



中山风光

第1期

目 录

旅游风光

- 风景秀丽的侨乡——中山 ———— 李文光 (3)
- 孙中山故居 ———— 余松岩、李伯新 (4)
- 游览胜地——罗三妹 ———— 辛 凯 (9)
- 菊城与菊会 ———— 李德明 (5)
- 高峡平湖 清凉世界 ———— 刘居上 (8)

名胜古迹

- 中山名胜古迹 ———— 何 廉 (6)

香山古吟

- 香山八景(诗) ———— 黄仲翁等 (12)

民间故事

- 茶薇仙子下香山 ———— 向农、林润洪 (11)
- 烟墩山塔趣闻 ———— 李汉超 (28)
- 三乡温泉的传说 ———— 李汉超 (34)
- 铁城掌故两则 ———— 毛公弼 (34)
- 荔枝为谁三月红 ———— 刘居上 (31)
- 九洲基龙眼 ———— 李正思 (25)

中山新八景(照片)

- 阜峰文笔 ———— 何 廉 (13)
- 中山故居 ———— 甘建波 (14)
- 湖光塔影 ———— 李东斯 (15)
- 亭影碧波 ———— 路 华 (17)
- 岐江晚望 ———— 甘树德 (16)
- 棠 (19)
- 建波 (18)
- 廉 (20)
- 尊 (32)

趣谈中山

中山人氏

- 中山名人 ———— 高 永 (25)

诗
集

孙中山故居	郭沫若	(14)
菊花诗小辑	欧阳山、陈残云	(10)
游长江	陈振光	(16)
菊城秋夜	陈锦昌	(18)
岐江晚望	郑集思	(17)
湖光塔影	李东斯	(15)

食
谱

中山名菜	李汉超	(34)
------	-----	------

风景
照片

中山纪念中学	江仕葵	(15)
龙瑞古迹	志 滔	(17)
三乡温泉游览区	麦伟光	(18)
温泉小甜	李官元	

中山旅游示意图	梁欣基绘	(24)
---------	------	------

广告设计	缪伯铭、彭观权、邓卓林	
------	-------------	--

封面：岐江河畔(照片)	何 廉 摄	
-------------	-------	--

封底：西郊新姿(照片)	何 廉 摄	
-------------	-------	--

《中山风光》 第一期

1980年9月

中山图片社《中山风光》编辑部出版

电话：808 石岐孙文中82号（中山县文化局内）

风景秀丽的侨乡——中山

撰稿人 文光

中山县地处珠江三角洲南部，原名香山县，据传在一千三百多年前，县内五桂山花木葱茏，其香闻十里，因而被誉为“香山”。从隋唐开始设香山寨，北宋设香山镇，与宋绍兴二十二年(八百多年前)正式置县为香山县。一九二五年，为纪念伟大的革命先行者孙中山先生的逝世，才改名为中山县)。全县土地面积达一千六百多平方公里。全县人口有一百万，还有六十多万人侨居在世界各地六十多个国家和地区。这里，每年都有数以十万计的海外华侨、港澳同胞或国际友人，回乡探亲访友或旅游，领略侨乡风光。你如果从南方的大城市广州起程，坐船溯珠江南下，沿途可尽览广阔沙田的特有秀色；坐汽车则沿着林荫柏油大道南驰八十多公里，新风貌更是目不暇给。如果从澳门出发，则路程更近，十多分钟汽车便入县境，一个小时便到县城——石岐了。

中山不但是鱼米之乡，又是风景秀丽、风物宜人的好地方。县城石岐是一座有七百多年历史的古城。城内的烟墩山已辟为中山公园，其山顶矗立一座八角七层古塔，为明末所建，工艺精巧，号称“阜峰文笔”。于塔畔极目四望，远近山河秀色，尽收眼底。城内新建的人工湖公园，湖面波平如镜，四岸奇花异卉、绿草如茵，亭台楼阁、回栏曲径、水榭茶室，点缀其间，更增情趣。从县城往东二十八公里，乃孙中山先生故乡——翠亨村。那里山青水秀，翠竹青榕缭绕，而赭红色的孙中山先生故居和新建的孙中山故居陈列馆以及红墙绿瓦、飞檐流丹的具有民族特色山川灵秀建筑中山纪念中学等，在一片绿色世界中互相辉映，使人油然而生“山出奇才”之感。再往东是中山革命烈士陵园，那里背靠叠翠群峰，面向浩瀚大海，在那里一游，使人感到胸襟开阔，志爽神清。从县城往南三十公里的三乡雍陌温泉，“中山温泉”旅舍，每天有上千中外游客在此游览洗浴。附近还有怪石嶙峋、风景别致的罗三妹冷热池，现在已建成了中山温泉游览区，建筑是中国式园庭结构，那里的亭台楼阁、有人工湖、石山走廊、园林景色等建筑物有三万多平方，冬暖夏凉，堪称游览胜地。

