

明亡清兴六十年

上

从明万历十一年努尔哈赤起兵，到清顺治元年福临定都北京，其间整整六十年。这六十年历史的特
点是四个字——「明亡清兴」：乃胜乃败，斯兴斯
亡，兴亦悲壮，亡亦悲壮。



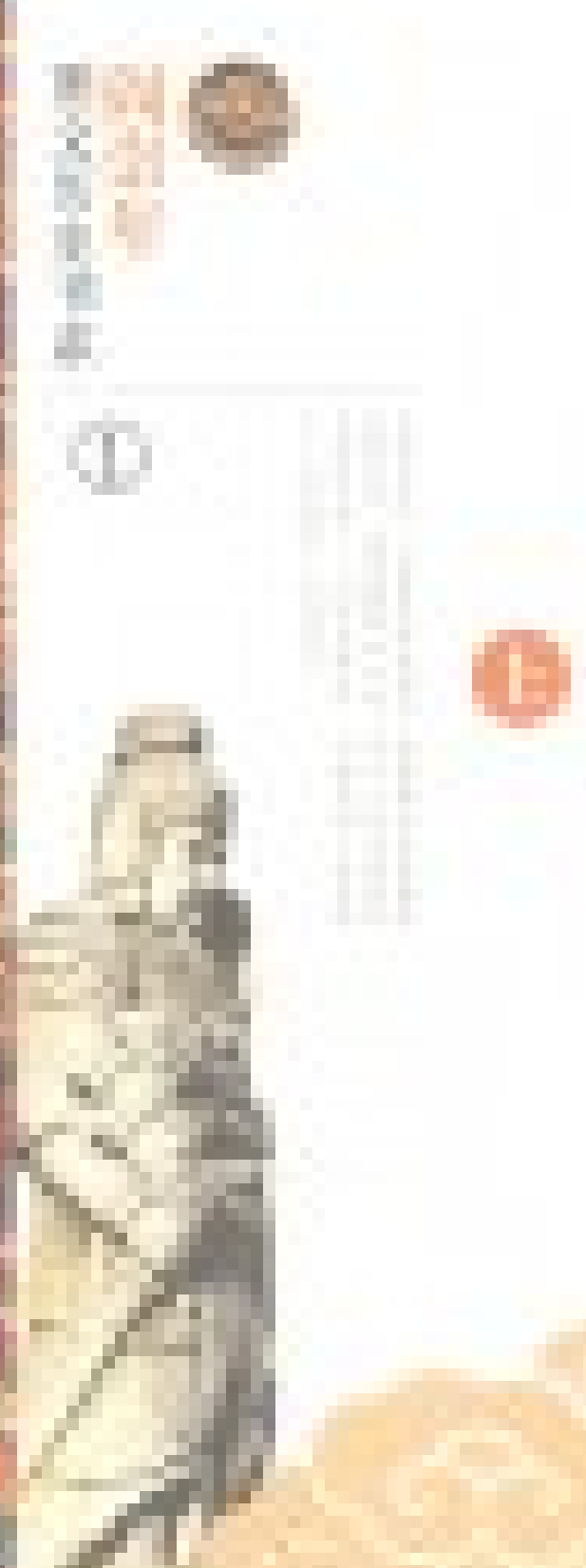
阎崇年
图文历史书系

①



中华书局

明正清兴六十年





阎崇年

图文历史书系

①

明亡清兴六十年



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

阎崇年图文历史书系 / 阎崇年著. —北京: 中华书局, 2010.5

ISBN 978 - 7 - 101 - 07349 - 2

I. 阎… II. 阎… III. 中国—古代史—明清时代—通俗读物 IV. K248.09

中国版本图书馆 CIP数据核字(2010)第 075138 号

书 名 阎崇年图文历史书系(全八册)

著 者 阎崇年

责任编辑 宋志军 李洪超

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂

版 次 2010 年 5 月北京第 1 版

2010 年 5 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 /700 × 1000 毫米 1/16

印张 128 $\frac{3}{4}$ 插页 16 字数 1360 千字

印 数 1-4000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07349 - 2

定 价 228.00 元

总序

这套“阎崇年图文历史系列”，包括《明亡清兴六十年》（上下）、《正说清朝十二帝》、《清朝皇帝列传》（上下）、《康熙大帝》、《中国都市生活史》和《古都北京》，六种八册，现由中华书局整体统编，同海内外广大读者见面。《易·系辞上》说：“河出图，洛出书。”本书系以“图文历史”为特色，既继承中国文化传统，又体现本书当代特色。在这里，有些话，写在前面，做个交待。

