

中医基础课程考试辅导

中医基础理论

中医诊断学 分册

ZHONGYI JICHU LILUN
ZHONGYI ZHENDUANXUE

- ◎刘兴仁
- ◎郭霞珍 主编
- ◎李 峰



中医基础课程考试辅导

中医基础理论、中医诊断学分册

主编 刘兴仁 郭霞珍 李 峰

副主编 (以姓氏笔画为序)

王玉芬 许文忠 李兴广 辛 瑛
张保春

编 委 (以姓氏笔画为序)

于秀辰 王玉芬 王 彤 王佳彦
史连和 任传云 许文忠 刘兴仁
杨 楠 辛 瑛 李兴广 李树春
李晓君 李海燕 李 峰 张保春
郭霞珍 蒋 燕

协 编 李建寧

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北京

编写说明

随着中医药高等教育的发展，教材建设也在不断完善。近几年来，各种中医基础课程新版教材相继问世，和以往的教材相比，各种新教材不仅在体例上做了较大调整，而且补充了很多新的章节和内容，这无疑使教材内容更加丰富，但同时也增加了学习的强度和难度。鉴于此，为了使学习者更好、更快地理解和掌握新教材的内容，提高应试能力和考试成绩，我们组织了一批从事教学多年、具备高级职称的教师编写了这套考试辅导书。

本书依据的是北京及全国高等医药院校目前正在使用的本科生教材，包括已出版发行的“新世纪教材”、“21世纪教材”、“北京市精品教材”，并参考了已使用过的“五版”、“六版”教材。

在题目选择上总的原则是全面系统、重点突出，避免讲义搬家、题海战术。选择题尽量覆盖所有的知识点和考核点，而传统题则在全面系统的基础上突出重点内容。在题目中也有一定数量的疑难点，使本书具有一定理论深度，以适应更多的学习对象。

在题型的设置上，每门课程以章为纲，分别设置了“选择题”、“名词选释”、“简答题”、“论述题”，以方便学习者根据讲课和学习进度来强化和检验学习效果。选择题一般在参考答案后列有“题解”；名词选释用概括性语言直接表达；简答题突出答题要点；论述题虽然展开论述，但也注意到语言的准确精练。每门课程后均附有两套试题和参考答案，以备学生自查、自测。

本书适于在校研究生、本科生、专科生、夜大生、研究生入学考试及各级、各类资格考试的自学者学习、应考使用。“学海无涯，无舟莫适，书山有路，非径奚为”，愿本书为您在学习中医基础课程中提供切实的帮助，强化学习内容，提高应试能力。

由于编者水平所限，书中不当之处，望读者给予批评、指正。

目 录

第一篇 中医基础理论	(1)
第一章 绪论	(3)
第二章 中医学的哲学基础	(9)
第三章 藏象	(27)
第四章 气血津液	(47)
第五章 经络	(58)
第六章 病因与发病	(68)
第七章 病机	(84)
第八章 预防与治则	(96)
附:模拟试卷	(107)
第二篇 中医诊断学	(117)
第一章 绪论	(119)
第二章 望诊	(125)
第三章 舌诊	(142)
第四章 闻诊	(152)
第五章 问诊	(161)
第六章 脉诊	(172)
第七章 按诊	(182)
第八章 八纲	(188)
第九章 病因和气血津液辨证	(197)
第十章 脏腑辨证	(206)
第十一章 其他辨证方法	(221)
第十二章 四诊与辨证的运用	(231)
附:模拟试卷	(234)

第一篇 中医基础理论

中医基础课程考试辅导

第一章

绪 论

一、选择题

A型题

(答题说明:每道题下面都有A、B、C、D、E五个备选答案,在答题时,只允许从中选择一个最合适的答案,用“√”号标出。)

1. 中医基础理论体系形成的标志是:

- A.《黄帝内经》 B.《伤寒杂病论》 C.《神农本草经》
D.《难经》 E.《温病条辨》

答案 A

题解 《黄帝内经》的出现标志着中医基础理论体系的确立。

2. 确立了辨证论治理论体系的专著是:

- A.《黄帝内经》 B.《伤寒杂病论》 C.《难经》
D.《神农本草经》 E.《诸病源候论》

答案 B

题解 《伤寒杂病论》基本确立了中医理、法、方、药辨证论治体系。

3. 我国现存最早的药物学专著是:

