

新编日语教程

●总策划／许小明
（第二版●赠MP3光盘）

● 主編／丸尾達

●副主编／稻本丽香

1

• 陈振羽 / 许小明 (第11版 • 配MP3光盘)

新编日语教程

• 主 编 / 丸尾达 • 副主编 / 茂木丽香

◎ 華東理工大學出版社

1

图书在版编目(CIP)数据

新编日语教程 1(赠 MP3 光盘)/丸尾达主编. —2 版. —上海: 华东理工大学出版社, 2010. 5
ISBN 978 - 7 - 5628 - 2752 - 8

I. 新... II. 丸尾... III. 日语-教材 IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 026722 号

新编日语教程 1 (第二版·赠 MP3 光盘)

总策划 / 许小明

主编 / 丸尾达

副主编 / 稻本丽香

项目负责 / 陈勤

责任编辑 / 王娟

责任校对 / 张波

封面设计 / 戚亮轩

插图 / 赵蓉

出版发行 / 华东理工大学出版社

地址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电话: (021)64250306(营销部)

(021)64252717(编辑室)

传真: (021)64252707

网址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 江苏句容市排印厂

开 本 / 787mm×1092mm 1/16

印 张 / 18.25

字 数 / 441 千字

版 次 / 2006 年 5 月第 1 版

2010 年 5 月第 2 版

印 次 / 2010 年 5 月第 1 次

印 数 / 150181—160180 册

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5628 - 2752 - 8/H · 927

定 价 / 38.00 元(赠 MP3 光盘)

(本书如有印装质量问题, 请到出版社营销部调换。)

本书编委会

总 策 划 许小明

主 编 丸尾达

副 主 编 稲本丽香

参与编写人员 李轶平 费旭东 俞君霞

冯 潇 杨 虹 胡建芬

林桂花 刘学敏 何蓓蕾

张若云

序

外语人才的培养,有种种不同的目标,教学内容也各不相同。而同一个培养目标,也可以有种种不同的教学模式和手段。

众所周知,由日本国际交流基金主持的日语能力考试,是当前检测日语语言基本功的一项权威性的考试。

由新世界教育集团主持编撰的《新编日语教程》,以培养通过各级日语能力测试的日语人才为目标。这套教材,从内容构成来看,题材新颖,构思严谨,语言地道而又时尚,同时以种种练习形式紧扣日语能力测试的主题。这套教材给我的感觉是,努力尝试综合迄今为止的种种先进的教学手段,同时又为社会上自学的青年人提供了轻松活泼而又详细实用的学习内容。

受编者委托,让我来写一篇短序。我虽然执教日语多年,在通读了这套教材之后,不由得感慨良多。首先是让我再次感觉到基础日语教学的艰辛,从点点滴滴构成方方面面,凝聚了教育者多少的心血;同时,我确实很佩服教材编者们的丰富教学经验和敬业精神,没有亲身执教的经验,没有全身心的投入,不可能有如此一丝不苟、构思严密而又形式丰富的教材产生。

最后,我感谢教材编者们为我们社会上的日语学习者提供了一套新颖而又实用的教材,我相信它将和许多优秀的教材一样,成为大家所喜爱的一套教科书。

上海外国语大学日本文化经济学院教授 博士生导师

上海市通用外语考试日语专家组组长

皮细庚

前言

本套教材共计六册,主要是针对日语专业的学生、社会日语培训班学员、日语爱好者等多种人群编写的。日语能力考试自2010年起开始实施全方位的改革,针对这次改革,本套教材的内容也作出了相应的调整。从零起点开始,第一册学完能达到新日语能力考试N5级程度、J.TEST考试F级程度;第二册学完能达到新日语能力考试N4级程度、J.TEST考试E级程度;第三册学完能达到新日语能力考试N3级程度、J.TEST考试D级程度;第四册学完能达到新日语能力考试N2级程度、J.TEST考试C级程度、日语口译中级阶段;第五、六册学完能达到新日语能力考N1级程度、J.TEST考试B、A级程度、日语口译高级阶段。

