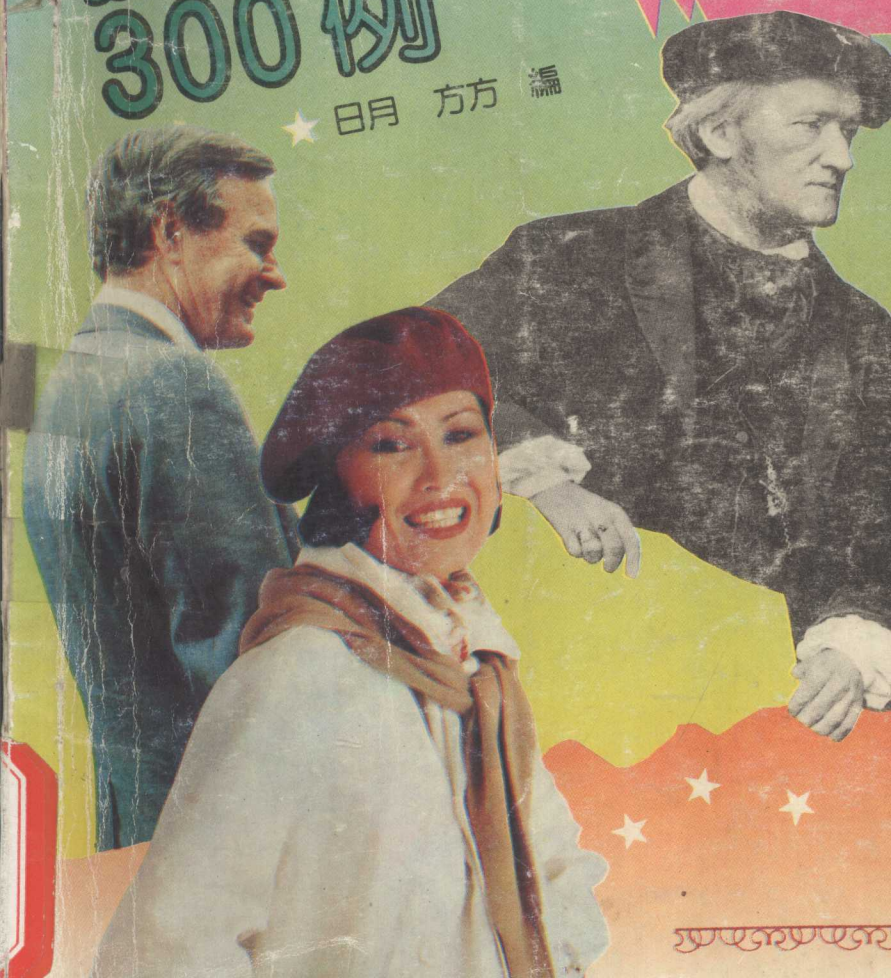


中外名人 機智幽默口才 300 例

★ 日月 方方 編



中外名人机智幽默口才300例

日 月 方方 编

河海大学出版社

(苏)新登字第013号

责任编辑 吴劭文

封面设计 吴草萌

中外名人机智幽默口才300例

日月 方方 编

出版: 河海大学出版社

(南京市西康路1号, 邮政编码: 210024)

发行: 福建省新华书店

印刷: 河海大学印刷厂

(地址: 南京西康路1号, 邮政编码: 210024)

开本: 787×1092毫米 1/32 印张5.375字数110千字

1994年7月第1版 1994年7月第1次印刷

印数1—10000册

ISBN 7—5630—0055—0

I·1 定价: 3.95元

(河海版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换)

● 编者的话 ●

俗话说，巧舌胜似强兵。

机智幽默的口才，无论对成功社交、摆脱困境、成就事业、化解矛盾、克敌制胜，都具有奇特的效果。

本书精选了古今中外 200 来位著名的思想家、外交家、科学家、文学家、艺术家的精采绝妙的机智幽默口才故事 300 则，按“中国篇”和“外国篇”进行分类编排。这些机智幽默故事重点突出口才艺术的特点，并注重思想性、知识性和趣味性。每则故事都力求短小精悍、富有情趣、格调清新，并且隽永深邃、发人深思、回味无穷。

从这本书中，我们可聆听幽默大师们如珠的妙语，感受到他们高雅的诙谐。在拍案叫绝、开怀大笑之余，我们可以领略口才艺术的风采，掌握能言善辩、巧应妙答的技巧，练就一副机智幽默的好口才。

