

Zhongguo Weihua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 肖艳丽

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

千古名相——诸葛亮

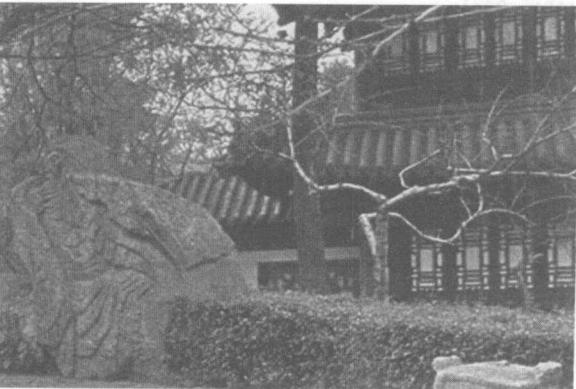


中国文化知识读本

主编
金开诚
编著
肖艳丽

千古名相——诸葛亮

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



大势局——魏晋南北朝

上篇 魏晋南北朝乱世

下篇 魏晋南北朝乱世

图书在版编目(CIP)数据

千古名相——诸葛亮 / 肖艳丽编著. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 吉林文史出版社, 2009.12
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5463-1714-4

I . ①千… II . ①肖… III . ①诸葛亮(181~234) —生平事迹 IV . ①K827=362

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 236902 号

中国文化知识读本 千古名相——诸葛亮

千古名相——诸葛亮

主编: 金开诚 编著: 肖艳丽

责任编辑: 曹恒 于涉 责任校对: 王凤翎

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本: 650 × 960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-1714-4 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”“微图”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

编 委(按姓氏笔画排列)

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜

崔志刚 傅文俊 高 峰 高 岩 高 岗 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩

高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩 高 岩



关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

【目录】

(一) 『卧龙』出世	001
(二) 喜遇明主	017
(三) 赤壁之战	033
(四) 助刘备创基业	045
(五) 忠心辅后主	059
(六) 南抚夷越	087
(七) 兴兵北伐	101
(八) 功德传后世	115

『卧龙』出世

一
『卧龙』出世



(一) 家学丰厚

诸葛亮，字孔明，公元181年（东汉灵帝光和四年）出生在徐州琅琊国阳都县（今山东沂南）。诸葛氏原本姓葛，籍贯隶属于诸县（今山东诸城，西汉时隶属琅琊），后来迁徙到阳都县。因阳都县先前存在葛姓之人，时人便把后迁入之人称为“诸葛氏”，意思是从诸县来的姓葛的人。

一个人的成长与环境有着密切的关系。诸葛亮出身于宦官之家，少年时代成长在齐鲁大地，家学丰厚。

追溯至西汉，其远祖诸葛丰，字少季，宣帝时因为“明经”任郡文学，掌管教

成都武侯祠



千古名相——诸葛亮
002



诸葛亮铜像

授儒家经典。他凭借刚直的品行升迁，元帝时为司隶校尉。此人为官正直清廉，“刺举无所避”，敢于揭发权贵的不法行为，很多不轨官员畏而远之。当时的京师曾流传说：“间何阔，逢诸葛！”也正是因刚直，他得罪了很多小人。为了报复，这些小人在皇帝面前多言其短，这导致诸葛丰被连续降职，最终被免为庶人，终老在家，其忠心耿耿、刚正不阿的美德受到时人和后人的赞许。这样一位先祖对诸葛亮产生了很大的影响。我们可以推测诸葛亮在《出师表》对“亲小人，远贤臣”之祸害的感叹，可能就与诸葛丰有关系。诸葛亮之父诸葛珪，字君

贡，通经学，东汉时曾担任太山郡丞，有一定的政治地位。诸葛珪所生活的年代，正是东汉政治日益腐败、黑暗的时期。他给长子取名诸葛瑾，希望他像美玉一样洁白，也希望朝廷能像玉一样洁净。诸葛亮的名字也是诸葛珪所起，意在让这个孩子发扬家族光明正直的家风，也是希望黑暗的朝政能变得光明起来。诸葛亮的叔父诸葛玄，曾任豫章太守，在社会上有很高的地位和名望，同当时世家大族袁术和荆州牧刘表关系密切。诸葛亮出生在一个具有优秀家风的家族，这是一个嫉恶如仇、正气凛然的家族，从诸葛丰身上就有所体现；这同时又是一个重知

