

羣書拾補九





羣書拾補

(九)

盧文弨譏

新論十卷 唐播州錄事參軍袁孝政注。其序云：劉書孔昭撰，晁公武讀書志云：齊時人，今俗間所行本，周梁東莞劉勰著，殆以文筆與雕龍相似而傳會也。或疑即袁孝政所作，此大不然。此書豐贊秀整，而注極淺陋，書中用典故處，孝政尙不能備知，況能爲如是之文乎？道藏本作劉子，書錄解題亦同，向以程榮本校何尤，中本大略相似，後以道藏本校對，正訛補脫庶稱善本。其注則不復置論云。

卷一

防慾第二 口貪滋味，命曰腐腸之藥；鼻悅芳馨，命曰燻喉之煙。俗本脫中 將收情慾必在脆弱，開兩句

去情第三 飄瓦擊人，虛舟觸己，雖有忮心而不怒者，以彼無情於擊觸也。脫下十
六字

韜光第四 是故翠以羽自殘。脫是字 免斧斤之害。誤人者

崇學第五 雕。藏本作絲，疑緣 以文藻，不游六藝，不知智之深。藏作源 遠而光華者，飾。誤節 也，銳。誤饒 舌如指

終能穿石。藏作穴石，義雖相似，下云然而斷穿者不若藏，作斷穴爲便於讀 有子惡臥，自焯其掌。焯誤碎事，見荀子 知伊傭人。伊字脫，傭同庸

專學第六 固。俗作故 其宜也。夫蟬之。俗本脫 難取而黏之，如掇卷耳，易採而不盈，傾筐專與不專也。五字 脱

卷二

辨樂第七 使其音調倫而不詭 帝脫譽曰六英 齊湣誤願未寒之服 作山木誤之謳
今怨謾悲思之聲 聽其脫音者

履信第八 是適郢者俗而首冥山 炎不信則卉俗草木不長 氣候脫不信 曰謾使季路要我

吾君誤無盟矣 夫商鞅秦之柱俗臣終身見脫尤

思順慎第九 非遠達於廣澤 天下之攻工擊脫劖者也 后稷雖脫善播植 繫山脫穴川

雖愚憲從程可以立名

慎獨第十 翼缺耕於垌誤野

貴農第十一 藏此下 民終衍爲無害也

卷三

卷三

愛民第十二 天生萬民而樹立之以君君者，民之天也。天之養物以治陰陽爲大本。大絃

急則小絃絕。小絃絕脫三字，大絃閒藏作矣。

從化第十三 國人咸冠鷄冠。鷄非冠飾誤飭。可比家俗作屋，有接屋對而封。齊景大奢而晏嬰躬儉

不得拘文以害意義。也。

法術第十四 爲治之樞機。脫也。

賞罰第十五 國以法教爲治誤才。事用俗，寡而功衆也。矧復張厚賞以餌下。逆於已而便俗而有勞。

於國者

審民第十六 言以譯俗。理轉白似成。黑則不類矣。轉專以類推。虛信脫傳說下者。堯漿禹

糧以上下文例之當。有謂之飲食四字。

鄙名第十七

藏卷四起

晉仇

誤讐

以怨偶

漢后後

夜遁

莊里公

有人

卷四

知人第十八

知己未顧

誤顧

自非神機

二字脫

洞明莫能分也

絕塵掣

俗滅影

水截蛟龍

誤輕羽

謂

之鶴

誤鵠亦作鶴鵠見附龍雅狂茅鵠郭注

故知人之君

藏作難

未易遇也

侯生夷門抱關之隸

俗吏

豫子范中行亡虜

也

脫蒙異藏

於智伯

漆身趙郊俗地

願爲賞

俗君者授命

薦賢第十九

必招賢聘

俗搜

隱腐智

俗作毀跡

於柴車

拔奇於囚

誤困虜

排

誤非

賢爲不肖

臧文仲不

進顯

藏展禽

因顯第二十

願誤子一顧

未

誤有爲之顧眄者也爲無因而至故也

脫

若物無所

所以字

因則脫

良馬勞於駟闡

若

誤名

有所因而至

樟

俗堅

木光於紫殿

託附第二十一

藏卷五起。

以茂凌雲之葉

俗。葉。

以俗

此書多用以夫。

烏獸蟲卉之智

矣。藏。

況於人

爛若綬。

俗。

紋

雖女工

誤子。

運巧

心隱第二十二

不能隱

誤限。

其跡

誤裏。

情伏於裏

誤裏。

難於知

二字誤倒。

天

外誤。

之於內

魯之聞誤文。

人也

賜也還

脫。

非爾所及也

卷五

通塞第二十三

不專膚蔽

藏作敏。

遇苟

俗。必。

屬通

萬仞之捷

俗。捷。

快

誤漂。若輕鴻。

誤

之汎長風

誤沛。

若巨魚

俗作吞舟。

之縱

誤。

大壑

非爲俗。

昔愚而今賢

動壅以隄則波縞

