有待于通过社会熔炉进一步锤炼和定型。如果这时过早恋爱，任爱的幼芽徒长，由于当事者对人对事常常缺乏科学的、自主的判断力，难以获得理智的向导，那稚嫩的心灵难保不被无力控制的爱情烈焰所灼焦。何况，这段时期，绝大多数青年朋友正面临求学，正值奠定人生基础知识的黄金时代，过早地陷入情网，贻误奋进的大好时机，该是何等的可惜。

所谓少年期和青年初期是这么回事。有人把人生划分为这样几个阶段，自出生到寿终应有：乳儿期（出生至一岁），婴儿期（一至三岁），幼儿期（三至六岁），童年期（六、七至十一、十二岁），少年期（十一、十二至十四、十五岁），青年期（十四、十五至二十八岁左右），随后进入成年期和老年期。根据我国的情况，生理和心理学家们常常又把青年

期分为青年初期、中期和晚期：初期年龄为十四、十五至十八岁左右，中期为十八至二十三岁，晚期为二十四至二十八岁左右。

既然青年初期以前谈恋爱实为下策，那么什么时间合适呢？我们认为二十岁以后比较理想。

虽然在我国，十八岁是一个重要的年龄，《中华人民共和国宪法》规定年满十八岁便有完全的公民权。这说明社会在一定意义上将十八岁的青年视为社会成年了。十八岁的青年，一般都已经中学毕业，并逐步走上工作岗位，获得了自己的劳动报酬，在经济上也逐渐摆脱了对家庭的依附，开始具有独立性了。但是，他们毕竟还刚刚踏入社会，对人生、对社会还缺乏了解。更为重要的是，这时的青年生理的发育并未完全成熟，虽然其人体发育进入第二高峰期，骨骼、肌肉、循环系统、呼吸系统的发育开始成熟，但体内某些器官，还需延续到青年中后期，发育过程才能基本完成。

二十岁以后，对一般青年来说，生理和心理已相对成熟和健美了，已经具备了把爱情纳入理智行为的身心基础；二十岁以后，对一般青年来说，已有了明确的理想和科学的人生观，这就有了获取高尚爱情的指路明灯，既可以随时有力地驱散爱情生活中的迷雾，又能照亮爱情生活的美好前程；二十岁以后，对一般青年来说，已经有了稳定的职业，具备了赖以生存的 necessary 物质前提。爱情的大门可以敞开了。

甜蜜爱情的始端——“一见钟情”

到了初恋年龄的青年朋友，很多人会提出这样的问题：

“我该怎样去爱情的王国揽胜？怎样才有希望获得成功呢？”

固然，纯真的爱情，没有什么固定的模式。恋爱的过程也没有固定的程序。爱情，可以在长期的情感积累中一朝爆发，可以在相互愉悦的短期交往里自然产生，可以在偶然的邂逅中萌发初恋，也可以在敬仰和崇拜中播种抽芽，但它们都有一个共同的前提——“一见钟情”。

瓦西列夫说过：“真正的爱情就仿佛是理性和非理性的迷离交错的小径上做富有浪漫色彩的、神话般的漫游。”“如果爱情仅仅是理性的，仅仅是来自于思想，那它就永远无法振奋心灵。它的生命力也就枯竭了。”是的，人，不是机器；青春，不是计算器；恋人，不是机械运动的产物；爱情，更不是抽象理性思维的结晶。它是青春美的憧憬和美的现实所派生的一种特殊的感情冲动，是跃动于生机勃勃的躯体之中的精灵。爱情之弦需要拨动，爱情之心需要点燃。事实也正是如此，青春时代所萌生的爱情，绝少是在理性的分析中诞生的，而这也符合爱情萌生的某种规律性。正是从这个意义上说，作为寻觅美好爱情的始端，其理想的方式是“一见钟情”。

试想一下，如果“一见无情”，爱情从何谈起。不错，一些报刊文章，包括一些令人肃然起敬的作家们的作品中，都是不厌其烦地向青年人灌输，“一见钟情”信不得。但是，生活的实际，往往对这些观点作出了修正。许多美好的爱情都是从理想的“第一印象”开始的，象大家熟知的罗米欧和朱丽叶，张君瑞和崔莺莺，虽然他们的相遇只是在一个瞬间，然而就在这短暂的瞬间里，他们四目相对，因爱生辉，爱得是那样真挚，那样热烈。