- A.《新修本草》 B.《本草求真》 C.《神农本草经》
D.《本草纲目》 E.《五十二病方》

答案 C

题解 《神农本草经》是目前发现最早的中药学专著。

4. 最早提出病因学中“三因学说”的医家是:

- A. 张仲景 B. 巢元方 C. 秦越人
D. 陈言 E. 孙思邈

答案 D

题解 陈言在《三因极一病证方论》中提出病因学中的“三因学说”。

5. 金元四大家中的“养阴派”医家是:

- A. 刘完素 B. 张从正 C. 李杲
D. 朱震亨 E. 张介宾

答案 D

题解 朱震亨根据“阴常不足,阳常有余”的理论,主张“滋阴降火”,故被后世医家称为“养阴派”。

6. 李杲被后世医家称为:

- A. 寒凉派 B. 补土派 C. 滋阴派
 D. 攻邪派 E. 温补派

答案 B

题解 李杲认为“内伤脾胃，百病由生”，治疗用药以补益脾胃为主，后世医家称为“补土派”。

7. 最早提出温热病“卫气营血”辨证论治理论体系的医家是：

- A. 叶天士 B. 吴鞠通 C. 薛生白
 D. 王孟英 E. 吴又可

答案 A

题解 叶天士为温病学说创始人之一，最早提出了温病卫、气、营、血的辨证理论。

8. 著《温疫论》，创“戾气”说的医家是：

- A. 王清任 B. 吴又可 C. 巢元方
 D. 王孟英 E. 张元素

答案 B

题解 明代医家吴又可著《温疫论》，并提出瘟疫的病因为“戾气”。

9. 中医学的基本特点是：

- A. 整体观念和阴阳五行 B. 脏腑经络和阴阳五行 C. 整体观念和辨证论治
 D. 脏腑经络和气血津液 E. 天人相应和藏象

答案 C

题解 中医学的基本特点为整体观念和辨证论治，故应选 C，其他选项均不够全面。

10. 人体是一个有机整体，其中心是：

- A. 五脏 B. 六腑 C. 奇恒之腑
 D. 形体官窍 E. 经络

答案 A

题解 人体以五脏为中心构成了五大功能系统，故应选 A。

11. 中医学中“证”的概念是：

- A. 疾病过程的症状 B. 疾病总过程的病理概括 C. 疾病某一阶段的病理概括
 D. 疾病过程中的体征 E. 疾病过程中的症状和体征

答案 C

题解 “证”是机体在疾病发展过程中某一阶段的病理概括，“病”一般指疾病总过程的病理概括。

- 12.“论治”概念的完整表述是：

- A. 根据临床表现确立治则治法 B. 根据疾病性质确立治则治法 C. 根据证候表现确立治则治法
 D. 根据舌苔脉象确立治则治法 E. 根据四诊确立治则治法

答案 C

题解 “证候”是辩证的结果，“论治”是根据辨证分析的结果，来确定相应的治疗原则和治疗方法，故应选 C。

B型题

(答题说明：A、B、C、D、E 是备选答案，用数字标明的则是考题。回答时应注意如考题只与答案 A 有关，则应在题后注明是 A，如考题只与答案 B 有关，则应在题后注明是 B，余此类推，每一道考题只能选择一个备选答案，但每一个备选答案可被几道题重复选用。)

- A.《黄帝内经》 B.《伤寒杂病论》 C.《难经》
 D.《诸病源候论》 E.《脉经》

13. 奠定中医学辨证论治基础的著作是：

14. 第一部病因病机学专著是：

答案 13. B 14. D

题解 13.《伤寒杂病论》基本确立了中医理、法、方、药的辨证论治体系。14.隋代医家巢元方所著的《诸病源候论》，被认为是中医学第一部病因病机学专著。

- | | | |
|--------|--------|-------|
| A. 刘完素 | B. 张子和 | C. 李杲 |
| D. 朱震亨 | E. 张元素 | |

15. 被称为“补土派”的医家是：

16. 被称为“寒凉派”的医家是：

答案 15. C 16. A

题解 15.李杲认为“内伤脾胃，百病由生”，治疗用药以补益脾胃为主，后世医家称为“补土派”。16.刘完素认为“六”、“五志”皆可化火，治疗用药以寒凉为主，被称为“寒凉派”。

