

I

不出國也可買到！
超幸福！

ZAKKA



創意雜貨

ZAKKA of Living 幸福味 生活味 好品味

市集 902



迷戀風格新生活，找到創意 品味 新幸福！



幸福的起點，就是擁有這些美好雜貨
1500商品×11國風味×48家品牌×56種創意用法



創意雜貨 市集 902

ZAKKA of Living

| 幸福味 · 生活味 · 好品味 |



© 拍攝地點 / cozy corner

suncolor
三采文化



しあわせ～

雜貨，就是每天和我們生活在一起的實用商品。

在台灣老一輩都稱雜貨叫「什貨ㄚ」，以往大家購買這些生活用品都會到柑仔店去，小小的店卻能感受到店主人親切問候與招呼，漸漸傳統小店慢慢消失，但卻陸續出現獨具特色與風格經營店家，當然大家熟悉的大型連鎖商店也帶來更多元、更方便、更實用的商品。

現在雜貨有了新定義，就是指拿起來可以用、放下又可當擺飾與觀賞用的創意品。有人問我，雜貨到底有什麼迷人之處？會讓你整個人在生活、工作、家庭等環境中充滿活躍的幸福感！我回答說，雜貨最迷人的地方就是連小小的物品都會讓你感受到設計者對生活的用心與觀察，隨時讓生活充滿便利性與幸福感！這也是我們要出版這本書的原因～

這是一本有別於市面上的雜貨書，不但有達人帶你品嚐不同國家的風味雜貨、還蒐錄1500件以上的精采雜貨商品、帶你遍覽48間台灣知名雜貨品牌與個性雜貨商店，讓你看得到也買得到！最後，實地表演14樣美好雜貨的56種創意用法，讓你發現原來雜貨也可以這樣新鮮使用。

現在 你也可以和我一起帶著幸福回家了～
迷戀風格新生活，找到創意 品味 新幸福！

◎註：「ZAKKA」，它可以說是從日本來的新朋友，在日文裡就是「雜貨」的意思。





* 目錄 · CONTENTS *

♥世界風味雜貨巡禮 P 004

雜貨達人帶你品嚐不同國家的風味雜貨。

- 1.台灣 P 006
- 2.日本 P 010
- 3.東南亞 P 012
- 4.歐洲 P 014
- 5.美國 P 018



♥雜貨圖鑑look P 020

9大類共1500項以上雜貨商品圖鑑精采大蒐錄，
看得到也買得到！

- 1.居家生活 Living P 022
- 2.花草園藝 Gardening P 058
- 3.餐廚器皿 Kitchen P 062
- 4.清潔衛浴 Clean & Bath P 090
- 5.辦公文具 Stationery P 096
- 6.擺飾小物 Decoration P 110
- 7.隨身物品 Fashion P 124
- 8.兒童雜貨 Kids P 148
- 9.寵物雜貨 Pets P 156



♥雜貨特搜In Taiwan P 162

48間台灣雜貨品牌與風格商店介紹，
雜貨迷絕對不容錯過。



♥雜貨創意idea P 202

14樣美好雜貨的56種創意用法，
原來雜貨也可以這樣新鮮使用。

♥雜貨店家特選 P 218

全台共233間店家資訊，從北賣到南，回家還能上網購！





世界風味雜貨巡禮

雜貨達人帶你品嚐不同國家的風味雜貨

台灣 Taiwan ●P-006

日本 Japan ●P-010

東南亞 Southeast Asia ●P-012

歐洲 Europe ●P-014

美國 America ●P-018



台灣 Taiwan

在地最到味的雜貨

雜貨，可以代表一個國家的生活特色與消費習慣。

一天，公司合作的日本插畫作者來台辦簽書會，在台這幾天免不了會帶她到處逛逛，看看台灣的人文風情，這當中最讓我深感驕傲的是他對台灣的紅綠掃把、畚斗、美濃雨傘充滿驚艷狀與好奇，那眼神大大地感覺像是要大批買回日本發揚光大似的。或許對我們來說這些只是我們生活實用用品，但在她（外國人）眼裡這就是異國的風味雜貨的魅力！



