

HAN YU CI SHU DA QUAN
YAN YU CI DIAN

汉语辞书大全

《谚语词典》

下

北方妇女儿童出版社

Yan Yu Ci Dian

谚语词典

主 编 刘振铎

(下)

北方妇女儿童出版社

七 画

【糠糠菜三个月，油饼火烧三个月，稠米干饭三个月，稀汤寡水三个月】指农村春季青黄不接，农民只能用米糠、野菜充饥；夏季有新麦吃；秋季收稻谷，吃稠米干饭；冬季余粮不多，只能喝稀饭汤水。

【吞食鱼儿易上钩】比喻贪得易失，容易上当。

【吞下一口怨气，等于吞下一座山】说明性格坚强和具有生活毅力的人，有惊人的忍耐力。

【形在江海之上，心存魏阙之下】指自处偏僻之地，心中想念朝廷。

【形要传神，神赖形传】指艺术创作的外部形象必须表现艺术作品中的物个性特征和思想感情，艺术作品中的物内在的个性特征和思想感情只能通过外部形象来表现。

【形似非神似，神似才为真】指外部形象上相似是不够的，应该准确生动地表现出艺术创作人物

的精神实质。

【形枉则影曲，形直则影正】指口碑和印象是由其自身决定的。

【形体有可愈之病，天地有可消之灾】指人的疾病可以治愈，灾祸可以消除。

【寿不压积】谓年龄大的地位不能压住官职高的地位。

【麦怕胎里旱，人怕老来穷】指就像麦怕穗苞期缺水一样，人怕到老年遭穷困，生活无依靠。

【麦老抢，稻老养】指麦子成熟要及时抢收，水稻成熟仍需养分，还有一个养护、培育的过程。小麦黄熟时收获晚了会掉穗落粒，而且麦收季节降雨较多，不及时抢收，穗头会发芽要造成损失。水稻成熟期间仍需要一定的水分，促进养分向子粒运转，所以说“稻老养”。

