

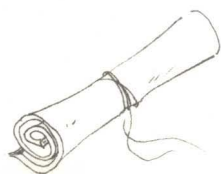
中國傳統 經典與解釋

Classici et commentarii

系中第

清人經史遺珠叢編

周春健 郭康松 ● 主編



經解入門

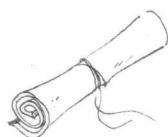
[清]江藩 ● 撰 周春健 ● 校注

中國傳統 經典與解釋
Classici et commentarii

系世系年

清人經史遺珠叢編

周春健 郭康松 主編



經解入門

[清]江藩 撰 周春健 校注

圖書在版編目(CIP)數據

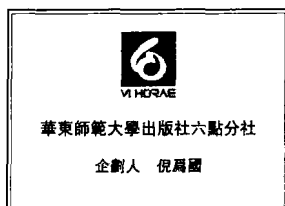
經解入門 / 清·江藩撰;周春健校注. —上海:
華東師範大學出版社, 2010. 2

(清人經史遺珠叢編)

ISBN 978-7-5617-7590-5

I. 經… II. ①江…②周… III. 經學—研究 IV. ①Z126. 27

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 032708 號



本書著作權、版式和裝幀設計受世界版權公約和中華人民共和國著作權法保護

清人經史遺珠叢編

經解入門

清·江藩 撰

周春健 校注

責任編輯 歐雪勤

美術編輯 吳正亞

責任制作 肖梅蘭

出版發行 華東師範大學出版社

社 址 上海市中山北路 3663 號 郵編 200062

電話總機 021-62450163 轉各部門 行政傳真 021-62572105

客服電話 021-62865537 (兼傳真)

門市(郵購)電話 021-62869887

門市地址 上海市中山北路 3663 號華東師範大學校內先鋒路口

網 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 上海印刷(集團)有限公司

開 本 890×1240 1/32

插 頁 2

印 張 6.25

字 數 110 千字

版 次 2010 年 5 月第 1 版

印 次 2010 年 5 月第 1 次

書 號 ISBN 978-7-5617-7590-5/B·543

定 價 18.00 元

出 版 人 朱傑人

(如發現本版圖書有印訂質量問題,請寄回本社客服中心調換或者電話 021-62865537 聯繫)

中國傳統 經典與解釋

Classici et commentarii

系世補年

系聖補中

中國傳統 經典與解釋



入其國，其教可知也……其爲人也：溫柔敦厚而不愚，則深於《詩》者也；疏通知遠而不誣，則深於《書》者也；廣博易良而不奢，則深於《樂》者也；潔靜精微而不賤，則深於《易》者也；恭儉莊敬而不煩，則深於《禮》者也；屬辭比事而不亂，則深於《春秋》者也。

——《禮記·經解》



華東師範大學出版社六點分社 策劃

緣 起

晚清以降，西學入華，華夏道術分崩離析，我國學術和教育經歷了史無前例的大變局——晚近十餘年“奮不顧身”的現代化使得華夏學術和大學教育顯得更為面目不清。整頓大學文科、重新鋪展學術的基本格局，已然成為深化改革開放的重大學術課題乃至新時代的艱巨使命——太平之世必有文治。

問題是，如何整頓和重新鋪展？

現代西學入華以來，我們要麼不斷競相追逐西方“顯學”（種種現代學說），要麼與西方“魔怪”搏鬥。令人深省的是，即便發揚自家傳統的種種當代儒學論說，幾乎無不依傍種種西方現代論說——從康德哲學出發又或依照韋伯社會理論重新解釋儒家傳統，一度被看作最精彩的儒學“新解”，與西方學術晚近兩百年來用種種現代“學說”瓦解自家古典傳統別無二致——如今，這一局面因與西方後現代學術接軌而變得更為觸目驚心。

與西方學人一樣，現代之後的中國學人不得不在兩條道路、兩

種“命運”面前作出自己的選擇：要麼跟從種種“後現代主義”以比現代精神更為徹底的解構方式破碎大道，要麼切實回歸古典學問——倘若選擇後者，勢必首先質疑並革除我們自“五四”以來養成的凡事以現代觀點衡量古典的新傳統。

如何重新獲得已然丟失的古典傳統，關係到中國學術未來的基本取向和大學教育的基本品質。現代中國學術的視域基於現代西學，由於對古典西學缺乏深入細緻的理解，數代中國學人雖不乏開創華夏學術新氣象的心願和意氣，却缺乏現代之後的學術底氣和見識根底。因此，積極開拓對西學古典傳統的深入理解，當是未來學術的基本方略——只有在此基礎上，我們重讀自家的歷代經典時才会有心胸坦蕩、心底踏實的學術底氣，從而展開廣闊、深邃的學術新氣象。