成都武侯祠



千古名相——诸葛亮
004

识学问、讲求博学广闻的家族，诸葛家族累世经学，从诸葛亮的父亲、叔叔与汉末名士刘表、朝中公卿袁氏的密切关系中可以看出，他们都是名流之士。诸葛亮的哥哥诸葛瑾，字子瑜，自幼刻苦好学，年纪不大就到京师游学，在洛阳最高学府——太学学习《诗经》《尚书》《左传》等儒家经典。诸葛瑾很能遵守儒家孝悌之道，“遭母忧，居丧至孝，事继母恭谨，甚得人子之道”。在这种家庭环境中，诸葛亮也从小就养成了良好的学习习惯。

除家庭环境的促进之外，家乡的进步学风也在很大程度上影响了诸葛亮。

诸葛亮观星亭



“卧龙”出世
005

琅琊邻近古代儒家思想发源地齐、鲁两国地界。我们不可否认诸葛亮奉行的是儒家思想。琅琊学风主要接受齐学的影响，主张经世致用，合乎时宜。诸葛亮14岁之前，正当接受启蒙教育之时都是在这里生活的，他的思想奠定于少年时期，这和家学的进步性有着密切的关系，同时又是与家乡的进步学风和浓厚的学术氛围分不开的。正是“家学渊源”，诸葛瑾如此，诸葛亮也是如此。陈寿在《三国志》中就说过诸葛亮“少有逸群之才，英霸之气”。

(二) 避难荆州

诸葛亮大约14岁时离开琅琊，远到

荆州古城门



千古名相——诸葛亮
006

荆州避难。此处之“难”主要指战祸之乱，根源是东汉腐朽黑暗的政治造成社会矛盾激化。

我们可以将此时的主要矛盾发展趋势分为三个阶段：

第一阶段：东汉统治阶级内部矛盾斗争日趋激烈，典型代表是历史上的“党锢”事件。

当时的汉灵帝刘宏昏庸腐败，贪婪无比，整日忙于卖官敛财。宦官集团在与外戚集团斗争中逐渐占据上风，日渐把持朝政。他们仗势胡作非为，欺压百姓，却深得皇帝宠爱。据史料记载，汉灵帝常说：“张常侍（张让）是我公，赵常侍（赵忠）是我母。”张让和赵忠都是当时有名的大宦官。宦官集团腐败的统治阻碍了许多正直有识之士的正常升迁，令朝政日益黑暗，这激起了耿直派官僚和太学（当时国内最高学府）生的反抗。耿直派由于正直敢言，被称为“清流”，宦官势力则相对被称为“浊流”。斗争过程中，宦官集团因依仗皇帝的权力残酷打击“清流”，把他们称作“党人”，一部分“党人”被杀害，另一部分则被终身禁锢，不得做官。这就是历史上的“党锢”事件，以“清流”的失败结束。



荆州曾经是魏、蜀、吴三国纷争的战略要地



荆州古城建筑

东汉末年共发生了三次党锢事件，都是在汉灵帝统治时期。“党锢”事件充分暴露了东汉政治的黑暗，加深了东汉统治危机。

第二阶段：以统治阶级与被统治阶级的矛盾斗争为主，集中表现为公元184年（汉灵帝中平元年）爆发的黄巾大起义。

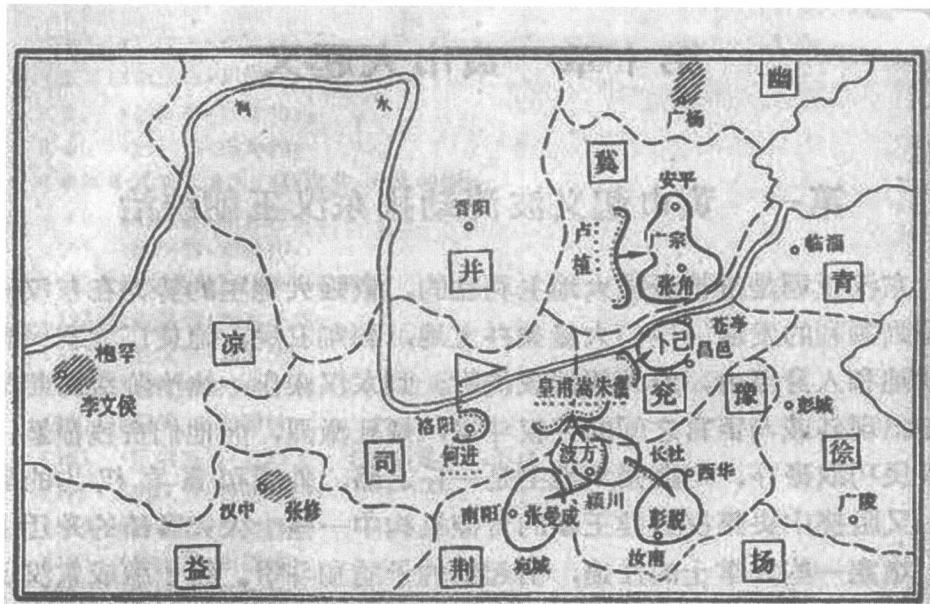
黄巾大起义是一次规模浩大、有组织的农民起义。因起义群众头上裹有黄色头巾的标志，所以称为“黄巾起义”。起义首领是巨鹿（今河北平乡）人张角、张梁和张宝兄弟三人，他们利用“太平道”这一宗教形式联络群众，张角提出“苍

