

五古古

音音
色

駢複

線字字





五 色 線

撰 人 不 詳

叢書集成初編

(補印本)

五色線及其他二種

一九三九年三月初版
一九五九年十月補印

陸 賈 撰

商務印書館出版

上海虹口印刷廠印刷

五色線卷上

東吳毛晉子晉訂

渾天儀

晉天文志張平子作銅渾天儀崔子玉爲碑銘
曰數術窮天地制作侔造化高才偉藝與神合
契

紫氣 黃象

洞真大隱書云金霞紫虛道書天事

星曲似眉

春秋元命苞曰天有攝提人有兩眉爲人表候
陽立於二故眉長二寸注曰攝提兩星頰曲人
眉似之

奎壁

晉天文志二星主文章天下圖書之祕府星明
王者興道術行國多君子星失色大小不同王
者好武經士不用圖書隱

龍尺木

獻帝春秋曰龍欲騰翥先階尺木

月暈風生

造化權輿云葭灰缺而月暈決雞翅焚而颼風生

少女風

風名古詩云宜男草頭珠露下少女風前玉葉

收

四雲

呂氏春秋山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙水雨雲
水波也

雨香

征途記曰蕭總會遇洛神女相見後至葭萌逢
雨認得香氣曰此雲雨從巫山來獨我知之

天雨米

伏虔古今注惠帝三年桂宮陽翟俱雨稻米

雨綿

伏虔古今注漢帝永和年長安雨綿皆白

琢米

文子曰巧冶不能銷木良匠不能琢米

三月米

京房曰三月米歲不成四月米天下荒五月米
其國亡六月米天下兵

木斤

洪範五行傳言木兵者名曰木斤有甲冑之象

闌干石乳

梁裴子野上朝直雪詩沐雪欵千門擲風朝萬
戶集霰踰丹殿流雲飄繡柱滴瀝垂土膏闌干
懸石乳

臥雪

宋玄白夏則衣綿冬則單衣臥雪中去身丈餘
周匝氣出如蒸而雪不凝

金牛

異苑有人見積雪久而不消掘地下見藏中有
金牛

玉馬

東瀛公營中見積雪不消數日怪而掘之得玉
馬高三尺

仙衣拂石

禪林法要云大石周圍八十里有天人着六銖

衣下拂其石每一劫一拂不盡乃終劫也

蛤中佛

續酉陽隋帝嗜蛤所食數逾千萬忽有一蛤椎擊如舊帝異之寘几上一夜有光及明肉自脫有一佛二菩薩像帝悔不食

徵內典中禽事

鷲頭作嶺雞足名山孔雀爲經鸚鵡語偈字中疑鶴珠裏認鵝

獸事

金翅鳥王銀角犢子地名鹿苑塔號雀離啐啄

同時懽悞調伏

同上

半面笑

幽明錄賈弼夢見人曰愛君美貌欲易君頭許
之後能半面笑半面啼兩手把筆文辭各異

短人行案上

漢武帝故事時東都獻短人長五寸上疑是山

精常令人行案上東方朔問曰巨靈如何 阿
母 否

金椎子

續酉陽雜俎新羅國人名笏奄有弟甚富笏奄
因分居乞衣食國人有與其隙地一畝乃求蠶
穀種於其弟弟蒸而與之奄不知也後生一蠶
大如牛食葉數樹不足其弟知而殺之四方百
里內蠶飛集其家謂之蠶王四隣共繰之不息

穀惟一粒穗長尺餘芴也常守之忽鳥啣去芴
也逐之上山鳥入石罅芴也因止石側至夜半
月明見群小兒赤衣共戲一小兒曰你要何物
一曰要酒小兒露一金椎子擊石酒及樽悉具
一曰要食又擊之餅餌美炙羅于石上良久飲
食而散以金椎插於石罅芴也取其椎而歸所
欲隨擊而辦因是富侔國常以珠璣贍其弟乏
後其弟效之爲群鬼所執令築糠三板拔其鼻

如象而歸

石函中人

酉陽雜俎有人打牆掘地遇一石函發之忽有
一人起於函中被白髮長丈餘振衣而起出門
失所在蓋道門太陰鍊形日將滿人必露之

異蜂

續酉陽雜俎龍門有一蘭若庭多古桐一年桐
始華有異蜂聲如人吟咏禪師視之具體人也

乃以捲竹幕巾網獲一鳥寘於紗籠中微聆嗟
呼聲忽一日其類數百有乘馬輿者大小相稱
積於籠外語聲甚細師潛聽之有曰孔昇翁爲
君筮不祥君頗記無有曰君已除死籍又何懼
有曰叱叱予爲青童君奕勝獲琅玕紅十幅君
出可爲扎星子詞當爲料理禪師舉籠放之經
次日有人長三人尺黃羅衣步虛止禪師屠蘇
前狀如人語我三清使者上仙伯致意多謝忽

失所在

籠中書生

酉陽雜俎續齊諧云許彥行遇一書生臥路側云足痛求寄鵝籠中彥戲許書生便入籠中與多鵝並坐負之不見重至一樹下書生乃出謂彥曰欲設薄饌乃於口中吐一銅盤盤中海陸珍羞方丈盈前又曰向將一婦人來今欲招之遂吐出一女子年十五六容貌絕倫接膝而坐