晚近西方學界方興未艾的“古典政治哲學”表明，西方學界和大學教育正在踏上回歸古典學問之路——取向雖然是古典的，其生存感覺却是現代之後的。“古典政治哲學”絕非一種學說或“主義式的”論說，換言之，不是我們曾經經歷過的任何“顯學”一類的東西，更非所謂“新的方法論”，而是一種基本的學問方向：悉心繹讀經典大書，憑靠古典智慧來養育自己的心性。如此學問方向基於萬世不絕的古典心性：既然是一種心性，古典學問喚起或尋找的便只會是有如此心性的學人，並激勵“我們”自覺杜絕種種“盲目而熱烈”的“後”學或“新”說（尼采語），挽回被現代文教體系的學科劃分搞得支離破碎的學問大體，進而在我們的大學中尋回自身的地盤……在近兩百年來的西方、近百年來的中國，古典心性流離失所，已然失去了自己的家園——學堂。

繼“西方傳統：經典與解釋”系列我們推出“中國傳統：經典與解釋”系列，首先要表明：在現代之後的學術語境中重新收拾我們自家的傳統經典，乃中國學術新氣象的根底所在；其次要表明：我

們志在承接清代學人的學術統緒，進一步推進百年學人的積累——如今我們能否取得世紀性的學術成就，端賴於我們是否能够在現代之後的學術語境中重新擁有自己古傳的歷代經典。中國古代學術以繹讀經典為核心和傳統，歷代碩儒“囊括大典，網羅衆家，刪裁繁誣，刊改漏失”的學術抱負和“皓首窮經”的敬業精神，在今天需要我們從自身的語境出發重新發揚光大。

本系列不拘形式——或點校、注釋尚為善本的古書，或重新繹讀（疏解）歷代典籍，或匯編百年來的研究成果以文集方式追蹤某個專題……唯一謝絕的是中西比較之論或種種現代—後現代“主義”解釋學或文化研究一類高論。

古人云：“有志者事竟成焉”。

劉小楓 陳少明

2005年10月於中山大學哲學系

出版說明

對於任何文明傳統的深切把握，都需要通過精心研讀支撐這種文明的經典著作來完成。華夏文明亙古綿長，經典富贍，尤其需要後世學人潛心向學，孜孜研求。清代至民國初年，中國傳統學術經歷了一個大總結時期，清代學者重視文字考據，沿小學入經學的治學路徑，傳統經典中的諸多難題“渙然冰釋”。在這一背景下，清代至民國初，也涌現了一批新的學術發蒙讀物，前接漢學主張固然使得學風師古，但畢竟年代更為遠古，如何在吸收新的學術成果的基礎上引領新生學子入門，成為新的時代需求。

時過境遷，當時的發蒙讀物業已成為現代學子的珍品。1977年，臺灣廣文書局印行《國學珍籍彙編》，精心選取清代至民初國學著述 28 種，影印出版，作為古代經典的輔翼讀物。內容涉及經史子集，匯集了眾多一流學者，如顧炎武、王夫之、陸隴其、萬斯大、李漁等。惜《國學珍籍彙編》多為清代刻本之影印本，既無標點，又無注釋，不便於如今大學生習讀。為此，我們從中擇取涉及經史的著述十五種，進行整理，以利今用，以廣其傳（《彙編》中有些著作雖富價值，因已有現代整理本不再收錄，如顧炎武《菰中隨筆》、王夫之《四書箋解》等）。所選諸種主要涉及經史，且多為短制，故具名“清人經史遺珠叢編”。整理方式為：繁體橫排，施加現代標點，針對難

解語詞、人物職官、典章制度、重要事件等下簡明注釋。如今的古籍整理，大多僅點校為止，如此習慣做法使古書仍然是“古書”，我們的企望是，通過校注使得古書煥然而為當今向學青年的活水資源。

點校注釋工作，主要由湖北大學古籍研究所承擔。

中山大學古典學中心

中國典籍箋釋小組

2009年3月

校注前言

江藩，字子屏，號鄭堂，生於清乾隆二十六年（1761 年），卒於清道光十一年（1831 年），甘泉（今江蘇揚州）人。為一代鴻儒，博覽群經，文宗秦漢，曾受業惠棟、江聲。一生著述多種，傳世者有《漢學師承記》、《宋學淵源記》、《周易述補》、《爾雅小箋》等。