※建議大家下次外國朋友來拜訪時，紅綠掃把是個送禮的好選擇！因為在地的最到味～

雜貨店的演變

記得小時候家附近開了一間五金行，那時就常想為什麼五金行都沒賣吃的，只賣些哩哩扣扣的生活用品，例如鍋碗瓢盆、掃把、拖把、垃圾桶、大型膠桶、電子鍋、電線、鐵線、鉗子、鑽頭、鐵釘、螺絲起子、螺絲釘、水龍頭、水管、膠帶、油漆、垃圾袋、置物箱、磅秤、馬桶、馬桶刷等等，五金行除了販售許多生活雜貨用品外，最值得一提的就是店老板居然可以在小小的店內及旁多雜亂商品中找到顧客需要。（通常這時都要拍手鼓掌！_____）

漸漸地五金行也越變越有特色，現在有些綜合五金行也開始賣吃的，還有園藝農具、學生用品、浴室用品、收納箱、汽車零件等等，幾乎什麼都賣什麼都不奇怪，我曾經還看過一家五金行專賣50、60年代的老舊玩意，喜歡的人不妨帶這好奇心去尋寶，你有可能會發現稀有又便宜的好寶物！

這幾年外來的生活用品量販店特別多，「量販店」是一種結合超級市場及百貨公司型態的倉庫型商店，不但販賣許多南北各地雜貨、3C產品、音樂影視，更以較低售價來大量鋪貨，吸引消費者進入選購，像早期的萬客隆到現在大家最熟悉的家樂福、大潤發、特易購都是以這種方式生存競爭。



1

2

3



1 木勺子

烹調或舀水，最具台灣味的代表雜貨之一。

2 鑄鐵、鑄鈎

簡單圖案搭配象形文字設計，並以紅色、金色來說出「大吉」之意。

3 銀牌

中式圓邊花紋，最能呈現台灣雜貨原味。

4 種

秤斤量兩，最具台灣味的代表雜貨之一。

5 蜜酒壺

內亞、外亞設計達到混酒效果。

6 鐵當當

不用多說，台灣味十足的代表雜貨之一。

7 鐵齒開瓶器

打開玻璃瓶蓋的最佳幫手。

8 水壺

家用茶壺，具保溫效果。

9 櫻花塑膠

櫻花是我們的國花，說他是在地雜貨一點也不為過。

10 茶葉罐

傳統小吃茶葉，最能呈現台灣雜貨原味。

11 同慶、復古錢包

沉色系再搭配渲染效果是早期的設計特色。

12 小刀

令人懷念的小刀。收貯方便。

13 雷蛇牌尼龍腰袋

紅綠藍的配色就是此款腰袋的特色，「台」味十足。

14 雷蛇

廚房調味料的小幫手，要多少給多少。

15 雷絲網

肉絲網以絲狀剪切下來。

16 保溫（冰敷）袋

保溫、冰敷最好的工具。



17



18



19

除了以上這些特定點大家可購買到台灣生活雜貨外，當然也要分享幾個在地最具特色的雜貨秘點：

1 鶯歌陶瓷老街

你可在這買到大量的陶瓷碗盤、茶具、杯子、藝術品，甚至還有大師級的作品。這裡的陶瓷產品種類相當多元，有一般陶、精密陶、建築素材(如地磚、壁磚)，這些工廠都在鶯歌找得到。其實在鶯歌鎮陶瓷老街看到的商品大多都是來自其他產地，有些還是從其他國家進來的，所以鶯歌不只是「陶瓷之都」、也是「生產之都」、更是「陶瓷品集散之都」。在老街上你也有機會看到不少代表台灣的稀有物品，值得一訪！

2 台北車站後站批發商圈

台北車站後站的後車站商圈與華陰街商圈，是百貨批發集散地，物品販售相當廣泛，有生活用雜貨用品、高級服飾、皮件、皮鞋、旅行箱、飾品、舶來品等商品。這裡具有深厚傳統批發產業文化的商圈，值得來趟文化之旅！

3 台中東海藝術街

東海藝術街位於東海大學附近的國際街，隔著中港路與東海別墅各自形成二種不同風情的商圈，是一個人文、藝術、社區結合的理想國社區。藝術家會群聚於此創作、交流，也有一些有理念的老闆們到這裡開店，想要找悠閒、找獨特商品的人們則來此逛街挖寶。