在石岐附近，离县城八、九公里有个长江度假村，在那里度假更是景色宜人，你若想尝尝长江水库特产脆肉鲩鱼，就去那里啦！此外，县城还有西山寺、宫殿式的工人文化宫和侨乡沙溪，龙瑞、沙涌、竹秀园、小榄菊城的园林式公园等，均是值得一游的好地方。

孫中山故居



从石岐南行二十七公里，就是孙中山先生故乡翠亨村。这里依山临海，层峦叠翠，溪水淙淙，风景如画。一八六六年十一月十二日，孙中山在此诞生于一个贫苦农民的家庭里。

现在完整保存着的两层三间、中西合璧式的孙中山故居，系一八九二年孙中山亲自设计建造的。正面是西式拱门型，里层乃民间传统风格，美观实用，回廊相通，窗户相对，别具一格。室内陈设，大部均系当年旧物。建这间房子的钱，是他哥哥孙眉从檀香山寄回来的。

该屋建成后，孙中山先后在澳门、广州和石岐行医，往来常在此度假和学习，免费为农民诊病，与志同道合的友人，共商推翻清王朝的大计，试制炸药等。他还在这里写下了著名的《上李鸿章书》，提出“人尽其才，地尽其利，物尽其用，货畅其流”的政治主张。

一八九五年广州起义失败，孙中山出走日本，清政府曾派兵来翠亨抄家诛族。据说带兵者认为这个几十户的小村，出不了这么大的人物，把兵带到离此三十多公里的翠微去了，因而翠亨免了一场浩劫，故居得以保存下来。一九一二年夏，孙中山辞去中华民国临时大总统职务，回乡住了三天。由于他为革命奔走操劳，此后再也没有时间回故乡了。

故居周围还有许多孙中山当年活动的遗迹，院子里有他亲手种植的酸子树，村内有他童年课读的冯家祠，还有因试验炸药被炸裂的闸门楼，汲水的山腰古井，听老人讲太平天国故事的场地等。

翠亨西北犁头尖山麓，是中山纪念中学，六座红墙绿瓦、斗拱飞檐、巍峨典雅的宫殿式建筑，系一九三一年至一九三七年所建。

孙中山先生的夫人宋庆龄副委员长亲笔为故居、纪念中学、纪念馆等题字。

六十年代初，孙中山故居就列为广东省重点文物保护单位，国家设立专门机构管理。现在，故居门前已辟成公园，广植花木，建有陈列馆、接待室，展出介绍孙中山先生生平的实物、图片，播放孙中山先生用普通话和广州话的录音。

（撰稿人：余松岩、李伯新）

(菊) (城) 与 (菊) (会)

李 德 明

菊会是中山县小榄地区民间传统的菊花盛会。相传七百多年前，南宋度宗为追查苏妃潜逃，到处杀人。百姓纷纷逃难，咸淳十年南雄珠玑巷一部分老百姓南逃至小榄。时值秋高气爽，月白风清，黄菊漫山遍野，溢香流黄。人们被这迷人的景色吸引住了，便在此定居垦植，建立家园，并将野菊移植于园圃之中。后人们被菊花不畏寒霜的精神所感动，又借艺菊念先辈之功，寄爱乡之情，艺菊便蔚然成风了。至明代，这里便流传着：“岁岁黄花看不完，请坛酌酒尝花邨”的佳话。

随着艺菊者日增，赛菊便在民间应运而生了。初于清乾隆元年（1737年）举行“菊社”，陈列名花，一年一度，公开评选。继而结成“菊社”。乾隆四十七年起又演变为十年一次的“黄华会”。会期文人群集，吟诗作词，演戏助兴。常是明烛高烧，通宵达旦。至嘉庆甲戌年（1814年）由十个菊社联合举办第一次规模盛大的菊花会。并订以先辈定居之年号，每逢甲戌年（六十年一次）都举行一次规模同样的菊花会。以后共举行过三次。