其实，类似的例子在我们身边俯拾即是。有些青年男女或由于工作上的交往，或由于偶然的相识，或借助于月老搭桥，一见如故，情投意合，于是很快拉开了爱情生活的帷幕。

其实，“一见钟情”也并非神秘莫测，无由起始，而是有一定的认识过程做基础的。青年人到了适当的年龄，就会通过自觉的或不自觉的，直接的（如对周围异性的接触）或者间接的（如文学艺术形象的影响）对异性产生感知积累，逐渐在脑海里树立起自己理想爱人的“模式”。而一旦某个与这个理想的“模式”基本吻合的异性受到注意，就会一下子拨动心底的爱情之弦，引起感情的强烈向往，这就是“一见钟情”的由来。这种理想爱人的“模式”也即理想对象，可能会以“表象”的形式出现。“表象”是指过去经历过的事物在人脑中留下的形象，它是多次“感知”的结果，具有一定的概括性。尽管这种作为“表象”的理想爱人的一些具体特征，也许还不是那么具体、详尽，但它在整体上是恰好称心如意的。所以说，这种“表象”的“钟情”是建立理想婚姻的前提和基础。

然而，长期以来，“一见钟情”这个用于爱情生活的专有词汇被弄得声名狼籍，什么“一见钟情”不过是猎色劫色的美化词就是权威的一种观点。它把问题讲得太绝对了，随着观念的不断更新，恐怕没有太多的青年去信那一套了。

青年朋友，勇敢地去追求吧，如果你有机会和他（她）相识，或悦于容貌，或慕其才华、仰其气质，或互通灵犀以至互领心声，或由于奇美的情感的爆发式升华，或倾慕已久的意中人突然到来，撞击出了爱的火花，请开始你的爱情生活吧！

好丈夫的形象

“东风夜放花千树，……宝马雕车香满路。……笑语盈盈暗香去。……众里寻他千百度。”这是宋代词人辛弃疾《青玉案·元宵》里的四句，并合起来，用以描绘青年男女择偶的心理状态，既合适，又贴切，维妙维肖。

大千世界，芸芸众生，钟情男子何其多，怀春少女不计数。大家都在暗自观察，都在悄悄寻觅：既兴奋、向往，又羞涩、不安。他们在爱情王国的紫禁城外徘徊，期待幸福的降临，忖度心扉的洞开。

爱情的心扉该向谁打开？换句话说，该与谁携手破门而入，进入爱情的伊甸园，共饮琼浆玉液？人成一百，形形色色。各人的文化素养、生活条件和生理、心理状态不一，所以，对异性的要求标准也就不可能一致。即是这样，在青年女子心中，还是有一个自己理想丈夫的形象。

日本《读卖新闻》1984年11月10日和11日两天，刊登了三千人的调查表，其中有一张是：

你喜欢哪种类型的男性

(女性回答)

型	类	%
诚实型	实型	41.8
温柔型	柔型	18.4
家庭型	庭型	13.5
强壮型	壮型	10.3
工作第一主义型	主义型	8.9

大男子主义型	1.6
知识分子型	0.8
美男子型	0.7
不 回 答	4.0

在日本的伊势崎市的山乐庄有一个紫铜铸的小牌，上面铸着“理想型的丈夫”的条件，共有十一条。

1. 笑容满面，老成持重。
2. 以工作为乐趣，能维持家庭和睦。
3. 事先能觉察妻子的心事。
4. 不给生活带来不安。
5. 富有男子汉的同情心。
6. 活泼、温雅。
7. 心胸宽阔。
8. 随时代共同进步。
9. 孝敬长辈，对人和蔼。
10. 不无故在外留宿。
11. 富有慈悲和善良心理。