17 水果盤

在盤中以中式图案搭配，是「台」味設計最常見的。

18 中國繡花擺盤

可當用餐墊、泡茶或布置用。

19 中式圓形擺盤

可當用餐墊、泡茶或布置用。

20 潛蟲

洗澡、洗衣、蓄水用。

21 萬曆油

防蚊、開香，最具有台灣味的代表雜貨之一。

22 洗衣板

木頭材質，堅固耐用。

23 大同電鍋

大同是早期電器產品的龍頭，最能呈現台灣平價經濟的原味。

24 水餃

紅白水餃，最能呈現台灣雜貨原味。（還有其他顏色）

25 斗笠

早期農夫遮陽避雨的帽子，最具有台灣味的代表雜貨之一。

26 番薯

以前人拿來醃漬或製湯用，是最常見的家用用品之一。

27 海帶

28 瓢西

配色大膽，說出設計者對產品的用心！

29 梅花陶瓷

在茶身繪花，讓茶的整體更有味道，茶喝起來會更香甜。

30 銀幣鑄收納盒

「銀幣鑄」是將各種顏色的巴樂膠在鋁模或是青銅胎上，燒製而成的複雜多彩的工藝品。

31 捲吧

沒有多年老到經驗與手藝，可做不出堅固耐用的好把手。

32 小椅子

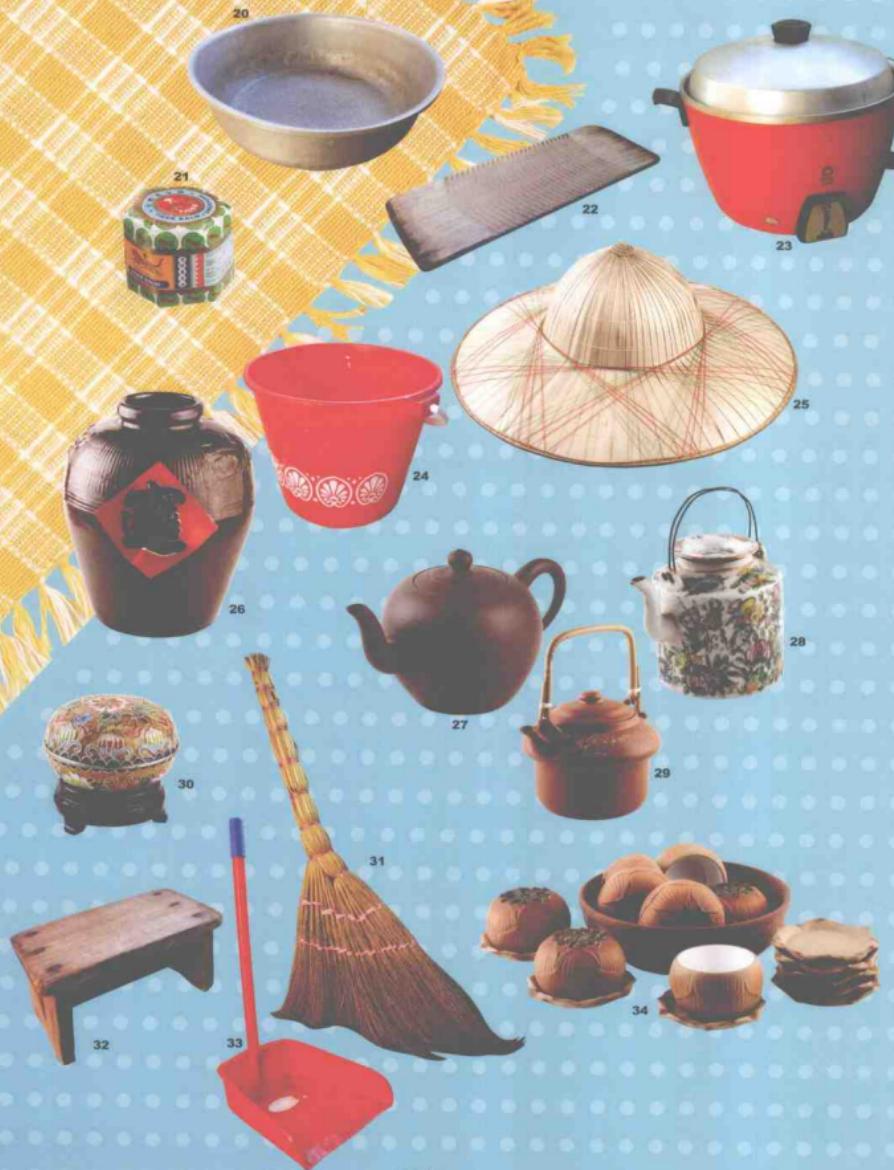
中式圓彎腿花紋，最能呈現台灣雜貨原味。

33 麵斗

紅色多斗，最能呈現台灣雜貨原味。

34 莲花茶具

運用蓮花、蓮蓬、蓮子的關係發想，整體設計非常溫馨。





日本Japan



領略正統東洋美學

即使日本的流行節奏正不斷地快速蛻變著，但屬於傳統的工藝美學卻完全沒有被時間洪流所淹沒，而以一種不斷綿延的姿態，呈現精緻的歷史之美。

被日本視為國花的櫻花，剝那的落英繡紛，不但是作家經常描繪的場景，也是許多雜貨商品的繪製主角。不論是日本女性在花火節常穿的浴衣、小至杯墊、以及現代的手機吊飾等，都將櫻花的各種姿態表現的淋漓盡致。其中日本特有的古老布料「縮緬布」，更是以櫻花留下經典的印象。



此外，想要領略傳統和風之美，就絕對不能忘記到日本的古城京都、甚至是日本東北等地進行一趟文化之旅。藉由最為大家所熟知的和風人形小物、以及家飾品等，在每一個傳承的手工技藝中，也傳達了日本職人的完美精神。像是日本知名設計師吉岡女士的手繪掛軸與暖簾，不但意境優美，濃濃的禪風更帶來心靈的沈靜之美。