解放后，人民生活稳定，安居乐业。对艺菊兴趣更浓。一九五九年为国庆十周年举办菊花展览会和一九七三年的小型菊展时，曾获好评。由于小榄艺菊历史悠久，风格独特，在一九六四年全国十三省菊花联展时，被誉为“菊城”。

去年在小榄举办的菊花盛会，规模较大。只见满城繁花丛集，五彩缤纷，缓步过处，芬芳袭人，如入香国。展出有八百多个品种，令人目不暇拾。传统名菊有恍似嫦娥碧空舒广袖的“嫦娥牡丹”；有形如明月高照、光泻大地的“黄海秋月”；有如微波荡漾碧水长流的“秋水长天”；有雪白生辉、婷婷玉立的“雪白如意”。色白如玉、娇小玲珑之“萃香菊”，都别具一格。此外，还有那数不清的名菊，如“珠砂菊球”、“嫦娥奔月”、“雪舞冰花”、“密腊美人”、“倒卷珠帘”、“大沉香”、“玉芙蓉”、“醉杨妃”……真是不枚胜举。千姿百态，栩栩如生的造型菊有：垂枝摇曳，风姿潇洒的悬崖菊；有一株拔地、千花齐发，气势磅礴的大立菊。

菊会期间，粤剧、电影、烟花、舞龙、赛艇、杂技、武术、赛诗等同时为大会助庆，增光生色。使人留连忘返、乐不思归。说到用菊花酿成的各种食品，又是独具风味，有芬芳馥郁早已饮誉海外的小榄菊花肉，还有菊花酒、菊花鱼球、菊花汤圆、菊花鱼羹……等。倘能饱餐落羹，岂不更是浏览菊会，赏菊之余一快事乎？

中山名胜古迹

(何廉搜集整理)

由于我喜爱绘画与摄影艺术，故所到之处，特别喜欢打听有什么名胜古迹，现据我所知的与大家略谈一二。

阜峰文笔

玲珑宝塔入云霄，吸引游人望眼遥，报导铁城容易到，江山今日更多娇，

人们由各地前来石岐游览，远远就可见到巨笔一支，矗立天际，便知行将抵步了。这座巨大玲珑的七层花塔，在石岐的阜峰山（即烟墩山）顶，是明朝万历年间的建筑物，高十丈，内有阶梯可通上塔顶，名为阜峰花塔，又号阜峰文笔，俗名烟墩番塔，历四百多年，饱阅沧桑，屹然持存。解放后曾粉饰一新，并在塔顶和各层檐际嵌以各式电灯，澈夜光芒照遍全镇，使人们感觉到镇内平添无限美景，洵堪点缀盛世风光。以前当钟表没有盛行之时，花塔底下有一古炮，每逢正午十二时必鸣炮报时。

随着旅游事业的发展，建议有关部门若能将此塔重新修建，象广州六榕塔一样，能登上塔顶瞭瞰石岐风光，更是生色不少了。

西山第一峰

位于孙文中路的武峰山，又名西山第一峰，山南有古寺，称为西

山寺，明代所建，寺道山门额曰“第一峰”。据传说此额三字因“第”及“峰”两字体长形，而中间“一”字位于其中，恰如一支扁担挑起两束柴草，极不雅观，故当时请齐全邑名人学仕一堂，撰书此额三字，许多撰书，均不满足众意。后请当时书法家曾望颜，将中间“一”字抬高与“第峰”两字平楣，脱俗雅观，为众所称许。

六棉古道

寺道山门左有曰“六棉古道”重点景物，据说，当古时曾植有六棵木棉树，是宋代遗物，后因枯萎，后人曾补植，现有木棉都在二百年以上之阅历。每当冬寒绿叶离枝而去，惟树干仍然亭亭玉立，与风霜竞傲、春冬之交，红花盛开，浑红如火，人们名曰，“英雄树”。

