

唐英全集

貳



學苑出版社

Z429.49  
61  
:2

49

2

張發穎  
主編

# 唐英全集

第一册

學苑出版社

第二冊目錄

陶人心語手稿

三六一

陶人  
心語  
手稿



見知府時

等二員第願引

見奉

旨情公事休辦用欽此

至十二月十五日見郎抄

編音

九

江

府

德

化

縣

知

縣

高植

十一

年

正

月

廿六

日

行

赴

廣

東

南

雄

府

二

等

梁弘勳

字留庵

見印抄

上

前

乾隆十六年正月覲日西藏班逆來不至特那木札爾事死事大

傳清世布敵

歲

貢齋

徐友詩先生

義郎

孫仕光

字步皋

西席先生吳鴻

字

濟

浙

江丁解元

陳廷章

清嘉慶

元

年

正

月

廿六

日

行

赴

廣

東

南

雄

府

二

等

梁弘勳

字留庵

見印抄

上

前

乾隆十六年正月覲日西藏班逆來不至特那木札爾事死事大

傳清世布敵

歲

貢齋

徐友詩先生

義郎

孫仕光

字步皋

西席先生吳鴻

字

濟

浙

江丁解元

歲

貢齋

徐友詩先生

義郎

孫仕光

字步皋

西席先生吳鴻

字

濟

浙

江丁解元

歲

貢齋

徐友詩先生

義郎

孫仕光

字步皋

西席先生吳鴻

字

濟

浙

江丁解元

歲

貢齋

徐友詩先生

義郎

孫仕光

字步皋

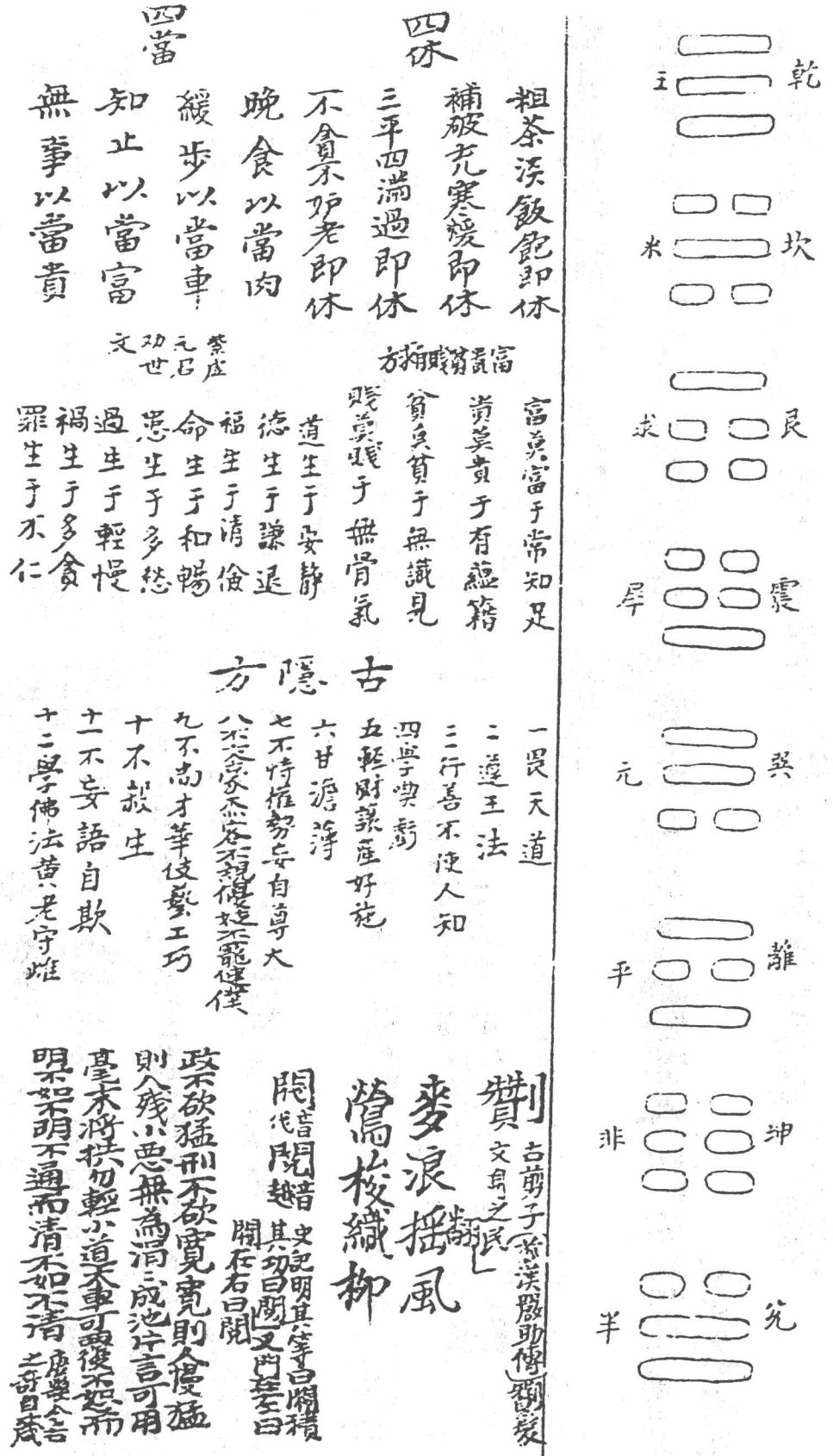
西席先生吳鴻

字

濟

浙

江丁解元



三鑑

兩浙長寧廣東河東福建江西  
崇安門湖口淮寧北新閩海太平龍江

楊州廬贛州

天津寧波布海臨清山海江海

嘉興

天祐閣

王莽以符命自立時揚雄校書天祐閣上治獄使者欲收雄獄雄從閣上自投下幾死京師之誥曰

惟宋室自殺閭愛清淨作符命杜詩子雲識字終投閣

避債屋南坂王為諸侯所侵與家人無異多負債無以歸乃上

其避屋因名為避債屋

歌風臺漢高帝宴父老處在沛縣

（此志）

柏梁臺成帝建柏梁高層度能賦七字者賜上座

（漢書）

元和二年春起百梁服虔註同百梁作其室因名之

（西京雜記）

章華臺楚靈王為章華三臺與伍舉登焉

（國語）

李白詩

浮雲不無意吹落章華臺

雨花臺梁武帝時雲光法師講經於金陵感天雨花雨無

（鈞臺）桐廬富春山上左右二基各高數丈云子陵鈞臺

嚴光常於此披羊裘釣潭中其他石碑

（廣輿記）

臺阮嗣宗善鳴琴與嵇詚故陳留阮公嘆臺

（世說）

月食十四年十一月十五日庚申京師月食分九秒

丑正二刻十分初虧卯初初刻三分後圓

**拐子馬** 金兀术有劲軍皆重鎧貫以革索凡三人為聯號拐子馬又號鐵浮圖如牆而進宋軍不能當岳少保全平  
鐵浮圖 軍以麻扎刀入陣勿仰視但斫馬足拐子馬本相謀合一馬債二馬皆不能行坐而待斃因大破之 出金陀篇