这六种八册书，原来出版的时间有早有晚，开本有大有小，图片有多有少，文字有繁有简，需要整齐划一，加以梳理，一起推出，方便读者。

最早出版的是《古都北京》。那是1985年，在25年以前，是被“逼”出来的一部书。那时我比较年轻，不分昼夜，精力集中，奋笔疾书，结集成书。书中的照片，主要摄影者是摄影大家严钟义先生，还有故宫摄影大家胡锺先生等。有了他们的精美摄影，魏明精心设计，马悦扬鞭督稿，这部《古都北京》荣获法兰克福和莱比锡两个国际图书荣誉奖。这次紧缩照片，修订文字，重新与读者见面。

其次出版的是《中国都市生活史》。台湾文津出版社约稿，要求繁体字、竖写，20万字。当时我在美国讲学，由好友刘如仲先生约定。我1990年5月回到北京，如仲兄告知：未征得同意，已代您签约，40天交稿，否则违约，要交罚金。朋友约，不可违。于是，我赶紧到北京社会科学院图书馆，借了一大摞书，拟个提纲，动起手来。从动笔，到交稿，仅有40天。我计划每天写5000字。出版社供给特制的稿纸，每叶双面、竖行，500字，所以每天定额是10叶稿纸。几点完成定额，几点关灯睡觉。有时开会耽误，夜里加班补上。有时写顺手，一天7000字。38天，一气呵成。回想往事，百感交集。因在台湾用繁体字出版，大陆读者，很难看到。中华书局决定将其纳入本书系，提供给读者。俗话说：“萝卜快

了不洗泥。”当时赶任务，难免很粗糙。就算是那个时代留给读者的一个小纪念品吧！

复次出版的是《清朝皇帝列传》。新世纪开始，紫禁城出版社编辑左远波先生，邀我写本书，我婉言谢绝。小左软磨不成，改为以利相诱：这本书放在故宫书亭，每年参观故宫有几百万人，以百分之一计，至少卖一万册，每册稿费一元，您可以有一万元稿费。当时我刚退休，想到外地、外国旅游，靠退休金是不行的，有了这笔稿酬，不就有了旅游费了吗？写吧！交稿出版后，销路并不好，那点稿费根本不够旅游费，“上了小左的当”。但是，我一向认同：塞翁失马，焉知非福。我认为：世界上没有失败的事情——此处是失，彼处是得；此处是得，彼处是失。还是《老子》说得透彻：“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。”（《老子》第五十八章）万万没有料到的是：本书惹了“大祸”。为什么这样说呢？由后面的事实来说明。

最后出版的是我在中央电视台《百家讲坛》栏目，主讲清史系列的“三驾马车”——《正说清朝十二帝》、《明亡清兴六十年》和《康熙大帝》。

2004年《百家讲坛》栏目推出“清十二帝疑案”系列。本来设计的是，请十二位清史专家分别讲十二位皇帝的“疑案”。我最早出版过《努尔哈赤传》，给大家留下一点印象，在诸位演讲人中，就首先点到了我。我在《百家讲坛》讲完清太祖努尔哈赤之后，电视台要我讲努尔哈赤的儿子皇太极，而后又要我讲皇太极的儿子顺治帝，再后是顺治帝的儿子康熙帝，以及康熙帝的儿子雍正帝、雍正帝的儿子乾隆帝，一直到清末帝宣统皇帝。为什么会这样安排呢？佛家讲：一切都是因缘。这个因缘是《百家讲坛》制片人聂丛丛女士，看了我写的《清朝皇帝列传》。事后聂老师跟我说：在《清朝皇帝列传》中，您系统、全面、通俗、精炼地讲了十二个皇帝的疑案和故事，再加上我们对您演讲的总印象，才下决心，突破先例，由您一人担纲一个系列的电视讲座。接着，万卫老师又要我讲《明亡清兴六十年》和《康熙大帝》。讲稿经过修订，就由中华书局出版了《正说清朝十二帝》、《明亡清兴六十年》和《康熙大帝》。

上面的拙著“图文历史书系”六部八册书，前后时间跨度，整整25年。这次由中华书局整体推出，统一体例，修正文字，核对史料，平衡图片，画一版式，于古地名，酌加今注。在观点和表述上均保持原貌，未做大的更动。这样做一是

尊重历史，保留了不同学术研究阶段的印记，同时，也算是给自己的一种纪念吧。
书系呈现在读者的面前，希望给予批评指正。

阎崇年

2010年3月15日

于四合书屋

原版序

《明亡清兴六十年》是我在中国中央电视台科学·教育频道（CCTV-10）《百家讲坛》主讲系列历史讲座48讲的讲稿。讲稿有四种稿本：一是文案稿，二是播出稿，三是录音稿，四是综合稿。本书就是取前三种稿本优长而成的综合稿，稍加润色，结集出版。全书讲述的时间跨度，从明万历十一年（1583年）努尔哈赤起兵，到清顺治元年（1644年）福临定都北京，其间整整60年。这60年历史的特点是四个字——“明亡清兴”：乃胜乃败，斯兴斯亡；兴亦悲壮，亡亦悲壮。为什么呢？我想起了贤哲释迦牟尼。