- | | | | | |
|------|------|------|-------|-------|
| A. 脑 | B. 肝 | C. 心 | D. 五脏 | E. 经络 |
|------|------|------|-------|-------|

17. 有机整体的中心是：

18. 有机整体的主宰是：

答案 17. D 18. C

题解 17.人体是一个有机的整体是指人体以五脏为中心构成了五大功能系统，故应选D。18.《黄帝内经》认为心为“君主之官”，“藏神”，为人体最高主宰，故应选C。

C型题

(答题说明：A、B、C、D是答案，用数字标明的是考题。回答问题时，如答案只与A有关，则题后注明A；如与B有关，则注明是B；如与A、B皆有关，则注明是C；如与A、B均无关，则注明是D。)

- | | | | |
|----------|-----------|--------|--------|
| A.《黄帝内经》 | B.《伤寒杂病论》 | C.二者均是 | D.二者均非 |
|----------|-----------|--------|--------|

19. 标志中医学理论体系形成的医学著作是：

20. 吴鞠通的医著是：

答案 19. A 20. D

题解 19.《黄帝内经》总结了春秋战国以前的医疗实践和学术理论，并吸收了秦汉以前有关天文学、历算学、生物学、地理学、人类学、心理学以及哲学等多种学科的重要成就，确立了中医学独特的理论体系。20.吴鞠通是清代著名医家，其代表作为《温病条辨》。

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| A. 辨证论治 | B. 整体观念 | C. 二者均是 | D. 二者均非 |
|---------|---------|---------|---------|

21. 中医学的基本特点是：

22.“同病异治”、“异病同治”体现了中医学的什么特点：

答案 21. C 22. A

题解 21.中医学主要有两个基本特点：整体观念和辨证论治。22.中医学治疗疾病的着眼点是对证候的辨析和因证而治，“证同则治同，证异则治异”是辨证论治的精神实质，故应选A。

K型题

(答题说明：下列每一道题都提供了(1)、(2)、(3)、(4)四个备选答案，但在答题时，必须按照下列五种不同的组合进行回答。即A=(1)+(2)+(3)；B=(1)+(3)；C=(2)+(4)；D=(4)；E=(1)+(2)+(3)+(4)。如该题的答案只与(1)、(2)、(3)有关，则在答案相应位置的A上用“√”号标明，依此类推。)

23. 中医学的基本特点是：

- | | | | |
|--------------|------------|---------|---------|
| (1)人体是一个有机整体 | (2)人与自然界统一 | (3)同病异治 | (4)异病同治 |
|--------------|------------|---------|---------|

答案 E

题解 中医学基本特点是整体观念和辨证论治，而这两点涵盖了以上各选项，故应选E。

24. 被称为“金元四大家”的医家有：

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| (1)朱丹溪 | (2)张仲景 | (3)刘完素 | (4)陈无择 |
|--------|--------|--------|--------|

答案 B

题解 “金元四大家”指金元时期刘完素、张从正、李杲、朱丹溪等人，他们对中医学理论发展作出了重要贡献，故后人尊称他们为“金元四大家”。

X型题

(答题说明：X型题可由一个问题与一组备选答案组成，目前常用A、B、C、D、E四个或五个选项组成。此题型备选答案之间可以没有任何联系，其中正确答案可不止一项，但至少有一项是正确的。答题时只需指出符合题意的答案，不按一定的方式组合。是为了对考生的分析、记忆能力的测评。)

25. 中医学理论体系形成的基础是：

- | | | |
|------------|----------------|-------------|
| A. 医药知识的积累 | B. 长期生理病理现象的观察 | C. 早期的解剖学知识 |
| D. 古代哲学的影响 | E. 古代自然科学的渗透 | |

答案 ABCDE

题解 中医理论体系的形成是古人以早期解剖学知识为基础，通过长期对生理、病理现象的观察总结及反复临床实践的验证，并受到同时代其他学科的影响和渗透。故以上所有选项皆可视为中医理论体系形成的基础。