而日本的工藝美學當中，陶瓷燒物也往往是代表之一。像是來自於九州的美濃燒，不但在當地有著悠久的歷史，也以質樸的風格包裹著細膩的設計手感，讓人感受到源自設計藝術的情感餘溫，並成為現代人追求的生活新主張。

君子蘭頭鑲掛軸

京都百年老舗製品，只消在一壁面掛上，尊貴立現 - NT\$2000

零錢包

古老的縮緬布袋訴說著歷史，也傳承著東洋美學。

和服與浴衣

日本傳統和服與浴衣，能展現女性溫柔婉約的風情。

木樺細工-浪漫櫻花茶盤

秋田縣角館傳統工藝，擬取東北寒氣氣候下的山櫻樹皮，透過秉持武士精神藝人們的巧手所製作而成，獨一無二的紋路圖使用超能展現樹皮的光澤，自古即深受日本人讚嘆與愛用。

鋼刀

日本人運用巧思將傳統的御守（即平安符），製作成更受眾大年輕族群與遊客所能接受的款式樣貌。

美濃燒-點甲小梅杯盤組

冰裂繪杯盤組，彩繪梅花圖案，相當特發實用。

NT\$2500

縮緬布

運用縮緬織工，製成可愛造型擺飾玩偶，能利用光線原理使毛巴搖擺，相當可愛！

NT\$1500 / 個

愛戀櫻花友禪刺繡手帕

日本職人織繩的友禪畫風，與輕柔質地的絹絲交織而成的四方巾，是手帕亦可當領巾，甚而絲絹刺繡，擁有多樣化的面貌。NT\$350 / 個

縮緬布卡片收納夾

花色豐富，是日本最具代表性的傳統產品！

NT\$280

夏目漱石-可愛縮繩

始自江戶時代的傳統手工藝-縮繩織工，運用縮繩特有的強度，編成各種代表日本四季風情的動物植物、人形小物、手機吊飾等，可把玩、裝飾！NT\$100 / 枚

和風掛軸

和風造型的金玉櫻吊飾，像極了甜美可口的金平糖。

12 京都高級毛巾

一面絹布與一面棉布織成，不但質地舒適又非常吸水。NT\$240 / 幢



1



雜貨達人 / 和風日暖：黃小姐、郭小姐

兩人為了夢想而開設純日系和風商品的生活雜貨精品店，並在半年內踏遍日本的各個城市，尋找好商品，以及合作的可能性。希望藉由文化的傳達，讓更多喜愛日本商品的消費者，能夠瞭解到日本更深一層的精神美學。



