

风水与建筑百科全书

主编 梁守叶

(二卷)

银声音像出版社

风水与建筑

百科全书

FENGSHUI

银声音像出版社

封面设计：翟 奕

ISBN 7-88362-452-3



9 787883 624523 >

ISBN 7-88362-452-3

定价：998.00 元(手册四卷+1CD)

○与异性关系良好，所以不会有孤独或寂寞感。

○女儿漂亮、又有才华，也很会撒娇，所以人见人爱，能得到很好的婚姻。

如第 14 图所示，凸出太多的话，就是凶相。

○能得到一时的食、衣、住恩惠，但是，会因为浪费而留不住财产。

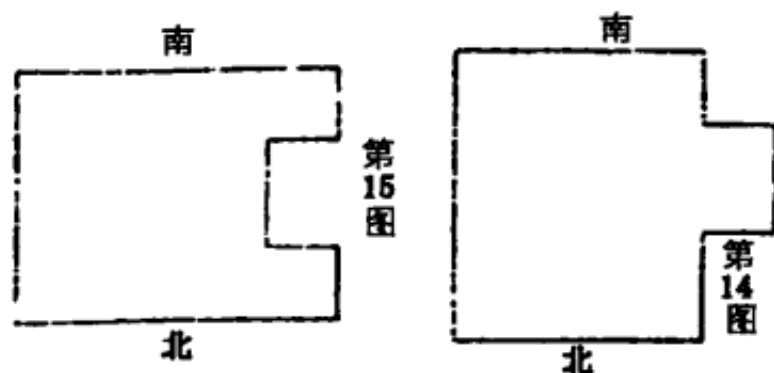
○沉溺于趣味嗜好中，而忘了自己的事业，所以会遭到经济上的困难。

○男女关系发展的太快，因此变成多角关系，而发生纠纷，可能演变至横刀夺爱，刀刃相死的惨剧。

○女儿、妻子的品性不良，使得家庭、丈夫都会受到指责而家风败坏，失去信用。

○喜爱出外游玩、旅行，以致容易遭到灾祸。

如第 15 图所示的凹部分，也是凶相。



○经济观念浓厚，但是，没有得到好的财运，所以，时常闹穷，为了借钱而苦恼，对方对你不信赖，即借不到钱的相。

○做事钝拙，但又很喜欢做，各种业余表演项目都喜欢参加，不过，往往越帮越忙，徒劳无功。

○沉溺于色情，又受到异性的欺骗，因此，会得到性病或下半身的疾病。

○容易得胸部或口腔的疾病，严重的话，要开刀。

如第 16 图所示，凸的部分很适宜，所以是吉相。

○一家之主的才能、智慧、力量都会加强，而家庭气氛开朗又融洽，所以，会带来发展的好运。

○祭祀神佛，对长辈、祖先都很崇敬，有这种虔敬的精神，所以才能获得社会大众的信赖。

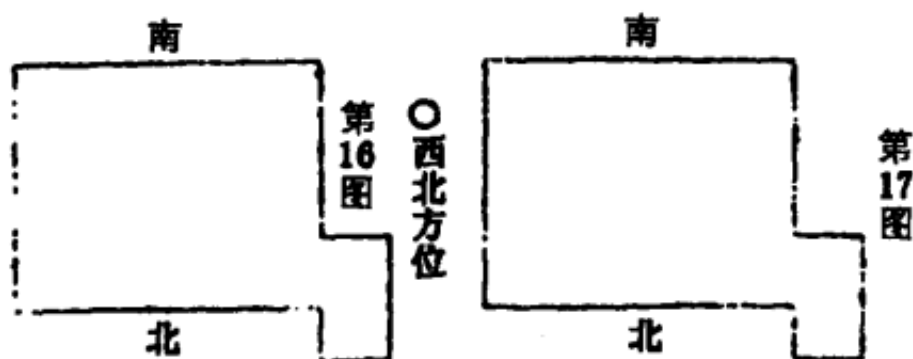
○身心健全，同时，做事努力，因为有个性，所以，会达到目标。

○在公事方面，做的比私事更好，因此，会给家庭带来发展。

○会得到好的部下，及其合作，因此，能发挥才能。

○会获得当首长的运气，说不定可以当一个地方或一城的首长。

如第 17 图所示，凸出部分太过分，所以是凶相。



○理想大、希望太大，但是，没有相配的力量。

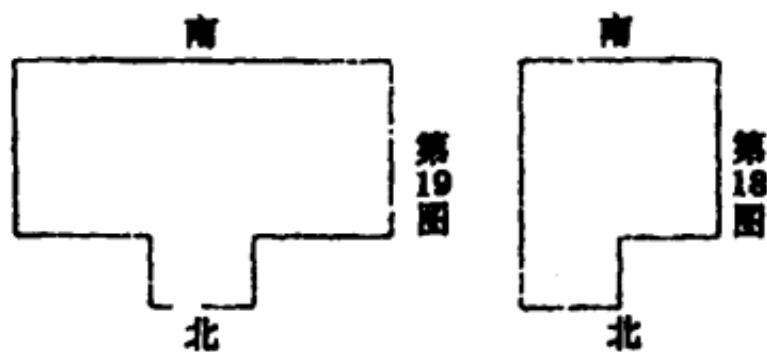
○事事都做夸大的妄想，且过于自信，因此，会遭到大失败。

○傲慢、强制的作风，使部下失去信心，因此，会招来事业上的失败。

○做事过于严格，对家庭甚至也不例外，所以家庭之间缺乏融和的气氛，没有温暖。

○做事顾前不顾后，因此容易受伤或跌倒。

如第 18 图所示的凸出形状，也是凶相。



