

江西名山志丛书

麻姑山志

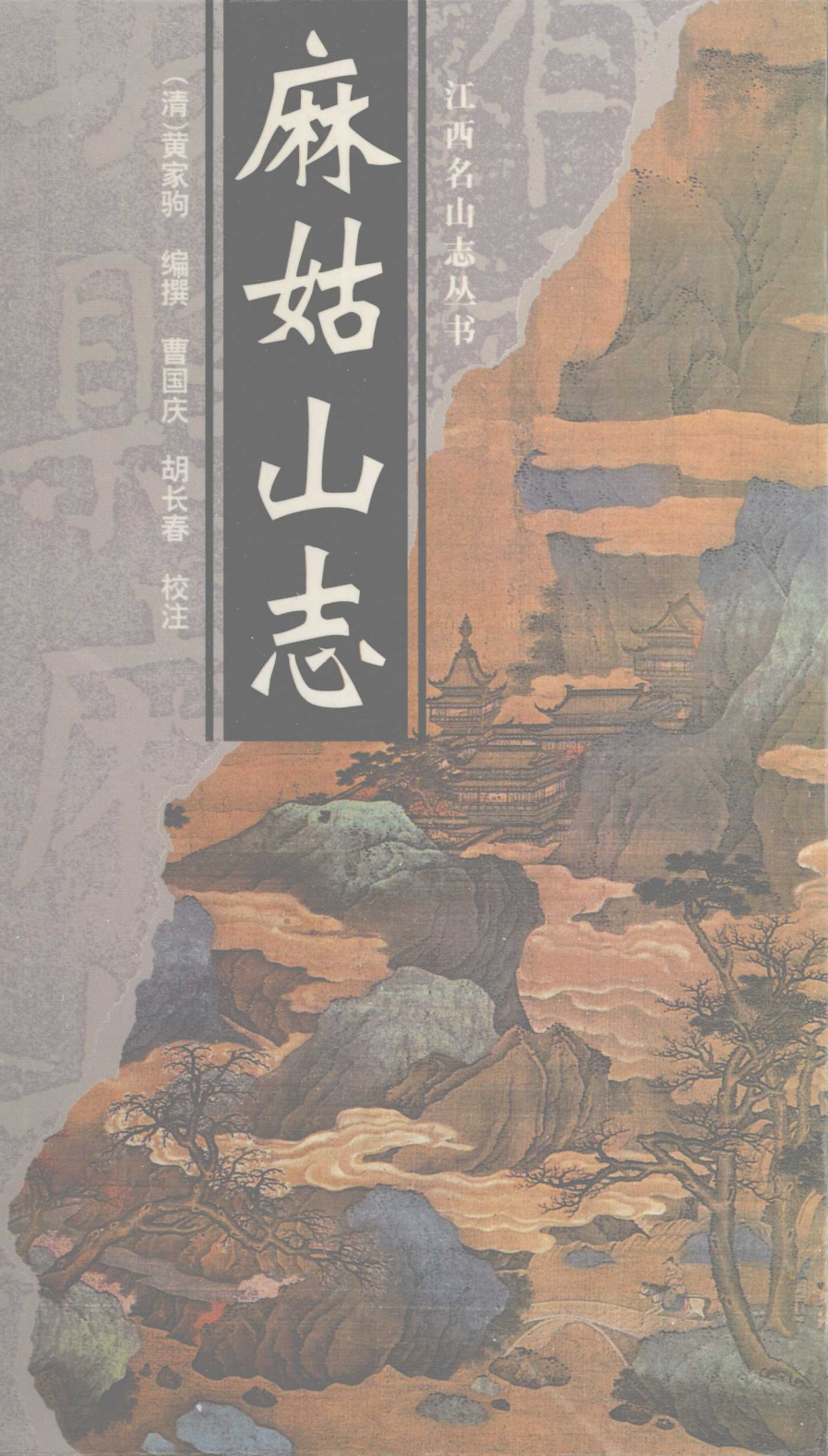
〔清〕黄家驹

编撰

曹国庆

胡长春

校注



麻姑山志

(清)黄家驹

编撰

曹国庆

胡长春

校注

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

麻姑山志/黄家驹

—江西南昌:江西人民出版社,1998.5

ISBN 7-210-01948-0/K·217

I. 麻…

II. 黄…

III. 地方志,麻姑山—历史

IV. K29

麻姑山志

(清)黄家驹 编撰

曹国庆 胡长春 校注

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷厂印刷 新华书店经销

1998年8月第1版 1998年8月第1次印刷

开本:850×1168毫米 1/32 印张:14 插页:8

字数:400千 版数:1—1200册

ISBN 7-210-01948-0/K·217 定价:35.00元

江西人民出版社 地址:南昌市新魏路17号

邮政编码:330002 传真:8511749 电话:8511534(发行部)

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

麻姑持相



芙蓉峯

王君飛壇

霞地

丹霞觀

丹霞洞

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

秦峯

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

高氏房

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古藏書閣

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古清

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

古讀書林

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

恩齋精舍

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

育英堂

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

雲從公館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

御風行館