【麦过人，不入口】指麦子长得过高，遇雨易倒伏，影响收成。

【麦秀火，谷秀水】指小麦灌浆成熟期间，不但要充足的水分，更需

要较高的温度和充足的阳光；水稻灌浆成熟期间需要充足的水分。

【麦秀风摇，稻秀雨浇】指麦子抽穗开花时有微风，水稻抽穗开花时有雨主丰收。

【麦要抢，豆要养】指麦子到了黄熟期要及时收割；豆子宜充分养护，待其成熟时收割，使豆粒饱满，产量增加。

【麦到清明没老鸱】指清明时节麦子已进入拔节期，茎叶繁茂，植株已能淹没乌鸦。

【麦到芒种谷到秋，豆过天社使镰戩】指芒种时收割麦子，立秋后收割稻子，秋社后收割豆子。

【麦收短秆，豆打长秧】指麦子秆短收成好，豆子蔓长产量高。

【麦熟蚕老，离不了棉袄】指五月下旬麦子黄熟、蚕上簇做茧时，天气还会转冷。

【麦熟一晌，人老一时，谷熟一袋烟】比喻做事一是要抓紧时间，不可放松；一是要做得彻底，以见成效。

【麦子去了头，秫秫漫住牛】指麦子收割后，高粱植株长得很高。

【麦子上场，小孩三天没娘】

指麦收时收割、碾轧脱粒、晒干扬净，十分繁忙，母亲顾不上孩子。

【麦子稠了一扇墙，谷子稠了一把糠】指播种麦子宜充分利用阳光和地力，合理密植，达到增株增穗的目的；谷子播种宜稀。

【麦出秀里火，晒死豌豆花】指麦子抽穗开花时天气干旱，有利生长，但对豌豆生长不利。

【麦出芽，种棉花，谷雨前后把种下】指麦子抽穗开花期是播种棉花的适期，通常是在谷雨节气的前后。

【麦苗不怕踩，单怕牛羊逮】指冬季早春麦田不怕踩踏，只怕牛羊啃吃嫩苗。

【麦奔立夏死，谷奔白露黄】指麦子立夏后进入黄熟期，不再生长，可以收割；稻子白露后进入成熟期。

【麦盖三场被，头枕馒头睡】指冬雪多，增加土壤水分，使雪层下温度稳定，能保麦苗越冬，可望来年丰收。

【麦穗发了黄，秀女儿也出房】指麦熟时天气多变，时间宝贵，连关在屋里刺绣的大闺女也要下地抢收麦子。

【麦见阎王谷见天,芝麻绿豆掩半边】指麦子播种宜深,以吸收地力;谷子、芝麻籽小,出土力弱,宜浅种;绿豆为双子叶植物,出土力弱,也宜浅种。

【麦耕黄泉谷露糠,芝麻耕到地皮上】指麦子应深耕,谷子、芝麻宜浅耕。

【麦黄十分收七分,麦黄七分收十分】指麦子应在七八成熟时收割,延迟收割会减少收成。

【麦黄种豆,豆黄种麦,豆不离麦,麦不离豆】指小麦在六月上旬收割,这时是种夏播大豆的时节;夏播大豆一般在十月初成熟,这时又是种麦时节。

【远来的和尚好念经】比喻外来的人才比本地人才更受重视。

【远亲不如近邻】比喻离得远的亲戚还不如住得近的邻居,遇事互有照应。

【远水不救近渴】比喻费时的办法救不了眼前之急。

【远在天边,近在眼前】意谓要寻找的人或事物就在跟前。

【远在千里,近在目前】所要找的就在眼前。

【远看不如近睹】在远处看不如

到近处看清楚。

【远看婆娘近看猫】泛指已婚的妇女。指女子只宜远看才觉得漂亮。

【远看婆娘近看书】指女人远看比近看显得俊俏。

【远看是菩萨,近看是泥巴】对事物没有真正的了解,往往从表面现象看问题,从而产生错误的判断。

【远行无急步】谓走远路者无须匆忙于一时。

【远路没轻担】谓路程远,挑轻担也会感到很沉重。

【远路要从近处开走,大事要从小事着手】指开创大的事业要从小事做起。

【远贼必有近脚】指外来盗贼行窃往往有内贼呼应。

【远田远土不富家】指耕田距家远,耕种费时费力,难以致富。

【远途始悟乾坤大】指在长途旅行之后才知道世界的广大。