编 者

一九九四年二月

中 国 篇

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| 1. 是胖还是胀…… (3) | 16. 蒲松龄医诗… (10) |
| 2. 诗中尽是水…… (3) | 17. 不死之酒…… (11) |
| 3. 缎包狗骨头…… (4) | 18. 纪晓岚书联… (11) |
| 4. 大人明察秋毫… (4) | 19. 我最不肖…… (13) |
| 5. 小生意难做…… (5) | 20. 巧释老头子… (13) |
| 6. 风月无边……… (6) | 21. 您小时聪明… (15) |
| 7. 王羲之写联…… (6) | 22. 汤显祖应试… (15) |
| 8. 画长线风筝…… (7) | 23. 金圣叹妙对… (16) |
| 9. 唐伯虎判案…… (8) | 24. 汉书对庄子… (18) |
| 10. 呱呱青蛙叫… (8) | 25. 苏黄三步联… (18) |
| 11. 勇敢地扔掉… (9) | 26. 杜甫配药方… (19) |
| 12. 坏蛋叫洪深… (9) | 27. 杀了我大不
吉利…………… (21) |
| 13. 真假田汉…… (9) | 28. 园中狮与员
外郎…………… (21) |
| 14. 三拳与三耳光 (10) | |
| 15. 彭祖面孔长… (10) | |

29. 东方朔诡辩… (22)
30. 薛涛巧用弯
 椽子…… (22)
31. 朝云巧对…… (23)
32. 东坡巧对展
 雄才…… (23)
33. 解缙不为明成
 祖所难…… (23)
34. 分梨与共餐… (24)
35. 东西可盛篮… (25)
36. 纪晓岚写词… (25)
37. 秦皇并六国… (26)
38. 利息三两酒… (27)
39. 西竺添如来… (28)
40. 请坐与敬茶… (28)
41. 你还不知羞… (29)
42. 妙方戏昏官… (30)
43. 桑少游吟诗… (31)
44. 野兽石先生… (31)
45. 年少显才大… (32)
46. 李白应考…… (33)
47. 看畜生出题… (34)
48. 苏学士应联… (34)
49. 蒲松龄写联… (35)
50. 为祝寿而作… (35)
51. 拆字讽奸商… (36)
52. 免得雀散伙… (37)
53. 齐威王中计… (37)
54. 曹植七步诗… (38)
55. 河边遇屈原… (38)
56. 称王即是狂… (39)
57. 东坡与小妹… (39)
58. 抓痒与生死… (40)
59. 起名的理由… (40)
60. 纪晓岚妙对… (41)
61. 您怎么知道… (41)
62. 一秃似擂槌… (42)
63. 苏东坡拒酒… (42)
64. 你我均第一… (43)
65. 鹿獐的区分… (43)
66. 石学士不怕摔 (44)
67. 看灯与看人… (44)
68. 神仙吃衣穿饭 (45)
69. 我随众人…… (45)
70. 与夫人商量… (46)
71. 得10分的诗… (46)
72. 解缙妙连话… (47)
73. 怎能杀母亲… (47)
74. 晏子使吴国… (48)
75. 金冬心解围… (49)

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 76. 姚有财缺德… (49) | 101. 不是年轻人… (65) |
| 77. 名称不固定… (50) | 102. 文件全毁了… (65) |
| 78. 小子还真行… (50) | 103. 听参谋长说… (66) |
| 79. 欧阳修过关… (51) | 104. 二战是好是坏 (67) |
| 80. 陈子昂此名… (52) | 105. 郭沫若妙对… (68) |
| 81. 百居天下易… (53) | 106. 雨带来沫若… (68) |
| 82. 水之骨为滑… (53) | 107. 君子与小人… (69) |
| 83. 曹雪芹送礼… (54) | 108. 蔡锷讨风筝… (69) |
| 84. 袁枚说羊…… (55) | 109. 舌战敌法官… (70) |
| 85. 说话不在多… (55) | 110. 怒斥洋鬼子… (71) |
| 86. 楚国水土不好 (56) | 111. 自传的份量… (73) |
| 87. 孔、秦之后… (57) | 112. 一国共一天… (73) |
| 88. 丘逢甲应考… (57) | 113. 优孟智谏楚庄王 (74) |
| 89. 郭沫若解谜… (58) | 114. 是个好同志… (75) |
| 90. 华罗庚妙对… (59) | 115. 蒋子龙猜谜… (75) |
| 91. 梁启超巧对… (59) | 116. 蚕吐丝自缚… (76) |
| 92. 明星落微尘… (60) | 117. 老佛爷保佑… (76) |
| 93. 我成功了吗… (61) | 118. 郭沫若释名… (76) |
| 94. 向鞋子鞠躬… (61) | 119. 现在我老了… (77) |
| 95. 袁头落地了… (62) | 120. 巧释性文学… (77) |
| 96. 给皇帝润稿… (62) | 121. 心留在祖国… (78) |
| 97. 法庭座位之争 (62) | 122. 里根当主演… (78) |
| 98. 小丑即小孩… (63) | 123. 平等的人格… (79) |
| 99. 什么是佳作… (64) | 124. 杨澜巧下台… (79) |
| 100. 七君子争辩… (64) | 125. 我压迫钞票… (80) |