中山图书馆

位于西山寺右侧，建于民国初期，以纪念孙中山先生由华侨及地方人士集资兴建的，目前，是中南区七大图书馆之一。馆分三层，地方宽敞宏伟，空气清新。馆内藏书有十万多册，其中有不少历史价值的古书，如唐僧三藏著佛经全套五百本，四部斋书等，现为四化建设亦增添了不少科技丛书。

○ 九 ○ 洲 ○ 基 ○ 龙 ○ 眼 ○

李正思

九洲基龙眼闻名于世已有一百多年的历史。它的特点是核小、肉厚、爽脆、清甜，含糖度高。很多人曾做过这样的试验，用一张透明的水纸将已脱壳的龙眼肉包裹，一昼夜水纸不见任何潮湿之处，足可见九洲基龙眼不负盛名。

九洲基是中山县小榄公社的一个村落。相传清朝道光年间，该村落之陈家庄有陈氏兄弟几人，从陈村带返龙眼树苗五棵，植于屋前。可能是这里的水土有利于龙眼生长的缘故吧，几年之后，这五棵龙眼树便硕果累累，而且果实清甜爽脆，肉厚核小，比原品种更胜一筹，最多一棵可摘果几千斤，因此很快名扬四方，九洲基龙眼在港澳及东南亚畅销已久，为国内外同胞称誉。今日，随着农村经济政策的不断落实，九洲基的果农生产积极性空前高涨，相信这别具一格的岭南佳果不日更加不负盛名。

学 宫

学宫在孙文东路，建于南宋时代，全宫构筑采用中轴线的建筑形式，表现古代建筑艺术的优美，是我县古建筑物唯一的巨大工程，原是省重点文物之一，宫内还存有明、清的碑刻十二块，铜钟一个，也经鉴定为二等文物。

文化大革命后，由于发展卫生事业需要，把大成殿和明伦殿拆去建成了留医部，现在只有石砌的半月池及泮水桥尚存，可供观赏。

小榄大榄与圆榄半边榄

菊城小榄已有七百多年历史，素称“书礼之乡”。过去有“一洞梅花十二桥，五松六树三丫水”等美景流传。大榄原名飞驼山，大榄

小榄一水之隔，以双美桥为界，此石砌拱桥，为小榄八景之一，圆榄与半边榄，在沙口入口处，相对呼应，以山的形状取名，城中有凤山，又名凤岭，据说是明朝小榄何国老在京带回一只凤凰，后葬于何国老祠堂后，几经沧桑，成为一个山丘，形状似凤，后来命名为凤山，最近，在此山周围公园内，建有凤凰台、凤液池、喷池等亭台楼阁，遍植名贵花木，具有岭南园林特色，是游览胜地之一。

(下期再续)



高峡平湖 清凉世界

——我县长江度假村

这里说的“高峡平湖”——长江水库，指的当然不是举世闻名的长江三峡水利枢纽工程，而只是中山县境内新辟的游览区“长江度假村”。它座落在县城石岐以南不过数公里之遥的群山环抱中。但是，当你登上水库的大坝时，你会情不自禁地想起与它同名的大江，并从这小小的缩影中，依稀想像到规划中的三峡拦江大坝的恢宏气魄。

大坝左侧悬空伸向湖面的长桥和亭阁，就象巨灵的大手把你轻轻地托送到湖中：头顶蓝天旭日，脚下碧波如镜，目眺青山叠叠，耳聆八面来风……。兴犹未尽，最宜径登游艇，饱览平湖胜景。脚力弥健的，还可觅路攀山。这儿还有“飞流千尺”和“望夫石”，风光别具！

再不然，就到靶场实弹射击，或者在泳池俯仰沉浮……。饿了，乏了，往餐厅里一坐，服务员早为

你准备好，端出了饶有中山特色、驰名港澳的长江脆肉鲩。

提起脆肉鲩，不能不特别一提长江水库清甜甘美的水质。这座建于六十年代的水库，目前是石岐十万居民的食用水源。但是，这儿的特产脆肉鲩，并不全靠长江的优异水质，还在于一整套的科学养鱼方法。脆肉鲩并不长在水库中，而在山麓那管道纵横的成行成排的圆形水泥池里。育种、供氧、投料都极其严格，有名叫“活水密集养鱼法”。所以质量绝佳，加上烹调高妙，入口又脆又鲜，真叫人感到……（该怎么说呢？）……有点“现代化”的味道。

