

最新教材

古诗文详解

主编 刘家桢

副主编 蒋震

高中第四册

海洋出版社

最新教材

古诗文详解

(高中第四册)

张泰华 李秀荣 编著

海洋出版社

1989年·北京

编委会

主 编： 刘家桢

副主编： 刘春芳

编 委： （以姓氏笔划为序）

刘家桢 刘春芳 李雅娟

陈 明 张泰华 赵龙华

赵 瑞 郭宏根

前 言

中学语文课本修订本已经使用。新教材中初中部分文言文比例压缩，而高中文言文比例加大，六册教材共四十五个单元，其中文言文就占了十六个单元，可见文言文在高中语文教学中的地位。

新编高中语文教科书，除保留了原教材中部分优秀篇目外，又从我国古典文学宝库中选取了相当量的名篇。这些篇目，除个别篇目是大家熟知的，大部分是大家较为陌生的，尤其是对中学生和新从事教学工作的教师。

为了帮助广大教师备课，为了提高广大中学生文言文的阅读能力，特编辑了本书。

这套书不同于当今社会上流行的各类文言文评点注释。它遵照古汉语的规律，不避难点，不避疑点，基本采用直译方式注释、翻译。注释详尽、准确，特别是附有“古汉语分析”，便于读者系统学习古汉语知识，提高阅读能力。

编写此书时，我们参阅了各种版本的文学史、文选及各种译本，取各家所长，又加入我们的独到见解，写出此书，奉献给各位古典文学爱好者及广大中学师生。

参加编写的还有：袁晓波、张泰源、张玉琼、王文琦、杜清、王红等同志。

诚恳希望广大读者对此书提出宝贵意见。

编 者

1989年

目 录

词二首	毛泽东 (1)
沁园春·长沙	
水调歌头·游泳	
过秦论	贾 谊 (8)
六国论	苏 洵 (29)
货殖列传序	司马迁 (41)
论积贮疏	贾 谊 (55)
阿房宫赋	杜 牧 (67)
与陈伯之书	丘 迟 (80)
归去来兮辞	陶渊明 (95)
与朱元思书	吴 均 (103)
促织	蒲松龄 (109)
阎典史传	邵长蘅 (134)
柳敬亭传	黄宗羲 (158)
马伶传	侯方域 (171)

词 二 首

毛泽东

沁 园 春

长 沙

一、课文说明

《沁园春·长沙》作于一九二五年。在中国共产党的领导下，工农革命斗争的风暴正席卷全国，上海工人的“五卅”运动和湖南的农民运动迅速地扩展到全国各大城市和广大农村。在湖南，毛主席亲自领导的农民运动，成立了农民协会，发动群众同军阀、地主、官僚、豪绅展开斗争；同时，毛主席在广州主持农民运动讲习所，培养了大批革命骨干，农民运动空前高涨，革命和反革命的斗争接近了大决战时期。在革命阵营中，革命派和混进来的反动派的斗争，也达到了紧张的程度，斗争的焦点是革命领导权的问题。《沁园春·长沙》正是这年十月毛主席从韶山前住广州创办全国农民运动讲习所，途经长沙，重游桔子洲，面对一片勃勃生机的无限秋景，写下了赞美和号召革命的不朽诗篇。

在这首词里，毛主席描述了生机无限的大好秋光，发出了起而斗争、主宰世界的革命号召；并回忆往事，描写了“五四”时代，早期马克思主义者敢于革命、敢于斗争的革命精神和英雄气概，激励青年投身当前的更为伟大的革命斗争。

二、课文与注释

独立寒秋^①，湘江北去^②，桔子洲头。看^③万山红遍，层林尽染^④；漫江碧透^⑤，百舸^⑥争流。鹰击长空^⑦，鱼翔浅底^⑧，万类霜天竞自由^⑨。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮^⑩？

① [独立寒秋]独立，点明这一次是作者一个人来游，与下文中“百侣曾游”相映衬。寒秋：深秋，晚秋。深秋时已有寒意，故称“寒秋”。

② [湘江北去]湘江一名湘水，流经长沙，北入洞庭湖，所以说“北去”。湘江，湖南境内最大的一条江，发源于广西壮族自治区兴安县的海洋山。

③ [看]是词中的领字，直贯下面四句（从“万山红遍”到“百舸争流”）。

④ [万山红遍，层林尽染]所有山都红成一片，一层层依着山势高下的枫林，尽都象加工染过似的。万山：指湘江西岸岳麓山的许多山峰。红遍：指遍山遍野的枫树，经霜之后叶子全都变红了。尽染：树叶都好象染过一样。

