

重刊孫真人備急千金要方

十



重刊孫真人備急千金要方卷之八 諸風

論雜風狀第一

岐伯曰中風大法有四一曰偏枯二曰風痺三曰風懿四曰風痺夫諸急卒病多是風初得輕微人所不悟宜速與續命湯依輸穴灸之夫風者百病之長岐伯所言四者說其最重也

偏枯者半身不隨肌肉偏不用而痛言不變智不亂病在分腠之間溫卧取汗益其不足損其有餘乃可復也經云

溫卧取汗則巨取之

風痺者身無痛四肢不收智亂不甚言微可知則可治甚即不能言不可治

風懿者奄忽不知人咽中塞窒窒然巢源作噤舌彊不能

病在藏腑先入陰後入陽治之先補於陰後寫於陽發其汗身轉輒者生汗不出身直者七日死巢源作眠下及人中左右白

治一黑一赤

風痺濕痺周痺筋痺脉痺肌痺皮痺骨痺胞痺各有證候形如風狀得脉別也脉微澀其證身體不仁

凡風多從背五藏輸入諸藏受病肺病最急肺主氣息又冒諸藏故也肺中風者其人偃卧而胷滿短氣冒悶汗出者肺風之證也視目下鼻上兩邊下行至口色白者尚可治急灸肺輸百壯服續命湯小兒減之若色黃者此為肺已傷化為血矣不可復治其人當妄言掇空指地或自拈衣尋縫如此數日死若為急風邪所中便迷漠恍惚狂言妄語或少氣憊憊不能復言若不求師即治宿昔而死即

覺便灸肺輸及膈輸肝輸數十壯急服續命湯可救也若
涎唾出不收者既灸當竝與湯也諸陽受風亦恍惚妄語
與肺病相似然著緩可經久而死

肝中風者其人但踞坐不得低頭繞兩目連額上色微有
青者肝風之證也若脣色青面黃尚可治急灸肝輸百壯
服續命湯若大青黑面一黃一白者此為肝已傷不可復
治數日而死

心中風者其人但得偃卧不得傾側悶亂冒絕汗出者心
風之證也若脣正赤尚可治急灸心輸百壯服續命湯若
脣或青或白或黃或黑者此為心已壞為水面目亭亭時
悚動者不可復治五六日死

脾中風者其人但踞坐而腹滿身通黃吐鹹汁出者尚可

治急灸脾輸百壯服續命湯若目下青手足青者不可
腎中風者其人踞坐而腰痛視脅左右未有黃色如餅
大者尚可治急灸腎輸百壯服續命湯若齒黃赤鬢髮
面土色者不可復治

大腸中風者卧而腸鳴不止灸大腸輸百壯可服續命湯
賊風邪氣所中則傷於陽陽外先受之客於皮膚傳入於
孫脉係脉滿則入傳於絡脉絡脉滿則輸於大經中成病
歸於六腑則為熱不時卧止為啼哭其脉堅大為實實者
外堅充滿不可按之按之則痛也經絡諸脉傍支去者皆
為孫脉也

凡風之傷人或為寒中或為熱中或為厲風或為偏枯或
為賊風故以春甲乙傷於風者為肝風以夏丙丁傷於風

者爲心風以四季戊己傷於風者爲脾風以秋庚辛傷於
風者爲肺風以冬壬癸傷於風者爲腎風風中五臟六腑
之輸亦爲臟腑之風各入其門戶所中則爲偏風風氣循
風府而上則爲腦風風入頭則爲目風眼寒飲酒中風則
爲酒風入房汗出中風則爲內風新沐中風則爲首風久
風入房中風則爲腸風外在腠理則爲泄風故曰風者百
病之長也至其變化乃爲他病無常方焉是知風者善行
而數變在人肌膚中內不得泄外不得散因人動靜乃變
其性有風遇寒則食不下遇熱則肌肉消而寒熱有風遇
濕盛則不得汗遇陰盛則汗自出肥人有風肌肉厚則難
泄喜爲熱中目黃瘦人有風肌肉薄則常外汗身中寒目
淡山有風遇於虛腠理開則外出淒淒然如寒狀覺身中