○缺乏光明磊落的个性，处处表现的很懦弱，因此难有成就。

○过于愤世嫉俗，处处以自我为中心，使得亲戚、家族都敬而远之，所以，变得落落寡欢。

○乐善好施，而花了不必要的开支，如此，会逐渐的变得很衰微。

○为了挽救失败而想振作，但是努力往往变成徒劳无功，以致怨天尤人。

○容易患胸部的疾病，且头部容易受伤或是患了精神异常症。

如第 19 图所示，凸出的部分很适宜，所以是吉相。

○有好子女的运。这些子女都是家族的优秀分子，且一致为家运的繁荣而努力。

○能得到好部下，也能获得晚辈的合作，所以会有好的成就。

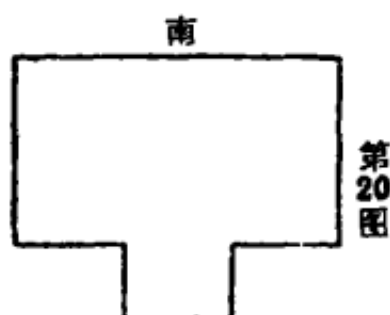
○能克服劳苦、艰难，且做事很有毅力，就是说，可以克服困难的能量很充足。

○不会受到窃盗等损害，所以过着平稳的生活。

○思考力、知的力量会增加。

○有良好的健康状况。

如第 20 图所示，凹的成份过大，就是凶相。

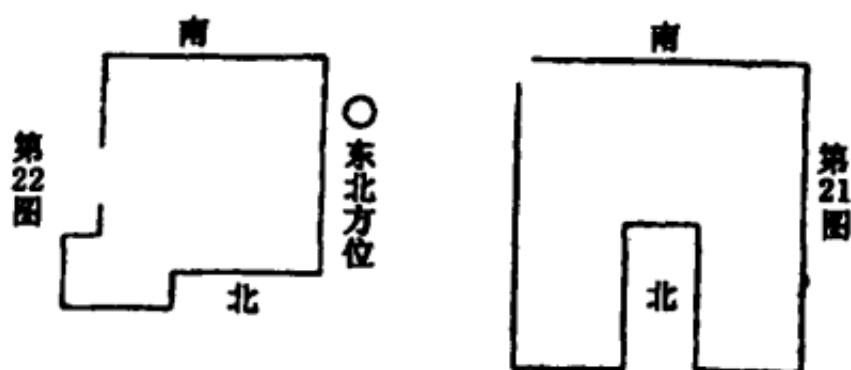


○有好的子女成长，且成熟的很快，容易在性方面出错，有时，会和情人私奔而不顾家庭。

○佣人、部下的态度傲慢，且做事怠慢、任性，因此会受到部下的连累、伤害。

○由于考虑太多，所以，往往做了错误的决定，在行动方面，因为做出伤害自己健康的事，而困扰着家庭。

如第 21 图所示，凹的程度太大，就是一种凶相。



○做事消极，是一个闭锁隐蔽性的人，因此，事事都隐瞒而偷偷摸摸的行动。

○夫妻关系冷漠，无论男女都易患性器或泌尿器的疾病。

会遭到小偷的光顾、丧失贵重的财物。

○不会得到好子女的运、要不然就是没有子女、或子女总是生病，很难养活。

○人际关系不好，所以注定要走孤独的命运。

○不是整天在家里，就是根本不顾家，到外面放荡。

这个方位和西南方位，同样不易判断吉、凶的方位，只凸出一点或完全没有突出，而有坚固的一角时，就是吉相。如第 22 图所示的形状，就是吉相，含有如下的意义。

○家庭的团结力强，大家同心协力，为家运昌隆而努力。

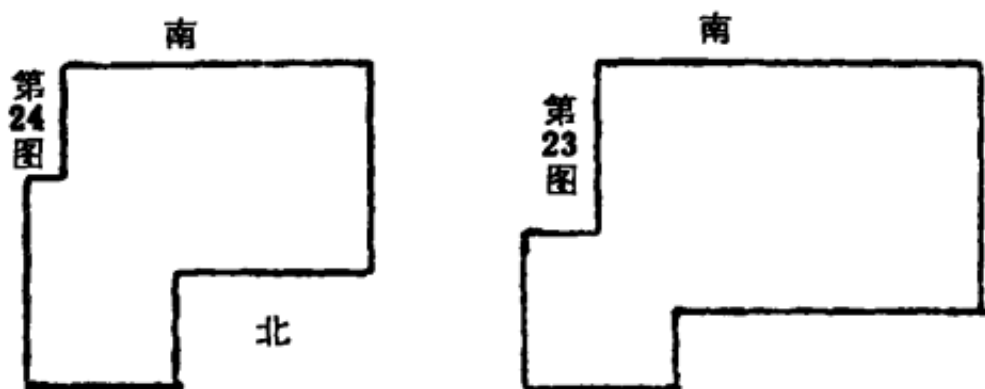
○诚实、重义气、不随便附和别人、做事负责、意志坚定。

○能得到好部下，以及别人的信赖，经济很富裕，生活稳定。

○麻烦的事情，不会接二连三的发生，所以，能处理得很圆通。

○有健康的身体，对疾病的抵抗力强。

如第 23 图所示，凸出的形状有如下的意义。



○对金钱的欲望，总是为了钱，而不顾人情。

○时常想更换职业，有时又想做生意，因此，没有稳定的生活规范，喜新厌旧，时常改变目标。

○做事不依情理，个性积极，所以，不是常常失败，就是健康受损，尤其是关节、手脚上会常有病痛。