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 126. 太阳离我们近 (80) | 130. 谁敢顶替我… (83) |
| 127. 犯人的称呼… (81) | 131. 白天如黑夜… (83) |
| 128. 感情有多深… (81) | 132. 请多多包涵… (84) |
| 129. 丁玲与定陵… (82) | 133. 国旗无处买… (84) |

外 国 篇

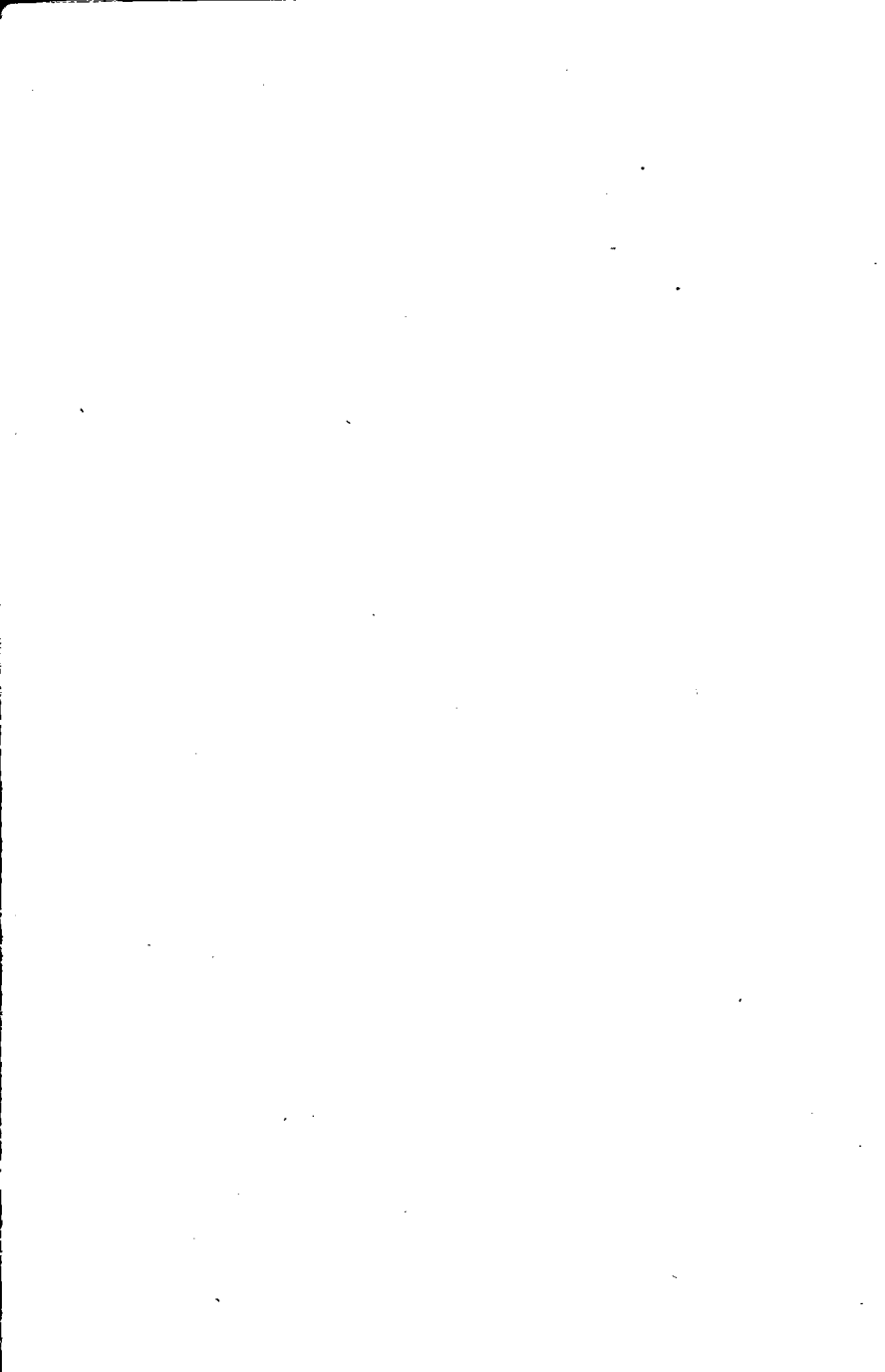
- | | |
|---------------------|---------------------|
| 134. 他一人独吞… (87) | 150. 下次一定带… (93) |
| 135. 不再让我弹… (87) | 151. 委婉的劝阻… (94) |
| 136. 你不妨碍我… (88) | 152. 自豪与骄傲… (94) |
| 137. 幸亏没听见… (88) | 153. 幸运的“3” (95) |
| 138. 前面都没错… (88) | 154. 道理飞走了… (95) |
| 139. 抽吧, 将军… (89) | 155. 五年后变了… (96) |
| 140. 殡仪馆决定… (89) | 156. 我会喝下去… (96) |
| 141. 互相转告…… (90) | 157. 无需隐瞒…… (96) |
| 142. 女儿才七岁… (90) | 158. 有牛的血统… (97) |
| 143. 一等的才智… (91) | 159. 可命令日月… (97) |
| 144. 你已经长大… (91) | 160. 决不说真话… (98) |
| 145. 公平的良心… (91) | 161. 你没有机会… (98) |
| 146. 电能够纳税… (92) | 162. 生命的价值… (99) |
| 147. 英雄的来历… (92) | 163. 帽子和脑袋… (99) |
| 148. 你还很健康… (92) | 164. 你说是多少… (100) |
| 149. 交谈的语言… (93) | 165. 对脸孔负责… (100) |

