

晋字城书法篆刻选

华夏出版社

# 晋金城书法篆刻选

文学院 晋而华



代赠家父书作

二〇〇九年己丑月白于晋

于松子

华夏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

普金城书法篆刻选/普金城著. -北京: 华夏出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 5080 - 2220 - 3

《当代书画名家系列丛书/功艺主编》

I. 普… II. 普… III. ①书法 - 选集 - 中国 - 当代

②篆刻 - 选集 - 中国 - 当代 IV. J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 0045276 号

普金城书法篆刻选

普金城著

华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028) 新华书店经销

北京顶佳世纪印刷公司

北京市嵘之达制版公司制版

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 开本 印张: 6

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

定价: 22.00 元

# 老干新枝（代序）

吴道本

今年初春某日早晨，早已须发沉霜的普老先生，提着一盒待印的篆书墨迹来到我的寒舍。落座之后，他一面开盒让我展看，一面嘱我为书稿写篇序言。我因本非书家，便婉言推辞，但毕竟学生拗不过先生，只好应允下来，写几句心底的话，权充序言而已。

还是上世纪七十年代初，我就有闻先生的声名，知道他是一位在书法艺苑里执著耕耘的人。因为慕其名，我便尽量瞅机会接近这位受人尊敬的长者，以期了解一些关于他钟情翰墨的历史信息。我们真算有机缘，经一段时间的接触，我就知晓：他在旧时学堂里，除诵读子曰诗云之外，经常临习颜柳碑帖；参加工作后，又于繁忙的公务中见缝插针，兼习欧隶，及至行草；知命之年肇始，又另辟蹊径，主攻篆书三十有年。他这长长的一段书路里程，使我既看到了书法艺术对他产生的强大感染力和吸引力，又感到像他这样的人，正是传统书法得以传承不息、发扬光大的脊梁。

普老常说：“搞书法，贵在参与。”对于这句话，他的确是身体力行的。改革开放之后，各级、各地的书法团体众多，书法赛事比较频繁，这自然为书法爱好者提供了广阔的园地。他面对此种态势，总是审慎应对，择善而从，挥毫泼墨，终而取得了丰硕之果。特别是他的篆书，圆润中可见刚毅，优美中可见大方，整齐中亦见疏密，真可谓笔力苍劲，体态雍容，敢于创新，自有机杼。正因如此，他的有些作品被国内多家权威部门收藏，有些作品被组织到国外展出。可否这样说，普老先生的书法在大范围内可能难与他人相匹，但在汉孝子黄香故里的孝感，确实有一席之地。我更认为他越到暮年，越是壮心不已，犹如老树发新枝，青春活力再现，值得人们在脑海里留下永久的记忆。

普老先生一向致力于传统书法艺术的弘扬。上世纪八十年代，他办过一次个人书展，因开一时之新，观者如云；去年，他八十初度，又办了一次个人篆书展览，不仅邑人能欣赏他的书作，还迎来了一些远道的名人观展鉴展。我认为，他办展之出发点，并不在于宣传个人，更谈不上有何经济利益所图，旨在表达一位普通文化人热爱祖国传统艺术、传播中华古老文明的心声和赤诚。他的这种为人之道，应该说是翰墨圈内人士的一面旗帜。



## 【作者简历】

普金城，男，一九二八年二月生，湖北省应城市人，笔名东流，中共党员，中学高级教师职称。曾任云梦小学教师，县文化馆员，现中苏友好协会干事、县《云梦报》副主编、县委办公室秘书、县二中副校长、县《教育志》主编等职。为云梦书画摄影学会理事、云梦老年书画研究会副会长，孝感市老年书画研究理事、湖北省老年书协会员、东方神州书画院院士、中国书画院一级书画师、桂林炎黄书画研究院书画师、中华传统文化研究院研究员。