**撲滿** 即今小兒積受確以土為之高幾之具可入不可出滿則撲而破之以取錢即今俗名悶葫蘆確也有  
裹而不能散者致有撲滿之敗可不慎哉○鄒長清贈公孫和撲滿一枚○元艾性夫有撲滿吟曰區小具

安足险黄金塞鳩牕亦燃○宋景濂有撲滿說皆為聚斂詭也

**麻** 音摩上声 羅 音羅工声 麻羅 面青也

**程正揆** 字端伯。號青谿老人。湖廣孝感人。

明崇禎年侍郎

善書畫

有江山卧游圖

**面** 一 面 面青也

此三字俱同章節

**包** 音庖与炮同

休 旨器物

十卷。編甲乙肺散

**爪** 侧茲切嘲上声 下已爪 同章節

**又** 侧絰切首爪 手足甲也

**虢** 呼嫁切首虢 虢也虎

富德 宇隈謙正藍旂旂進士現任都察院

初皆切音差 嘴同虢

**匱** 音缺與缺

古強切國上声金玉函於石矣沒鍊

兩手相錯也 嘴呼格切亨入声怒也又以羅

**父** 魚師功者藝與父同此父草也別作

古奇寄有二各書此一字與者孰左

**推** 蔡諭卒切音損利木入而散曰準

**卯** 音卯事 二制也

**卵** 切卯上声 辰急

**卯** 音卯

**危** 音支玉危

岳籍號紅園主人宋鑒能詩

眼

音郎

瞞

音康

眼瞞人之身體長大也

錫大人和珍  
璣菴

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

馬大至原  
義元

曹大人宗文

張道台蓮溪

安喜台蘇南  
海若

吳孝台鄭公

文良田

丁耀亢字野鶴山東諸城人

少在東而簡朴身杜仙勢

查嗣璉字夏圭

名查慎行字海餘號初白又復圭

扇山月雕肉羽

金玉

變玉

雨露霜

心

涇未

乾

醉音翠

采

桑

嘴將肉詔

下

上

刀

出日

度發發

火

或

卦

口

子

子

腔音

胰音

蓋音

歌一部初音可歌也語雅

二也大矣也今作歌

吳嘉

記字男入江南秦人精于詩

咷音半叱聲也

喧音通于歌

無妄已之作

咤音至相爭

之音

杏

天子功勳上声相爭語壁而不受也

也

瘡

音別處瘡瘍

瘡瘍也

咤音至

壁也

也

也

也

咤音

壁音

也

也

也

也

也

<b>陽告</b>	<small>(端正好)</small> 浪漫	<small>(滾繡球)</small> 他因幼名	<small>(叨令)</small> 這根由	<small>(說布衫)</small> 他好生的	<small>(小梁州)</small> 那
<b>竇娥</b>	<small>(端正好)</small> 及來由	<small>(滿庭芳)</small> 只聽得鴈	<small>(上小樓)</small> 呂覽那陰風涼	<small>(醉天子)</small> 我把紅顏玉妾	<small>(神明)</small> 他