166. 我捕不住鲸… (101)
167. 当总统的感受 (101)
168. 一字值万金… (101)
169. 教你两门课… (102)
170. 脱帽的缘由… (103)
171. 动物的本能… (103)
172. 保守机密…… (103)
173. 狄更斯钓鱼… (104)
174. 四吃三明治… (104)
175. 答爱因斯坦… (105)
176. 机会均等…… (105)
177. 基辛格戏记者 (106)
178. 节约时间…… (106)
179. 只有一半…… (107)
180. 是不是双生… (107)
181. 我妻子除外… (108)
182. 不识泰山…… (108)
183. 节日的礼物… (108)
184. 以牙还牙…… (109)
185. 卡特的回信… (109)
186. 可如法行事… (110)
187. 照片作镜子… (110)
188. 苦难的根源… (111)
189. 比我更不幸… (111)
190. 巧戏阔太太… (112)
191. 回敬女演员… (112)
192. 公开的道歉… (113)
193. 两个人反对… (113)
194. 学习的方法… (114)
195. 两伟人相斗… (115)
196. 摇自己的头… (115)
197. 我有六十亿… (115)
198. 两人皆叛徒… (116)
199. 聪明的蚊子… (116)
200. 谁能立鸡蛋… (116)
201. 高尚的流感… (117)
202. 不攻击对手… (118)
203. 正怀着孩子… (118)
204. 真正的羞耻… (118)
205. 准能拿双薪… (119)
206. 犹太人与驴… (119)
207. 你擦谁的靴… (120)
208. 没有想法了… (120)
209. 让你看见我… (121)
210. 时间和永恒… (121)
211. 绘画的秘诀… (121)
212. 还有更臭的… (122)
213. 历史之船翻了 (122)
214. 哪只眼睛瞎… (123)
215. 我正好相反… (123)