26. 构建中医理论体系的主要医著有：

- | | | |
|----------|-----------|-----------|
| A.《黄帝内经》 | B.《神农本草经》 | C.《伤寒杂病论》 |
| D.《金匮要略》 | E.《难经》 | |

答案 ABCDE

题解 以上各选项所列医著是中医最著名的经典著作，以这些古典医著为主，构建了中医理论体系。

27. 金元四大家的医家是：

- | | | |
|--------|--------|--------|
| A. 刘完素 | B. 张仲景 | C. 张从正 |
| D. 李杲 | E. 张景岳 | |

答案 ACD

题解 以上医家只有刘完素、张从正、李杲为金元时期的医家。

28. 温病学的主要代表医家有：

- | | | |
|--------|--------|--------|
| A. 张仲景 | B. 张景岳 | C. 叶天士 |
| D. 吴鞠通 | E. 王孟英 | |

答案 CDE

题解 以上医家只有叶天士、吴鞠通、王孟英为温病医家。

29. 中医学的基本特点包括：

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| A. 同病异治 | B. 异病同治 | C. 人体是一个有机整体 |
| D. 人与自然环境的统一性 | E. 人与社会环境的统一性 | |

题解 ABCDE

答案 中医学基本特点包括整体观念和辨证论治，而这两点又涵盖了以上所有五个选项，故应全选。

30. 以下不属于中医学基本特点的是：

- | | | |
|----------|----------|---------|
| A. 扶正与祛邪 | B. 治标与治本 | C. 未病先防 |
| D. 既病防变 | E. 辨证论治 | |

答案 ABCD

题解 以上选项中只有辨证论治为中医学基本特点，其他选项皆分属于中医的预防和治则范畴。

二、名词选释

1. 辨证论治：辨别证候，讨论、确立治疗原则和治疗方法。
2. 证候：疾病发展到某一阶段的病理概括。
3. 症状：疾病过程中的临床表现。

4. 同病异治:相同的病,出现了不同的证候,治法不同。
5. 异病同治:不同的病,出现了相同的证候,治法相同。

三、简答题

1. 简述中医学的基本特点。

答:中医学的基本特点是整体观念和辨证论治。整体观念,主要包括如下几个方面:一是人体是一个有机整体;二是人与自然环境的统一性;三是人与社会环境的统一性。辨证论治表现为如下两方面:一是同病异治;二是异病同治。

2. 简述自然环境对人体的影响。

答:主要表现在三个方面:一是季节气候对人体生理、病理的影响;二是昼夜晨昏对人体生理、病理的影响;三是地方区域对人体生理、病理的影响。

四、论述题

1. 如何理解人体是一个有机整体?

答:人体是由不同的脏腑组织器官构成的,而各个脏腑组织器官之间存在着极其密切的整体联系,主要表现在以下几个方面:一是在组织结构上具有不可分割性。每一个组织器官都是整体之中不可分割的组成部分,不能脱离整体而独立存在。二是在生理上互相联系。每一个脏腑组织器官尽管各有其独特的生理功能,但这些生理功能都是人体整个生命活动的组成部分。三是病理上互相影响。中医学认为,每一个脏腑的病理变化都不是孤立的,往往与全身其他脏腑存在着整体联系。如心经火热可以循经下移于小肠;肝气亢奋可以影响到脾胃,导致“肝脾不和”或“肝气犯胃”等。四是诊断上要综合分析。中医学不是片面地、孤立地看待局部的病理变化,而是通过观察局部病理表现来诊断全身的病变。如观察到口舌生疮可诊为“心火上炎”;了解到耳鸣、耳聋,可诊断为“肾精亏虚”等。五是在治疗上整体考虑。中医在治疗疾病时,着眼于局部,更加重视整体,通过调整内脏的功能来治疗局部病变。如见到腰膝酸软、耳鸣耳聋,可诊为肾精不足,则采用“补肾填精”的方法治疗。

2. 试从生理和病理角度论述人与自然环境的密切联系?