○没有子女继承事业，只好领养孩子。

如第 24 图所示，凸出程度太大，凶意更强。

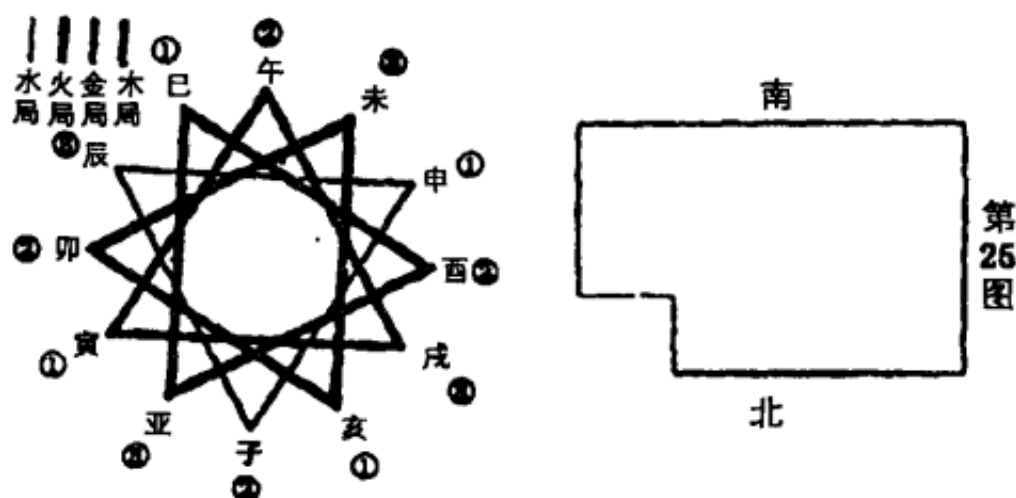
○过于贪得无厌，用不正当的手段也在所不惜，因此，往往断送了良好人际关系，以致孤立无援。

○因为遭到交通事故、跌倒、或打伤等意外，因此，会变得寸步难行，或得到半身不遂的后遗症。

○容易患恶性肿瘤，或癌症。

○不是遭到子女的背叛，就是没有子女继承事业，如此，家运会逐渐衰退。

如第 25 图所示的凹进部分，也是凶相。



○性情顽固、倔强，变得闭锁自守，不喜欢与人打交道，因此，在人际关系方面逐渐变得孤立无援，而消极厌世。

○家庭内无祥和的气氛，一家人落落寡欢，貌合神离，家运可能断绝。

○没有经济能力，逐渐变得穷困。

- 因为遭到交通事故、跌倒、打伤等，而变得一蹶不振。
- 因为运动不够，所以血液循环不畅，又，容易得脑中风的疾病。
- 没有继承人，纵使有，最后也会丧失。

三合吉相的家相

在气学上，有“三合”这个名词。所谓三合，就是把地支中的三支合并，而产生一种吉意的组合。

三合方面，有如上图所示的正三角形四种，这四种又叫做局。就是说，有木局、火局、金局、水局四种，各局分别说明如下。

○木局三合

即亥、卯、未三支所组合。

○火局三合

即寅、午、戌三支所组合。

○金局三合

即巳、酉、丑三支所组合。

○水局三合

即申、子、辰三支所组合。

这些组合具有什么意义呢？我们以木局三合为例来说明：在亥方位产生的，到卯方位就变得很旺盛，而到未方位，才有圆满的成果。

本书并不是介绍阴阳五行学的书，所以，在这里不做详细的说明，只是简略的带过。这个例子中所说的产生、旺盛、成果，各以生、旺、墓三个字来表示。

所以，此例中的亥即相当于生，卯即相当于旺，而未就相当于墓。

火、金、水局和木局一样，三支都是以生、旺、墓的关系组合的。

因为是生、旺、墓三支组合的，所以在人际关系、方位以及月日方面，都会产生吉意，在住家风水上，这三支方位，由于是吉相，因此会加强吉意。

如此，局为吉相的风水，就叫做三合吉相的风水。

以火局为例来说明的话，组合关系为寅、午、戌，因此，二十四山中的寅（东北方位）、午（南方位）、戌（西北方位）方位凸出适宜的话，就会产生火气之意的吉意。

又，以金局为例的话，就是巳、酉、丑的组合关系，所以，东南的巳、西方的酉、

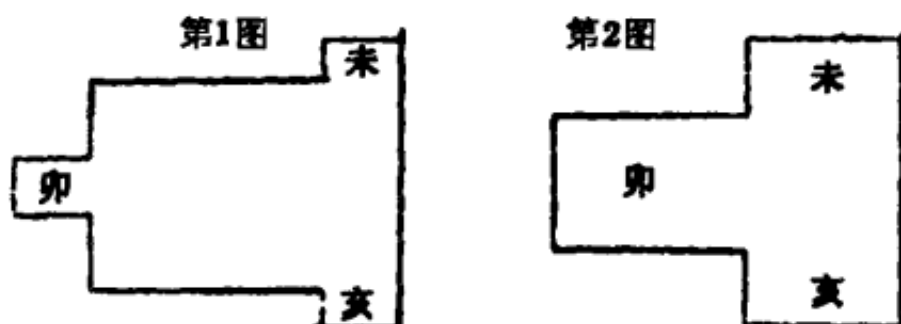
以及东北的丑三方位，就是吉相。同样的，水局是申、子、辰的组合关系，因此，西南的申、北方的子，及东南的辰三方位，就是吉相。

