

六十種曲

六十種曲

(五)

毛

晉編



六十種曲 (第五冊)

春燕記 琴心記 玉鏡臺記

懷香記 綵毫記

毛 晉 編

*

文學古籍刊行社出版

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇五九號)

北京東四頭條胡同四號

上海新華印刷廠印刷

新華書店發行

*

書號：(35)

開本 31''×43'' 1/32 印張 $19\frac{11}{16}$ 插頁 2

一九五五年六月北京第一版

一九五五年六月上海第一次印刷

印數0001—2100

定價(7) 2.21 元

繡刻演劇十本

第三套

春蕪

朱玉

琴心

相如

玉鏡

溫嶠

懷香

韓壽

綵毫

李白

運甓

陶侃

鸞鏡

杜羔

玉合

韓翊

金蓮

蘇軾

四喜

朱郊

凡之音充斥耳目視象上

西清日彙北堂備抄覽

漫寫無序黯然削色矣

仲秋巧前一日靜觀

人題

媚若貫珠文明閨位雋次
步武間微凡今迴適披步
頻末示帝復有三壬貯紫
書而卷翻何憾胸在二角
殆雜俎以乐飢廣露神

笑解雲和度引長庚之
斗漿和色將陶分太乙
之藥火噫嘻始賦雖工
安比新詩入座也早秋
梧桐初下一葉鈎月引人

馬旋相慰藉洵矣懷才
一脈匪第天下有心人即
兒女子聊復尔、古來文
心道氣之法寧止屈宋振
藻乎三湘司馬構鑑乎兩

繡刻春蕪

記定本

目錄

第一齣 家門

第二齣 訪友

第三齣 感嘆

第四齣 宴賞

第五齣 瞥見

第六齣 說劍

第七齣 探遣

第八齣 閨語

第九齣 慶壽

第十齣 言謝

第十一齣 構釁

第十二齣 邂逅

第十三齣 定計

第十四齣 宸游

第十五齣 阻遇

第十六齣 候約

第十七齣 訴怨

第十八齣 報仇

第十九齣 悲秋

第二十齣 訊病

第二十一齣 忤奸

第二十二齣 獻賦

第二十三齣 巧詆

第二十四齣

秋閨

第二十五齣

解嘲

第二十六齣

反目

第二十七齣

賜婚

第二十八齣

尋眞

第二十九齣

團圓

向王門效曳裾。雲霄何日借吹噓。胸中賦就凌雲思。不是窮愁浪著書。卑人宋玉。楚郢中人也。生居里閭。志切巖廊。姿貌天成。不數依庭玉樹。文章日就。何慚擲地金聲。長才每忌於時流。高誼獨達於世態。向年與荆欽飛。唐勒。景差同遊。屈大夫門下。但唐景二兄已致身王路。小生與荆兄。悲同抱玉。義切斷金。他因世無知己。隱迹藏名。小生許久不與他會面。喜今日春和景明。晝閒無事。不免去看他一遭。正是男兒應會逢知己。世路悠悠何足論。〔行介〕

〔傾盃玉芙蓉〕憶昔風塵訂久要。奈雌伏鹽車老。誰憐我挫抑英雄。寂寞居諸。世路悠悠。義妬寥寥。悔將畏約。駢玄鬢。拚取流年付濁醪。縈懷抱。喜窮交管鮑。且乘閒聊從市隱訪蓬茅。迤邐行來。已到荆兄門首了。〔問介〕有人在麼。

〔生查子〕〔外野服扮荆欽飛上〕任俠隱衡茅。玩世輕廊廟。冷眼觀時情。俯首微微笑。路僻惟通鳥。山深無過人。自家荆欽飛的便是。那一個在外面。〔見介生〕一別經年。徒勞夢寐。〔外〕

何期蓬華。敢望高車。宋兄請坐。〔坐介生〕荆兄。你我昔與唐景二兄從游。屈大夫。又不覺十有餘年。今屈師自沈汨羅。他兩人致位通顯。你我尙然流落不偶。如何是好。〔外〕宋兄。小弟既非千里之才。

況兼負奇爲氣。動與世違。那功名二字。只索付之意外了。〔生〕荆兄。不是這等說。看你片言警座。一語論交。豈終懷寶迷邦。謾說灌園避世。你聽我道來。

〔黃鶯兒〕你壯志薄雲霄。悵棲遲隱鳳毛。千秋俠骨誰同調。小弟呵。總屠龍志高。奈飛鵬路遙。怎如你浮沈用拙存吾道。〔合〕幸相邀。黃金卑世。青眼得吾曹。

〔前腔〕〔外〕湖海伴漁樵。任塵埃暗寶刀。枕流漱石吾堪老。因此上箕山掛瓢。緱山弄簫。幽懷盡付閒花草。〔合前〕宋兄。小弟近日頗集冰鑑之術。看你氣格清標。體貌閒麗。將來必然遠到。只是目下尙未偶哩。