本套教材注重培养学生学习日语的方法和兴趣,通过对日本文化、风土人情等全方位的了解,达到全面学习日语的目的。在通过新日语能力考试的同时,更注重日语实际应用能力的提高,培养学生的开口能力。第一册教材学完,能熟练掌握日语的寒暄语;第二册教材学完,能掌握基本的日常会话;第三册教材学完,能够进行日常交流;第四册教材学完,能掌握日常办公室用语;第五册教材学完,能掌握流利的会话和日语商贸用语;第六册教材学完,能具备一定的日语口译和笔译能力,并能够进行流利的交流和灵活的应用。

第一、第二册教材主要针对零起点学习者,编写时以营造轻松愉快的学习课题为主线,让初学者快速融入日语学习的角色里。

第三、第四册教材的导入部分、日语会话和阅读部分均用日语编写。这样可以使学习者沉浸在全日语的环境中,扎实提高自己的阅读能力。另外,每课的练习与传统教材完全不一样,采用了新日语能力考试模拟练习的方式,并且将每课单词、文法、阅读全部融入练习中,让学习者能及时巩固所学内容。

第五、第六册的编写是在第三、四册教材的基础上,将新日语能力考、J.TEST考试、口译考试、办公礼仪和商务口语全部融合在一起。让大家能学到更加地道、流利的日语。同还将N1级能力考试、口译考试、J.TEST考试融入每课练习中。

为了给学习者自学提供方便,本册书的课文、会话中出现的汉字一律注上了假名。本书一共 20 课,每四课为一单元,其中 1~4 课为语音入门,掌握日语发音,其他均由课文、会话、单词、文法、课后练习五个部分组成。其中课后练习是根据新日语能力考试 N5 级的基准和要求编写的。本书会话部分是教材的核心部分,准确地采用了现代口语的表达方式,短小而精炼,幽默而实用,如果能够流利地背诵每课会话内容,则会起到事半功倍的学习效果。

本书最后还有根据新日语能力考试 N5 级标准编写的模拟试题。每位学员可以整理本书所学内容,然后进行自我测试。

本教材在编写过程中得到了上海外国语大学、上海工商外国语学院、中国 J.TEST 事务局的大力支持和协助,得到了新世界教育集团诸位日语专家的大力支持和协助。在此,谨向对本套教材的编写给予过帮助的单位和个人致以谢意。书中不妥之处在所难免,诚请同行专家和广大读者不吝指教,以便今后进一步完善。

许小明
2010 年 1 月

目次

<第①单元> 音声(语音)	1
第1課 五十音図(五十音图)	2
第2課 濁音・半濁音(浊音・半浊音)	11
第3課 拗音(拗音)	16
第4課 長音・促音(长音・促音)	18
第1单元まとめ 基本单語	21
<第②单元> 学校の始まり(开学)	25
第5課 わたしは留学生です(我是留学生)	26
新出单語(生词)	26
基本文法(基础语法)	27
会話文(会话)	29
応用文法(应用语法)	30
関連单語(补充单词)	30
練習問題(练习题)	31
第6課 これはわたしの教科書です(这是我的教科书)	33
新出单語(生词)	33
基本文法(基础语法)	34
会話文(会话)	36
応用文法(应用语法)	37
関連单語(补充单词)	37
練習問題(练习题)	38
第7課 ここはわたしの学校です(这里是我的学校)	40
新出单語(生词)	40
基本文法(基础语法)	41
会話文(会话)	42

おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	43
かんれんたん ご 関連単語(补充单词)	43
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	44
第8課 昨日は始業式でした(昨天是开学典礼)	46
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	46
きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	49
かいわ ぶん 会話文(会话)	51
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	52
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	53
..... 第2单元まとめ 練習問題	56

<第3单元> お花見(欣赏樱花)	65
第9課 わたしたちは花見に行きます(我们去看 樱花)	66
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	66
きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	67
かいわ ぶん 会話文(会话)	70
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	70
かんれんたん ご 関連単語(补充单词)	71
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	71
第10課 わたしたちはついに桜を見ました(我们 终于看到樱花了)	74
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	74
きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	76
かいわ ぶん 会話文(会话)	78
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	78
かんれんたん ご 関連単語(补充单词)	80
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	80