【远敬衣裳近敬人】不了解的看你的外表穿着;了解的看你为人品格。

【远观不如近睹】谓远看没有近看真切。

【远观不审，近觑分明】指远处所见未必清楚，近处才能看得分明。

【远烧香不如敬爷娘】指祈求神佛保佑不如孝敬父母更能得福。

【远道没轻载】路程长，轻担子也会感到沉重。

【远道行兵，以食为重】指远距离行军作战，粮食供应最为重要。

【远处朝山，不如近处积德】指到远处敬神拜佛不如平日行善积德。

【远是香，近是臭，隔河对岸哭个够】指亲戚、朋友之间彼此保持一定距离，关系友善融洽；彼此过于亲密，反而会交恶。

【远飞的岩鹰见得多，勤学的青年懂得多】指勤奋好学的青年知识丰富。

【远方涉水，深浅不辨；异乡投宿，祸福不知】指在外乡投宿祸福难测。

【远走不如近爬坡】比喻回避困难，不如克服困难。

【运筹帷幄将军事，陷阵冲锋战士功】指谋划作战策略是将帅的职责，冲锋作战是战士的功劳。

【运筹帷幄能相慎，决策疆场不

受欺】指制定战略决策谨慎细密，在战场上才能免遭暗算和失败。

【运蹇人逢鬼，时衰鬼弄人】人不走运时受鬼捉弄。

【运去黄金失色，时来铁也生光】意谓运气不好的时候什么都办不成，运气来的时候，什么问题都能顺利解决。

【运去遭逢无义汉，时来报答有恩人】背运时会遇到不顾情义的人，走运时要报答施给恩德的人。

【运退金失色，时衰鬼来欺】形容运气不好时，什么不称心的事都会遇上。

【运退遭人弃，时来得意多】倒运时遭到别人抛弃，走运时尽遇到如意的事。

【运交桃花多人疼】指人交上桃花运，喜欢他的人就多。

【运气不至，喝凉水塞牙】指人运气不好时，做简单的事也不顺手，会在看来不会出事的地方出问题。

【运气不对头，吓得马咬牛】指不走运时，反常事特别多。

【运气来了，昆仑山也挡不住】形容运气来时由不得人，也阻挡

不了。

【运气来到，拿门板也挡不住】

谓是你的福分，就得落到你的头上。

【运气来，城墙挡不住；人背时，盐罐里生蛆】形容好运来时推不掉，倒霉时往往会发生想像不到的坏事。

【运用之妙，存乎一心】指运用巧妙，在于善用心智，专心思考。

【运用一分知识，需要十分积累】指知识积累多，运用时才能得心应手。

【运道好不必大起早】指运气好的人财源亨通，不必起早干活。

【运道来，推勿开，讨得老婆带胎来】形容人交好运时，事事顺利。

【运动贵如恒，饮食贵如节】指体育锻炼贵在持之以恒，饮食贵在有节制。

【运穷君子拙，家富小儿娇】指运气差，有才学的人也会显得笨拙；家庭富裕，儿女就会娇惯。

【运乖金失色，时退玉无光】形容人倒霉时，好的东西也会失去光彩。

【运强鬼避之，运败鬼侵之】比

喻走运时万事如意，倒霉时百事不顺心，并受命运作弄。

【运好绊倒金元宝，运倒门板挡不牢】指走运时好事不断，倒运时倒霉的事情往往躲不过。

【进退两难心问口，三思忍耐口问心】形容反复思量。

【进门看三相：狗大、猪肥、孩子胖】指家境好可以从家畜的肥壮和孩子生长健康中看出来。

【进了三宝殿，都是烧香人】意为为了一个目的聚会到一起。

【弄潮须是弄潮人】比喻出色的事要由有本事的人去做。

【弄花一年，看花十日】形容种花费时，赏花短暂。

【弄清鱼情好下网】比喻先要摸清情况，才好做出决定，采取行动，以期收到良好的效果。

【戒色不如远色】指要戒掉色欲，最好远离美色。

【吾王不游，吾何以休；吾王不豫，吾何以助；一游一豫，为诸侯度】指君王如果不到诸侯属地巡狩，诸侯就得不到促进；如果巡狩，帝王就会给诸侯以垂训。