答:人生活在自然界,自然界存在着人赖以生存的物质基础,自然界的变化必然会给人体带来生理病理影响。主要表现在以下几个方面:(1)季节气候的影响:在生理上,自然界的四时阴阳不断地进行着消长变化,人体脏腑功能、气血阴阳也要随着自然界的变化而进行调节。如夏季多汗而少尿,冬季少汗而多尿。在病理上,多表现为“时令病”,如冬春季多呼吸道疾病,而夏秋季多肠道疾病。(2)昼夜晨昏的影响:不但整个季节气候变化会给人体带来生理、病理影响,就一日之中也会对人产生不同的影响。在生理上,昼间人体的阳气受自然界阳气的影响,处在较盛的状态;同样的原因,夜晚人的阳气处在较弱的状态,正气也较昼间为弱。在病理上,人体病情在昼间较轻,而夜间较深重。《内经》称之为“旦慧、昼安、夕加、夜甚”。(3)地方区域对人体的影响:地理环境不同,给人带来的生理、病理影响也不同。在生理上,南方人腠理多疏松,有利于排汗以适应南方较湿热的气候;而北方人腠理多致密,有利于保温而适应北方较干燥、寒冷的气候。在病理上,特殊的地理环境往往会给生活在当地的人造成特殊的疾病,一般称之为“地方病”。如生活在远离海洋的高寒地带的人,易患瘿病,又称“大脖子”病,类似于现代医学所指的由于碘缺乏而导致的“地方性甲状腺肿”。

3. 何谓病、证候、症状?它们之间有何内在联系?

答:病:在中医理论中有不同的认识,一般指疾病总过程的病理概括。如感冒,无论是何种类型,也无论处在什么发展阶段,均统称为“感冒病”,即感受了外界邪气而引发的疾病。证候:是指疾病发展到某一阶段的病理概括,它可以概括出疾病的病因、病位、病性以及邪正虚实等,为临床立法、处方、用药提供理论依据。如“风寒表实证”,“心肝血虚证”等。症状:是指疾病过程中的临床表现,包括各种主观感受和客观体征,如发

热、头痛、水肿等。病、证候、症状之间有着内在联系，正确理解和掌握它们之间的联系，有着重要的理论意义。症状和证候的关系，即是现象和本质的关系。症状反映的是疾病的外部现象，而证候揭示的是疾病的本质。在辨证论治中，要求要透过疾病的表象，把握疾病的本质，针对其本质进行治疗。而病与证候的关系则反映出疾病的共性与个性，一般规律与特殊规律的关系。病反映的是病症的共性，为一般规律；而证候反映的是疾病的个性，为特殊规律。在辨证论治过程中，既要把握疾病的一般规律，更要把握疾病的特殊规律。中医对病、证候、症状关系的认识，反映出中医诊疗理论中蕴含的哲学思想。

4. 何为辨证论治？如何理解同病异治和异病同治？

答：所谓辨证论治，即是辨别证候，讨论确立治则、治法。辨证，是对望、闻、问、切收集的临床资料进行综合的分析，辨清疾病的病因、病位、病性以及邪正虚实等，然后概括诊断为某种证候的过程，也就是诊断疾病的过程。论治，是指在已经诊断疾病为某种证候的基础上，确定相应的治疗原则和治疗方法，包括具体的方药。论治，是治疗疾病的过程。同病异治，是指同一种疾病，由于其发病时间不同，地域不同，个体差异以及发展阶段的不同，表现出证候不同，治法也不同。如同为感冒病，可表现为风寒证候和风热证候，风寒证候采用辛温解表的方药，而风热证候则要采用辛凉解表的方药。异病同治，是指虽为不同的疾病，但出现了相同的证候，则治法相同。如：胃下垂、肾下垂、子宫脱垂、直肠脱垂，虽为不同脏器的疾病，但有时均可辨为“中气下陷证”，均可采用“补中益气升提”的方药。