巫山神女若然无恙，不必等长江三峡水利枢纽工程建成，只要到这儿小小的长江水库畅游一番，她也会在欣喜之余，流连忘返的！

·刘居上·

菊花诗小辑

饮誉海内外的
小榄菊花会

菊花会展出期间，省文

联不少知名作家曾驾临

并为之吟诗作赋，在此

仅选两首，作一「菊花

诗小辑」。

小榄菊花会盛况

欧阳山

抗风霜而弥劲，

领春华之清芬。

小榄菊花会

陈残云

不是春光，胜似春光，

南国黄花份外香。

旅游胜地——罗三妹

在三乡公社雍陌村背后罗三妹山的周围，今年新建起一处规模较大的园林建筑——中山温泉大酒店。

这个新旅游区由二万多平方米的现代建筑和五百多亩山水园林所组成。现代建筑包括五幢旅业主楼、十座别墅宾馆、二十套温泉浴间和剧场、商场、餐厅、茶座、游泳池、足球场等。楼房部分全部装设空气调节、电视、广播、冷热水管等设备。山水园林区则将罗三妹、铃邨、叮铛、岗、网五座小山，同横石坑水库和中珠排洪渠一段连成一片，加上林荫山石、亭台楼阁的点缀，风光景色，独具一格。罗三妹山上还有两处名胜古迹。一是罗仙姑庙，是雍陌乡民在清朝时为纪念一位贫苦孝女罗三妹而兴建的，至今还流传着不少有关罗三妹孝母爱贫的动人故事。二是石牛、石景。雍陌村的资料有这样的记载：“怪石分明似石牛，不知经历几千秋”。又说：“巍峨累石，景妙绝伦。”还有关于当年石牛下山伤害庄稼，被神灵拿住长镇山上的传说。这种说法虽属荒诞，但石牛、石景确实挺拔巍峨，值得一观。

(辛凯)

中山大厦
环境舒适

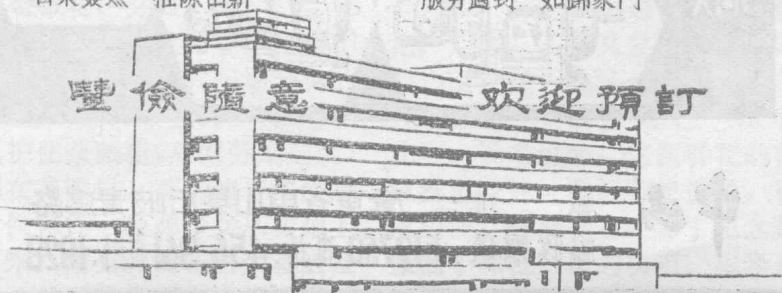
旅客之家
食宿齐备

饮食部：泮亭设座 格调高雅
名茶美点 推陈出新

旅业部：大楼下榻 空气清新
服务週到 如歸家门

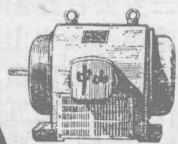
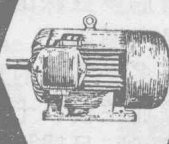
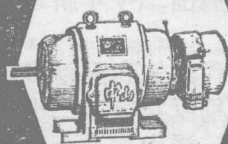
豐儉隨意

歡迎預訂



电话：石岐总机转中山大厦分机转各楼层 旅业服务总台 小汽车服务台933

地方國營 中山電機廠



中山電機廠有二十多年的生產歷史。按部頒標準電機成批生產，規格齊全，質量優良，產品三包，服務周到，代辦托運。

產品規格

J02系列1-9號機座 容量0.6-125千瓦

JQ02系列隔爆型機座 6-9號機座容量75-100千瓦

JR 系列11-13號機座 容量45-300千瓦

JS 系列11-13號機座 容量45-245千瓦

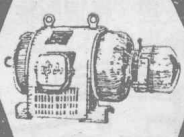
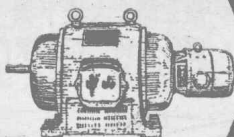
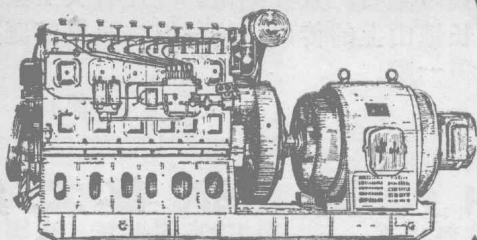
TF-W系列瓦楞型機座 容量90-300千瓦