【巫师斗法，病人吃亏】比喻上层人物互相争斗，受害的是下面

的人。

【巫师驱鬼，装模作样】比喻故意做作，装出某种样子给人看。

【巫山十二峰，一峰落巴东】指巫山有十二奇峰，风景绝胜，而其中的一峰在巴东县以内。

【严师出高徒，厉将出雄兵】师傅要求严格才能培养出才能高超的徒弟，将领管教严厉才能训练出威武雄壮的军队。

【严霜偏打枯根草】比喻灾难偏落在不幸者身上。

【严是爱，纵是害】指对人严格是真正的爱护，对人放纵是坑害人。

【严婆不打笑面】指再严厉的人也难以责罚笑脸相迎的人。

【严家无悍虏，慈母有败子】指威严的人家不会有凶悍的奴仆，慈爱的母亲会有败家的儿子。

【豆腐嘴，刀子心】比喻嘴上言语很温和，而肚里却怀着害人的心肠。

【豆腐就是命，看见了肉不要命】谓豆腐与肉一起烧最好吃。

【豆腐多了一包水，空话多了无人信】指如同豆腐多了就是一包水，人若空话连篇，就难取信于人。

【豆芽弗好做柱，丫头弗好做主】指就像豆芽做不得房柱一样，丫头不能当家做主。

【豆芽哪怕长得天那样高，总是一棵小菜】比喻小人物终归是小人物，成不了大气候。

【豆见豆，九十六】指大豆从播种到成熟收获，约为九十六天。

【豆见豆，六十六；麻见麻，八十八】指绿豆生长期较短，从播种到收获约为六十六天；芝麻从播种到收获约为八十八天。

【豆根里有九缸水】指大豆是一种需要水较多的作物，从出苗到开花、鼓粒需要大量的水分。

【豆子锄三遍，石碾压不烂】指豆子中耕次数要多，清除杂草，松土保墒，使子粒饱满。

【豆子开花，垅沟摸虾；豆子粒板，垅沟刷碗】指大豆开花结荚阶段正值七八月雨季，稻田水清而深，可以摸虾、洗碗。

【豆地年年调，豆子年年好】指豆类作物不重茬，收成就好。

【豆麦立夏死，谷到秋天黄】指蚕豆和麦子在立夏时成熟，不再生长；谷子到秋天黄熟。

【豆茬种麦茬，十保九收下】指

豆、麦轮种不重茬，能保丰收。

【豆熟于场，青荚在上，黑荚在下】指豆子荚黑茎青的先成熟，当采摘。

【豆浇花，麦浇芽，青稞浇水盖老鸦】指大豆开花时要浇水，麦子发芽期就要灌溉，青稞长得淹没乌鸦时要浇水。

【豆三，麦六，稻七天，秫秫黍子要十天】指从播种到发芽豆类为三天，麦子为六天，稻为七天，高粱、黍子为十天。

【豆锄三道圆溜溜，麦锄三遍不见沟】指勤锄地清除杂草，松土保墒，使豆、麦颗粒饱满，提高产量。

【豆薅三遍颗颗圆，谷薅三遍米汤甜】指大豆和谷子要加强中耕，使土壤疏通，调剂水分，防旱保墒，促进养分分解，子粒长得饱满。

【志士不忘在沟壑，勇士不忘丧其元】指为事业或保持节操，随时做好牺牲的准备。

【志士不饮盗泉之水，廉者不受嗟来之食】有志气的人不喝盗泉的水，知廉耻的人不吃施舍的东西。比喻品行高洁，不苟且求得。

【志高难满意】指志向高远的人往往难以实现抱负。

【志高来福不高】指志向高远的人往往福运不好。

【志高品高，志下品下】指志向崇高人格也就高尚，志向低下人格也就低下。

【志不立，事难成】指没有志向，什么事也干不成。

【志不可满，乐不可极】指人不可自满而不求上进，不可快乐到极点而忘乎所以。

【志不可一日坠，心不可一日放】指人的心志不可有一日懈怠。

【志不大不能广才，德不高不能博见】指没有远大志向的人不会有广博的才能，道德不高的人不会有卓越的见识。

【志大才疏事难成，志坚学勤虎添翼】指志向远大而才能浅薄的人难以成事，志向坚定而勤奋好学的人如虎添翼，日有长进。