⑤ [漫江碧透]满江的水，从上到下彻底碧绿。漫：本义是水涨，水外溢，引申为“满”。“漫江”就是满江。

⑥ [百舸]舸(gě)，船。“百舸”概指江上船只之多。

⑦ [鹰击长空]雄鹰奋力振翅，在辽阔的天空中飞翔。击：奋力搏击。长空：辽阔的天空。

⑧ [鱼翔浅底]鱼在清澈的江水中轻快地游动。翔：本指鸟在空中舒展两翼，回旋而飞，这里比喻鱼游水中的从容自得。浅底：江水清澈见底，给人以清浅的感觉。不能理解为“水不深”。

⑨ [万类霜天竞自由]是说一切生物在具有无限生机的秋天里看

起来好象都在竞相显示自己比谁都自由。万类：自然界中的一切生物。霜天：秋天。竞：争着。

⑩ [怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮] 面对着“万类霜天竞自由”的自然界，想到中国广大人民正遭受着封建军阀的罪恶统治，不尽发出这样的诘问：这个世界上的一切升沉兴废，究竟由谁来主宰呢？怅：感慨。寥廓：广阔，这指祖国疆土广阔。苍茫：旷远迷茫。辽阔无际的样子。主：主宰。沉浮：升沉；兴废。

携来百侣曾游①，忆往昔峥嵘岁月稠②。恰③同学少年，风华正茂④；书生意气⑤，挥斥方遒⑥。指点江山⑦，激扬文字⑧，粪土当年万户侯⑨。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟⑩？

① [携来百侣曾游]想起从前曾经带来很多同伴，在这里一起游览。百侣：许多朋友。指毛主席早年的革命战友。曾：曾经。

② [忆往昔峥嵘岁月稠] 峥嵘：本指山的高峻，这里引申为不平凡的意思。峥嵘岁月：不平凡的日子，这里指毛主席及其同学们青年时代的斗争生活。稠：多的意思。“峥嵘岁月稠”，不平凡的日子是很多的。

③ [恰]领字，直贯下面四句（从“同学少年”到“挥斥方遒”）。

④ [风华正茂] 风华：风采才华。茂：丰满旺盛的意思。

⑤ [意气] 意志，气概。

⑥ [挥斥方遒] 意气奔放，劲头正足。挥斥：挥手呵斥。方：正。遒：有劲。

⑦ [指点江山] 指点：这里是批评，评论的意思。江山：代替国家，指国事。“指点江山”即“批评国事”。

⑧ [激扬文字] 是作者指自己及其同学们当时宣扬革命所写的那些激昂慷慨的文章。

⑨ [粪土当年万户侯]粪土：名词作动词，“把……看成粪土”。万户侯：古时封侯，食邑万户。万户大约相当于一个县，这万户的租税都归他所有。这里指当时的大军阀，大官僚。

⑩ [曾记否，到中流击水，浪遏飞舟]是说：记得不记得，当我们游泳到中流时，奋力击水、激起的浪涛，把身旁飞一般行驶的船只都阻挡住了？中流：水流之中，江心。击水：游泳。遏：阻挡。飞舟：如飞之舟。形容航行的速度。

三、译文

在这深秋的季节，我独自站在桔子洲头，眼看滔滔的湘江，日夜不息地向北奔流。远望岳麓群峰，层层枫林，一片火红；近视湘水，澄明碧透，许多大船竞相疾驶；仰视万里蓝天，雄鹰展翅，凌空搏击；俯察水底，鱼儿来回游动，怡然自乐。看哪，在这深秋季节，大自然中的一切生物，都在竞争向上，蓬勃发展。面对这一派勃勃生机的大千世界，怎能不激起思绪万端。这个世界上的一切升沉兴废，究竟由谁来主宰呢？

回想过去，我和同志们曾在这一带聚会、游览，渡过了许多不平凡的战斗岁月。同学们当时正处在青春年少，风采焕发，才华横溢，革命热情奔放，奋发有为的大好时期。大家经常聚会在一起，或评论国家大事，或写出激昂慷慨、富有战斗性的文章，把反动军阀、官僚政客，一概视如粪土。还记得吗，当年我们在江中游泳，激起的波浪，几乎把迎面急驶而来的船只都阻挡住了。