TF-S 系列 容量7-28千瓦

SJ3系列電力及容量10-1800伏安

各種異型電機組容量7-160千瓦

特殊電機，可按要求設計



中山

廠址：廣東省中山縣石岐青溪路
郵政編碼：512750 電話：456、361 電掛：1928

茶薇仙子下香山

民间传说

(向农据林洪民间故事《茶薇仙子》改写)

很久以前，香山县飞驼岭下（今小榄镇内）住着一位年青，勤劳的花农，名叫杜丽春，他的花园里，万紫千红，四季飘香，唯独没有茶薇花。天上花神茶薇仙子知道了，便下凡来看他的花，只见他勤劳俊美，又如此惜花，顿生爱慕之心。岂料此事被玉帝知道了，勃然大怒，将茶薇仙子逐出天庭，贬落凡尘，永不栽盆（至今茶薇不能盆栽，据说也因天贬之故）。

一天，杜丽春发现花园里有一朵不同寻常的花蕾，视若为宝，精扶细理，很快便出脱成一枝茶薇花，芬芳馥郁，人见人爱，杜丽春更是喜不自胜。岂料好事多磨，一场罕见的台风袭来，顿时百色调零，杜丽春拚死护住茶薇花，后因劳累过度，昏倒在花园里，茶薇仙子深受感动，便化作一袅娜少女从花朵上走下来，用芬芳的花露，救醒杜丽春，然后隐身而去。此后早晚出来悄悄地为杜丽春栽花浇水，料理花园，使百花重放，杜丽春

好生奇怪，一日便藏在花丛中窥探，终于发现了这位从茶薇花朵上走下来袅袅婷婷，体态窈窕的茶薇仙子，急忙上前施礼道谢，二人一见倾心，互吐爱恋之情，遂成美满姻缘。

成亲后，夫妻俩相敬如宾，终日在花园里形影不离，花园更是争妍斗丽。茶薇仙子还教丽春用茶薇花制成各种饼食，相传我们今日所尝的茶薇酒、茶薇花肉、茶薇花旦卷等正是当日茶薇仙子所传。

许多年后，茶薇仙子和杜丽春都先后不见了。但他们却给人间留下了漫山遍野的茶薇花，后来，人们又发现茶薇花的旁边萌发起一株又一株带刺的花枝来，于是人们管叫它“丽春花”，说来也怪，这丽春花的花枝竟出奇地伸进茶薇花枝中，相依相偎，难分难舍。为了纪念茶薇仙子和杜丽春的功德，后来人们在种植茶薇花时，总爱把茶薇花和丽春花嫁接一起，这样茶薇花就长得特别旺、分外香。