216. 最好的一面… (124)
 217. 上帝很大意… (124)
 218. 列车刚出站… (125)
 219. 第二个问题… (125)
 220. 婴儿有何用… (126)
 221. 慈善的假眼… (126)
 222. 我值25英镑… (127)
 223. 媚人的姑娘… (127)
 224. 逐客的妙法… (128)
 225. 宾至如归感… (129)
 226. 会来度蜜月… (129)
 227. 我爱骑老马… (129)
 228. 表演过早了… (130)
 229. 四岁时写的… (130)
 230. 相同的职业… (130)
 231. 被嫁二十次… (131)
 232. 难看的面孔… (131)
 233. 一样赔不起… (132)
 234. 准确的预言… (132)
 235. 绝妙的回答… (133)
 236. 写作的诀窍… (133)
 237. 告辞时高兴… (133)
 238. 贝利出口…… (134)
 239. 卓别林避难… (134)
 240. 请第一名讲… (135)
 241. 饿死人的棒… (135)
 242. 有钱的城市… (136)
 243. 我准时赴宴… (136)
 244. 没问过别人… (137)
 245. 女人与祥云… (137)
 246. 请付试验费… (137)
 247. 三个数相加… (138)
 248. 读过你的书… (138)
 249. 带着的照片… (139)
 250. 迷人的猴子… (139)
 251. 我感到失望… (140)
 252. 死的是公主… (140)
 253. 反正认识我… (140)
 254. 不朽的作品… (141)
 255. 谁欠谁的钱… (141)
 256. 买不起的鞋… (142)
 257. 太阳的福气… (142)
 258. 规定对规定… (142)
 259. 写诗的方法… (143)
 260. 石头落了地… (143)
 261. 治梦游妙法… (144)
 262. 毛姆写广告… (144)
 263. 收下我的名… (144)
 264. 让你说真话… (145)
 265. 友好的象征… (145)

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 266. 最好的作品… (146) | 284. 诗由我来填… (153) |
| 267. 最好的丈夫… (146) | 285. 上贝多芬吧… (154) |
| 268. 巧释相对论… (146) | 286. 当面说真话… (154) |
| 269. 同小狗商量… (147) | 287. 应保持肃静… (154) |
| 270. 我们都错了… (147) | 288. 岳父是医生… (155) |
| 271. 癞蛤蟆叫了… (148) | 289. 究竟谁白痴… (155) |
| 272. 是谁的杰作… (148) | 290. 决斗的方式… (156) |
| 273. 伟大与可笑… (148) | 291. 病人如皇帝… (156) |
| 274. 两人都错了… (149) | 292. 慈善的事业… (156) |
| 275. 鹦鹉飞不高… (149) | 293. 女人与战争… (157) |
| 276. 双胞胎在哭… (150) | 294. 自我安慰法… (157) |
| 277. 职业模特儿… (150) | 295. 睡了一天觉… (158) |
| 278. 一个人足矣… (151) | 296. 室内的国家… (158) |
| 279. 想的正是你… (151) | 297. 劳动的代价… (159) |
| 280. 可我没有呀… (151) | 298. 晚餐的份量… (159) |
| 281. 急救药服法… (152) | 299. 赞美的东西… (160) |
| 282. 木匠与绅士… (152) | 300. 财富与智慧… (160) |
| 283. 不是美国鸭… (153) | |

中国篇



1. 是胖还是胀

公元715年春天，十四岁的李白已在南浦（今万县）名扬全城。有位姓胡的乡绅不学无术，却爱附庸风雅，他五十大寿之日，宴请全城富户名流，并请“神童”李白赴宴。酒席间，胡乡绅想表现一下自己，寻机讽刺李白好喝酒，便指着墙壁上挂的一幅画让众人看。画上有一个人老神仙，怀抱着一只大酒坛，睡在西岩上，不知是喝醉了还是睡着了，坛口朝下，酒顺着坛口往下流。胡乡绅装腔作势地说道：“酉加卒是个醉，目加垂是个睡，老神仙怀抱酒坛枕上偎，不知是醉还是睡。”众人一听，不由暗暗替李白担心。李白却不慌不忙地指着肥胖如猪的胡乡绅答道：“月加半是个胖，月加长是个胀，胡乡绅挺起大肚当中站，不知是胖还是胀。”众人大笑。

2. 诗中尽是水

清朝，山西省临县县城里新开了家“三和源酒店”，请当过乾隆皇帝先生的赵中元去喝酒。酒后，赵中元题了“好酒”二字。这家酒店得到赵中元的赞美，生意一下兴隆起来。老板就在酒中掺水，赵中元知道了，又去喝酒，又写了“好酒”二字。老板于是水越掺越多，顾客却越来越少。第三次，赵中元又去写“好酒”二字。有人问其中奥妙，赵中元说：“好酒，好酒，好酒，话说三遍淡如水，我看他们的酒比水还淡！”酒店快要倒闭时，赵中元献给他们一首五言