有人在美国女大学生中做过调查，结果表明，当代美国女大学生理想丈夫的条件是：

1. 有礼貌，谈吐得体，有自制力。
2. 富有男子气概，外表整洁而不过分修饰。
3. 善交际，有人缘，适应任何场合。
4. 脾气好，亦不抑郁。
5. 尊重女性，周到体贴。
6. 自信，热情，诚恳。
7. 身体健康，没有慢性疾病。

8. 身体健硕，有吸引力。

在台湾有人对高中以上文化程度的未婚男女进行调查，收回八百七十五份有效答卷，其中理想的丈夫有十条。

1. 有责任感的。
2. 顾家的。
3. 上进的。
4. 踏实的。
5. 可靠的。
6. 身体健康的。
7. 坦诚的。
8. 品德端正的。
9. 有抱负的。
10. 有内涵的。

在台湾，电子计算机资料分析出十种理想型丈夫。

1. 栋梁型。
2. 英俊型。
3. 名士型。
4. 知音型。
5. 刚直型。
6. 格调型。
7. 规矩型。
8. 豪爽型。
9. 温暖型。
10. 知识型。

上述关于好丈夫的标准是国外和台湾的，未婚姑娘当然可以借鉴。在我国大陆，好丈夫的形象不是从来就不变的。

据有关资料统计，女青年择偶的理想条件在1949年至1957年是：

1. 南下的干部，转业、复员军人。
2. 大学毕业生，政府机关工作人员。
3. 有理想有抱负志同道合的科技、政工人员。
4. 出身好，有技术的工人。

1958至1960年是：

1. 情趣相投、富有朝气的知识分子。
2. 党员及政治素质好的先进分子。
3. 劳模、五好工人、革新迷及技术工人。

1961至1964年是：

1. 党团员、干部、收入较高的技术工人。
2. 家境较富裕的高级知识分子、资方家庭子弟。
3. 少数选择港澳侨眷以疏财道或随同外流。

1965年至1969年是：

1. 家庭政治地位比自家高，至少是平级相匹。
2. 一部分人喜欢有门路、会讲善辩者。
3. 为招工上调而觅求干部子弟。
4. 有些人因家境遭遇相仿而同命相怜结缘。

1970至1976年是：

1. 能说会道、脑子活、有门路、有权位者。
2. 能开后门，办一些难办之事的干部子弟。
3. 新党员、青年干部、三结合中培养对象、老造反及群众组织中观点相同的人。

1977至1982年是：

1. 从事技科工作的工程技术人员，大学生。

2. 侨眷或家中落实政策统战对象者。
3. 擅长文艺，有特长，懂外语，有事业心或手艺者。
4. 有地位、有能力、有实权的干部。
5. 家境较好，经济宽裕有房子，兄弟姐妹少。

现在又是如何呢？在“你未来丈夫的最佳形象”的一千人调查中，女性们的回答是：

1. 象个真正的男子汉。二百多年前英国女作家奥斯廷说过：“我们女人认为好的男人应具备三个条件：成熟、善良、成功，”这话道出了女性对男子汉的基本看法。马克思的夫人燕妮以及他的女儿们曾热烈讨论过“男人最高尚的品德是什么”这个印证着马克思性格的问题，从燕妮到三个女儿的答案依次是：坚强、道义、力量、正义感、勇敢。事实上，也只有具备这种特征的人，才配做一个真正的男人。因此，想要获得姑娘们的爱，就必须“审度你心中的现代男子汉。”

2. 博学多识，勇于进取，有强烈的事业心。事业，是人生的旗帜，爱情的轴心。冯定同志说，“人的生活中，最能吸引人的力量，最能激发人的经久不懈的热情是什么呢？那就是事业。”极少有女子会去爱一个智慧不如自己的男子。按社会心理分析，要求丈夫有事业心的女性大致有两种类型：一种是本身文化程度和职业一般，却希望丈夫有所作为，在他们看来，男人在外有所作为，自己脸上也有光；另一种是文化程度较高的女青年，她们的经历和知识素养使她们往往把事业看得很重，把事业的成就和为之奋斗的艰辛视为生活的快乐。要干事业，就需要现代科学文化知识，因而学历也是女青年择偶的一个重要条件。