第 11 課	さくら ほんとう すば 桜は本当に素晴らしいです(樱花真的很漂亮)	83
	しんしゅつたんご 新出单語(生词)	83
	きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	84
	かいわぶん 会话文(会话)	87
	おうようぶんぽう 应用文法(应用语法)	88
	かんれんたんご 関連单語(补充单词)	89
	れんしゅうもんだい 练习問題(练习题)	89
第 12 課	たなかせんせい うた たいす 田中先生は歌が大好きです(田中老师很喜欢 唱歌)	92
	しんしゅつたんご 新出单語(生词)	92
	きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	93
	かいわぶん 会话文(会话)	96
	おうようぶんぽう 应用文法(应用语法)	97
	かんれんたんご 関連单語(补充单词)	98
	れんしゅうもんだい 练习問題(练习题)	98
 第 3 单元まとめ 練習問題	101

<第④单元>	ゴールデン・ウィーク(黄金周)	111
第 13 課	とうきょう しゃんはい しず 東京は上海より静かです(东京比上海 安静)	112
	しんしゅつたんご 新出单語(生词)	112
	きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	114
	かいわぶん 会话文(会话)	117
	おうようぶんぽう 应用文法(应用语法)	118
	かんれんたんご 関連单語(补充单词)	119
	れんしゅうもんだい 练习問題(练习题)	119
第 14 課	もうすぐゴールデンウィークになります (快要到黄金周了)	122
	しんしゅつたんご 新出单語(生词)	122
	きほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	123

かい わ ぶん 会話文(会话)	125
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	126
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	126
第 15 課 わたしは鎌倉に行きたいです (我想去 镰仓)	129
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	129
き ほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	130
かい わ ぶん 会話文(会话)	134
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	134
かんれんたん ご 関連单語(补充单词)	135
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	137
第 16 課 これを中国へ送ってください (请把 这个包裹寄到中国)	139
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	139
き ほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	141
かい わ ぶん 会話文(会话)	148
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	149
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	150
..... 第 4 单元まとめ 練習問題	153

<第⑤单元> 留学生活(留学生活) 163

第 17 課 風邪をひいたので休んでもいいですか (我感冒了, 可以请假吗)	164
しんしゅつたん ご 新出单語(生词)	164
き ほんぶんぽう 基本文法(基础语法)	166
かい わ ぶん 会話文(会话)	168
おうようぶんぽう 応用文法(应用语法)	169
かんれんたん ご 関連单語(补充单词)	171
れんしゅうもんだい 練習問題(练习题)	172
かい わ れんしゅう 会話練習(会话练习)	173

第 18 課 学生食堂は安くて美味しいです (学生食堂又便宜又好吃)			174
新出单語(生词)			174
基本文法(基础语法)			175
会話文(会话)			177
応用文法(应用语法)			178
関連单語(补充单词)			180
練習問題(练习题)			180
会話練習(会话练习)			181
第 19 課 田中先生は料理を作ることができます (田中老师会做菜)			183
新出单語(生词)			183
基本文法(基础语法)			184
会話文(会话)			186
応用文法(应用语法)			188
関連单語(补充单词)			189
練習問題(练习题)			190
会話練習(会话练习)			191
第 20 課 学校へ通うのはとても楽しいです (上学真开心)			192
新出单語(生词)			192
基本文法(基础语法)			194
会話文(会话)			198
応用文法(应用语法)			199
関連单語(补充单词)			200
練習問題(练习题)			201
会話練習(会话练习)			202
..... 第 5 单元まとめ 練習問題			203

新日本語能力試験 N5 模擬テスト

..... 212

附录 223

1. 常见中日姓名一览表	224
2. 常用日语日期一览表	225
3. 亲属关系称呼一览表	226
4. 日语罗马字拼写方法	227
5. 形容词词尾变化一览表	229
6. 形容动词词尾变化一览表	229
7. 动词词尾变化一览表	230
8. 本书单词一览表	231
9. 日语能力考试 N5 文法一览表	241
10. 参考答案	253

<第1单元> 音 声(语音)



..... 第1課 ごじゅうおんず 五十音图(五十音图)

..... 第2課 だくおん はんだくおん 濁音・半濁音(浊音・半浊音)

..... 第3課 ようおん 拗音(拗音)

..... 第4課 ちようおん そくおん 長音・促音(长音・促音)

..... 第1单元まとめ きほんたんご 基本单語

第1課 五十音図

五十音图(平假名)