诗：“天地平如水，龙门月日水，家无读书水，官取何处水。”老板问：“这诗中怎么尽是水？”赵中元说：“不知是哪个王八羔子掺进水了！”老板羞得说不出话来了。

3. 绉包狗骨头

一天，新城王渔洋设宴庆寿，蒲松龄身着布衣应邀赴宴。席上，一些穿绸挂绉的权贵想奚落蒲松龄一番。

一个矮胖子怪声怪气地说：“久闻蒲先生文才出众，怎么老不见先生金榜题名呢？”

蒲松龄微微一笑说：“对功名我已心灰意冷，最近我弃笔经商了。”

另一个瘦高个儿装出吃惊的样子，说：“经商可是挺赚钱的，可蒲先生为何衣着平平，是不是亏了本？”

蒲松龄叹口气说：“大人说得不错，我最近跑了趟登州，碰上从南洋进来一批象牙，大都是用绉缎包裹，也有用粗布包的。我原以为，绉缎包的总会名贵些吧，就多要了些，只要了少许粗布包的。谁知带回来一看，咳！绉包的竟是狗骨头，粗布包的倒是真象牙。”

有些会意的捂着嘴在暗笑，几个权贵见状也明白了几分，个个面红耳赤，但却无言答对。

4. 大人明察秋毫

梁启超十岁那年，一天随父亲到朋友家做客。一进朋友

家门，他便被院里一株蓓蕾初绽的杏树迷住了，并偷偷地折下了一枝，遮掩在宽大的袖筒里。谁知，他的这一微妙之举，恰恰被父亲和朋友家的人看在眼里。他的父亲教子甚严，但又不好当面开口，便匆匆走进客厅安然落座了。

筵席上，父亲总为儿子这件事惴惴不安，一心想不露声色地暗示儿子一番。为了活跃气氛，父亲便当众对启超说：“开宴前，我先出一上联，如能对好，方可举杯，否则，只能为长辈斟酒沏茶，不准落座。”

小启超不知父亲的用意，毫无思想准备，但凭腹中的才学，自信不会出丑，于是满口答应下来。

父亲略加思索，借金圣叹的名对作出上联：“袖里笼花，小子暗藏春色。”小启超听后立即一惊，恍然大悟，但也未显失色，随口对来：“堂前悬镜，大人明察秋毫。”对联一经出口，堂前喝采不已。梁启超父亲早忘了那件不体面的事，他被儿子那字字珠玑、音韵铿锵、对仗工整的下联陶醉了，

5. 小生意难做

《霍桑探案》的作者程小青写侦探小说出了名，朋友经常与他开玩笑。郑逸梅每次碰到他，第一句话总是：“近来捉强盗捉得怎么样？”后来他又办了一个刊物，名叫《橄榄》，郑逸梅见了他又问：“卖橄榄生意好不好？”他却含笑答道：“近来物价飞涨，就是这种小生意，也很难做哩。”

6. 风月无边

五十年代末期，有几位日本学者登临泰山，沿途景致令他们流连忘返，赞叹不已。盘路西侧的石壁上镌刻有“虱二”两字，引起他们的极大兴趣，便向中国的陪同人员询问，陪同人员也被这两个古怪的字难住了。

游山归来，日本学者仍追问“虱二”的读法和意思。于是，陪同人员翻书查卷，多处走访专家教授，但还是没有得出结果。不久，此事传进北京，有人带着这两个字找到中国科学院，请教于郭沫若。郭老看了这两个字，沉思片刻，提笔在“虱二”两字外边各加两笔，“虱二”便成了“风月”。郭老含笑道：“这两个怪字应读作‘风月无边’。不过是古代名士的文字游戏而已。”

7. 王羲之写联

有一年，正逢春节前夕，家家户户都准备过年。在绍兴落户的王羲之写了一副“春风春雨春色，新年新岁新景”的春联，让儿子王献之贴在大门上。

王羲之的字写得字体清新、笔势流畅，人人见了人人爱。春联一贴出去，门口顿时挤满了围观的人。不一会儿，浆糊还没干，春联就被人揭走了。

第二天，王羲之又写了一副“莺啼北里，燕语南邻”的春联。谁知，晚上又被酷爱他书法的人偷偷揭走。这样，