第二章

中医学的哲学基础

一、选择题

A型题

1. 被称为阴阳之“征兆”的是：

- A. 寒与热 B. 水与火 C. 明与暗
D. 左与右 E. 动与静

答案 B

题解 语出《素问·阴阳应象大论》。

2. 被称为阴阳之“道路”的是：

- A. 上与下 B. 左与右 C. 动与静
D. 升与降 E. 寒与热

答案 B

题解 语出《素问·阴阳应象大论》。

3. 上半夜的阴阳属性是：

- A. 阳中之阳 B. 阳中之阴 C. 阴中之阴
D. 阴中之阳 E. 以上均非

答案 C

题解 注意：不能因为白天上午为阳中之阳，就认为上半夜为阴中之阳。

4.“阴胜则阳病”是阴阳的何种关系失调：

- A. 对立制约 B. 相互依存 C. 相互促进
D. 相互转化 E. 相互为用

答案 A

题解 “阴胜则阳病”的本意为阴寒之气过盛即可损伤阳气，其反映的阴阳关系是阴阳的对立和制约。

5.“寒者热之”的治法依据的阴阳关系是：

- A. 对立制约 B. 相互交感 C. 互根互用
D. 相互转化 E. 以上均非

答案 A

题解 “寒者热之”是指寒证（为阴）要选用温热药（为阳）治疗，运用的根据为阴阳的对立制约。

6.“阴平阳秘”依据的阴阳关系是：

- A. 对立制约 B. 交感互藏 C. 互根互化
D. 相互转化 E. 相互为用

答案 A

题解 “阴平阳秘”,语出《素问·生气通天论》,意即通过阴阳之间的相互制约,使阴阳维持相对平衡,故应选 A。

7.“动极者,镇之以静;阴亢者,胜之以阳”说明的阴阳关系是:

- A. 对立制约 B. 交感互藏 C. 互根互用
D. 相互转化 E. 相互促进

答案 A

题解 语出《类经附翼·医易》,意即运用阴阳之间对立制约的关系来治疗某些疾病。

8.“阴在内,阳之守也;阳在外,阴之使也”说明的阴阳关系是:

- A. 对立制约 B. 互根互用 C. 消长平衡
D. 相互转化 E. 交感互藏

答案 B

题解 语出《素问·阴阳应象大论》,主要说明阴阳之间存在的相互依存、相互促进的关系。

9. 从冬至春及夏的气温变化,说明阴阳之间的关系为:

- A. 对立制约 B. 互根互用 C. 消长平衡
D. 相互转化 E. 交感互藏

答案 C

题解 从冬至春及夏的阴阳变化为“阴消阳长”,故应选 C。

10.“重阳必阴”说明阴阳之间的关系为:

- A. 对立制约 B. 互根互用 C. 消长平衡
D. 相互转化 E. 交感互藏

答案 D

题解 语出《素问·阴阳应象大论》,意即阳气盛极到一定程度,可以向阴的方向转化,故应选 D。

11. 人体划分阴阳,以下哪项不确切:

- A. 上部为阳,下部为阴 B. 体表为阳,体内为阴 C. 六腑为阳,五脏为阴
D. 腹部为阳,背部为阴 E. 心为阳,肾为阴

答案 D

题解 根据《素问·金匮真言论》“言人身之阴阳,则背为阳,腹为阴”,故应选 D。

12. 被称为“阴中之阴”的脏腑是:

- A. 心 B. 肺 C. 脾 D. 肾 E. 肝

答案 D

题解 语出《素问·金匮真言论》“腹为阴,阴中之阴,肾也”,故应选 D。注意:脾为“阴中之至阴”。

13. 阴阳学说说明的病理变化,阳偏胜导致的证候是:

- A. 实热证 B. 实寒证 C. 虚热证
D. 虚寒证 E. 以上均非

答案 A

题解 阴阳偏盛所形成的病证是实证,阳偏盛导致实热证,阴偏盛导致实寒证。

14. 虚热证的病理基础是:

- A. 阴偏胜 B. 阳偏胜 C. 阴偏衰
D. 阳偏衰 E. 以上均非

答案 C

题解 阴阳偏衰所导致的病证是虚证,阴偏衰出现虚热证,阳偏衰出现虚寒证。

15.“寒极生热”反映的阴阳关系为:

- A. 对立制约 B. 互根互用 C. 消长平衡
D. 相互转化 E. 交感互藏

答案 D

题解 语出《素问·阴阳应象大论》，意即阴寒到了一定程度，就可以转化为阳热，故应选D。

16. 属于阴证的范围是：

- | | | |
|-------|---------|-------|
| A. 热证 | B. 表证 | C. 实证 |
| D. 虚证 | E. 以上均非 | |

答案 D

题解 实、热、表证属阳，虚、寒、里证属阴，故应选D。

17.“阴病治阳”的病理基础是：

- | | | |
|--------|---------|--------|
| A. 阴偏胜 | B. 阳偏胜 | C. 阴偏衰 |
| D. 阳偏衰 | E. 阴阳两虚 | |

