

本溪地域文化丛书

本溪传说

主编 孙诚



中国文联出版社

本溪地域文化丛书

本溪传说

主编 孙诚

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

本溪传说/孙诚主编. —北京:中国戏剧出版社 2004.11

ISBN7-104-01583-3

I. …本 II. …孙 III. 孙诚—主编 III. K826.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 012603 号

本溪传说

孙诚 主编

中国戏剧出版社出版

(北京市海淀区三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

河南省平顶山市彩虹印刷有限责任公司印刷

180 千字 850×1168 1/32 开 7.3 印张

2004 年 11 月第一版 2004 年 11 月第一次印刷

印数:1-3000 册

ISBN 7-104-01583-3/I·716

定价:118.00 元(平装)158.00 元(精装)(全 6 册)

序 言

中共本溪市委书记 王 专

地域文化是含宏万汇的大文化知识群的一个重要分支,如果说大文化是个姹紫嫣红的百花园,那么,地域文化则是这个大花园中绽放的一朵奇葩。地域文化内容丰富,覆盖面广,充溢着人文气息、乡土气息、民俗气息、地域气息,具有很强的穿透力、渗透力和艺术张力。它跨越了地区和历史的时空,将久远的过去和生动的现实进行对接,把一个个撼人心魄的事件,以时间为经,以人物为纬,巧妙地编织在一起;它把一道道靓丽的风景,融进一个个传说、掌故,构成了一幅幅迷人的画卷。地域文化虽然土生土长,却不土里土气,而是充满了壮阔的豪情,顽强地张扬着个性和真善美,倾情地讲述着本地区曾经拥有的一切。

本溪市档案馆组织编纂的《本溪地域文化丛书》(《本溪传说》、《本溪史话》、《本溪名人》、《本溪一绝》、《本溪风物咏赞》、《本溪民俗风情》)的正式问世,标志着我市地域文化研究达到了一个崭新的高度,取得了重大成果。丛书历数了本溪古今杰出的人物,荟萃了堪称本溪一绝的事物,再现了本溪历史的沧桑,讲述了本溪美丽的传说,描绘了本溪的风俗民情,囊括了歌咏本溪的名篇佳作,读来倍感亲切。

作为本溪人,应当了解本溪的历史和文化。通过这套丛书,人们可以认识本溪,读懂本溪,亲近本溪,挚爱本溪。热爱家乡是个永恒的主题,爱国源于爱家乡,一个连自己家乡都不爱的人,怎么能谈得上热爱自己的祖国呢?因此,这套丛书对全市人民来说,是不可多得的进行爱国主义教育的好教材。

本溪既是全国闻名的老工业城市,又是文化资源极为丰富的城市。为了实现老工业基地的改造和振兴,市委、市政府确定了“两个基地、一个后花园、三个接续产业”的发展思路,并提出挖掘具有本溪地域特色的文化资源,大力发展社会主义文化事业和文化产业,逐步将本溪建设成“山、水、林、泉、洞”独具特色的面向全省、面向全国、面向世界的著名文化生态旅游区。加快文化事业发展,全面提升城市品位,是振兴本溪老工业基地的题中应有之义。旅游业是个关联度颇强、最有牵动性、横跨性的朝阳产业,它可以涉及和拉动数十个产业。而一个地区旅游产业的发展,除了要搞好旅游资源建设和客源市场的开发外,还要加强旅游文化乃至整个地区的文化建设。我市的五女山山城于今年7月正式被列入世界文化遗产名录,就是我市地域文化建设的巨大成就。要吸引越来越多的国内外客人来本溪旅游观光和休闲度假,就必须把我们的旅游资源赋予更多的文化内涵,使其锦上添花、神形兼备。本溪地域文化丛书的出版,无疑为我市旅游业的发展增添了文化含量。

我们要以本溪地域文化丛书出版为契机,充分利用地域文化的资源优势,扩大宣传,树立品牌,以文化品牌促进经济发展和社会进步,推动振兴本溪老工业基地目标的早日实现。

2004年9月

目 录

序言	1
----------	---

地名传说

太子河的传说	1
本溪湖的传说	6
温泉寺的传说	13
火连寨的传说	16
果松川的传说	20
蔡娥堡名称的由来	23
富尔江的传说	28
金坑的传说	30
铁牛山的传说	37
卧龙的传说	42