以下，要说明各局的三合，各具有什么吉意。

木局三合的吉相

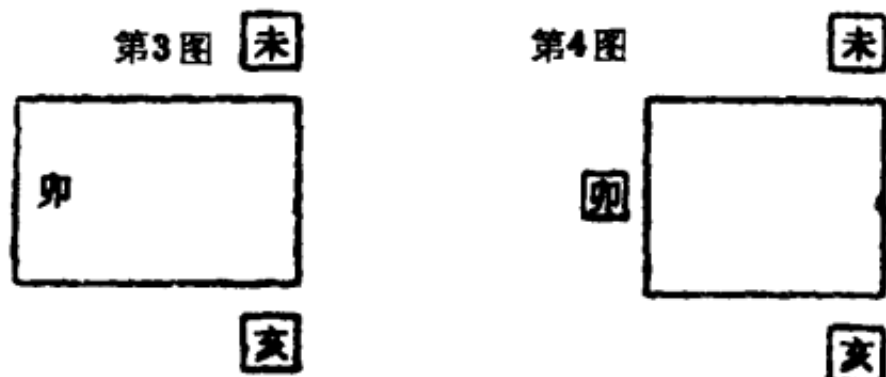
如第1图所示，西北的亥、东的卯、以及西南的未，就是凸出适宜的家相。

如第2图所示，东的卯方位凸出很多，而亥和未凸出的部位，都是属于吉相。



同样的，在东的卯方位，为伸出很长的家相，而亥、未部位有别栋时，也是属于这种吉相。(参阅第3图)

还有，主房的亥、卯、未三部位，有比主房更小的别栋时，也是属于木局三合的吉相住宅。(参阅第4图)



木局三合的吉意

如此，木局三合吉相的形成，就如春天的草刚萌芽，成长发展一般。这表示极有活力、能力。

这种积极的发展性，并不是只有向前进的意思，还包含着深奥的智慧和思索。

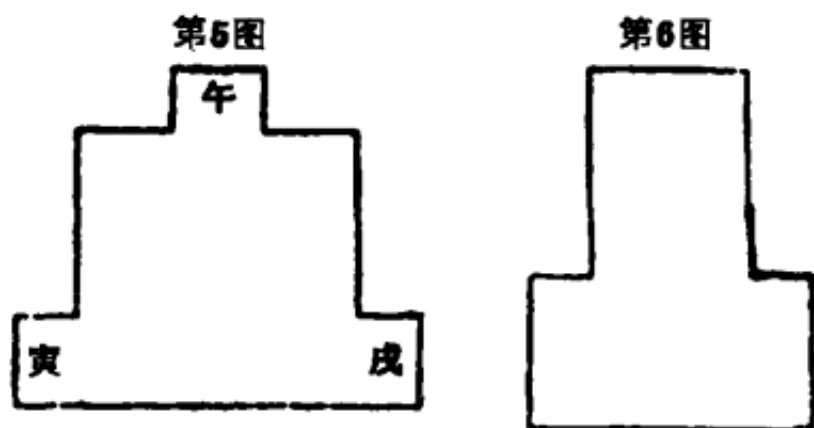
事事冷静，慎重的考虑，又，乾位（亥）的光明正大，富有毅力和理想，以诚实、健全为基础，并且具有向前迈进的姿态。因此，也具有勤勉的个性，而向着目标，不断前进的意义。

同时，对广泛的大众，也会有联系，做事也不会一意孤行，因此，能获得大家的喜爱。

还有，夫妻之间和睦相处，成为一体，同心协力，因此，含有圆满的吉意。
木局又会促进运动神经的发达以及才能的增加，因此，在运动方面会带来好运气。
含有在说话方面能出人头地的意义，所以，在演讲、辩论方面，能得到很好的成就。