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

女仙都觀

會仙橋

會仙橋

會仙橋

會仙橋

會仙橋

會仙橋

會仙橋

流盪池

流盪池

仙壇圖

馬徵寓

齊雲亭



雲錦障

葛仙峯

西芙蓉峯

軍峯

丹霞觀丹臺

風洞

飛龍峯

仙羊峯

秦人峯

王仙峯

五老峯

村

南淵第谷

噴雪亭

滄桑一覽

匹練



齊雲亭

齊雲峰

仰高亭

麻源三谷

齊雲精舍 元府殿

丹霞洞天勝境

馬徵寫

桃花源

第二谷 北澗

觀瀑亭

胡公師 婦墓

雲關

半山亭

昇真亭

麻姑山



地福霞丹



麻姑山七夕會
宴圖

齊雲峯



馬徵寫

江西名山志丛书

编辑前言

江西多名山胜境。北峙庐山，鄱阳湖汇入长江之口，又踞石钟山。东部绵亘怀玉山、三清山、鹅湖山、龙虎山；东南拔起麻姑山、华盖山；中南耸立青原山；西障武功山、井冈山；南昌附近蟠结西山、云居山。丹崖翠壑，飞瀑流泉。雄奇秀丽，气象万千。千百年来，文人哲士，探幽访胜，或隐居讲学，或赋诗作文；高僧名衲，辟山建寺，开宗立派；真人道士，修炼斋醮，礼斗飞符。书院寺宇宫观，多依胜地而建，名山遂成为传播儒佛道文化的重要基地。

江西历代所修的山志，记山川形胜、人文胜事；千古兴衰，毕收其中，分门别类，全面翔实，信而有征；是集自然风光与文化资源于一体的良好文字载体。然而，物换星移，古代山志日渐稀见，且今人利用甚为不便。为开发这一珍贵文化资源，使之为今日社会服务，我们编集十三种旧志，汇编为《江西名山志丛书》，邀约专家学者，精心校注，历时数载，陆续完成。这一盛举，得到当地政府与有关单位襄助。相信丛书的整理出版，有利于研究中华文明，促进江西地方文化的发展，增加人们对江西“物华天宝，人杰地灵”的认识。

近年来，省委、省政府领导多次指示发展江西旅游事业，要打“庐山牌”。吴官正同志于1993年视察麻姑山工程建设时，指出要“挖掘历史文化，进行深度开发”。京九铁路的开通，将为江西旅游业带来新的机遇。我们相信，这批山志的出版，将促进江西旅游文化的建设，成为建设名山、开发旅游资源的重要参考书。

“古为今用，宣传江西”，是本丛书的出版宗旨。

江西省古籍整理规划办公室
江 西 人 民 出 版 社

《麻姑山志》校注前言

胡新生

麻姑山，位于江西省东部，南城县西郊，是江西省省级重点风景名胜区，因麻姑仙女在此修道成仙而得名。中国道教史籍记载的三十六洞天、七十二福地之中，麻姑山为第二十八洞天、第十福地。它以峻秀奇丽的自然景观和优美的神话传说闻名于世，是我国东南避暑游览胜地。这里飞瀑流泉、紫霄苍岚，是道家的藏身之窟，仙人的云中洞府。自古以来，多少文人墨客在这里吟诗赋词，多少官宦布衣来这里消夏膜拜。历史留给这座大山的文化是丰富的，道教、佛教、儒教以及基督教，都展现过不同的风采。