名胜传说

小妖宁降大蟒怪 —— 本溪水洞传说之一	47
洪钧老祖的紫霄宫 —— 本溪水洞传说之二	54
小鲢鳙大战天兵天将 —— 本溪水洞传说之三	60
铁刹山的传说	65
铁刹山神赐红匾	76
五女山仙女除暴	81
五女锁二牛	87

大石湖的传说	92
佛顶山的传说	100
仙人洞的传说	102
平顶山的传说	105
莲花泡的传说	114

人物传说

努尔哈赤与点将台	116
“黑狗星”邓铁梅	119
布库里雍顺与满族发祥的传说	122
努尔哈赤的传说	126
老汗王被咬坐汤	131
郭真人的传说	135
侠士李五的传说	138
萨哈廉的传说	144
李货郎的传说	151

物产传说

棒槌沟的传说	155
辽砚的传说	160
京租稻的传说	165
天女木兰的传说	174
万两河的传说	178
刺龙牙的来历	182
唐松草的来历	186
“人参铁”的传说	190
马家烧锅的传说	193

民俗传说

打灯虎的传说	195
抹花泥的传说	200
打宝场的传说	202
连枷是怎么有的	206
石碾子的来历	210
插艾蒿的传说	213
马兜铃的传说	214
高跷秧歌的由来	218
后记	220

太子河的传说

太子河古称衍水，有南北二源，北太子河发源于新宾满族自治县红石砬子山，南太子河发源于本溪满族自治县草帽顶子山，南北二源在本溪满族自治县南甸镇马城子村汇合，流经新宾、本溪、辽阳、海城、营口、盘锦等市县，经大辽河注入渤海，全长 413 公里，流域面积 13883 平方公里。

太子河两岸风光秀美，物产丰饶，是中华文明的发祥地之一。30 万年以前，我们的祖先就繁衍生息在这片土地之上。太子河犹如慈爱的母亲，以她甘美的乳汁，哺育着两岸的各族儿女，本溪人对母亲河更是无比的崇敬和深情的赞美。

关于太子河的由来，却是一个悲壮的历史传说。

战国时期，各诸侯国连年征战，弱肉强食，后形成战国七雄并立的局面，这七国即秦、楚、齐、燕、韩、赵、魏。七雄中，秦国经过商鞅变法，国富兵强，成为七国中最具实力的大国，到秦始皇嬴政时，已有吞并六国的野心。

而七国中的燕国拥有今河北和东北的大部分地区。因燕赵两国相临，多年交战，燕国败多胜少，燕国被迫遣太子丹到赵国当人质。后燕王又害怕秦国东侵，便将太子丹送到秦国当人质。太子丹在赵国当人质时，年龄尚小，时有嬴政出生于赵国，与太子丹曾是朋友，而这时嬴政已当上秦国国君，今非昔比。太子丹作为人质，饱受秦王凌辱，和下人没有什么区别。秦国以强凌弱，太子丹不堪受辱，加上思乡心切，一个偶然的时机，逃回燕国，燕国因此得罪了秦国。

太子丹深感秦始皇有虎狼之心，必向东方用兵，而以燕国的军事实力，实难与强秦抗衡，他虽想结交各国，怎奈各国自顾不暇。太

子丹为此食不甘味，寝不安席，在思考了许久后，决定效法先王，招贤纳士。当年燕昭王招聘天下贤士，乐毅、邹衍、剧辛等纷纷东来，使燕国强盛一时。因此，太子丹不惜重金，招募壮士 20 余人，以备将来做大事情。

恰在这时，秦国大将樊於期得罪秦王，逃到燕国。太子丹大喜，将其收留在门下。看到太子丹礼贤下士，招纳英雄豪杰，燕国太傅鞠武又向他推荐了处士田光，说田光为人智深而勇沉，可以与他结交。太子丹听说后十分高兴，就请太傅引见与其相识。田光得知太子丹相邀，便答应要登门造访。

这一天，田光来到太子丹的府上，太子丹亲自出来迎接，并为其作向导，把田光让进内庭。二人坐定，太子丹说道：“燕国和秦国已是形同水火，我今天请先生来，就是想听听先生对时局的看法。”田光说道：“太子您只听说我正当盛年，却不知我的精神已经消亡了。虽然我不能帮助您完成国家大事，所幸的是有侠士荆轲可以做这件事情。”太子丹说道：“请田先生引荐我结识荆轲可以吗？”田光答应，随即起身告辞。太子丹送田光出门时，还有些不放心，告诫他说：“我和你所说的可都是国家大事，请田先生千万不要泄露出去啊！”田光笑着应允。