【志大的好汉，身心不闲；手巧的妇人，手眼不闲】指胸怀大志的男子奋斗不息，心灵手巧的女子劳作不息。

【志在大不在小】指人要立大志，做大事。

【志穷烧香，人穷算命】指人不得志时往往烧香祈求神佛保佑，陷于穷困时往往迷信算命。

【志向不变事必成，行走不停路必达】指人有高尚的志向而能坚持不懈努力，就一定能够达到目的。

【克念者，自生百福；作念者，自生百殃】抑制坏念头会有福运，产生坏念头会有灾祸。

【声名洋溢，无远不届】指人的名声可以传播到很远的地方。

【声音发自喉，越高越下求】指戏剧演员唱高音时要求丹田送气。

【声音是外形，感情是灵魂】指戏剧演员行腔吐字要以声传情，感人肺腑。

【声声叫好，石头变宝】反复地吹捧，低劣的人和事物也会被吹捧成上好的。

【却愿在家相对贫，不愿天涯金绕身】宁愿夫妻在家共同过贫困的生活，不愿让丈夫到远方去获取富贵。

【却之不恭，受之有愧】拒绝馈赠或好意未免失敬，接受了又感到惭愧。

【攻心为上，攻城为下】指用智

谋取胜对方。

【攻其不备，出其不意】指趁敌人没有防备时进攻，趁敌人没有意料时袭击。

【孝衰于妻子】孝敬父母之心是从娶妻养子开始衰减的。

【孝重千斤，日减一斤】比喻对某件很忧虑的事，随着时间的推移而逐渐淡漠。

【孝子头，满街流】旧时孝子在为他的老人出殡时见到到灵前祭拜的人就要磕头。

【孝子不生慈父之家】指慈父家教不严，儿女长大不会孝顺父母。

【孝子杀身以事其亲，忠臣杀身以事其君】谓孝子不惜自己的生命侍奉双亲，忠臣不惜牺牲生命侍奉君王。

【孝当竭力，忠则尽命】谓孝敬父母应当竭尽全力，效忠国家就要不惜生命。

【孝顺媛勿如穷菜园】指孝顺的女儿不如菜园子靠得住。指不能靠子孙生活。

【孝顺公婆自有福，孝顺栏头自有肉】指孝顺公婆会有福分，就像尽心饲养牲畜会有肉吃一样。

【孝顺定生孝顺子，忤逆还生忤

逆儿】谓孝顺父母的人所生的子女也孝顺，逆子生的子女也是逆子。

【孝悌为仁本，应知百福全】指孝顺父母、敬爱兄长是仁的根本，能得到人生的幸福。

【孝心奶儿满路哭，忤逆媳妇哭孝堂】谓父母去世，孝顺的儿子沿路痛哭，不孝的媳妇只在灵堂上哭几声。

【赤脚人赶兔，穿靴人吃肉】形容穷苦人打猎、劳碌，富贵者坐享其成。

【赤梢鲤鱼舂瓮可以浸杀】比喻有才能的人会被环境所屈服。

【赤金难买赤子心】指真诚纯洁的心最宝贵。

【赤金的影子也是黑的】比喻世上没有完美无缺、绝对完好的东西。

【赤孩无六月，老人成细子】指农历六月刚出生的婴儿不知道炎热，老人却怕热，像小孩一样赤裸身子。

【赤绳既许牵双足，乌鹊何愁不渡桥】指男女有姻缘，能玉成好事。

【走一处，不如守一处】指到处

奔波谋生，不如守在一地苦心经营。

【走三家不如坐一家】指与其毫无把握地到处求人，不如守住一处等待帮助。

【走三家不用问行家】指买东西货比三家，也成了内行人。

【走不过影子，说不过真理】指真理是驳不倒的。

【走不尽的天下路，读不尽的世间书】指知识没有穷尽，学无止境。

【走杀金刚坐杀佛】意谓忙闲不均。

【走尽天边是娘好】指走遍天下最疼爱自己的莫过于母亲。

【走脚婆娘败婆家】指到处串门说三道四的女人，会败坏婆家的名声。

【走道喝粥，急性子】①谓性情急躁。②指性情急躁的人。

【走州安州，走县安县】担任州官便把一州治理安定，担任县官便把一县治理安定。指为官一方，便有一方政绩。