火局三合的吉相

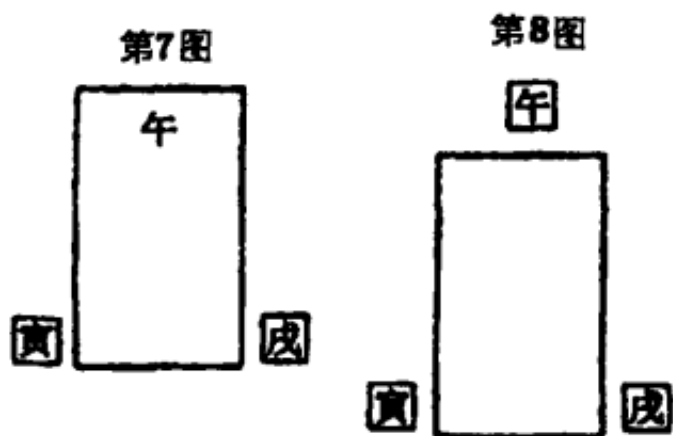
如第5图所示，东北的寅部位、南的午部位、以及西北的戌部位，为凸出适宜的家相。



如第6图所示，在西北方为伸出很长的家相，而东北的寅和西北凸出的部位，也是吉相。

同样的，如第7图所示，主房向南、北延伸，而寅部位有小的别栋时，也是属于这种吉相。

还有，如第8图所示，在主房旁的寅、午、戌三部位，就是各有别栋的相，所以，也是属于这种吉相。



火局三合的吉意

如此，火局三合吉相的形成，首先，午的方位是离，使得离的吉意很明显的表现出来。

就是说，头脑清晰、判断力强、正邪、黑白的辨别力强、且对美的感觉很敏锐。

因此，要发展思想及学术方面的能力，在艺术工作及演艺方面，能出人头地，远近

驰名。

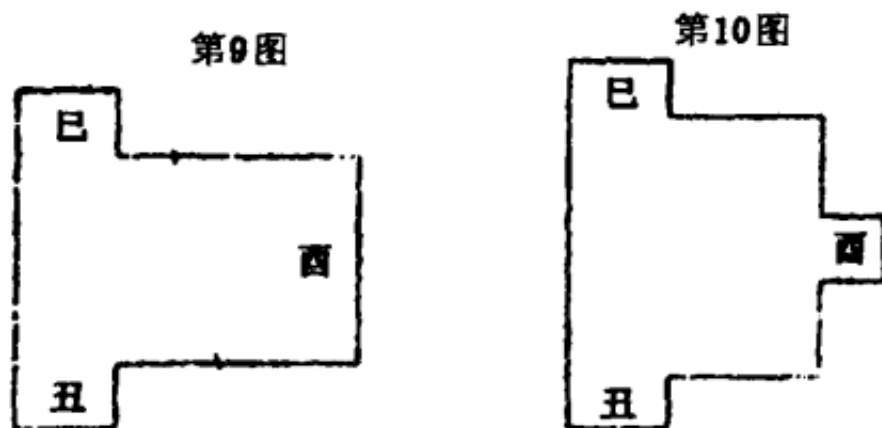
这种火局三合的家相，对学问、美术、文学、宗教以及广告、设计等，和美有关的行业都很有利。所以，从事艺术方面的人，必须好好运用这种吉相。

又，在身体上，对眼睛的美丽，视神经的健全，心脉机能的健康，以及神经、精神方面，都会带来好运。

金局三合的吉相

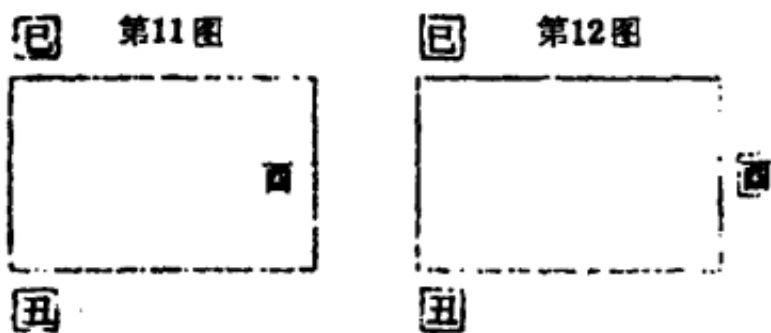
如第9图所示，东南的巳，西的酉，东北的丑，都是凸出的适宜的部位。

还有，如第10图所示，向东、西方伸展，而东南的巳和东北的丑，所凸出的相也是属于这一种。



同样的，如第11图所示，主房向东、西伸展，而东西的巳和东北的丑部位有别栋时，也是属这种相。

另一种也属于这种相的就是如第12图所示，主房的巳、酉丑部位，有别栋存在时。



金局三合的吉意

如图所示，成为金局三合的吉相时，表示运气坚固、稳定。

如此，经济基础稳固之后，有了积蓄，就变成财产，然后，由下一代来继承，使家运带来了昌隆、发达。

又，具有调和的人际关系，以及圆融的社交手腕，同时，会有笃实、坚毅的人生

观，因此，会产生强固的意志。

不会受到第三者的坏影响，而依着自己健全的人生观来推行生活计划，这也是金局三合吉相的一个特色。

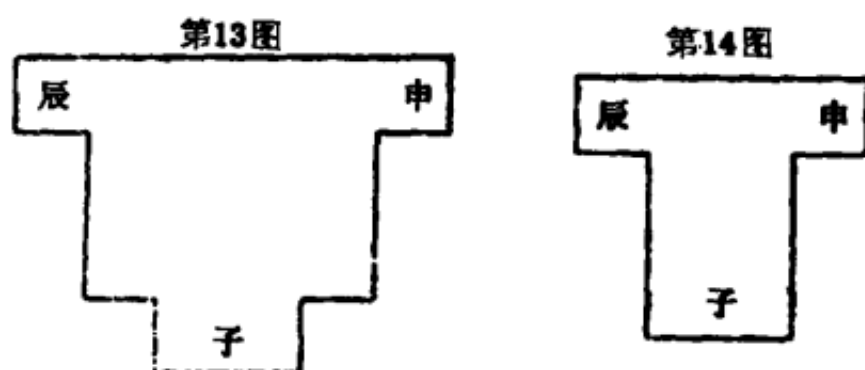
另一方面，西方位柔和、明朗的性质，以及丰富的嗜好会发挥出来，因此，可以增加个人的魅力。