山以仙名，仙以人显。一座名山有了名人的题咏，也就有了神韵。一泓水、一棵树、一块石、一条路，也就平添了许多情趣。民间所云“日上千人朝拜，夜里万盏明灯”，是它兴盛期的写照。一部《麻姑山志》收集的诗文就有 900 多首（篇）。唐代著名大书法家颜真卿在此撰书的《麻姑山仙坛记》被后代书家誉为“天下第一楷书”。颜鲁公称麻姑山“地气殊异，江山炳灵”，是理想的修道之处。在颜氏稍后的著名诗人刘禹锡，登游麻姑山时发出了“曾游仙迹见丰碑，除却麻姑更有谁”的赞叹。麻姑山，这座祥瑞多福的江右名山，备受世人青睐。自南北朝迄清，谢灵运、颜真卿、刘禹锡、白居易、李觏、晏殊、曾巩、杨万里、李纲、文天祥、程钜夫、李梦阳、罗汝芳、徐霞客、施闰章、蒋士铨……，都与麻姑山结下了不解之缘，尤其是宋代的两位忠臣名相——李纲和文天祥，被贬江南时都曾担任过麻姑山“仙都观”的主管。宋代，从真

宗到高宗，八代帝王对麻姑山及仙都观都有过诰封。明、清两朝，也曾大兴土木，修缮古迹，增建景点，使麻姑山景区“渐次修葺，蔚为巨观”。

自明至清，曾几次撰修过《麻姑山志》，最后一次撰修是在清同治五年(1866)，志书共六册十二卷，记述了麻姑山的发展史，给后人留下了一份珍贵的史料。这次由江西省社会科学院曹国庆教授和胡长春先生整理、江西人民出版社出版发行的《重刊麻姑山志》，除对原版本断句标点、纠谬补缺外，还辑补了许多佚文残碑文字，对文中涉及的一些重要的人物、地名、典故、宫观、典籍等，作了精当的注释发微。整理出版《麻姑山志》，有益当代，惠及子孙。它对弘扬历史文化，提高风景名胜区的文化品位和地方知名度都将产生较大的影响，对促进景区的开发与建设也将起到积极的作用。

目 录

重刊麻姑山志序	黄家驹	1
重刊麻姑山志序	周长森	3
例——	5	仙灵 59
原刊例言	5	僧释 62
重刊弁言	6	幽怪 64
考——	8	记—— 67
星野	8	序—— 125
形胜	8	跋—— 138
古迹	10	碑—— 140
人物	12	文—— 152
表——	31	引—— 154
峰峦	31	赋—— 155
泉源	35	诗—— 166
志——	38	五古 166
物产	38	七古 193
宫观	45	五律 218
桥梁	50	五排六言 239
坟墓	51	七律 243
纪——	54	五绝 357
祀典	54	七绝 362
封号	55	诗餘 384
兴废	57	匾额—— 386

麻姑山志

对联	390	附：从姑山	402
育英堂事宜	398	文	402
储书	398	诗	409
训文	398		
会规	399	附录	433
牌行	401	后记	441

重刊麻姑山志序

江右名山，匡庐^①而外，则为吾郡之麻姑。匡庐俯瞰浔阳^②，襟带彭蠡^③，舟车上下，一凭眺间，而烟峦胜境，历历如绘，后之人不必读《庐山志》，而始知庐山之为名胜也。独吾郡之麻姑，盘礴数百里，界在豫章东部，郡城非冠盖^④之冲，四方君子，或不能胪举^⑤其胜。其中仙灵之窟宅，奇境之奥窔，百千年来琳宫梵刹之兴造，名公巨卿之题咏，前之人生于兹土，罗列搜辑，萃为一编，然后麻姑胜迹，著于天壤，乃得与匡庐并称，岂非兹山之幸也哉！自是而后，山志续于康熙丁酉（1717），迄今几二百年废而不举。