田光去见荆轲，说道：“我与你都是要好的朋友，整个燕国没有不知道的。现在太子听说我处于盛壮之年，却不知我已不能胜任，我便将你推荐给太子，请你不要拒绝。”见荆轲应允，田光又说道：“我听说，年长的人做大事，就不应该使人怀疑，可是今天太子告诫我不要将此事说出去，这是太子对我不放心啊！做大事而使人怀疑，绝不应该是侠士所为。请你马上告诉太子，就说田光已经死了！”为了激励荆轲，同时也为了向太子丹表明心迹，田光拔剑自刎而死。

荆轲于是去见太子丹，告诉他田光已经自杀身亡，并把田光的话复述一遍。太子丹听说后十分后悔，向荆轲再拜而跪，流着眼泪

说道：“我之所以告诫田先生，正是因为要完成大事啊！现在田先生以死来表明心迹，这怎么能是我的本意呢？”

太子丹再次向荆轲拜谢说：“田先生不知道我的不是，特别推荐您前来助我，这是上天可怜燕国而又不遗弃我啊！现在秦王早就有贪暴之心，而他的欲望是不能满足的，不占领天下之地，不叫海内向他称臣，他是不肯罢休的。燕国弱小，兵力不足，即便使全国为兵，也难以抵挡强大的秦国。诸侯都惧怕秦国，不敢再合纵抗秦。我私下以为，招募天下的勇士去秦国，秦王贪利，如果真能劫持秦王，命他全部返还所占各国的地盘，是再好不过的事情。如果不能，就把他杀死。到时候，秦国大将在外，而国内大乱，这时各国联合起来，必然能消灭秦国。这是我最大的愿望，但不知先生是否愿意担当此任？”荆轲谦虚地说道：“这是国家大事，我恐怕不能担当这样的重任！”太子丹又再三请求，荆轲才答应此事。于是，太子丹将荆轲引见给父王，拜荆轲为上卿，让他住最好的宅舍，把最好的车马和美味佳肴送给荆轲享用，还挑选燕国最美的女子服侍他。不仅如此，太子丹还天天到荆轲的住处问安，唯恐荆轲不满意。

这时，秦国发兵攻下赵国都城，灭亡了赵国，并北侵到达燕国的南界。太子丹十分恐慌，急忙去见荆轲，说到：“秦军眼看就要渡过易水攻打燕国，这可怎么办呢？”荆轲说道：“我虽然愿意去秦国干此大事，但我没有办法取信于秦王。现在正好秦王要以金千斤、邑万户来买樊将军的人头，若能得到樊将军的人头和燕国的地图，献给秦王，秦王肯定会高兴地接见我，我再乘机下手，此事必能成功！”太子丹说：“樊将军是因为穷途末路才投奔燕国，我怎么忍心以己之私而伤了众望呢？请您再考虑其他办法吧！”

荆轲知道太子丹不会忍心要樊於期的项上人头，于是自己去见樊於期，对他说道：“秦王与你仇深似海，你的家族皆被杀戮。现在听说秦王以金千斤、邑万户来买你的人头，你怎么办呢？”樊於期叹息一声，流着眼泪说道：“我每想到此事，痛彻骨髓，但是我实在想不

出什么好的办法啊!”荆轲趁机说道:“现在我有一句话,既可以解除燕国之患,又可以报将军之仇,你看怎么样?”樊於期问道:“有什么好办法?”荆轲说道:“请以樊将军的人头献给秦王,秦王必定高兴地接见我,到时候,我左手抓住他的手臂,右手以匕首直刺他的前胸,便会给你报此大仇,又除掉了燕国的外患,樊将军可敢这样做吗?”樊於期听罢,慨然说到:“这正是我梦寐以求的事情,有什么不敢做的呢?”于是,拔出身上的宝剑,自刎而死。太子丹听说这件事后,跑到樊於期的尸体旁,大哭了一场。