<b>竇娥</b>	<small>(公篇)</small> 便是你老父人	<small>(上小樓)</small> 這就是皇家重典	<small>(叨令)</small> 他道俺赴法場	<small>(醉天子)</small> 見婆！	<small>(小梁州)</small> 那
			<small>(醉天子)</small> 我把你紅顏玉妾	<small>(醉天子)</small> 見婆！	<small>(神明)</small> 他
			<small>(醉天子)</small> 我把你紅顏玉妾	<small>(醉天子)</small> 見婆！	<small>(小梁州)</small> 那

**阿閣**黃帝時白鳳棲於阿閣(帝王世紀)

**平津閣**公孫弘者正相開平津閣(平津閣)

**摘星樓**(在洪縣城北相已山)

劉涉書

**麟麟閣**蕭何所造(官帝甘露三年)

**招賢者**(漢書)

**六詠接**(范約守東陽廳八首于慶州接因改八首三名)

范約守東陽廳八首于慶州接因改八首三名

**鷺鷥閣**蕭何造功臣雀元雀至莊武

**黃鸝樓**(在湖廣武昌府)

**王粲樓**(王粲避难荊州)

王粲作賦今在荊州陽城

**弟渠閣**蕭何造其不能力為渠之渠改名藏入閣所得名之

**岳陽樓**岳陽縣在湖廣岳州縣子京建

**王粲樓**(王粲避难荊州)

王粲作賦今在荊州陽城

**文選閣**梁昭明太子與諸名士於樓上訂文

**岳陽樓**岳陽縣在湖廣岳州縣子京建

**王粲樓**(王粲避难荊州)

王粲作賦今在荊州陽城

**大福閣**亦蕭何所造刻尚校書其上

**岳陽樓**在武昌又名南樓即中林及庾亮

**王粲樓**(王粲避难荊州)

王粲作賦今在荊州陽城

**愛憫閣**自魏中國功臣二十四人於

**岳陽樓**亦蕭何所造刻尚校書其上

**王粲樓**(王粲避难荊州)

王粲作賦今在荊州陽城

**愛憫閣**(劉蕡書)

王粲作賦今在荊州陽城

庭前小梅數株綠衣素粧娟好如漢宮人室裏無事靜可忘言或時移書琴咏甚不攀條搖曼暎  
香入懷每當惠風東來飄拂襟袖挹其清芬宛然如見故今雖飛瓊碎玉点青苔些許  
光陰未老猶覺鬢毛易白苟令風流潦繞左右耳猶羅浮主人能乘興而來巡墻一索便可吟楚此  
共招共醉魂也

邀友看梅札

日暮秋色絕佳南門元為今我神矣都盡思興居家買一葉薄游席後看露華催  
黃、烟靄注綠瑩生石上遊目四曠秋林如沐翠微之色染襟裾。仰聽寒蟬一咽嗚先鳴  
殘弄一部清商樂不酒江州司馬龍蛇作時或可廓清愁悵冷汰鬱緒差勝闕閣中  
蒼蠅多集魯中碑碣多須以西山氣氣消亡吾與君登百尺樓招酒問青天酒後耳  
熟白眼視諸郎求田問舍碌碌黃塵如燒脚轉丸不覺撫掌大嘯此直三舊日元龍豪邁  
安能效少兒賣牛未可泣哉白雲在袖朝以詮朝