東南亞 Southeast Asia

手工藝品新天堂

東南亞除了是大家熟悉的避暑勝地外，也是藝術創作的大本營，獨具風味的雜貨藝品种類繁多。可說是雜貨藝品購物天堂。



印尼-峇里島的蠟染、手工樂器、銀器、竹編、藤製品、草編、風箏是當地最具代表性的風味雜貨，峇里島的手工蠟染是非常具特色的傳統技術，加上設計師親自為你彩繪上圖案陪襯，獨一無二的商品絕不重複！竹製和鐵製的樂器敲起來非常清脆悅耳，跟一般市售樂器很不一樣！而用晒乾的椰子殼製作精緻藝品非常耐用也具傳統風味。在中部的「烏布」，是全島最具人文藝術氣息的地區，這裡聚集了許多木雕、石雕工作室，如馬斯木雕村、巴杜布蘭石雕村……等，設計師匠心獨運的雕工，展現高超技巧，是很多著名藝術家集中地，也常讓藝術創作者流連忘返的創作天堂。峇里島是個可以讓人放鬆又可完全擺脫城市緊湊腳步的世外桃源～

泰國-清邁是當地主要高品質手工藝品製作中心，特別是在博桑至山甘烹的路上，可觀賞到泰絲、棉織物、紙傘、珠寶、木雕、銀器、漆器、藤製品、柳製品的製作過程。泰國的棉紡織品聞名國際，而泰絲是泰國別具一格的特色產品，經由抽絲、編織、印染等加工處理，讓表面線條有著不平整的觸感，色彩飽滿光澤，款式非常多。大多會拿來做成布簾、桌巾、襯墊、收納盒面、圍巾、筆記本封面。值得一提是泰絲漸漸受到世界知名設計師的青睞，在法國、英國等皇宮中都有泰絲的裝飾品出現。泰製漆器有著濃郁的東方色彩、獨創的五彩搪瓷器，最值得大家收藏。在泰國，「大象」是當地的象徵物，所以你會看到很多商品上面都有這頭「象」標誌！

在東南亞購買手工藝品就像尋寶一樣，建議你旅遊前先蒐集好當地風味雜貨的特色資料，清楚知道要去哪裡買才能買到最道地雜貨，因為東南亞市集、小鎮藝品區非常多，若是錯過這攤，你有可能再也找不到一模一樣的商品。



**1 泰國包**

以亮片繡有東南亞最常見的大象圖案，搭配鮮豔顏色，富有熱帶風味。

2 純銀大象

純銀大象是泰國的象徵。

3 手工檯燈

透明珠串貫穿燈座，不點蠟燭時也是個擺飾品。

4 喬治烏尼彩繪木雕船

木雕船的駕駛真的姿勢，令人愛不釋手。

5 復古木雕手鍊

藍色珠串加上貝殼做搭配，是南洋味的代表色。

6 復古手標

簡單藤花加上實石吊墜，復古味十足。

7 木雕樹器

在吳哥窟等觀光盛地，常見兒童兜售此類藝品。

8 手工銀器

峇里島當地特色產品之一，手工製造。

9 條子 (布袋)

木製掛件加上傳統布樣的接著，可以帶回家當成紀念品小禮物。

10 人頭木雕

實木雕刻所以有點重量，手工相當細緻。

11 喬治烏尼手工木雕-少女舞姿

手工細緻細緻，非常適合家中或店面的裝飾！

12 檀香木雕組合

簡單又漂亮大方，最適合當成送給女性朋友的紀念小物。

13 喬治烏尼彩繪木雕花瓶

全細雕手作，彩繪風格造型獨特。

14 喬治烏尼不鏽鋼收納罐

原味收納罐，簡工細緻、一體成形。

15 泰國手工原木編織花瓶

純透明白加上手工編織，設計不失現代感。

16 南洋風喬治烏尼沙灘巾

柔軟輕薄質感，可愛一片裙、露背裝披肩、密層或浴巾。

17 泰國包

自然、華麗包款種類特別多，讓你慢慢選擇。



歐洲 Europe

不論在各種藝術領域與文化成就上，歐洲都擁有最得天獨厚的歷史傳承。置身其中，目光所及都是最美的建築和風景，連人們的穿著打扮，都非常地成熟優雅很有個人風格。甚至從街道上的交通工具與公共建設，也都可以窺整個工藝設計的厲害之處！



在這個有著宜人氣候的歐洲大陸，當地人的生活態度當然也是悠閒有品味，而在日常生活中所使用的雜貨，不論在造型設計與材質上，也都發展出獨樹一格的精緻美感與特色！

來到歐洲找雜貨，最重要的方法當然就是逛跳蚤市場！從大型的傢具到古董藝品、鐵碗瓢盆、衣帽服飾、整套的銀器餐具、甚至水晶燈的零件、花園裡用的工具……等等真的是應有盡有。想得到特別的驚喜和尋寶的樂趣，來這裡準沒錯！