金局的人，从事金融、工艺、演讲、娱乐业、艺术等方面的工作，可以带来好运。

在身体方面，肺、肋膜等胸部方面的机会加强，而口腔、泌尿器系统也会健康。

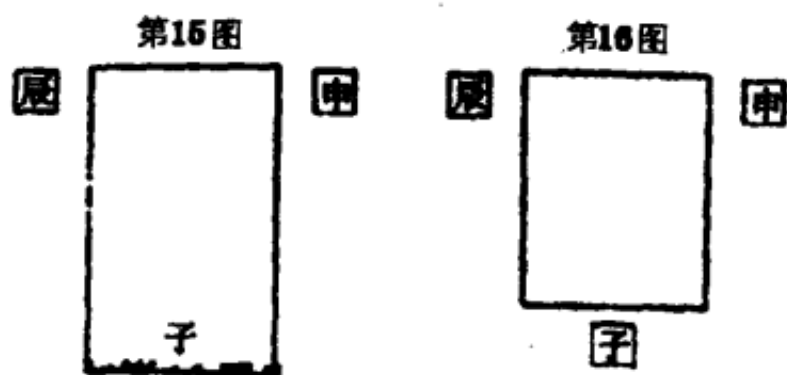
如第 13 图所示，西南的申、北的子，东南的辰部位，就是凸出适宜的家相，所以为吉相。

又如第 14 图所示，向南、北延伸，而申、辰两部位凸出的相，也是水局三合的吉相。



同样的，如第 15 图所示，主房向南、北方向伸展，而西南的申和东南的辰部位有别栋的，也是属于这种相。

还有，如第 16 图所示，主屋的申、子、辰部位，各有别栋时，也是属于吉相。



水局三合的吉意

如图所示，成为水局三合的吉相时，首先，含有旺意思的子象意会表现出来，换句话说，即给子孙带来繁荣。不但会出贤明的子女，同时，也给子女带来好运，以及稳定的生活。

在申的稳定性中，命有既坚固，又富机动性的精气，这些精气就变成好的子孙，而且形成调和的状况，给家道带来了永久性的好运。

又，富于活泼、圆滑的人际关系，因此，能获得社会人士的信赖，给家业带来了兴盛、繁荣的好运道。

子的水，表示内在的沉着、冷静，又，能探究事物的深奥部分，然后，思索、产生哲学的思想，因此，这种吉相不论是对成人或小孩，都能获得严密的思考性。

水局的吉相，对下列职业的运气会加强，而发挥它的力量，即思想家、宗教家、医师、画家、饮食业、印刷业等等。

在身体方面，会给肾脉、膀胱等泌尿系统带来健康，同时，也能使血液循环流畅，而获得美满的性生活。

房地与房子的关系

房子用地虽然是吉相，但是盖起来的房子是凶相的话，照样不好。相反的，房子为吉相，可是，房子用地是凶相，同样也不好。

这么说，房子用地和房子均为吉相，即是最理想。不过，两者都是吉相时，问题就出在这个吉相的土地上，如：在什么位置盖房子才好，因为位置和吉、凶有关。

现在，举一个简单的例子来说明，有一块一百坪的房子用地，房子盖在这块用地的一个角落约三十坪，而此房子和隔邻的房子只有空出规定的五十公分空地，像这样和隔邻很接近的话，不论建筑有什么吉相，也会为成凶相。

像这种例子当然是当之又少，不过应该盖在 A 部位的房子，结果，却盖在 B 部位，又，应该盖在 C 部位的房子，而盖 A 部位，像这种情形就很多。

又，从高、低方面来说，房子应该是盖在高的地方。因为低的地方不论是从日光、风、温度及水等关系来说都属不利。

其次，由南、北方向来说，盖在北方的房子就是吉相。

就是说，在南方空出广阔的空地，来接受充分的阳气，这样才能提高你的运气。

相反的，如果房子盖在南方，南方就会变得狭窄，倘若在南方的附近又盖高楼的话，立刻就会没有阳光的照射，而变成不利的状况。同时，南风吹不进来，而且，在狭窄的房子用地上盖房子、阳光的辐射热会加强，使得你将难以忍受炎热的夏天。

从东、西方向来说，房子要盖在西方才是良相，盖在东方的话，就是凶相。

东方是太阳升起的方向，所以，应该让它空着，这样，才能使清净的空气流通，如果把东方弄得很狭窄，就很难得到清新的清晨空气，也可以说，接受不到东方的活力。

从东南、西北方来说，房子要盖在西方才是良相。又，从地形来说，西北高、东南低才是吉相，东南方是接受东方新鲜空气及南方阳气的地方，所以，把这个方位空出来的话，就能充分的接受东南方的吉意。

要盖别栋的话，也是以西北方为吉的方位，盖别栋时，最好和隔邻之间留一些空地，同时，在西北也留一些空地，以便将来增盖一些凸的建筑物，这种作法很好。

从东北、西南方来说，房子应该盖在东北方，而把西南方空出来才是良相。可是，东北方和西北方也要空出一些地方。因为这个方位对盖别栋来说，也是很好的部位。

在西南方盖房子的话，也要在东南方或西南的方向留出一些空地，才是吉相。可是，要避免盖别栋或凸出的建筑物。

以上所说的，是房子在房子用地上的八个方位的基本吉凶看法。

道路的方位和房子的位置

考虑房子用地和房子的位置时，道路和用地的关系也很重要。虽然，北方的用地比南方好、西方的用地比东方好，但是，对于道路在用地的那一个方位也要谨慎的察看，这样来考虑房子的位置比较好。