天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉”的十六字口号，“苍天”指东汉朝廷，“黄天”指太平道，“甲子”指甲子年，即公元184年，约定在这一年发起反抗大起义，推翻东汉朝廷。

因苦于朝廷腐朽的统治，黄巾起义受到百姓的热烈拥护，旬日之间，天下响应。起义军带领群众打击贪官污吏，烧毁官府，沉重打击了东汉的统治，对首都洛阳形成了巨大威胁。此时为了全力打击起义军，汉灵帝赦免了禁锢的“党人”，缓和内部矛盾，然后选派将领去各地镇压起义军。黄巾军勇往直前，把镇压的官军打得狼狈至极，如：活捉



东汉末年黄巾大起义概况图



“卧龙”出世
009



汉少帝刘辨像



了安平王刘续和甘陵王刘忠，打败中郎将卢植和董卓。虽然黄巾军奋勇非常，但是由于寡不敌众，又缺乏作战经验，黄巾起义最终以惨痛失败告终。

第三阶段：黄巾起义被镇压后，统治阶级内部矛盾又重新激化，主要表现为各地地主武装割据势力发展，形成军阀混战局面。

公元188年，汉灵帝为了加强中央对地方的控制，选择亲信宗室大臣担任州牧，授予一州的领兵治民之权。这样，在中央和郡之间便多了“州”一级政权机构，并且给了那些担任州牧的权臣乘机扩大自己武装势力的机会。公元189年，灵帝死，少帝刘辨即位，外戚何进控制朝政。宦官集团便再一次与之进行了混乱的争权斗争，最终，凉州军阀董卓领兵入洛阳，废了少帝刘辨，立刘协为汉献帝，从此残暴的董卓又开始把持朝政，持续多年的外戚和宦官之间的斗争宣告结束。其他军阀又群起讨伐董卓，为了争夺土地和人口，相互间也频频发生兼并战争，导致战乱不断。长期的战争使百姓大量流散死亡，田园荒芜，印证了诗句中“白骨露于野，千里无鸡鸣”的惨象。

战火的硝烟也波及到了诸葛亮的家

乡徐州琅琊，于是，诸葛亮 14 岁那年和姐弟一起随同到豫章上任做太守的叔父诸葛玄离开了家乡前往豫章。诸葛亮离开家乡时，父母均已去世。诸葛玄上任不久又被朝廷罢免。公元 195 年，诸葛亮 15 岁时，诸葛玄把诸葛亮等带到荆州，投奔荆州牧刘表，开始了新的生活。

(三) 躬耕隆中

刘表，字景升，出身皇室，为人正直，气度不凡，是当时的名士，被称为“八俊”之一。“俊者，言人英也”，即被称为“八俊”的人都是人中的英杰。刘表对争雄的事业持观望态度，不思进取。但是他注重团结稳定内部，“爱民养士”“起立学官，博求儒士”，使荆州成为战乱中相对安定的净土，流民和大量士人豪杰纷纷涌人。

诸葛玄在荆州做了刘表的幕僚。诸葛亮和诸葛均在刘表开办的“学业堂”中读书，学习和生活都有了着落。

公元 197 年，诸葛亮在荆州的稳定生活又有了变故：叔父诸葛玄去世，此时诸葛亮 17 岁，姐姐已经出嫁。他决定自力更生，于是在刘表的帮助下，诸葛亮在襄阳城西的隆中开垦了一块田地

隆中是诸葛亮青年时代隐居的地方



“卧龙”出世
011