不論從荷蘭阿姆斯特丹的滑鐵盧廣場，到英國倫敦的Portobello Road,Bermondsey Road，還是從法國巴黎Clignancourt附近，到義大利羅馬的Porta Portunese以及西班牙馬德里的La Rastro……等，都是你絕對不能錯過的精彩跳蚤市場，值得花時間在此多做駐足。

而走出大都市和觀光景點，當然還要到鄉野一探。除了輕鬆享受美麗的景色和自然風光，這時更可以在市集中看到濃厚鄉村風格的各式雜貨，保證讓你收穫豐碩呢！

1 水藍陶杯 & 深藍陶罐（瑞典）

線條簡單俐落的剛製瑞典餐具，具有北歐風情。

2 乳白玻璃牛奶壺（法國）

來自法國的牛奶奶，讓人非常嚮往復舊生活。

3 彩繪鏡頭（西班牙）

原本掛在牛隻身上的鑰匙，彩繪後也變成底座轉賣。

4 鐵鏈手鍊鹽物罐（法國）

瑪村風格的巴黎，皮軟木塞真是搭配！

5 摺紙蝶型鹽物罐（法國）

精緻又迷你的折紙鹽罐，可以用來放乾燥花或裝飾用。

6 起司不鏽（法國）

變化扭曲的法國人，還裝起心的盒子也都很特別。

7 印花馬克杯（法國）

典雅的花草圖案雖然複雜，用單一的素藍色做出樸實的味道。

8 斜面印花拿鐵杯（法國）

淡紫色的花草圖案有股自然風格。好好放鬆地慢慢飲料吧！

9 標統繩型對斗（美國）

古早的東西就是復有味道，即使不拿來裝酒衣服也不可得。

10 標實圓形陶罐（英國）

它可當蓄水瓶或筆筒，瓶身上的文字很有趣，圖的觀察，草寫筆迹也很好看。

11 瓢式古典印花杯盤組（英國）

挑飛鶴類似風格的杯盤，器皿在一凹一凸顯出高雅的品味。

12 傳統彈翼杯（法國）

漆製的彈翼件角度相當精密，實用之外也可當掛飾。



雜貨達人 / 小珊

不管到哪裡旅行，就是絕對會扛回一堆雜貨的人。平時非常熱愛雜貨收藏、舊物收集、花園生活、居家布置與貓咪。並著手生活雜貨與花園等相關書籍的企劃與編寫，陸續在報紙、雜誌等媒體有作品發表。有一個跟黑貓合夥開的雜貨店部落格：<http://blog.sina.com.tw/shan/>



而各種生活雜貨的特色，也因每個國家民族的特性與生活形態差異，而有許多大不相同之處。

像北歐的雜貨風格，就是大量採用線條簡單俐落的現代設計來表現，卻巧妙地運用了天然材質和顏色來做變化，呈現出溫暖的特性。也最能融入現代人科技生活環境而不會顯得突兀。更無疑是現在最歡迎的風潮！在採購上可以從簡單的餐具或小物件著手，不但實用，在價格上也較容易入門。

南歐則是因為熱情的民族性格與歷史背景，融合了許多不同的元素與特色。像是色彩鮮豔的圖案和隨性的手繪方式，都很普遍地表現在各式生活用品上，而且非常地特別。

這時就要找最具代表性的雜貨下手，像是西班牙手繪的瓷磚和陶碗一定要帶回幾樣、還有義大利的手工玻璃藝術品和精緻的面具……等都是值得採購的品項。不過建議以一般實用的生活用品為原則，買回來比較不會後悔。當然也不能錯過最具風情的法國，尤其是以大自然和香草植物為靈感的生活物品最具有特色，而手編的藤籃和自然風格的棉麻織物也很值得考慮。再來談到也是很具有風格的英國，由於喝茶喝咖啡的普遍生活形態，建議挑個不錯的杯子就是最好的收藏品啦！尤其是古典圖紋的系列，最有英式的風味！

記得有機會到歐洲時，一定要帶回幾樣特色的生活雜貨才不虛此行喔！



13



14



15



16