〔琥珀貓兒墜〕豐神俊朗。軒舉似霞標。雕鶚乘秋奮羽毛。如今呵。霜蹄暫蹶。因蓬蒿。〔合〕非遙。管取你通籍金閨。效用清朝。

〔前腔〕〔生〕泥途斂翮。空自望丹霄。愁覩青霜點鬢毛。蒯緱長夜氣蕭蕭。〔合〕焦勞。甚日得通籍金閨。效用清朝。天色已晚。暫且告回。小弟近日借招提寺僧舍讀書。荆兄若念小弟。當到彼探望一面何如。〔外〕領教了。

〔尾聲〕〔外〕石林精舍鬻塵少。〔生〕仗爾高朋探寂寥。〔合〕握手千秋意氣饒。

閒齋清話正高春。

野寺殘陽又晚鐘。

縱是埋塵空伏驥。

還憐傾蓋似登龍。

第三齣 感嘆

〔薄倖〕〔老旦扮夫人上〕歲月如馳。繁華似夢。見游絲蕩漾。殘紅堆擁。杜鵑花外。又將春送。〔旦扮季清吳小旦扮秋英隨上〕將春送。瑣窗下羞蛾淡掃。清鏡裏雙鬟乍

攏。〔老〕憶昔夫君鼎盛年。王侯甲第自蟬聯。三千珠履盈階陛。十二金釵列管絃。〔旦〕曉傍妝樓梳墮

馬。春眠畫閣聽啼鵲。榮枯一旦同朝槿。母子伶仃倍可憐。〔老〕老身唐氏。乃季相國之妻。相國存日。

止生下女孩兒一人。花容百媚。蕙性多能。自幼好詠清吳春波之曲。因此小字清吳。家中僮僕十數

人。女使五六輩。就中獨有侍女秋英。性多便利。色擅芳華。雖居浣濯之流。實爲閨房之秀。但相國年

來傾逝。門戶蕭條。〔顧旦嘆介〕孩兒。我年已逼桑榆。爾尙未諧琴瑟。使我朝夕縈懷。怎生是好。〔旦〕

母親。孩兒幸得相府生身。萱堂鍾愛。金篋繡褙。既非裙布釵荆。玉饌瑤漿。豈是藜羹藿食。但願母親

高年康勝。孩兒勉力承歡。若論孩兒身世。自有定分。何勞母親縈念。〔老〕咳。你不知我做娘的呵。

〔二犯傍妝臺〕終日鎖眉峯。嘆淒涼母子。形影自煢煢。憶當時分鳳侶。到今日又龍鍾。闌干愁淚。霑叢竹。飄泊生涯。泣斷蓬。我爲你的親事呵。〔合〕枉自白茅求吉。爲甚紅絲未通。怎能穀門闌女壻近乘龍。

〔前腔〕〔旦〕無語恨匆匆。嘆椿庭早逝。陟岵痛無窮。拂輕蛾愁損黛。勻香臉怨銷紅。〔背低唱介〕傷心縱是驚啼鳥。係臂還應護守宮。〔合〕春光無限。春恨幾重。早難道一齊分付與東風。

〔皂羅袍〕〔貼〕夫人小姐。莫把閒愁悲痛。看烏飛兔走。瞬息西東。聽滿城簫鼓度春風。尋芳且自閒拈弄。〔合〕休得歲時低揭。心愁意慵。且向銀塘緩步。趁春明日融。想百年一似蕉鹿夢。〔老〕孩兒。秋英這話。到也說得是。我與你且到後面花亭下耍子。回去。

〔香柳娘〕〔合〕出香閨數重。出香閨數重。藥欄花擁。盈盈蓮步香塵動。望名園

如畫。望名園如畫。紅雨亂春叢。清陰掩平仲。且乘閒半晌。且乘閒半晌。回首東君把韶顏偷送。〔老旦〕呀。孩兒。我到忘了。目今正是三月初旬。我去歲因你身子不快。曾許下招提寺中觀音大士一個香願。趁此天氣清明。我明日着幾個小廝同秋英隨你前去。我還有手帕一方。名曰春燕。此乃外國波祗所產。大凡婦女佩服在身。香氣經月不散。你可帶去。免得中途穢氣相侵。〔旦〕曉得了。

〔尾聲〕這香燕佩服須珍重。〔老旦〕看樓臺罨畫夕陽中。〔小旦〕明日齋心謁梵宮。

小院香寒落燕泥。

平橋曲徑柳陰迷。

一番清話渾如夢。

不覺閒庭日漸西。

第四齣 宴賞

〔菊花新〕〔淨扮登徒大夫上〕錦城絲管日紛紛。對景還堪酒一尊。梅柳渡江春。郊外綠陰千頃。和風助律應韶年。鳥弄歌聲雜管絃。歲歲風光今日好。暫留歡賞寄春前。下官楚大夫。