有六狀時如竹管吹處此是其證也有風遇於實腠理閉則內伏令人熱悶是其證也

新食竟取風為胃風其狀惡風頸多汗膈下塞不通食飲不下脹滿形瘦腹大失衣則憤滿食寒即洞泄新熟食竟入水自漬及浴者令人大腹為水病

因醉取風為漏風其狀惡風多汗少氣口乾喜渴近衣則身如火燒臨食則汗流如雨骨節懈惰不欲自勞

新沐浴竟取風為首風其狀惡風而汗多頭痛

新房室竟取風為內風其狀惡風汗流沾衣

勞風之為病法在肺下使人彊上而目脫唾出如涕惡風而振寒候之三日及五日中不精明者是也七八日微有青黃膿涕如彈丸大從口鼻出為善若不出則傷肺

風邪客於肌膚虛癢成風疹癢風邪入深寒熱相搏則
肉枯邪客半身入深真氣去則偏枯邪客閤機中即攣筋
中亦然邪淫於藏夢藏大形小淫於腑夢藏小形大邪隨
目系入腦則目轉眩邪中精則散視見兩物風邪入藏寒
氣客於中不能發則瘖啞喉痺舌緩不時服藥針灸風逐
脉流入藏使人卒瘖緩縱噤痺致死風入陽經則狂入陰
經則癲陽邪入陰病則靜陰邪入陽病則怒

若因熟食汗浴通腠理得開其風自出則覺肉中如針刺
步行運力欲汗亦如此也

凡覺肌肉中如刺皆由腠理閉邪氣閉在肌中因欲出也
宜解肌湯則善

大司閤動口唇動偏喎皆風入脉故須急服小續命湯將

八風皆摩神明白膏丹參膏依經針灸之

諸痺由風寒濕二氣併客於分肉之間迫切而為沫得寒則聚聚則排分肉肉裂則痛痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則斲斲則他痺發發則如是此內不在藏而外未發於皮膚居分肉之間真氣不能周故為痺也其風最多者不仁則痺為行痺走無常處其寒多者則為痛痺其濕多者則為者痺冷汗濡但隨血脈上下不能左右去者則為周痺也痺在肌中更發更止左以應左右以應右者為偏痺也

夫痺其陽氣少而陰氣多者故令身寒從中出其陽氣多而陰氣少者則痺且熱也

諸痺風勝者則易愈在皮間亦易愈在筋骨則難痊也又



痺入深合榮衛澀經絡時疎則不知痛

風痺病不可已者足如履冰時如入湯腹中股脛淫灑煩
心頭痛傷脾腎時嘔眩時自汗出傷心目眩傷肝悲恐短
氣不樂傷肺不出二年死 一云三日

太陽中風重感於寒濕則變瘧也瘧者口噤不開背彊而
直如發癰之狀搖頭馬鳴腰反折須臾十發氣息如絕汗
出如雨時有脇易得之者新產婦人及金瘡血脈虛竭小
兒瘧風大人涼濕得瘧風者皆死溫病熱盛入腎小兒癰
熱盛皆瘧瘧瘡瘡瘡皆相似故父瘡成癰宜審察之其重
者患耳中榮榮痛皆風入腎經中也不治流入腎則喜卒
然體瘳直如死皆宜服小續命湯兩三劑也若耳痛腫生
汁一作維一作節者乃無害也惟風宜防耳針耳前動脈及風府