释家三世的哲学是：要用三双眼睛看世界——过去、现在、未来。这是智者的思维，也是贤者的思维。因为不了解过去，就不能科学地认知现在；而不了解现在，也就不能科学地认知未来。历史学正是认知过去的学问。所以，在文明的时代，智者应学历史，不学历史不能成为智者；贤者应学历史，不学历史不能成为贤者。那么，中国历史的江河，源远流长，曲折回旋，日夜不息，奔腾向前，为什么要选取明亡清兴这段历史来学习呢？

明亡清兴的60年，是中国历史上天崩地解、山谷陵替、格局剧变、悲欢离合的时代。在明亡清兴的历史舞台上：格局，雄伟壮阔；人物，群星灿烂；事件，繁复跌宕；故事，生动有趣。人们都在表现，也都在表演：真与假、善与伪、美与丑，智与愚、勇与怯、廉与贪。明亡清兴的60年，又是近世社会的缩影。凡是近世社会的重要元素——贫与富、夷与夏、官与民、中与西，都在这里展示；求民生、求自由、求平等、求民权，也都在这里交汇、碰撞、融合。明亡清兴的60年，亦如《尚书·大禹谟》云：“人心惟危，道心惟微。”就是说人心不安、道心不明。正义者不安其死，不义者鸡犬升天。而治国平天下，应当明道安民，道明则民安，民安则国泰。

300多年来，人们在思考：明朝何以亡？清朝何以兴？其道其理，亦显亦隐。一个人、一个群体、一支军队、一个民族，其兴衰、其成败，虽仁者见仁、智者见智，却都可以从中找到自己需要的结论和答案、经验和教训、思考和启迪、聪明和智慧。所以，每位后来人——不同年龄、不同性别、不同职业、不同阶层、不同文化、不同地域、不同民族、不同宗教、不同肤色、不同国籍，都可以从明亡清兴60年的历史中，学到宝贵的智慧并找到自己的影子。

在灿若星汉的人物中，我选取袁崇焕作为一面折射明亡清兴的历史镜子，是因为他所身历的大喜大悲：喜，惊天地；悲，泣鬼神。袁崇焕值得后人景仰的仁、智、勇、廉，及其浩然正气和爱国精神，既是其时志士仁人的典范，也是中华传统文化的精髓。30年来，我一直在研究袁崇焕，出版了《袁崇焕研究论集》、《袁崇焕资料集录》（合）、《袁崇焕传》和《袁崇焕》，多次倡议或主持袁崇焕国际学术研讨会，考察全国同袁崇焕相关的历史遗迹，及其在海外华人圈的影响。也出版了《努尔哈赤传》、《清朝通史·太祖朝》、《清朝通史·太宗朝》和《满学论集》。进而从明与清两个视角，加深了对明清之际60年历史的考察与思索。

在明亡清兴历史的背后，西方一些国家正在兴起。我们重新阅读这段历史时，应当既看到中国，又放眼世界。要避免两种认识上的误区：或持傲自矜，或过于悲观。应取的态度是：既不能盲目自大，也不可妄自菲薄；既讲求历史的科学性，又力戒历史的片面性。

真实是历史科学的生命，玄幻则是历史科学的肿瘤。历史的大众传授要深入浅出，只有深入才能浅出，否则的“浅”是浅薄；历史的大众传授要雅俗共赏，只有大雅才能大俗，否则的“俗”是庸俗。观众和读者需要的是浅明而不是浅薄，是通俗而不是庸俗。表述史学的著作忌长——能省一个字，就不多一个字。知理虽易，实行则难。一部儒家经典《大学》才1753个字，字字推敲，句句雕琢。一部《史记》太史公司马迁说它不过526500字。无论历史的学术表述，还是历史的通俗表述，有一个共同点，这就是它的真实性与科学性。

我说过，历史应当受到敬畏：为什么要“敬”？因为吸取前人经验，会得到宝贵的智慧；为什么要“畏”？因为重蹈前人错误，要受到历史的惩罚。这里补充一句：对历史的传承与表述，也应当采取敬畏的态度。

本书的旨趣在于同广大读者进行“求知、求真、求励、求悦、求鉴”的对话。

- 求知，历史会提供丰富有趣的知识；
- 求真，历史会提供江山风雨的真实；
- 求励，历史会提供修齐励志的经验；
- 求悦，历史会提供赏心悦目的愉悦；
- 求鉴，历史会提供参政资治的通鉴。