香山八景

我们重刊古人的“香山八景”诗，目的是请今人推选新的“中山八景”，请各界人士踊跃推选。

阜峰文笔

黄仲翁

群峰超绝处，
特自起孤高。
卓地青筠管，
抽天碧兔毫。

金紫岩溜

申良翰

岩溜飞悬银链色，
山风吹作玉珂声。
胜有酒泉终古在，
游人曾见几年洿。

石岐晚渡

伍瑞隆

城边河水碧如葱，
城外扁舟渡晚风。
日落月来天在水，
行人浑入镜光中。

南台秋月

李悦章

镜台南向倚天开，
秋色光摇映上台；
此夜照临洿冷冷，
一城俱入鉴中来。

长洲烟雨

黄仲翁

柳暗溪桥路，
云封古洞门。
牧童村外笛，
驱犊下黄昏。

金鼓朝阳

申良翰

晓来濠上锦澜飞，
望里云亭曙色微。
镇鼓无声沧海靖，
齐民长此戴尧晖。

浮虚春涛

伍瑞隆

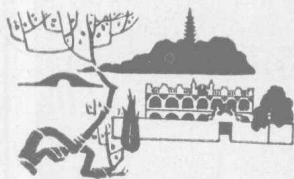
闻道天南浮石山，
随波上下此其湾。
请看万里春涛势，
自是神鳌带柱还。

天池芰荷

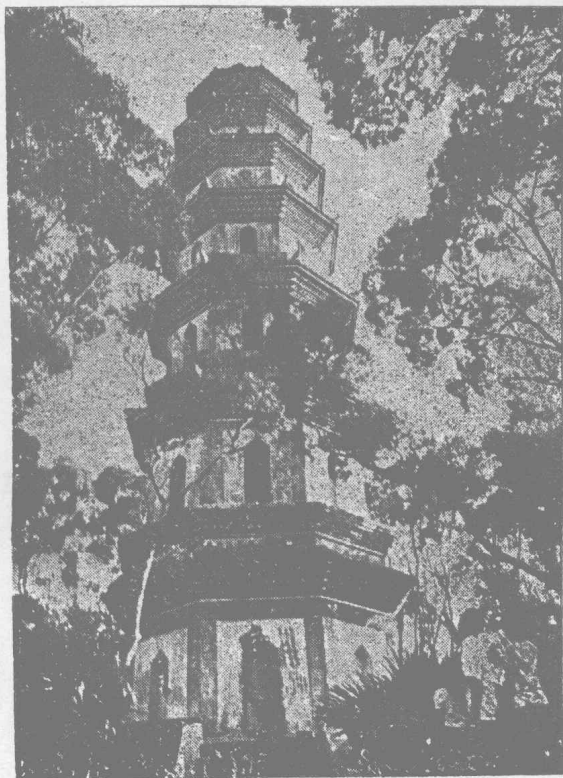
伍瑞隆

天上荷花天上开，
不应吹落世间来。
秋风昨夜香如酒，
帝遣天池作寿杯。

中山八景



香山自宋设县，历代墨客曾咏拟“香山八景”。但沧海桑田，旧景多已湮失。热心乡梓者倡议新八景，为百万英豪奔四化的宏景鼓呼。本栏是我县摄影界的八景刍议，但图抛砖引玉。



阜峰文笔

——摘自石岐烟墩山

何廉摄



中山故居

—— 拍自翠亨村

甘建波 摄

酸豆一株起卧龙，

当年榕树已成空。

阶前古井苔犹活，

村外木棉花正红。

早识汪胡怀二志，

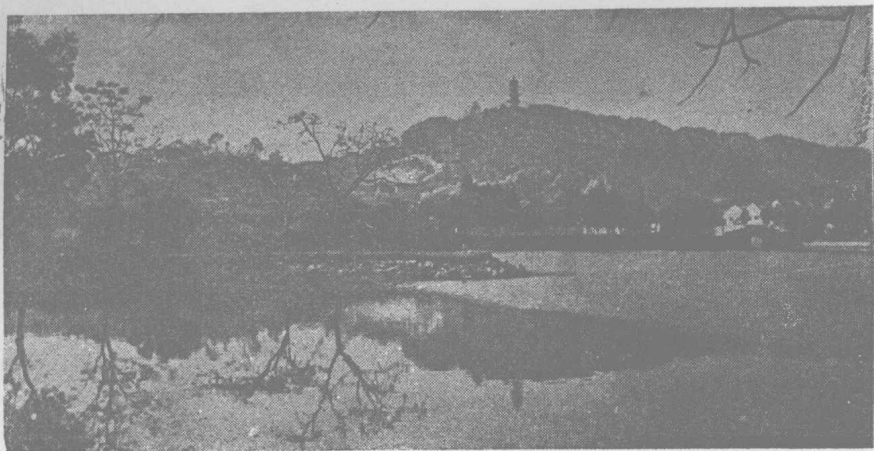
何期陈蒋叛三宗。

百年史册春秋笔，

数罢洪杨应数公。

一九七二年三月八日

郭沫若



湖光塔影 —— 拍自石岐人工湖公园

疏枝划长空，湖光春色浓。

波微塔影现，我爱树朦胧。

李东斯 摄 诗



中山纪念中学图书馆

江仕葵 摄





亭影碧波

—— 拍自长江渡假村

郑树德 摄

遊长江

陈振光诗

信步长江绕一旋，
横堤尽处错层峦。
长龙出洞群鱼跃，
双虎临崖百鸟喧。
石妇含情欢似恨，
碧湖倒影月沉渊。
风光惹得遊人醉，
兴罢归来写自然。