【走投无路，摇船驾渡】指摇船摆渡出没在风波里的行当，只有在走投无路的情况下人们才愿

干。

【走的路长，懂的事多】指人经历的事多，见识也就多。

【走路认道，做事依教】指做事应遵循人们的教导，要有正确的途径和方法。

【走路不施礼，多走十几里】指途中问路缺乏礼貌，致使多走弯路。

【走路向前看，做事往后看】指做事宜常回顾总结，以吸取有益教训。

【走路问老头，破柴破小头】谓老年人熟识路，问路要向老年人询问；木柴小头容易劈，劈柴要从小头劈起。

【走路怕遇雨，说话怕输理】指说话怕理亏。

【走路趁天光，嫁人趁后生】指姑娘要找年轻英俊的小伙子做丈夫。

【走路总是一只脚在前一只脚在后】比喻不论什么事都必须按着它的客观规律去做。

【走路的人要走长路，爬山的人要爬高山】意谓一个人要上进，就应该把眼光放远些，把目标定高些。

【走马看牙疳，回头看痘疹】指走马牙疳病变迅速，必须及时诊治；痘疮、麻疹在初期发热时不能确诊，要等到疱疹、疹点出现后才能对症医治。

【走得端，立得正，半夜走路没人问】指为人行为端正，不怕人责问。

【走遍天下人爱勤】指勤快的人到处受到欢迎。

【走遍天下端个碗，哪里黄土不埋人】指人到处可以谋生，不必留恋故土。

【走错了庙门，敬错了神】比喻找错了地方，求错了人。

【走错路途犹能改，讲错话语收不回】指说话要谨慎。

【走平路要防绊脚的石头，过丰年要想灾荒的年头】指遇上丰年应节俭，以备荒年的吃用。

【走了和尚走不了庙】比喻人逃走了，房子土地带不走，最终还得回来。

【走了牵牛的，捉住拔萝卜的】意谓主犯没抓住，捉了个替罪羊。

【走夜路不怕碰见鬼】有精神准备，没有顾虑。

【芳槿无终日，贞松耐岁寒】比

喻不求一时美好,而求永远坚贞。

【芳草不常绿,故人难重逢】指朋友别离之后难以再见。

【芦草根盘根,穷人心连心】指旧社会穷苦劳动人民总是息息相关,就像芦草的根盘在一起一样。

【芙蓉白面,尽是带玉的骷髅;美艳红妆,亦系杀人的利刃】指美貌的女子会诱人纵欲,而戕害身体。

【花逢时发】花到要开的时候才会开。比喻人逢好时运才会发迹。

【花对花,柳对柳,破畚箕对折筲帚】比喻各人有各人的门户,或才貌相当的配偶。

【花儿好看看得见,肠子打弯看不见】指人心不可推测。

【花落花开自有时】比喻时运的好坏是有定数的。

【花木瓜,空好看】比喻徒有其表。

【花须叶衬,佛要金装】花要有叶子衬托,就像佛要有金子装饰一样。

【花也有未开期】比喻女子有误了婚姻的时候。

【花轿领到场,媒人跨过墙】意

谓男女双方一旦成婚,媒人的任务也就完成了。

【花开花谢自有时】旧喻人有走运的时候,也有倒霉的时候。

【花开不了四季,人活不了百年】指人难有长命百岁。

【花可再开,鬓不可再绿】指人不可能返老还童。

【花怕春归人怕老】指岁月易逝,人怕衰老。

【花人钱财,替人消灾】指得了别人的好处,就得替别人解决困难。

【花不常开,货不久卖】指没有常开不败的花,没有久销不衰的货物。

【花不结籽休要种,人无义气切莫交】指不要跟没有义气的人结交。

【花要叶衬,人要人帮】指人做事需要别人的帮助。

【花美在外,人美在心】人美在纯洁善良的心灵。

【花拳绣腿,好看无用】指花拳绣腿好看而不实用。

【花脸要媚,粗中有美】指戏曲中花脸表演贵在粗鲁之中显妩媚,雅俗结合,刚柔并济,动作显

得多姿多彩。