四、古汉语分析

1. 名词作意动词

粪土当年万户侯（把……看成粪土）。
——把当年的万户侯看成粪土。

水调歌头 游 泳

一九五六年六月

一、课文说明

一九五六年，对农业和手工业的合作化及对资本主义工商业的社会主义改造基本完成。生产资料所有制的社会主义革命的伟大胜利，促进了生产力的发展，社会主义建设出现了突飞猛进的新局面，社会主义革命和社会主义建设的高潮正在全国范围内掀起。这年又正好是我国实行发展国民经济第一个五年计划的第四年，沟通京汉铁路和粤汉铁路的武汉长江大桥正在积极进行建设（1955年9月动工，1957年10月15日开始通车），同时长江三峡水库的测量，又于这年四月开始，这显示了我国社会主义工业建设的宏伟远景。毛主席在这年五月从长沙来到武汉视察工作，六月初曾在这里三次游渡长江。这首词就是在这时候写成的。写作的时间应当是第一次游泳之后。

这首词抒写了对名城的战斗情谊，描写了武汉一带江天辽阔的壮丽图景和游泳时身心愉快的感受，表现了革命的广阔的胸襟和对祖国江山的热爱。另外更形象地描绘了长江大桥的建造和计划中的三峡水库的兴建，显示了我国劳动人民在党的领导下改天换地的革命干劲和社会主义与共产主义建设的远大理想，洋溢着革命浪漫主义精神。

二、课文与注释

才饮长沙水，又食武昌鱼①。万里长江横渡，极目楚天舒②。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽馥③。子在川上曰：逝者如斯夫④！

① [才饮长沙水，又食武昌鱼]《三国志·陆凯传》引当时童谣云：“宁饮建业（今南京市）水，不食武昌鱼。”这里加以变化，用来表明作者的行踪。

② [极目楚天舒]极目：纵目，放眼，就是尽目力之所及，向远处眺望。楚天：楚地的天空（武汉在春秋战国时属楚国）。舒：舒展广阔。放眼看去，只觉楚地的天空舒展无尽，故云“极目楚天舒”。

③ [胜似闲庭信步，今日得宽馥]今天游渡长江，身心得到舒畅，远远胜过了在闲庭中散步时的感受。胜似：胜过。闲庭：清静的庭院。信步：随意地散步。宽馥：舒畅。

④ [子在川上曰：逝者如斯夫]孔子说：一切逝去的都象这样啊，昼夜不停！子：孔丘。川上：河边上。逝者：指一切过往而不停留的事物如时间之类。斯：此，这样。指流水。夫：语气词。

风樯动①，龟色静②，起宏图③。一桥飞架南北。天堑变通途④。更立西江石壁⑤，截断巫山云雨⑥，高峡出平湖⑦。神女应无恙⑧，当惊世界殊⑨。

① [风樯(qiáng)动] 风里的帆樯往来飘动。樯：帆船的桅杆。这里代替帆船。

② [龟蛇静] 龟蛇二山静穆地对峙着。龟山在汉阳。蛇山在武昌。两山隔江对峙。长江大桥两端就建筑在这两座山上。

③ [宏图] 宏伟的建设规划。

④ [一桥飞架南北，天堑变通途] 雄伟壮观的长江大桥，飞跨南北两岸，使长江天险变成了畅通无阻的大道。桥：指长江大桥。天堑：天然的壕沟。通途：畅通无阻的大道。

⑤ [更立西江石壁] 还要在西江修筑一道拦河坝。西江：江的西段，这里指长江上游三峡一带。石壁：指拦河坝。

⑥ [截断巫山云雨] 截断三峡激流。巫山云雨：这里指长江上游的雨水。巫山：是巴山山脉的最高峰。云雨：这里运用了一个神话故事（见宋玉《高唐赋》）。

⑦ [高峡出平湖] 在高高的山峡上将出现巨大的人工湖。峡：指三峡。平湖：指水库。

⑧ [神女应无恙] 神女：传说中巫山上的女神（见宋玉《高唐赋》和《神女赋》）。应：料想，想必。无恙：无忧无病的意思。引申为“安好”，“健在”。

⑨ [当惊世界殊] 当：一定。惊：惊讶，惊叹。殊：不同，改变。

三、译文

刚刚离开了长沙，又来到了武昌。横渡万里长江，放眼仰望，祖国江山是那样辽阔宽广。不怕江风猛吹，任凭巨浪拍打，这舒畅自如的感觉，远远胜过了在庭院中的悠闲漫步。孔子站在河边，面对滚滚向前的流水，发出了这样的感叹：“逝去了的光阴，就象这流水一样，一去不复返！”