御謀秋日簡友遊席正

乾隆十四年四月初一日加上徵號

崇慶慈宣康惠皇太后

僥僥

却 俗却字 却 古却字 部 同隙

亟已 音詎霽之也 器音孔合音用二

却 羌入言退也止也不受也 本作卻卻又誤作却

匪

音匪

庫 音休庫

庫 音故世也

庫 音故世也

却 音原注 也到縣

卻 音希骨

卻 音希姓

却 音希姓也 卷 即卷

却 音悉膝

抱 與花同蕭報

却 伏卻也



才猶如此人何以堪。滿柳而泣桓宣賦溫事

唐虞損讓三十五人邵光夫山  
馬武征謀一言棋

雨歇嘆余何桓子野事

馬武征謀一言棋  
居酒肉場我薄面無空谷勝也不得不向生  
命屈膝秋毫多是素有約言何至今寢  
室也

天下才共一石子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗謝東壁語

養德宜操琴

練智宜彈棋

飄氣宜酌酒

解事宜讀文

得意宜臨書

靜坐宜焚香

醒睡宜晵名

寵物宜美画

閒候宜灌花

保形宜課業

惡心宜調鵠

孤況宜閑上

游趣宜現魚

忘凡宜鎮雀

澹味宜掬泉

獨立宜望山

閒吟宜倚樹

清談宜雷濁

狂嘯宜登臺

結想宜欹枕

息壤宜開戶

採景宜乘象

乘詠宜覽風

幽尋宜藉竹

吉培宜對雪

辟寒宜映日

空累宜看雲

寄欢宜拾釵

遺興宜投壺

目病宜恭禪

療俗宜遵人

破夢宜說鬼

酒鄉誣罰寫筆詩之一

風月雨露天下第一有情物而子韻士美人尤為親近意中著設一屋予此稱之天下有情居之一庭一院一花一石一簾一几一座一屏一茗一香一薰一鶴一茶一琴一竹一愁一喜一謔一嘲一叟一叟則一樓一臺一觴一咏一憐一櫓一蝶一槐夢覺徐々兩美在側一寐一寤一懷一抱當此之時只愁明月盡矣。

湯卿謀闇餘墨記之二

鳴琴空古寺諸天冷然當令維摩尊者合掌稽首花雨散落禪指尚矣肯從絃上声遇客至

水朝集

卷之三

李商隱子文在魯易州刺史幕六知西

一清不自安也

卷之三

齊襄公疏通其妹文姜。又使公子翬在桂穀。荀偃于車邑。荀偃之子子之復欲立威  
伐衛。新陳職二公。而將攻晉。歸于周。蓋周君乃周王三番。荀偃三主。是三番。誠恐閼王憲譏。乃使大夫連  
稱為將軍。管至父為副。領兵戍葵丘。地在考城西南。以逼東南之路。二將臨行。請于襄

公而守勞苦。臣不敢諱。以阿賴為瑞時。刻公方食瓜。不忍全此瓜。熟之時。明歲瓜再熟。當人代送。一將往葵丘駐札。一年瓜熟。不見代為二將。乃使人獻瓜于宋。欲圖求交。代。刻。公。因。代。生。孫。之。奈。何。青。帝。再。偃。瓜。一。熟。可。也。使。人。回。報。速。稱。管。至。父。等。恨。不。已。卒。弑。慕。為。叔。子。遇。知。即。位。號。

高麗人名諸兄弟稱以子也。太子嘗知三兄寢以被弑殺。其淫妃也知納立為夫人。淳妃乃幽植之姪。至父乃昌襄王之族長。相行醫。細印傳到心。舊管。五子朝。當付山東始主。

原集

古系字从  
梁丘一 下

原序  
文姓同  
此源同

音猶刻木入竅也  
即今之所謂導引也

**平從** 漣字靜菴，壽昌人。生子鼎、鑑。

人丁卯卯試十七名成庚進士

一三三丙辰二月

前八 連夜早雨 雨急而止 上午時又雨至四更雨止

癸人春暮落葉留根是歲庚寅丁未年癸卯  
二十日大雨自作詩二首寄一雨帶到蒲

初九 霽陰欲雨 霽食士 二更之小雨至四更而止

城三丈等字標門後書標字甚多不目識也

壬 四月初三

丁 正月四十

十一 霽陰微有晴意 起更後小雨

十二 霽至暮雨微急雨是夜發大雨圓宵

壬子廿九年癸卯二十六日每日服二分起

競

競音功游法

九江至安慶 三百里

十四

朝連夜雨 霽食士到南湖全四更

競

競音功游法

安慶至蕪湖 三百里

十五

朝雨上

競

競音功游法

蕪湖至南京 一百二十里

十六

朝連夜雨 霽食士到南湖全四更

競

競音功游法

東 柳下惠與

魯姓展氏父名無駭曾為晉司空生長子名獲字子禽又道呼為展禽官拜士師司

競

競音功游法

南京主儀徵

十七

朝連夜雨 霽食士到南湖全四更

競

競音功游法

儀徵至揚州

十八

朝連夜雨 霽食士到南湖全四更

競

競音功游法

湛露齋 閑撫軍文而名

記述詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

賦堯英華

十九

朝連夜雨 霽食士到南湖全四更

競

競音功游法

胡天澍

字輝萬湖南人善古學多識淹博中兩次副榜京館光部尚書任南校家稽三老希謙識