【花脸要吓人，旦角要媚人，丑角要撩人】指花脸表演威风凛凛，声响似雷，叫人惊心动魄；旦角表演活泼爽朗、妩媚娇人；丑角表演风趣滑稽，插科打诨，逗人发笑。

【花谢留籽，人过留名】指人留美名于世。

【花了就光了，省了就够了】指平时乱用，就不会有剩余；平时节俭，才能富足。

【花无百日红，人无千日好】指花朵不会常开不败，人的际遇不会一直都好。

【花无常红，月无常圆，树无常青，人无常富】谓就像花无常红、月无常圆、树无常青一样，人也不会永远富有。

【花发多风雨，人生苦别离】指花朵常受到风雨侵袭，人生常遭受亲友离别的苦痛。

【花有重开日，人无再少年】花谢了还能重新开放，人老了不能再年轻。感叹青春年华一去不复返。

【花有凋落时，人有衰老时】谓就像花有凋落一样，人有衰老的

时候。

【花好蜂蝶乱，货好客自到】指货物质量好，顾客不招自来。

【花香蜂常来，主雅客常来】指主人高雅，客人乐于拜访。

【花香飘千里，有女百家求】指家中女儿聪明贤惠，求亲的人就多。

【花香不一定好看，会说不一定能干】指能说会道的人不一定能干。

【花猪花屁股，喂得像水牯】指杂色的或屁股上有花纹的猪，可以喂养得像水牛一样健壮。

【花三两钱买房子，花千两银择邻居】指选择好邻居比挑选好房子还重要。

【花上添锦小人多，雪里送炭君子少】指人得意时奉承的人就多，急难时帮助的人少。

【花枝叶下犹藏刺，人心怎保不怀毒】谓花枝上还会带刺，人心里难保没有害人的念头。

【花蛇的毒在舌头，后娘的毒在心里】指继母对丈夫前妻的子女心多狠毒。

【花鼓滩簧唱十日，十个寡妇九改节】指花鼓舞、滩簧等民间歌

舞多为表演男女情爱，寡妇看了受到诱惑而改嫁。

【花旦扇下巴，小生扇胸脯，花脸扇顶门，丑角扇屁股】指戏曲舞台上用折扇传达人物的性情，由于人物的身份、地位、性格的不同，用扇的动作特征也不同。

【劳动靠人，吃饭靠地】指土地是人们赖以生存的根本。

【劳动可以兴家，逸淫可以亡身】指勤奋工作能发家致富，生活放荡会自我毁灭。

【劳动人民两只手，工作起来样样有】指劳动能创造一切财富。

【劳动是知识的源泉，知识是生活的明灯】指劳动使人获得知识，知识指导人生活。

【劳大者禄厚，才高者爵尊】功劳大的给予优厚的俸禄，才能高的封给尊贵的爵位。

【劳苦胜于逸乐】指辛苦劳作比耽于逸乐更利于身心。

【劳倦而容貌不枯】指勤劳的人面容红润，不会憔悴。

【劳民永寿，智佳短年】指勤劳的人寿命长，脑子聪明的人寿命短。

【劳其形者长年，安其乐者短

命】指辛勤劳动的人健康长寿，耽于安逸的人寿命短。

【劳其形者疲其神，悦其神者忘其形】指身体劳累精神就会疲乏，精神欢悦就会忘掉肉体的疲劳。

【苍蝇偏向臭边飞】比喻臭味相投，物以类聚。

【苍蝇附骥尾而致千里】比喻因附于贤能之人而使自己名声显赫。

【苍蝇贪甜，死在蜜里】比喻贪图名利的人，终究会在名利问题上栽跟头。

【苍蝇不钻没缝儿的蛋】比喻本身如果没有缺点，坏人就无法下手使其变坏。

【苍蝇市于朝，蚊子于暮】指苍蝇早晨飞集在一起，蚊子则晚上飞集一处。

【苍蝇飞不进闭着的嘴里】比喻少言少语的人不会招来祸患。

【苍天有眼】谓上天能明察善恶，给予公正的奖惩。

【苍天不负苦心人】指只要下功夫，事情总会成功。

【苍山雪，洱海月，上关花，下关风】指点苍山白雪皑皑，洱海潮月

明水秀,上关繁花似锦,下关风和日丽。

【苏州样,广州匠】指苏州制作的锡器式样美观,广州制作的锡器工艺精良。