于是将樊於期的人头封于匣内,太子丹又花重金购得赵国徐夫人所铸的匕首。这把匕首寒光逼人,极为锋利,削铁如泥。又有燕国勇士秦舞阳充当荆轲助手。一切准备就绪,荆轲正式向太子丹辞行。太子丹与客舍中参与此事的人,全部身着白衣,头戴血冠,相送到易水之滨。由著名的乐师高渐离击筑伴奏,荆轲则和之而歌,众人垂泪而泣。荆轲又近前唱到:“风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还!”歌声慷慨而悲壮,久久不绝。歌罢,荆轲辞别太子丹,然后登车西去,再未回头。太子丹目送荆轲一行渐渐远去。

秦王闻报燕国使者来献樊於期的人头和燕国地图,不觉大喜,特在咸阳宫接见荆轲。荆轲上殿拜见秦王,并呈献樊於期人头和地图。当秦王展开地图时,露出匕首。这时,荆轲左手一把抓住秦王子衣袖,右手持匕首向秦王刺去。秦王惊觉,立即起身,以力大挣脱,但他的衣袖已被荆轲砍下。秦王急忙去拔身上的宝剑,可是因剑身太长,一时拔不出来。荆轲追杀秦王,秦王拔不出剑来,只好绕殿而走,十分狼狈。阶下群臣大惊失色,又慑于秦国法律,不敢带兵刃上殿,这时有人急中生智,喊道:“陛下请从背上拔剑!”秦王这才拔出剑来,挥剑砍断荆轲大腿,荆轲受了重伤,便奋力将匕首掷向秦王,秦王躲过,结果刺进殿柱之中。秦王上前又连砍数剑,荆轲身倚殿柱,斥责秦王,含笑而死。

太子丹把整个燕国和个人命运都寄托在荆轲身上,易水送别那

悲壮的场面仍浮现在眼前。他天天祈祷，默默祝愿荆轲能一举成功，使燕国黎民百姓脱离苦难，使天下苍生免受战乱之苦。

一个月后，当他得知荆轲行刺事败身死的消息后，顿如五雷轰顶，不觉捶胸顿足道：“这真是天不灭秦，天不佑燕啊！为了策划此事，我熬过多少个不眠之夜啊！荆轲刺秦事败，我的一切努力都已付诸东流了！”太子丹欲哭无泪，因为他已无力回天，他知道，秦王马上就要大军压境，燕国的灾难降临了。

当秦王得知谋刺行动乃燕太子丹所为时，勃然大怒，立即命王翦为大将，统兵 50 万伐燕，必欲得太子丹的人头。秦兵攻打燕国都城蓟州，太子丹率燕军精锐奋力抵抗，但寡不敌众，被秦军打得大败，只好退保辽东，燕王喜也将都城迁往东襄平。王翦又派猛将李信率秦军穷追不舍，太子丹为躲避秦兵，匿藏于衍水之滨，积蓄力量，策划准备抗秦的大计。这时有人给燕王喜献计说：“秦兵所以攻打燕国，都是因为太子谋刺秦王的缘故，现在如果将太子的人头献给秦国将领，秦兵就不会灭亡燕国。”燕王喜昏庸无能，面对强大的秦兵，又急又怕，竟然轻信别人的计策，派人到衍水之滨宣谕太子丹。

太子丹眼看山河破碎，父王危在旦夕，如能以自己一死换取燕国一线生机，也是值得的。于是他向都城襄平遥拜三拜，然后拔剑自刎。燕国使者将太子丹人头送到秦将王翦军前，可是秦国仍攻燕不止。最后，燕王喜也成为秦军的俘虏。

燕太子丹为保卫家国，反抗暴秦，招募侠士，才演绎出易水送别、咸阳行刺、衍水自刎等一幕幕悲怆的历史故事。后人有感于他的报国情怀和悲壮之举，就把他隐匿和居住过的衍水改名为太子河，以纪念这位爱国忧民的燕太子丹。

本溪湖的传说

本溪湖位于本溪市溪湖区大堡村北山崖下，原名“杯犀湖”。“杯犀”是满族语“杯或尼属开”谐音的缩写，意思是“绵羊之角”。听老人们讲，本溪湖之所以叫“绵羊之角湖”，是由于古时天旱，为打开山门取圣水制伏旱妖，有个大绵羊用独角抵山门，角断水出，才形成了这个状如羊角的洞湖。