注云。與韜同。

而氣腐

雖有朽骸

爛齒

誤卉。

不能汚也

遇不遇第二十四

典冠

俱訛官下同。

加之衣

餅水

餅與瓶通。

沃地

命相第二十五 或感五行誤 帝三光或應藏 感龍跡氣夢 卽鬼神不能改移二字 俗倒 大任俗太夢見長

人張良感弧誤 狐星猶風胡之別劍俗 刀湯臂肩俗 二肘禹之俗作句踐長頸烏喙猶龍俗 蜈有蛇像之一

鱗而不可謂之蛇俗也 后誤來而產後 龍頤分

妄瑕第二十六 藏卷 六起 管仲有僭誤 憲上之名七曜俗 煙宇宙儒誤 庸流奚脫能自免於怨謗是書畫俗

空而尋跡披水而覓俗見路李克藏並 作憲 臣進奇與本傳同 謂之士高祖棄陳平之小譽俗上 徒保雖有

小過藏 焚灌俗 屠販之豎蕭曹斗藏 斧之吏其質則將相脫 才也小節下衍 不字申而大節屈

也義下衍不爲孤竹之嗣 践白刃而建達功名乎此可以爲百代之鎔軌疑 以字

適才第二十七 鏑誤 蒲蒼蒯編以袞笠誤 芒非無俗誤 激楚之音長脰者使之踢鍤誤 鍾苟有一

誤術美其摯誤而有別也

卷六

文武第二十八 出百死以績俗 繢 一生 而文武遞誤 遷 爲雄雌 隨務引俗 用 才也

續

誤

用

均任第二十九 卽脫

小非大之量

驪麌俱作

驪

一鷙

誤

夫藏

齋蠋

脫

與螟蛉俱蟲也

齋蠋

脫

大越雞脫 小也

慎言第三十 地文失必

俗則下同

有崩竭之災 言非誤出不可復追

貴言第三十一

藏卷七起

假誤俗 榆之功也 己手不能製

脫

趙孟誤佩九言之箴 遣惡如去讎

俗作

遺讎如去讎

傷讒第三十二 宣惡出於情妬

誤妬下同

性美以成物

俗作

爲恆

則譽

誤舉

者寂寞

故有

誤在

四畏

烏

之曲頸鉛

俗喙

距者羽類畏之

人之利

誤言口

第五倫三娶孤女而世人譖其搥

三字俗

作謂笞

婦翁

下衍姑

如二字

作世

之君子

悖情下而倒理

人惡其上

誤耶

故讒者但

脫

知害嫉於他人

後代

二字俗

之君子

慎隸第三十三 故其來也不可 誤 自悔其成也 下怨 衎 不可防 能敗舟軸俗者積多之所致也 劍之

毀折皆由于鑿

誤鑿下同

禍之所延

誤言

魏后

下衍曹

泄張繡之讐

誤代

伐

誤之間者

卷七

誠盈第三十四 財聚必 誤 散 此人 下衍 誤之恆情也 則踐盈滿泛藏之危 未有挹損 誤尊而不光

周公一沐而三握

下衍衍

明謙第三十五 是以大壯往則復 疑當作元 往不復 以高從俗 下卑 不伐在於有功不矜 句下衍在於二字 有德不

言 句上文以謙承易詞此不
伐亦承老子語而申明之

故欲 誤能以善勝人

故夏禹昌言明稱伐我

當作

功咎

誤啓蘇陳謨云說我惠

大質第三十六 大熱烜赫

誤煊

懷貞

誤真

直之操

不可以利害移

誤趨

其情矣

辯施第三十七

藏卷八起

不賑朋戚人之惡行

脫

惠及四鄰人之善義

誤益

和性第三十八 董安于誤於性緩帶絲絃以俗而自急 攻其所短也脫 故陰陽調天地和也脫 剛柔

均人之事俗 和也 剛柔不均則強懦誤弱 乖政 未聞迂誤作談物而有悔吝俗 者也

殊好第三十九 五謨六經何本

脫誤

軒皇愛嫫母之貌俗

醜案說

貌醜也

嗷同激

楚採菱

佩蕕蒜下衍

當薰

卷八

兵術第四十 世薄時脫二字 澆則爭起而戰闘俗 生焉

堯戰丹水下注未詳二字可刪案呂氏春秋堯戰於丹水之浦以服南蠻

故智

者變通之源二字

故謀能

制舊

制敵者將也

不及臘月者脫

胥靡者臨危下衍

故智

慄以其將刑而不憂生也今士捨白刃而不顧赴水冰下脫二字 火而如歸

軍井通而

難衍而不懼履冰而不

胥靡者臨危下衍

故智

藏醇俗 譚皆誤高誘注 醴注流軍下俗士 通醉溫辭俗詞 一灑師人挾纊

單

閔武第四十一 亟戰卽俗則 民彫俗凋下同 劍刃誤皆 加肩流血不下衍肯 止 覆逸俗迭 是懼 今以練卒與

不練卒爭俗交 鋒