	あ 段	い 段	う 段	え 段	お 段
あ 行	あ a	い i	う u	え e	お o
か 行	か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko
さ 行	さ sa	し si	す su	せ se	そ so
た 行	た ta	ち ti	つ tu	て te	と to
な 行	な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no
は 行	は ha	ひ hi	ふ hu	へ he	ほ ho
ま 行	ま ma	み mi	む mu	め me	も mo
や 行	や ya	(い i)	ゆ yu	(え e)	よ yo
ら 行	ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro
わ 行	わ wa	(い i)	(う u)	(え e)	を wo
拨 音	ん n				

上面以「あいうえお」开始的假名表叫做“五十音图”。表的横向称「行」，每行五个假名，共有十行。纵向称「段」，每段十个假名，共有五段。其实“五十音图”里面「い」、「え」各出现三次，「う」出现两次，因此不是一共五十个假名，而是四十五个假名。此外，包括拨音「ん」的话，“五十音图”里就一共有四十六个假名。

每个假名旁边的“罗马字”是近代为了表记的方便才创造的，所以并不代表正确的日语发音。但在用电脑输入日文时，输入这个罗马字就会出来各个假名。

除了上述的“四十六”个假名以外，还有“浊音”、“半浊音”（见第二课）。此外，也有“拗音”、“长音”、“促音”等区别（见第3课和第4课）。

在第一课里，我们首先以掌握上面的五十音图表为目标！

五十音图(片假名)

	ア 段	イ 段	ウ 段	エ 段	オ 段
ア 行	ア a	イ i	ウ u	エ e	オ o
カ 行	カ ka	キ ki	ク ku	ケ ke	コ ko
サ 行	サ sa	シ si	ス su	セ se	ソ so
タ 行	タ ta	チ ti	ツ tu	テ te	ト to
ナ 行	ナ na	ニ ni	ヌ nu	ネ ne	ノ no
ハ 行	ハ ha	ヒ hi	フ hu	ヘ he	ホ ho
マ 行	マ ma	ミ mi	ム mu	メ me	モ mo
ヤ 行	ヤ ya		ユ yu		ヨ yo
ラ 行	ラ ra	リ ri	ル ru	レ re	ロ ro
ワ 行	ワ wa				ヲ wo
拨 音	ン n				

“五十音图”不仅有「あいうえお」等“平假名”，上面以「アイウエオ」开始的方框内的假名叫做“片假名”。每个平假名都有各自对应的片假名。例如平假名「あ」的片假名是「ア」。

“片假名”一般在文句里不怎么出现，只有在表记外来语、人名、地名和一部分拟声词、拟态词等比较特别的情况下才使用。所以，背“片假名”时，从外来语入手比较方便。

下面就让我们仔细地研究每行日语发音的特点吧！

1. 「あ」行假名代表五个元音

平假名	片假名	罗马字	解 释
あ	ア	a	「あ」在日语中开口最大，舌位最低。双唇自然张开，比发“啊”略小。振动声带，声音洪亮
い	イ	i	「い」的发音比发“衣”时双唇略松，口角咧开较小。前舌隆起，和硬颚相对，形成狭窄通道。前舌用力，振动声带，声音较尖

续表

平假名	片假名	罗马字	解 释
う	ウ	u	「う」的发音双唇自然微启，嘴角微拉，双唇不要像发“鸟”那样向前突出，舌面较平，振动声带，声音较弱
え	エ	e	「え」的发音双唇稍向左右咧开，舌面放平，口型和舌尖的位置处于「あ」和「い」之间。舌抬起，舌根用力，振动声带，声音紧张
お	オ	o	「お」的发音双唇稍微放圆，口型大小处于「あ」和「う」之间。舌面较平，振动声带。不像“欧”那样从口腔后部发出，声音更圆浑

▶▶ 发音练习

假 名	日语汉字	中文意思
あ い ①	愛	爱
い え ②	家	房 子
う え ①②	上	上 面
お い ①	甥	侄 子

2. 「か」行

平假名	片假名	罗马字
か	カ	ka
き	キ	ki
く	ク	ku
け	ケ	ke
こ	コ	ko

「か」行假名由辅音「k」和「あ」行元音拼读而成。发「k」音时舌根紧接口盖，然后用无声气流冲破，声带不振动。

「カ」行假名有送气音和不送气音的区别，一般来说，位于词头时发送气音，位于词中、词尾时发不送气音。