在很久以前，谁也说不清是哪个朝代了，住在关东山安居乐业过日子的老百姓，觉得天地间突然火烧火燎地暴热起来，人们好象三伏天烤火炉，汗流尽，头发晕，飞禽走兽晒得无处躲藏。草房和柴垛被烈日烤着了火，烧成了灰。大地热得象开了锅，草木枯了，井水干了，江河水断了流。

黎民百姓眼巴巴地向苍天祷告：“老天爷，快下雨吧，不然俺们就要渴死热死了，救救俺们吧！”天地间出现了一个秃脑袋女妖，她下触地，上顶天，秃脑袋盖就象一口烧红的大铁锅，浑身的衣衫都喷着火。她张开山洞似的大嘴，露出了烙铁似的大板牙，伸着吐火苗的舌头，狂笑道：“我是阿布哈的女儿，名叫踢阿拉噶，是无拘无束，随处游荡的女霸王。我到了哪里，哪里就是旱云千里，滴水皆无，把大地吃个净光，把人世间的一切都吞到肚子里去。如今，我就要吃东西了！”

女妖说完，张开山洞似的大嘴，把飞禽走兽、枯树干草和还没有来得及跑掉的人们，一古脑儿全划拉到肚子里去了。半天工夫，就把几十里地面吃了个精光。她吧嗒吧嗒嘴，没吃够，看样子还要吃人。吓得人们转身就跑，跑慢了的人，又被女妖吞了不少。老百姓受这女妖祸害，过不下去日子了，都来求跳大神的老达萨满：“神通

广大的活神仙呀，您能请来一百多位大仙，平时让俺们供他们香火，逢年过节香火不断，如今到了危难关头，快来救救俺们吧！”

老达萨满被众人央求得难以推却，系上腰铃，手摇单鼓，请来了一大群黄仙、长仙……助他驱除女妖。谁也没见那群大仙的影子，只见老达萨满独自迎战女妖。踢阿拉噶伸出火钳子似的大巴掌，把老达萨满抓在手中，一下子扔到了大嘴里，吧嗒两下嘴叫道：“一个人还不够塞我的牙缝儿！还有谁来和我对阵，赶快来送死吧！”

老百姓又去请满族人最信奉的神仙“三神五道”。三神是财神、喜神、雕神，五道是山、五、土、河、树，其中的“五”是主管道路的神。他们听说百姓有难，都在想法子对付凶恶的女妖踢阿拉噶。

最先请来的是关东山的山神，只见他顶盔戴甲，手握开山大斧，与妖魔踢阿拉噶大战三天三夜。山神的开山大斧被女妖抓住斧头，双方撕抢的工夫，斧子把折了。山神没了兵器，女妖占了上风。山神被抓挠得头破血流，烤得抗不了，只得钻进山里猫起来。踢阿拉噶伸出两个巨大的爪子，扒得山头岩石裸露，抓挠得满山到处是大沟小壑乱石头。女妖抓扒一山又一山，直到抓扒过的山头比她的光头还要秃溜溜。山神抗不住，钻出山就往北跑。

女妖边往北追，边吃地上的生灵。

主管道路的五神仙见山神败下阵来，麻溜截住大小路口，不准女妖通过。女妖所到之处，尽是深坑大岭，遍地有怪岩巨石拦路。她一步一个坎，一天走不了多少路。想不到这个女妖东游西逛惯了，见往北无路可走，又往东边窜。五神仙堵一条路也不容易，不象女妖抬腿就走轻闲自在。路多堵不住，五神仙防不胜防，女妖吃人愈加凶狂。

五道中的土神仙见状，急忙赶上来迎战女妖。女妖走到哪里，哪里的土就陷进去一个深坑。不等这只脚出来，那只脚又陷了进去。踢阿拉噶挣扎一会儿，陷进了土坑中，土神仙急忙往她身上压土，想除掉这祸害。谁知这女妖一个跟头从土坑里拱出来，跳在空

中,反将土神仙打伤。然后,扭扭搭搭又去追杀老百姓。

土神仙带着伤和五神仙一起追上去,缠住女妖厮杀,又堵路又挖坑,尽管没治住踢阿拉噶,也把这女妖折腾得寝食不安。她难吃饱肚子不说,刚一睡觉,不是地塌就是石头砸,砸疼了,踢阿拉噶想找对手拼命,却找不到人。女妖急得跳跳转转,却毫无办法。