《經解入門》是江藩為初學者寫的讀物，以淺出方式全面介紹閱讀經書的基本常識和方法。也有人斷言，本書並非出自江藩手筆，而是他人偽託^①。不過這並不影響其學術價值，在近兩個世紀後的今天，依然值得我們參考——全書 52 章，有如 52 條讀書規章，可以作為當今學子了解經學的很好入門。

光緒十六年（1890 年）孟秋，於越（今浙江）人徐儀吉刊行了《經解入門》的“上海凌雲閣石印本”，這是《經解入門》較早的本子。1977 年 1 月，臺灣廣文書局將該書列入《國學珍籍彙編》出版，所用本子乃是對錢氏“凌雲閣石印本”的刊定之本（以下簡稱“廣文本”）。此外，1932 年，文化學社出版了由方國瑜先生標點的《經解入門》（豎版標點，有諸多不合現代標點符號用法處，且有不少斷句

① 武漢大學司馬朝軍先生曾對《經解入門》一書作了詳致的辨偽工作，認為《經解入門》作者決非江藩，並且“阮序不足為憑”，“徐跋多不實之詞”。參司馬朝軍《文獻辨偽學研究》第七章《〈經解入門〉真偽考》，武漢大學出版社，2008 年 6 月第 1 版。

錯誤)，天津古籍書店 1990 年又影印重版此本。

為滿足現代學子閱讀經典的需要，今以“廣文本”為底本，重加新式標點，對書中出現的讓現代學子感到陌生的部分語詞及文史常識作出簡明注釋（疏通字義、解說書名、地名等注釋，採用小五號字文中夾注直解；文字較長的文本校勘、人物、職官、事件等注釋，採用頁下腳注形式），目錄和排版格式也略作調整，其餘一仍其舊。

目 錄

校注前言	1
敍言(阮元)	1
凡例	3

卷 一

1 群經緣始第一附“群經分合次第”	5
2 群經源流第二與“兩漢傳經諸儒”參看	9
3 群經辨異第三	16
4 群經辨偽第四附“辨諸子之偽”	18
5 諸經古文經文第五	21
6 注家有得有失第六	24
7 古書疑例第七	28
8 古經佚文第八	30

卷 二

9 歷代經學興廢第九	33
------------------	----

10 歷代石經源流第十	38
11 歷代書籍制度第十一	42
12 兩漢傳經諸儒第十二	44
13 兩漢通經諸儒第十三	51

卷 三

14 南北經術流派第十四	57
15 漢宋門戶異同第十五	63
16 國朝治經諸儒第十六	64
17 近儒說經得失第十七	68

卷 四

18 經與經相表裏第十八	71
19 經與緯相表裏第十九	73
20 經與子相表裏第二十	76
21 經與史相表裏第二十一	79
22 說經必先識文字第二十二	80
23 說經必先通訓詁第二十三	81
24 說經必先明假借第二十四	83
25 說經必先知音韻第二十五	86
26 說經必先審句讀第二十六	91
27 說經必先明家法第二十七	95

卷 五

28 字學源流第二十八	97
-------------------	----

29 音韻源流第二十九	101
30 古有六書第三十	104
31 古無四聲第三十一	107
32 有目錄之學第三十二	110
33 有校勘之學第三十三	111
34 有訓詁之學第三十四	112
35 有考據之學第三十五	113

卷 六

36 解經不尚新奇第三十六	115
37 解經不可虛造第三十七	116
38 不可望文生訓第三十八	117
39 不可妄詆古訓第三十九	118
40 不可剽竊舊說第四十	119
41 不可穿鑿無理第四十一	120
42 不可附會無據第四十二	121
43 不可有騎牆之見第四十三	122
44 不可作固執之談第四十四	123
45 門徑不可不清第四十五	124
46 體例不可不熟第四十六	125

卷 七

47 不可增字解經第四十七	127
48 不可妄改經文第四十八	136
49 方音異同不可不曉第四十九	140
50 制度沿革不可不知第五十	141

51 平日讀書課程第五十一	142
52 科場解經程式第五十二	146

卷 八

附選	149
箕子之“明夷”解周中孚	151
《易》“伐鬼方”解李方湛	153
《考工記》“五材”解黃以宏	155
五霸考蔣炯	157
周初洛邑宗廟考吳文起	159
深衣考周以貞	162
八卦方位辨吳傳	164
文王稱王辨鄒伯奇	166
緯候不起於哀平辨李富孫	170
辟雍太學說孫同元	172
八蜡說金錫齡	174
格物說徐養原	176
釋能段玉裁	178
釋貫金鶚	179
釋昉侯度	181
跋(徐儀吉)	185