我们应从明亡清兴 60 年的历史中，学习胜利者的智慧与修养，记住失败者的愚蠢与骄纵。

阎崇年

2007 年 11 月 1 日

于四合书屋

目 录

原版序

第一讲 崇焕之死

- 一 平台落狱 002
- 二 惨遭磔死 004
- 三 旷世悲剧 006

第二讲 万历怠政

- 一 怠政前奏 009
- 二 怠政原因 013
- 三 怠政表现 015

第三讲 朝政危机

- 一 中枢瘫痪 021
- 二 财政枯竭 024
- 三 边务废弛 027

第四讲 成梁守辽

- 一 北边防务 031
- 二 遏制蒙古 034
- 三 打击海西 036
- 四 局中之局 038

第五讲 满洲崛起

- 一 满洲源流 039
- 二 燎原星火 042

三 统一女真	045
--------------	-----

第六讲 辽事初起

一 “七大恨”告天	049
二 初陷抚顺	052
三 再陷清河	054

第七讲 四路丧师

一 战前准备	059
二 四路大战	060
三 简要分析	065

第八讲 开铁失守

一 双方对策	069
二 开原失陷	071
三 铁岭陷落	075

第九讲 明宫三案

一 挺击案	079
二 红丸案	082
三 移宫案	084

第十讲 沈阳失陷

一 朝廷党争	089
二 政治变局	092
三 沈阳陷落	094

第十一讲 辽阳陷落

- 一 辽阳激战 099
- 二 迁都辽阳 102
- 三 历史教训 104

第十二讲 广宁迎降

- 一 经抚之争 108
- 二 西平激战 111
- 三 广宁迎降 113

第十三讲 传首九边

- 一 三次赴辽 117
- 二 传首九边 120
- 三 廷弼之失 122

第十四讲 英雄家世

- 一 少年传说 125
- 二 考取举人 127
- 三 金榜题名 130

第十五讲 单骑阅塞

- 一 邵武知县 133
- 二 单骑阅塞 135
- 三 无局之局 138

第十六讲 营筑宁远

- 一 越级奏告 141

二 营筑宁远	144
三 红夷大炮	148

第十七讲 帝师督辽

一 帝师其人	151
二 巡关督辽	153
三 遭劾离职	159

第十八讲 宁远大捷

一 独卧孤城	161
二 宁远激战	164
三 兵略分析	167

第十九讲 觉华兵败

一 兵家要地	171
二 觉华之败	174
三 胜败兵略	176

第二十讲 巡抚辽东

一 后金变局	181
二 双方议和	185
三 关锦防线	189

第二十一讲 宁锦大捷（上）

一 箭在弦上	193
二 锦州被围	195

三 宁远激战	198
--------------	-----

第二十二讲 宁锦大捷（下）

四 锦州再战	201
五 后金之败	203
六 明军之胜	204

第二十三讲 阉党专权

一 天启庸顽	209
二 三股势力	211
三 历史评说	215

第二十四讲 遭讦辞职

一 阉党乱政	217
二 东林惨败	220
三 愤然辞职	221

第二十五讲 崇禎登极

一 天启病故	225
二 崇禎继位	227
三 中兴之梦	231

第二十六讲 平台奏对

一 督辽饯别	235
二 平台奏对	239
三 五年复辽	241

第二十七讲 天聪新政

- 一 天聪其人 245
- 二 实施新政 247
- 三 两帝比较 251

第二十八讲 宁远兵变

- 一 官逼兵反 253
- 二 敌盟哗变 255
- 三 迅速平息 257

第二十九讲 督师蓟辽

- 一 全面部署 261
- 二 文龙其人 263
- 三 节制东江 266

第三十讲 斩毛文龙

- 一 巡视东江 269
- 二 计斩文龙 271
- 三 评说不一 274

第三十一讲 北京危机

- 一 突袭北京 277
- 二 千里入援 280
- 三 仓促布防 282

第三十二讲 保卫京师

- 一 京门初战 287
- 二 平台召对 291
- 三 京门再战 292

第三十三讲 平台落狱

- 一 反间毒计 295
- 二 平台入狱 296
- 三 大寿出走 298
- 四 重大影响 300

第三十四讲 阉孽翻案

- 一 阉党余孽谋翻逆案 303
- 二 奸佞小人落井下石 306
- 三 正义之士奔走鸣冤 307

第三十五讲 崇焕死因

- 一 钦定罪状 311
- 二 多因一果 315
- 三 性格冲突 316

第三十六讲 崇焕精神

- 一 勇敢拼搏 321
- 二 进取求新 323
- 三 清正廉洁 324