五道中的河神仙看老百姓渴得实在太可怜了,把仅有的一点暗河水分给老百姓度命。他的水少,得细水长流,不知旱到哪一天嘛!踢阿拉噶见了河神分水,恶狠狠地向他杀来。河神虚晃几下大橹,不敢与强敌蛮战,抱着水葫芦来了个三十六计走为上,麻溜钻到河里去了。女妖战败河神仙,抓住人就往大嘴里填,连骨头渣都没吐。

人们又逃到深山老林里,请求五道神中的树神仙公公保护。树神仙连声答应:“有我在此,岂容女妖欺压百姓!”就在树林边迎战踢阿拉噶。相持几天,树林着火,树神仙公公被烧成重伤。眼看着百姓被女妖吃掉,树公公也无可奈何。

五道神仙说:“人啊,我们的法力不行,除不掉女妖,你们还是另请高明吧!”

满族人信奉的三神来了。先是雕神与女妖大战。女妖见这大鹰遮天盖地,吃了一惊,当年她在果勒敏珊延阿林山时,曾看到这神鹰飞到喷火的山口里叼出一块块金子,很厉害。女霸王与雕神在天上展开大战,打了三天三夜,神鹰的身上起了火,败下阵来,飞到北海里才弄灭身上的火,满身的鹰毛烧得灰不溜秋,尽是斑点。雕神叹了一口气,知道自己不是女妖的对手,只好和财神商量办法。

财神看雕神征战败阵了,仗着他有堆成山的财宝,前去求见踢阿拉噶,贡上了成箱的金银珠宝,求她赶快回老家,不要再吞食天下生灵。

女妖开始答应吃足了财宝就走,待到把财神弄得两手空空,堆成山的金银珠宝都吞到她肚中之后,她又翻脸了,张开山洞似的大嘴,露出了烧红了的烙铁似的大板牙,来吃财神。财神责备女妖言

而无信，女妖厚着脸皮，毫不在乎，要吃财神。财神没有武艺，只得撒开脚丫子猛跑，他把穿的鞋都贡给了女妖，脚丫子磨得尽是血泡，痛得叫唤了好几天。

三神五道里只剩个慈眉善目的喜神萨克萨额娘。她满脸陪笑地对女妖说：“女霸王呵！你也老大不小了，该找个婆家了，你看谁好，我给你作红媒，有了丈夫和你过日子，你就不想吃地上的生灵了。你看中了哪个男子汉？”

五大三粗的女妖听了哈哈大笑，笑得大地都在颤抖，笑得满天都冒火星，笑得萨克萨额娘心里发麻。

踢阿拉噶说：“我最喜欢的是火神哥哥，他却讨厌我。他的心让人给夺走了，他也跑到人间给人效力去了。为此，我要吃人，吃所有的人。要是火神哥哥肯帮我的忙，我的神通可就更大喽！”

女妖惋惜地叹了一口气，满天都飘酸臭味。萨克萨额娘捂着鼻子，听踢阿拉噶又说：“我还喜欢表弟晒因哑阿，他和我脾气相投，可恨滋养的林草把他逼到大漠里去了。我最怕到大漠和海里去，怎么能跟他去呀！你要给我当媒人吗？好吧，你得找来七七四十九个小伙子让我挑一挑。”

萨克萨额娘听了，喜眉笑眼地转身就往回跑，找了49个小伙子让女妖挑选。喜神以为和亲之后女妖就不会吃人了，谁知49个小伙子全被阴险毒辣的女妖吞到肚子里去了。喜神媒人没当成，倒搭上49条命，哭着跑回来向人们请罪。

为了对付凶恶的踢阿拉噶，能行云降雨的母都列汗在空中降下了倾盆大雨。女妖施行法术，很快使暴雨无影无踪，天上烈日当头，连降雨的母都列汗都被烤得皮烂鳞落，原来是女妖喷的毒热。

踢阿拉噶连胜10阵，喷着毒热气浪，天地间比下雨前暴热得还厉害。人们活不下去了，女妖是阿布哈的女儿，谁惹得起呀！被烧伤的母都列汗对大家说：“在大堡的后山有圣水，打开山门，取出圣水，才能降服踢阿拉噶。”