神夜

諸風第二方二十九首 灸法四十首

續命湯 治卒中風欲死身體緩急口目不正舌強不能

語奄奄忽忽神情悶亂諸風服之皆驗不令人虛方

麻黃

防己崔氏外人參

黃芩

桂心

甘草

芍藥

芎藭

杏仁

各壹兩

防風

壹兩半

附子

壹枚

生薑

伍兩

右十二味咬咀以水一斗二升先煮麻黃二沸去沫內

諸藥煮取三升分三服甚良不瘥更合二四劑必佳取

汗隨人風輕重虛實也有人脚弱服此方至六七劑得

瘥有風疹家天陰節變輒合服之可以防瘡一本云恍

惚者加茯神遠志如骨節煩疼本有熱者去附子倍芍

續命



藥小品千金翼同深師古今錄陰符白木不用

續命湯

治中風冒昧不知痛處拘急不得轉側四肢緩

急遺失便利此與大續命湯同偏宜產後失血并老小

麻黃

桂心

甘草

各三兩

生薑

伍兩

人參

芍藥

白朮

前方有

附子

防己

芍藥

黃芩

各壹兩

防風

壹兩半

右十二味以水一斗二升煮取三升分三服

無桂心名續命湯胡洽千金翼同

治風歷年歲或歌或哭或大笑言語無所不及方

麻黃

三兩

人參

桂心

白朮

各三兩

芍藥

甘草

防己

黃芩

芍藥

當歸

各壹兩

一、味咬咀以水一斗二升煮取二升分三服日三
取汁

大續命湯治肝厲風卒然瘖啞依古法用大小續命一

通治五藏偏枯賊風方

麻黃

捌兩

石膏

四兩

桂心

乾薑

各兩

芍藥

各兩

當歸

各兩

黃芩

各兩

杏仁

各兩

荆瀝

壹升

右九味咬咀以水一斗先煮麻黃兩沸掠去沫下諸藥

煮取四升去滓又下荆瀝煮數沸分四服能言未瘖後

服小續命湯舊無荆瀝今增之效如神

千金翼有甘草

又方治大風經藏奄忽不能言四肢垂曳皮肉痛癢不知

獨活

各兩

麻黃

各兩

芍藥

各兩

防風

各兩

桂心

各兩

當歸

各兩

葛根

各兩

生薑

各兩

桂心

各兩

芍藥

各兩

茯苓

附子

細辛

甘草各壹兩

右十二味咬咀以水一斗二升煮取四升分五服老小半之若初得病便自大汗者減麻黃不汗者依方上氣者加吳茱萸二兩厚朴一兩乾嘔者倍加附子一兩哕者加橘皮二兩若胃中吸吸少氣者加大棗十二枚心下驚悸者加茯苓一兩若熱者可除生薑加葛根初得風未須加減便且作三劑停四五日已後更候視病虛實平論之行湯行針依冗灸之

方治與前大續命湯同宜產婦及老小等方

麻黃

芍藥

各三兩

乾姜

石膏

人參

當歸

桂心

甘草

各二兩

杏仁

肆拾枚

右九味咬咀以水一斗煮取三升分三服外臺名續命湯注同云

是仲景方
本方兩味

西州續命湯

治中風痺入一作身體不知自收口不能言冒

昧不識人拘急背痛不得轉側方

麻黃

陸兩

石膏

肆兩

桂心

貳兩

甘草

壹兩

芍藥

乾薑

黃芩

當歸

各壹兩

杏仁

叁拾枚

右九味咬咀以水一斗二升煮麻黃再沸掠去上沫後下諸藥煮取四升初服一升猶能自覺者勿熟眠卧可厚覆小小汗出已漸減衣勿復大覆可熟眠矣前服不汗者後復一升汗後稍稍五合一服安穩乃服勿頓服也汗出則愈勿復服飲食如常無禁忌勿見風并治上氣欬逆若面目大腫但得卧服之大善凡服此湯不下者人口噓其背湯則下過矣病人先患冷汗者不可服



此湯若虛羸人但當稍與五合為佳間有輒行此湯與
產婦及羸人喜有死者皆為頓服三升傷多且湯濁不
清故也但得清澄而稍稍服微取汗者皆無害也

今錄名大續命湯

大續命散治八風十二痺偏枯不仁手足拘急疼痛不得
伸屈頭眩不能自舉起止顛倒或卧苦驚如墮地狀盜汗
臨事不起婦人帶下無子風入五臟甚者恐怖見鬼來收
攝或與鬼神交通悲愁哭泣忽忽欲走方

麻黃

烏頭

防風

桂心

甘草

蜀椒

杏仁

石膏

人參

芍藥

當歸

藺茹翼作黃芩

茯苓

乾薑各壹兩

以上五味治下節以酒服方寸匕日再後加以知為度

【散】治風無輕重皆主之方

麻黃 芍藥 獨活 防己 甘草

杏仁酥炙 桂心 附子 茯苓 升麻

細辛 人參 防風略式 石膏伍兩 白朮肆兩

右十五味粗篩下以五方寸匕內小絹袋子中以水四升和生薑二兩煮取二升半分三服日日勿絕慎風冷大良吾嘗患風言語蹇澀四肢痠曳處此方日服四服十日十夜服之不絕得愈

【風湯】治男子婦人風虛濕冷邪氣入藏狂言妄語精神錯亂其肝風發則面青心悶亂吐逆嘔沫脅滿頭眩重耳不聞人聲偏枯筋急曲拳而卧其心風發則面赤翕然而熱悲傷瞋怒張目呼喚其脾風發則面黃身體不仁不能

論