倘若道路在八方位的每一个方位，但是，基本上房子还是要盖在用地靠西北方位的地方，最为妥当。这样一来，东南方和南方就能空出来，充分的接受阳气。下面有详细的解说。

●在东方位有道路的房子用地（第1图）

把东方和南方广阔的空出来，而房子要盖在靠近西北方的部位。不过，也不要太靠近西北，留一点空间来盖别栋，或盖稍微凸出一点的建筑比较好。

●在东南方位有道路的房子用地（第2图）

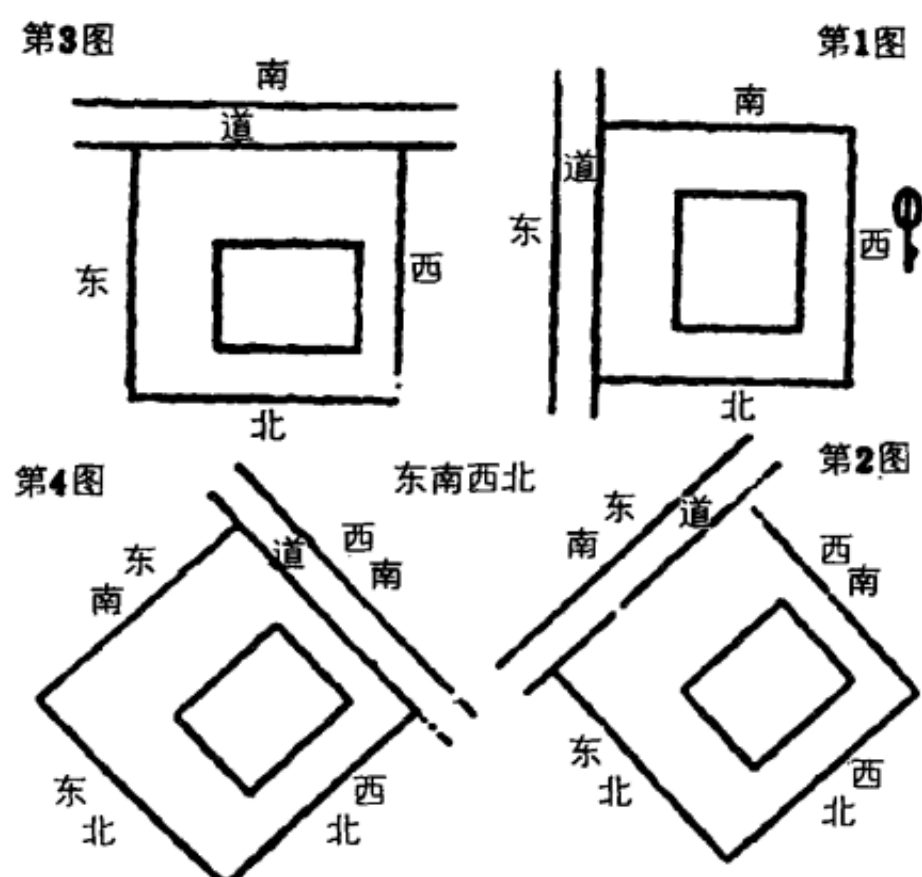
从东南方位把南方空出来，然后盖一栋靠近西南方向或西北位置的房子，不过，在东北方留一点空间也没关系，但是，西南方就不需要太多的空地。理由是，在这个方位无论是盖别栋或凸出的建筑物，都属于用地（第3图）