答案 D

题解 语出《素问·阴阳应象大论》，这一治疗原则适用于阳虚不能制阴而导致阴盛的虚寒证，故应选D。

18.“壮水之主，以制阳光”的方法适应的病证是：

- | | | |
|-------|---------|-------|
| A. 实热 | B. 实寒 | C. 虚热 |
| D. 虚寒 | E. 虚实夹杂 | |

答案 C

题解 语出《素问·至真要大论》王冰注，意即用滋阴壮水之法抑制阳亢火盛的治法，适用于阴虚不能制阳而导致阳亢所出现的虚热证，故应选C。

19.“阴中求阳”治法的病理基础是：

- | | | |
|--------|---------|--------|
| A. 阴偏胜 | B. 阳偏胜 | C. 阴偏衰 |
| D. 阴偏衰 | E. 阴阳两虚 | |

答案 D

题解 语出《景岳全书·新方八阵》，是张景岳根据阴阳互根互用原理提出的针对阴阳偏衰的治疗方法之一，意即治疗阳偏衰病证时，在用补阳药的同时兼用补阴药，以发挥阴阳互根互用的生化作用，故应选D。

20. 五行中，具有“从革”特性的是：

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A. 木 | B. 火 | C. 土 | D. 金 | E. 水 |
|------|------|------|------|------|

答案 D

题解 “金曰从革”，语出《尚书·洪范》。

21. 下列除哪一项外，均属于五行之水：

- | | | |
|---------|----------|---------|
| A. 五脏之肾 | B. 六腑之膀胱 | C. 五色之黑 |
| D. 五体之筋 | E. 五味之咸 | |

答案 D

题解 事物属性五行归类中，五行之水在形体为骨，故应选D。

22. 五行相生，木行的“母”是：

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A. 火 | B. 土 | C. 金 | D. 水 | E. 木 |
|------|------|------|------|------|

答案 D

题解 水生木，水为木之“母”。

23. 五行相克的关系中，火的“所不胜”为：

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A. 木 | B. 土 | C. 金 | D. 水 | E. 火 |
|------|------|------|------|------|

答案 D

题解 水克火，水为火之“所不胜”。

24. 五行相乘的基本概念：

- | | | |
|------------------|-------------|-----------------|
| A. 母行亢盛传及子行 | B. 子行亢盛累及母行 | C. 某行之气有余侵及“所胜” |
| D. 某行之气有余侵及“所不胜” | E. 以上均非 | |