帆船在江中乘风疾驶，龟、蛇两山隔江峙立，一个治理长江的宏伟规划正在拟制和实现。雄伟壮观的长江大桥，飞跨南北两岸，使长江天险变成了畅通无阻的大道。还要在长江上游建立一座拦河坝，截住三峡激流，在高峰入云的巫山一带出现一个人造湖。巫山神女想来还健在吧，（当她看到三峡的巨变）该会惊讶世界跟从前大不一样了。

过 秦 论

贾 谊

一、课文说明

本文选自《贾子新书》，全文分上、中、下三篇，这里节选的是上篇。过，名词用作动词，译为“批评过失”；论是一种文体。

两汉文帝时代，是汉王朝所谓的太平盛世。贾谊以他敏锐的洞察力，透过太平盛世的表象，看到了汉王朝潜伏的危机，封建割据与中央集权的矛盾，封建统治者与劳动人民之间的矛盾，各民族之间的矛盾都日益加深，汉室统治有动摇的危险。

为了调和各种矛盾，使汉王朝长治久安，贾谊在《陈政事疏》、《过秦论》等著名的政论文中向汉室统治者提出了不少改革时弊的政治主张。本文就是以劝诫的口吻，从总结历史经验教训的角度出发，分析了秦王朝的成败得失，为汉文帝提供了借鉴。

上篇总论秦的兴起、灭亡及其原因；中篇论述秦始皇和秦二世的暴虐无道，以致速亡；下篇论述子婴失道，故而必亡。总结全文，得出“君子为国”的结论。贾谊的良苦用心，字字可见。

二、作者简介

贾谊（公元前201——前169）汉代杰出的政治家和文学家。河南洛阳人。十八岁时就因擅长写文章，精通诸子百家、诗经，为当地人所称道。二十多岁时，受到廷尉吴公的赏识，将他推荐给汉文帝刘恒，任博士，为文帝赏识，一年内就超迁为太中大夫。在即将被评为公卿时，不幸遭到守旧大臣的残害，被文帝疏远，贬为长沙王的太傅。后来，文帝又召见了，任命他为自己心爱的儿子梁怀王的太傅。梁怀王在入朝进谏时，不慎堕马身亡。贾谊自伤没有尽到太傅的职责，终日哭泣。一年多后，因伤感过度而死。贾谊对封建统治者的耿耿忠心，历历可见。

贾谊在政治上主张削弱诸侯势力，巩固中央集权，抗击匈奴侵略；在经济上主张重农抑商，积贮粮食，发展农业生产，减轻人民负担。他的主张在历史上有一定进步性。

他的代表作，政论文有《过秦论》、《陈政事疏》（又名《治安策》）、《论积贮疏》；赋有《吊屈原赋》、《鹏鸟赋》等。他的作品对后世影响很大，鲁迅赞之为“西汉鸿文”，它“沾溉后人，其泽甚远”。

三、原文与注释

秦孝公^①据殽函^②之固^③，拥雍州^④之地，君臣固守^⑤以^⑥窥^⑦周室，有席卷^⑧天下^⑨，包举宇内，囊括四海，并吞八荒之心。当是时也，商君^⑩佐之^⑪，内^⑫立法度，务^⑬耕织，修守战之具^⑭，外连衡^⑮而斗^⑯诸侯，于是^⑰秦人拱手^⑱而取西河^⑲之外。

①【秦孝公】战国时秦国的国君，姓嬴名渠梁，公元前361——

前338在位，任用商鞅，实行变法，富国强兵，为秦始皇统一中国打下基础。

②【肴函】肴，读yáo，同肴指肴山，在今河南省洛宁县北，函谷关的东边。其山两峰对峙，中为峡谷，易守难攻。函，封锁的意思，这里指函谷关，在今河南宝灵县南，依山设关，“一夫当关，万夫莫开”。

③【固】形容词用作名词，指险固的地方。

④【雍州】古九州之一，包括今陕西、甘肃、宁夏、青海一带。

⑤【以】表目的的连词，可译作“以便”。

⑥【窥】观察、侦探，这里译作“伺机”。

⑦【席卷】席与下文的包、囊都是名词作状语，极言其搜括无余，贪婪之极。席卷、包举、囊括，都是“并吞”的意思。

⑧【天下】与下文的宇内、四海、八荒是同一意思，泛指当时的七国土地，即今天所说的“全国”。

⑨【商君】即商鞅，卫人，姓公孙，亦称卫鞅，当时法家代表人物，辅佐秦孝公实行变法，使秦强盛起来。秦孝公封之以商，故称商鞅。

⑩【佐之】佐，辅助；之，代词，他，指秦孝公。

⑪【内】与下文的“外”用法相同，都是方位名词作状语，译作“对内”、“对外”。

⑫【务】从事，引伸为“兴办”、“提倡”。

⑬【具】器具，这里指“武器”。

⑭【连衡】亦作“连横”，战国时外交政策之一，让六国分别与秦联合，是削弱六国壮大秦国的策略。与之对立的是“合纵”，既六国联合抗秦。

⑮【斗】动词用作使动词，译作“使……争斗。”