自幼喜爱书法，初习颜柳，后及欧隶，乃至行草，暮年主攻篆书，兼习篆刻，为弘扬祖国宝贵文化遗产，致力古为今用，搜集殷商鼎彝、散氏盘、宗周钟等数十篇，临摹自习篆书数百幅。书有《毛主席诗词三十九首》（篆书）、《篆书古诗百首》（由唐至当代名人七律组成）、《篆书古诗佳句集》、《篆书百字万态》等，一九九一年在云梦古泽举办个人书展，受到各界好评，篆书、篆刻多次在省以上报刊发表，如《湖北日报》、《长江日报》、《安徽日报》、《书法导报》等，一九九三年纪念毛主席诞辰一百周年的篆书作品《精神万古，伟业千秋》在《华声报》上发表，一九九八年篆书作品《百鸟朝凤图》先为《世界美术集》收录，后为鄂州市元极碑林刻用（入七号碑廊）。篆书作品多次在省地以上书展中展出并获奖，如首届《水浒杯》优秀奖、第一届桂林·堤川中韩友好交流展、一等奖、马年、姜太公杯、金牌创作奖、促进祖国和平统一国际交流大展赛、金奖、庆祝建国五十五周年全国书画精品展、一等奖、和谐中国桂林·香港全国书画名家邀请展、一等奖、世界华人艺术精品大展北京·首尔·香港国际艺术交流展、银奖、第十回国际审美大联赛、金奖、（作品在加拿大、比利时、巴西、韩国、日本等地展出）、《中华国粹·图腾奖》、首届中国文艺金鹰奖、等，作品及传略入篇《世界美术家传》、《中华英才大典》、《中国书画名家选》、《世界名人录》、《中华翰墨名家作品博览》、《北京雁栖湖全国艺术精品大观》、《翰墨中国》、《红色中国》、《一代伟人》、《中华老年书画家代表作典藏》、《国珍档案——当代书画名家精品集》、《红色之旅·中国功勋艺术家真迹典藏》等五十多部典籍，先后被授予“世界华人杰出艺术家”、“翰墨中国艺术家”、“首批和谐使者”、“华夏精英”、“情系奥运艺术名家、影响卓著的红色艺术家”、“拥军爱国优秀艺术家”、“中国书画名家”、“中华名流·当代百佳艺术大师”等荣誉称号。

# 目 录

老干新枝（代序）吴道本	/3
作者近照	/4
作者简历	/5

## 古诗词句

毛泽东主席双百方针两用名言	/8
三国演义开篇词	/9
曹孟德《龟虽寿》	/10
李白诗	/11
韦应物诗	/12
王之涣诗	/13
苏轼诗《赤壁怀古》（一）	/14
苏轼诗《赤壁怀古》（二）	/15
苏轼诗《赤壁怀古》（三）	/16
苏轼诗《赤壁怀古》（四）	/17
李白《春夜宴桃李园序》	/18
于谦诗《石灰吟》	/19
刘禹锡《陋室铭》	/20
王勃《滕王阁》	/20

李白《清平调》	/21
刘禹锡《竹枝词》	/21
苏轼《赠刘锦文》	/21
王冕《白梅》	/21
杜甫诗句	/22
罗隐诗句	/23
李清照诗句	/24
篆书诗句	/25

## 毛主席诗词

《沁园春·长沙》	/26
《菩萨蛮·黄鹤楼》	/27
《西江月·井岗山》	/28
《如梦令·元旦》	/29
《菩萨蛮·大柏地》	/30
《十六字令三首》	/31
《七律·长征》	/32
《清平乐·六盘山》	/33
《沁园春·雪》	/34

《人民解放军占领南京》	/35
《浣溪沙·和柳亚子先生》	/36
《水调歌头·游泳》(一)	/37
《水调歌头·游泳》(二)	/38
《水调歌头·游泳》(三)	/39
《水调歌头·游泳》(四)	/40
《七律·登庐山》	/41
《为女民兵题照》	/42
《卜算子·咏梅》	/43
《七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照》	/44
《水调歌头·重上井冈山》	/45