答案 C

题解 五行中的相乘是指五行中某“一行”对被克“一行”的克制太过，从而引起一系列异常相克反应，不包括“反克”，故选 C。

25. 五行相侮的基本概念是：

- A. 某行之气亢盛传及子行
- B. 某行之气亢盛传及母行
- C. 某行之气虚衰传及“所胜”
- D. 某行之气亢盛侵及“所不胜”
- E. 以上均非

答案 D

题解 五行中的相侮是指由于五行中的某“一行”过于强盛，对原来“克我”的“一行”进行反克，而引起的一系列反应，故应选 D。

26. 按五行规律，肝病及心为：

- A. 母病及子
- B. 子病犯母
- C. 相乘传变
- D. 相侮传变
- E. 以上均非

答案 A

题解 “母病及子”是指五行中的某一行异常，累及其子行，导致母子两行都异常。肝属木为母，心属火为子，故应选 A。

27. 下列何种传变为“子病及母”：

- A. 肝病及心
- B. 心病及肺
- C. 肺病及肾
- D. 脾病及心
- E. 肾病及肝

答案 D

题解 “子病及母”是指五行中的某行异常，影响到母行，导致子母两行都异常。脾属土为子，心属火为母，故应选 D。

28.“肝火犯肺”属五行传变中的：

- A. 母病及子
- B. 子病及母
- C. 相乘传变
- D. 相侮传变
- E. 以上均非

答案 D

题解 肝属木，肺属金，二者关系为金克木，“肝火犯肺”是木反向克制金而导致疾病，这属于相侮传变。

29. 下面何种病变为“相侮”传变：

- A. 心病及肝
- B. 心病及肺
- C. 心病及脾
- D. 心病及肾
- E. 肾病及心

答案 D

题解 “相侮”是反向克制致病，心属火，肾属水，水克火，心病及肾是反克，故选 D。

30.“心肝血虚证”应采用的治则为：

- A. 补母
- B. 泻子
- C. 抑强
- D. 扶弱
- E. 以上均非

答案 A

题解 肝属木为母，心属火为子，根据“虚则补其母”的治则，应选 A。

31.“心肝火旺”时，应采用的治则为：

- A. 补母
- B. 泻子
- C. 抑强
- D. 扶弱
- E. 以上均非

答案 B

题解 肝属木为母，心属火为子，根据“实则泻其子”的治则，应选 B。

32. 以下属按相克规律确定的治法是：

- A. 培土生金
- B. 益火补土
- C. 泻南补北
- D. 滋水涵木
- E. 金水相生

答案 C

题解 “泻南补北法”是泻心火补肾水以治疗心肾不交病证的治法，因心主火，火属南方，肾主水，水属北方，故名。火和水为相克关系，故应选C。

33. 以下不属相克规律的治法是：

- | | | |
|----------|----------|----------|
| A. 泻南补北法 | B. 抑木扶土法 | C. 滋水涵木法 |
| D. 佐金平木法 | E. 培土制水法 | |

答案 C

题解 水和木为相生关系，故应选C。

B型题

- | | | |
|--------|--------|-------|
| A. 上午 | B. 下午 | C. 中午 |
| D. 前半夜 | E. 后半夜 | |

34. 属于阳中之阳的是：

35. 属于阴中之阴的是：

答案 34. A 35. D

题解 34.事物的阴阳属性是相对的，即阴阳之中复有阴阳。昼为阳，夜为阴。而白天的上午和下午相对而言，则上午为阳中之阳，下午为阳中之阴；夜晚的前半夜与后半夜相对而言，则前半夜为阴中之阴，后半夜为阴中之阳。35.参考上题。

- | | | |
|--------|--------|-------|
| A. 上午 | B. 下午 | C. 中午 |
| D. 前半夜 | E. 后半夜 | |

36. 属于阳中之阴的时间是：

37. 属于阴中之阳的时间是：

答案 36. B 37. E

题解 36. 参考上题。37. 参考上题。

- | | | |
|---------------|--------------|-------------|
| A. 阴阳相错，而变由生也 | B. 寒极生热 | C. 阴在内，阳之守也 |
| D. 阳胜则阴病 | E. 重阴必阳，重阳必阴 | |

38. 可以用阴阳互根说明的是：

39. 可以用对立制约说明的是：

答案 38. C 39. D

题解 38.《素问·阴阳应象大论》说：“阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也。”意即阳以阴为基，阴以阳为偶；阴为阳守持于内，阳为阴役使于外，阴阳互根互用，不可分离，故应选C。39.“阳盛则阴病”意即阳过于亢盛，过度制约阴而导致其不足，故可用阴阳的对立制约来说明，应选D。

- | | | |
|---------|---------|---------|
| A. 寒者热之 | B. 阴中求阳 | C. 热极生寒 |
| D. 阳病治阳 | E. 寒者热之 | |

40. 可以用阴阳互根说明的是：

41. 可以用阴阳转化说明的是：

答案 40. B 41. C

题解 40.“阴中求阳”是张景岳根据阴阳互根互用的原理提出的针对阳偏衰的治法，故应选B。41.阴阳相互转化，一般都产生于事物发展变化的“物极”阶段，即所谓“物极必反”，故应选C。

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A. 心 | B. 肺 | C. 脾 | D. 肝 | E. 肾 |
|------|------|------|------|------|

42. 称“阳中之阳”的脏是：

43. 称“阴中之阳”的脏是：

答案 42. A 43. D

题解 42.脏腑可用阴阳划分，《素问·金匮真言论》说：“背为阳，阳中之阳，心也；背为阳，阴中之阴，肺也。腹为阴，阴中之阴，肾也；腹为阴，阴中之阳，肝也；腹为阴，阴中之至阴，脾也。”43.参考上题。

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| A. 心 | B. 肺 | C. 脾 | D. 肝 | E. 肾 |
|------|------|------|------|------|