道光初，先大夫^⑥肄业^⑦兹山，积十馀岁，每当爽籁吟风，幽泉泻石，洞天春暖，无葩不仙，清寮月明，一室如镜，未尝不流连兴感，神与韵俱。是时，诗僧印心相为倡和，并取诸家遗墨附录成集。先大夫尝顾不佞^⑧而叹曰：“山志缺略数世矣，莫为之后，虽盛弗传，日月浸驰^⑨，如沧桑更变何？”不佞尚幼，谨志之，弗敢忘。噫嘻！曾数年间，而泉壑丘墟，山林莽荡。仙灵之窟宅，豺虎踞焉；奇境之奥窔，虫沙化焉；琳宫梵刹之兴造，名公巨卿之题咏，劫灰^⑩烬焉。然后叹先大夫虑早烛^⑪于几先，而愿未偿于当日也。

不佞以孤陋书生，执殳^⑫捍卫间关烽火，弱息仅存。乙丑仲夏，由金陵^⑬调赴汉上^⑭，公馀检篋中所藏《麻姑洞天志》，出以示同好，曰：“此故乡胜迹，而先大夫之夙志也。昔左奉常^⑮以其先人钟情此山，机缘未了，乃踵前志，而仿云门故址，独任开山，不资檀施^⑯。余不佞曷敢望此，然而山志不修，奚以仰承先志而为同邑诸君之倡乎？”爰取旧编重加校订，一时同好相与赞成，所惜先大夫题咏之什，与夫康熙丁酉以后百馀年来，踵事^⑰之增游览之作，杳不可得。呜呼！时为之耶？

人为之耶？岂传不传有数存耶？刻既成，为之述其缘起。若夫风亭月榭，霞峤云林，顿复旧观，重开生面，则非一椽一瓦所能任也。名山有灵，请以俟同志之君子。

同治五年(1866)丙寅孟夏月郡人黄家驹^⑮冠北甫谨序

注释：①匡庐：一称匡山，即庐山，相传殷周间有匡姓兄弟结庐隐此而得名。在江西省北部，耸立鄱阳湖、长江之滨。唐代大诗人白居易有“匡庐奇秀甲天下山”之句。②浔阳：古地名，即今江西省九江市。③彭蠡：鄱阳湖古称彭蠡。《尚书·禹贡》：“彭蠡既猪，阳鸟攸居。”④冠盖：冠，礼帽；盖，车盖。原意为官吏的服饰和车乘，此为仕宦的代称。班固《西都赋》：“冠盖如云，七相五公。”⑤肱举：列举。肱，陈列。⑥先大夫：称已死的丈夫，亦称已死又做过官的父亲或祖父。此指作者父亲。⑦肄业：修习学业。⑧不佞：无才，此作自称的谦词。

⑨浸驰：浸，逐渐；驰，车马疾行。这里引申为岁月流逝。⑩劫灰：佛教所谓“劫火”之余灰。此处借指被兵火毁坏后的残迹。⑪烛：洞悉。⑫执殳：手握兵器。殳，古兵器名，用竹木为之，一端有棱。⑬金陵：古地名。即今江苏省南京市。⑭汉上：为汉口的别称。⑮左奉常：左宗郢，号心源，南城人。明万历十七年进士，官至太常侍少卿，人称“左奉常”。晚年辞官隐居麻姑山。曾捐巨资，重建云门寺等宫观。撰有《麻姑山志》。⑯檀施：布施。寺院僧人称施舍财物者为檀越，梵文作 Danapati，意即施主。⑰踵事：继承前人的事业或成就。⑱黄家驹：号冠北，清代南城人。幼时随父宦游京师，后由优贡生官内阁中书、湖北候补道。咸丰九年(1859)，曾奉中丞耆龄之命，办理建昌府善后事宜，参与镇压太平军。同治四年(1865)，受曾国藩委派，至武昌掌管湖北督销局，禁革陋规，疏通纲引，为政有声。后因积劳成疾，回乡不久便病逝，年仅四十五岁。他在武昌任职期间，有感于《麻姑山志》自康熙间刊行以后，数百年间未获修订，乃取旧志加以重新分门别类，考订校刊，并辑补了康熙以来的大量诗文，于同治五年(1866)刊行著世。