建筑物要盖在靠近西北方位的地方，然后，把南、东南、东方广阔的空出来，因此，这是理想的房子用地。前面已经说过，西北方不要变得太狭窄，这样来建筑不好。

●在西南方位有道路的房子用地（第4图）

这是很难决定的房子用地形状。因为西南方做门的话，就是属于凶位（请参阅门之项）。

建筑物盖在西北偏西南方就是良相。



将东北部的寅部位空出来，就可以利用寅、午部位，来形成三合吉相的形状。（请参阅三合之项）

西北部位，不要太靠近隔邻才好。

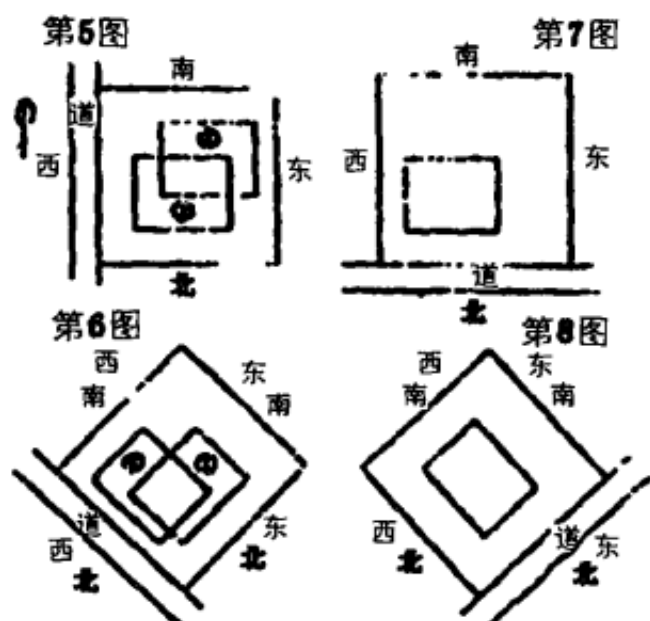
●在西方位有道路的房子用地（第5图）

有①、②种盖法。第①种是，把东朝东西或南方的部位广阔的空出来，而西北部位也稍微空一点。

第②种是，把房子盖在靠近东南方的地方，不过，这种盖法比第①种稍微差一点。

可是，由于吉相的西北方位有空地可以盖别栋，所以，就可以利用巳、酉、丑部位，来形成三合吉相的房子。

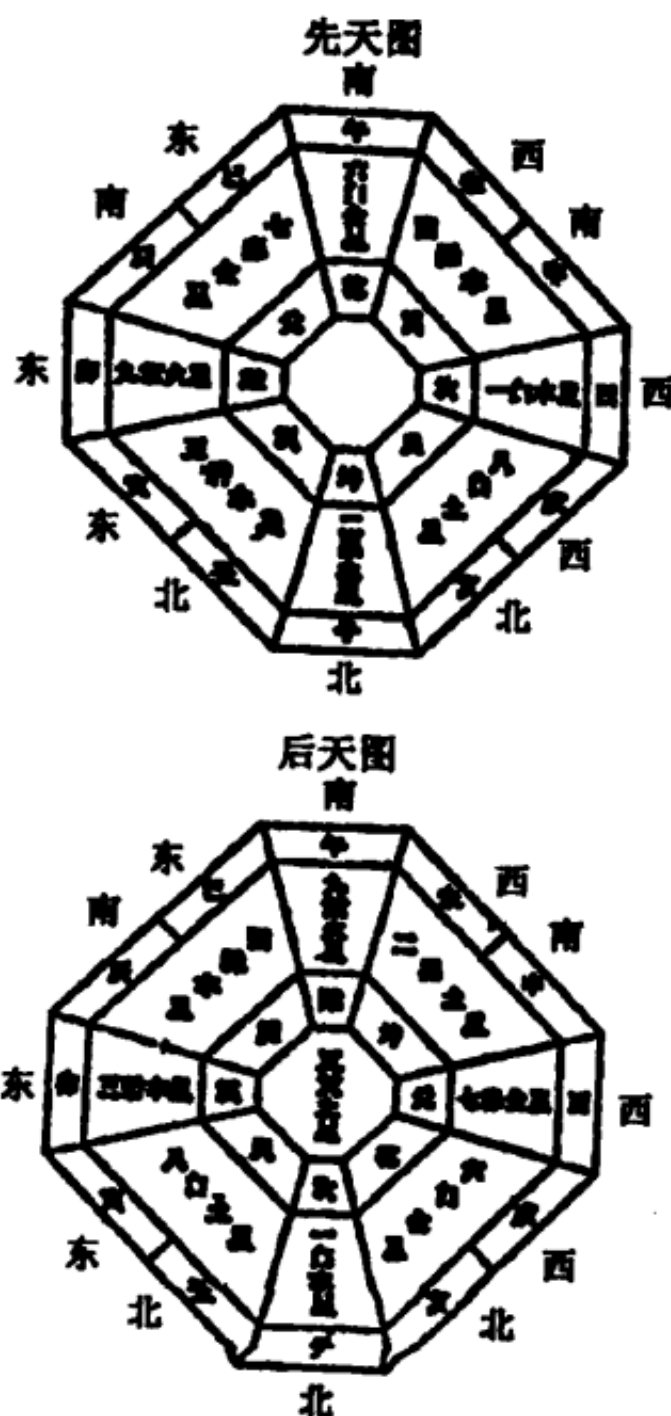
●在西方位有道路的房子用地（第6图）



这也是盖房子时，很难判断位置的一种用地。

第①种盖法是，把东、东南、南三个方位广阔的空出来，变成很妥当的位置，西方的房子不要太靠近北方。

西北的门必须要考虑，请读者参阅门之项。



第②种盖法是，把房子沿着道路盖的长长的，不过要向西南方伸展，这种方法一般比较少用。把东、东南、南方空出来，因此，使用很方便，也是属于吉相。

采用这种形状的话，可以利用亥、卯、未三部分，来形成三合吉相。

●在北方位有道路的房子用地（第7图）

在北方位设置大门时，要注意，不可太靠近马路。

把东、东西、南三方位空出来，可以充分的接受阳气。

利用西北的亥部位。来形成亥、卯、未的三合也可以，不过，在西方留出多一点空地的话，就可以利用巳、酉、丑三部位，来形成三合吉相。

门方位不理想的话，可以利用三合的凸出办法来补救，以消除凶意，这才是巧妙的转换法。

●在东北方位有道路的房子用地（第8图）

这种用地和西南方有道路的用地一样，即必须要动脑筋的土地形状。

要避免在东北方位开门或大门。因此，只要使用东方把东方、南方广阔的空出来，以便充分的吸收阳光，倘若房子盖在中央位置稍微偏西北方一点的话，就是吉相的房子。

可以利用寅、午、戌三部位，来形成三合吉相的家。也可以用亥、卯、未三部位，来形成三合吉相。