【苏杭不到枉为人】指苏州、杭州景色优美,不游览就白活了一世。

【苏不断菜,杭不断笋】指苏州常年新鲜蔬菜不断,杭州常年鲜笋不断。

【苏城街,雨后着绣鞋】指苏州城内街道洁净,街巷石块铺路,雨后妇女可穿着绣花鞋走路。

【苏常熟,天下足】意谓苏州常州丰收的年头,天下粮食就富足。

【苏木心红贵在里,桂树花黄贵在校,朋友结交贵在义】如同苏木的可贵之处在于红心,桂树的可贵之处在于黄色的桂花,朋友之间最可贵的在于情谊。

【苏秦还是旧苏秦,换了衣裳没换人】借指人还是原来的人,地位身份高了,与旧时不同。

【两国相战,不斩来使】指交战的双方,都不能把对方派来的使者斩首。

【两好并一好,爱亲才作亲】谓双方都友好,关系才融洽;两家彼

此相悦,才结成儿女亲家。

【两军相遇勇者胜】指两支军队相遇,谁敢英勇拼搏,谁就能获得胜利。

【两只肩膀扛着个嘴】形容一无所有。

【两只船合使一篷风】比喻双方得益于同一个人。

【两鸟在林,不如一鸟在手】比喻要达到两个没有把握的目的,不如先达到一个目的。

【两假相逢,终有一真】两个装假的人碰在一起,终究会露出真相。

【两手劈开生死路,一身跳出是非门】指迅即离开祸乱之地。

【两个人抬不过一个理字去】指人要讲理。

【两个婆娘一面锣,三个婆娘一台戏】形容妇女聚集在一起,显得非常热闹。

【两耳不闻窗外事,一心只读古人书】比喻指不关心世事,只顾埋头读书的人生态度。

【两虎相斗,必有一伤】比喻强手与强手相争,必定有一方受伤。

【两姑之间难为妇】泛指夹在两个地位高的人之间左右为难。

【**两目不相为视**】指观察事物的眼光不同，得出的结论就可能不一致。

【**两物相形，好丑愈见**】指两个东西放到一起，哪个好哪个坏就更加容易分辨清楚。

【**两雄不能并立**】指两强相遇，必然要拼个你死我活，不能并存。

【**两口子打捶常事，隔壁来劝是多事**】指夫妻之间争吵，外人不宜过问。

【**两口子打架不记仇，白日同吃一锅饭，晚上同睡一枕头**】指夫妻间发生争吵容易和解。

【**两头人养，中间养人**】指人的一生童年、老年靠人养，中青年时要养子女或父母。

【**两头长尖的针，缝衣不适用；好说闲话的人，真情不可讲**】指对好搬弄是非的人不能讲真心话。

【**两亲家不好女的过**】指两亲家失和，往往是女儿的过错。

【**两硬相击，必有一伤**】指两强争斗，必有一方失败。

【**两山夹一嘴，嘴上必有水**】指两座山山谷间会有水流。

【**两长补一短，两勤补一懒**】指

人们以自己的长处来弥补自己的不足。

【**两眼梭梭跳，必定晦气到**】迷信指两眼眼皮不停跳动，会遇上倒霉事情。

【**两拳难敌四掌，一刀难战二枪**】指人少的一方难以抵御人多的一方。

【**两叶浮萍归大海，人生何处不相逢**】指人生虽飘泊不定，但总有相逢的时候。

【**两脚婆娘到处有，四方鸡蛋天下无**】女人到处可找，却找不到方的鸡蛋。

【**两家能吃一锅饭，两家事不能一席谈**】指对人要存戒心，说话要有所保留。

【**两人同心，有钱买屋；一人一心，无钱买针**】比喻夫妻齐心，家庭才能兴旺发达。

【**两喜必多溢美之言，两怒必多溢恶之言**】指互相友好的人，彼此都说过于夸奖的话；互相交恶的人，彼此都说过于攻击的话。

【**杏子开花，可耕白沙；商陆子熟，杜鹃不哭**】指杏花开时，可以耕种沙地；商陆果实成熟时，杜鹃鸟不叫了。