明權第四十二 平則俗。而。行之 若唐藏。棠。棣之華反而更合也 若虞舜之放弟象

下衍。傲。

猶介俗。甲。下亦。

作胄之衛體也 莫能處矣俗。也。

貴速第四十三

藏。卷九起。

觀量第四十四 是以脫。蹄窪之內 秤誤。薪而爨。

智伯庖人亡炙一篋禮注。七葉切。俗作籩。加以蒲

案說苑雜言鶴作選。

苴本作。且。之巧 豫章俗皆誤。从木。之植 豈非質小者而

疑。衍。枝條既之而

二字。疑衍。體大者節目疎乎

卷九

隨時第四十五 不如與之橡菽誤。并。非橡梗誤。梗。之貴 一壺俗。瓠。千金 今王奚不去梁乎

此段失於不考。

玉笄所以飾首而禿嫗以之挂誤。桂。杙。徐偃下公。疑衍。行仁而亡

風俗第四十六 楚誤。是。越之風好勇 越之東有輒誤。軫。沐之國見列。子。坼誤。折。其肉而埋其骨

利害第四十七 小 俗作則細 害至巨害除也 磬 樊 石止齒齶之痛而朽牙根躁痛雖弭 弭 餌 必生後害

俗必至 生害 於二字當有甚 以鉸 俗作破 研之患 疾蟻也

禍福第四十八 八紜 誤宏 誤之內

貪愛第四十九 出府庫 脫 之寶以賜 藏 賦人 蜀侯之貪石牛 藏迎秦牛 白公之據 誤食財 老子曰 俗云多

藏必厚亡 誤人程本誤忘

類感第五十 感動 俗 應必類 故日 誤 夏至而鹿角解月虧而蚌蛤消胎 誤蠶 蟹 誤蛩 含絲而商絃絕新

穀登 誤祭 而舊穀缺 方珠連握而少陰 誤陽 水 纖塵不動而鴻日 誤自今從藏本鴻日鴻也 鳴 干戈且 誤戢 興 膽蛇

俗屬蟲 雄鳴於上風 而化成形 誤刑

正賞第五十一 評賞

誤而俱賞

誤翻

揚藏

从

子雲之才非爲劣

俗

於董仲舒

由於美

誤矣

惡淹糅

誤

越人臚蛇以饗秦客

下脫秦客二字

宋人得燕石

誤倒

各客

誤

曰爾來入吾目中

非苟好

相反

目改

變也 目亂而脫

心惑也

而求簪者不上樹

誤脫

求亡

俗

犬者不往呼

子游

誤

揚

裘而諺

誤同

曾參揮

指倒而本

而哂

可謂千載一遇

誤也

激通第五十二 臨浚

誤誤

谷者必欲窺墟

衝飆之激則折木

誤水

身不危者

下衍其

志不廣也

終建

西域之績

讀誤

惜時第五十三 山亦時時移矣

藏夫屬

驥囊

俗

裹足

下衍

弗能追也

冠挂

誤倒

而不顧

皆行其

德義

藏俗

拯世救危

俗立功垂模楷

今人退進

俱誤

不知退進

下衍

臭腐榮華

進退

俱誤

不能被披

俗策樹動

則寒蟬抱樹而長

下衍

吟烈悲

下衍

酸瑟於落日之際

言苑第五十四 其俗猶玉屑盈匣 謂牧圉以

俗似桀紂

事可以

誤不

必誠 不入 以生死移情

誤誤

故日之出入俱

誤誤

懶明

俗冬冰

木可折

故簪珥

何誤小

英華

山抱玉則俗

鑿之

神能衛物

誤人

靈

蛇以神見曝

誤誤

情發於衷

藏中

而形於聲

故雷震

何誤霆

必塞耳

賢下衍

於盜跖而鄙仲尼

二子作

俗作

賢甘之 家有十

誤千下同

金之犬而無十金之豺

九流第五十五 儒者

道藏本以道者一段置首而儒次之細核

敬授

誤受

民時

其道正誤

主名

下正名分同

不

怒非誤 闢然而薄者其道大斂

俗誤

龐悞

當作

燦

明陰陽本誤

道德

又

誤若

使王侯與庶人並耕於

野

俱誤偕

僞形反

古今乖舛則政教宜

誤隔宣

潛虛 宋司馬溫公撰明范欽所訂二十種奇書內有此書余借得馮彥淵影抄大字宋本校於唐宋叢書內凡范書及鈞書之譌皆考正焉正字大書以兩本鈞字注其下宋本無字皆作无且多古字蓋溫公熟於小學故也。

潛虛 次行題故太師溫

國公司馬光撰

名者事之分也

分與上府戶具賦及下務遇
韻皆不協余疑當是布字

體圖

圖此圖後半第七層至第十層宋本與范本全不
符乃後來傳寫信意紛亂之失以行圖證之宋
本爲是今故具列全圖毋使復爲坊本所淆焉宋本
亦間有脫句譌字乃寫者漏略非異同所繫不具著