### 三位领袖诗言

周总理诗	/46-47
江泽民主席诗	/48
胡锦涛主席八荣八耻讲话	/49

### 自作诗联

纪念孙中山先生诞辰130周年	/50
敬录孙中山先生题词	/51
纪念毛泽东主席诞辰100周年	/52
缅怀伟大领袖毛泽东	/53
缅怀两代伟人不朽功绩 长联	/54
缅怀周公伟绩	/55
缅怀邓公伟绩	/56
共迎香港回归	/57
东方巨人站起来	/58
欢庆建国五十五周年	/59
共庆香港回归十周年	/60
绿化祖国大地	/61
祝神州六号飞船发射成功	/62
壮志凌云	/63
不忘国耻 扬我国威	/64
纪念抗日战争胜利60周年	/65

百龙腾飞	/66
欢庆北京奥运	/67
自作诗联(四小块条)	/68
自作诗联(四小块条)	/69
智慧 真理 朋友 诚实	/70
乔羽词	/71

### 诗句录

青山不老 绿水长流	/72
回文联	/73
天道酬勤	/74
奋进 登攀	/75
冲霄汉 起宏图	/76
潮平两岸阔 风正一帆悬	/77
阳春布德泽 万物沐光辉	/78
艺海无涯 笔墨情深	/79
为社会主义现代化建设服务	/80
龙腾华夏	/81
九龙图	/82

### 百字图

百龙百姿	/83
百寿图	/84
百龙图	/85
百福图	/86
百鸟朝凤图	/87
百宝图	/88
百喜图	/89
百永图	/90
百寿百福图	/91
百禄图	/92

### 篆刻

/ 93-96



篆书 毛泽东主席双百方针两用名言

双百方针和两用名言

古易今申 漢象中申  
百學齊放 百家爭鳴

甲戌陽春吉嶽于云林



滄江東逝水隨風  
 轉蓬蒿盡  
 殘照在  
 歸禽  
 白髮  
 紅顏  
 空  
 青  
 心  
 在  
 上  
 今  
 多  
 少  
 事  
 與  
 秋  
 同  
 老

三國演義甲篇詞

戊子年冬月



神龟虽寿，犹有竟时。螣蛇乘  
 雾，终乘土灰。老骥伏枥，志在  
 千里。烈士暮年，壮心不已。盈  
 缩之期，不但在天。养怡之福，  
 可得永年。幸甚，幸甚。

曹孟德《龟虽寿》

丁亥年秋于古城书



故入曲聲黃鶴聲  
 漢江流  
 三  
 月不歸州  
 馬越景  
 碧門  
 三  
 冬  
 江  
 天  
 際  
 流

李白詩一首

丙戌春李



篆书 韦应物诗

楊燐 罍 卅 罍 德 生 心 有 黃  
 鷗 突 對 鳴 嗚 嗚 嗚 嗚 嗚 嗚  
 不 多 宜 宜 渡 齊 久 且 有 換

韦应物诗一首

丙戌年六月



白日依山盡  
 黃鸝啼不住  
 西廂花正開  
 東邊日出西邊雨  
 道是無晴卻有晴  
 但使願無違  
 不使君侯笑  
 長安  
 王之渙

篆书 王之涣诗

王之涣登鶴雀樓  
 丙戌年仲冬王之渙書



篆书 苏轼诗《赤壁怀古》（一）

大江东去浪淘尽千古风流人物故壘三吴故壘三吴故壘三吴故壘三吴故壘三吴

石鼎煮靈藥  
清香散  
牙齦起  
心火  
空江  
月  
畫  
一時多  
以  
象  
帶  
遙  
心  
瑾  
齋  
琴

篆书 苏轼诗《赤壁怀古》(二)



篆书 苏轼诗《赤壁怀古》（三）

川喬妙駭已護競莽發  
羽扇綸巾談笑間檣櫓  
灰滅故國神遊赤壁多