⑯【于是】结果连词，译为“因此”。

⑰【拱手】原指一种礼节，两手合抱。这里指不动手、不费力，轻而易举就得到。

⑬〔西河〕黄河以西，河，古指黄河。

孝公既没①，惠文②武③昭襄④蒙⑤故业⑥，因⑦遗策⑧，南⑨取汉中⑩，西举巴蜀⑪，东割膏腴⑫之地，北收要害之郡。诸侯恐惧，会盟而谋弱⑬秦，不爱⑭珍器重宝肥饶之地，以致⑮天下之士，合从⑯缔交，相与⑰为一。当此之时，齐有孟尝⑱，赵有平原⑲，楚有春申⑳，魏有信陵㉑。此四君者㉒，皆明智而忠信，宽厚而爱人㉓，尊贤而重士，约从㉔离衡㉕，兼㉖韩、卫、燕、楚、齐、赵、宋、卫、中山之众。于是㉗六国之士，有宁越㉘、徐尚㉙、苏秦㉚、杜赫㉛之属㉜为之谋；齐明㉝、周最㉞、陈轸㉟、召滑㊱、楼缓㊲、翟景㊳、苏厉㊴、乐毅㊵之徒通㊶其意；吴起㊷、孙臆㊸、带佗㊹、倪良㊺、王廖㊻、田忌㊼、廉颇㊽、赵奢㊾之伦制㊿其兵。尝以㉾十倍之地，百万之师，叩关㉿而攻秦。秦人开关延㉿敌，九国之师㉿，逡巡㉿而不敢进。秦无亡矢遗镞㉿之费㉿，而天下诸侯已困㉿矣。于是从散约败㉿，争割地而赂㉿秦。秦有余力而制其弊㉿，追亡逐北㉿。伏尸百万，流血漂橹㉿，因利乘便㉿，宰割天下，分裂山河。强国请服㉿，弱国入朝㉿。延㉿及孝文王㉿、庄襄王㉿，享国㉿日浅，国家无事。

①〔没〕读mò。后作“殁”，死。

②〔惠文〕秦惠文王驪，秦孝公之子，公元前337——前331在位。

③〔武〕即秦武王荡，秦惠文王之子，秦孝公之孙，公元前310——前307在位。

④〔昭襄〕即秦昭襄王则，秦武王异母弟，公元前306——前251

在位。

⑤〔蒙〕承受、续承。

⑥〔故业〕原有基业，这里指先人，即秦孝公创立的基业。

⑦〔因〕沿袭。

⑧〔遗策〕先人遗留的国策，这里指秦孝公制定而留传给惠文、武、昭襄的国策。

⑨〔南〕与下文的西、东、北用法相同，都是方位名词作状语，译作“向南”、“向西”、“向东”、“向北”。

⑩〔汉中〕今陕西秦岭以南广大地区，本属楚国，惠文王二十六年夺取汉中，设置汉中郡。

⑪〔巴蜀〕是两个国家，均位于今四川省，惠文王趁巴、蜀争端，各个击破。

⑫〔膏腴〕腴读yú。膏腴译作“肥沃”。

⑬〔弱〕形容词用作使动词，使……弱，可活译为“削弱”。

⑭〔爱〕吝惜。

⑮〔以致〕以，连词，表目的，译为来。致，动词，招纳。

⑯〔合从〕从读zòng，通“纵”。这里是名词，作状语，译为采用合从（的策略）。

⑰〔相与〕互相交往。

⑱〔孟尝〕即孟尝君，姓田名文，齐国贵族。

⑲〔平原〕即平原君，姓赵名胜，赵惠文王之弟。

⑳〔春申〕即春申君，姓黄名歇，楚国贵族。

㉑〔信陵〕即信陵君，姓魏名无忌，魏昭王少子。

㉒〔者〕助词，表提顿。

㉓〔爱人〕爱（于）人的省略，爱，仁爱，爱人，对人仁爱。

㉔〔约从〕这里的“从”指合从的国家，约，捆扎，引申为团结。

㉕〔离衡〕离，分裂；衡，连衡战线。

㉖〔兼〕同时掌握，引申为“统领”。